

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В данном докладе раскрыт вопрос о формах и методах духовно-нравственного воспитания младших школьников на современном этапе развития педагогической науки.

На современном этапе развития педагогической науки актуальной проблемой является духовно-нравственное развитие младших школьников. Актуальность ее объясняется духовно-нравственным кризисом. По свидетельству социологов, в наше время можно наблюдать переориентации подрастающего поколения на ценности массовой культуры; с влиянием средств информации сегодня связывают бездуховность общества. Причину такого положения надо искать в переоценке воспитания и как социального явления, и как целенаправленного процесса, объектом которого является духовное и нравственное развитие детей. Именно воспитание определяется такими категориями, как ценности, отношения, поведение, мораль и нравственность. Социальное расслоение на бедных и богатых, утрата нравственных ориентиров, снижение уровня нравственных запретов и барьеров – все это диктует необходимость пересмотра путей и способов воздействия на духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения [1, с. 75].

Эффективное выполнение задач, возложенных на духовно-нравственное воспитание младших школьников, требует инновационных форм и методов. Быстрые изменения в обществе усложняют выбор эффективных форм и методов воздействия на духовно-нравственную сферу. Современный учитель не всегда готов и может использовать инновационные формы и методы, отдавая предпочтение традиционным, что часто приводит к конфликтам в обществе. Недостатки духовно-нравственного воспитания трудно восполнить в последующие годы.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. Разрабатывая новые формы и методы духовно-нравственного воспитания, следует помнить, что основным содержанием его являются базовые национальные ценности. Эти ценности хранятся в культурных и семейных традициях, передаются от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку избегать деструктивных влияний. Необходимо налаживать взаимодействие с семьей, учреждениями дополнительного образования, физической культуры и спорта, средствами массовой информации, общественными и конфессиональными организациями.

Среди форм работы с младшими школьниками большой инновационный потенциал имеет внеучебная деятельность при создании необходимой педагогической среды. Преимущество этой формы в том,

что она предоставляет учащимся возможности широкого спектра знаний [2, с. 23]. Например, заслуживает внимания такая форма работы, как волонтерство. Это реальная возможность для ребенка проявить себя в процессе помощи нуждающимся, это опыт уникальной социальной практики [3, с. 56].

Основным методом духовно-нравственного характера является «задание». Для эффективности подобных заданий необходимо, чтобы они были внутренне приняты младшими школьниками. При недостаточности мотивации задание может не иметь ценного значения для школьника. Таким образом, внешние воспитательные воздействия способствуют формированию положительных черт характера и нравственных качеств только при условии, если они вызывают у ребенка положительное внутреннее отношение и стимулируют осознанную потребность к духовно-нравственному развитию.

Следующий метод, заслуживающий внимания, – метод интеграции. Предлагает интеграцию идей духовно-нравственного воспитания младших школьников. Основные виды деятельности: внеурочная, внешкольная, общественно-полезная.

Еще можно назвать и проектную деятельность, цель которой заключается в развитии личности учащегося на основе овладения универсальными способами деятельности. Ребенку сложно развиваться при пассивном восприятии учебного материала в силу возрастных и психологических особенностей; именно собственное действие может стать в будущем основой формирования его самостоятельности. Если такая деятельность как проект будет нести в себе элементы игры, то младшие школьники будут легче включаться в процесс взаимодействия. Метод проектов – это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов; этот метод можно использовать в любой школьной дисциплине, в спецкурсе духовно-нравственного воспитания.

В основе методов проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умения ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Проектная деятельность направлена на взаимодействие педагога и учащегося, на развитие личности школьника, его творческих способностей. Проект ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую дети выполняют в течение определенного отрезка времени. Это деятельность, которая позволяет проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, показать публично достигнутый результат. Данный метод предполагает решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися.

Метод проектов – это технология, которая предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Для детей проект – это возможность максимального раскрытия своего потенциала.

Проектная деятельность учащихся может быть реализована в творческих мастерских (литературное творчество, естественнонаучный и эстетический курс и т. д.). Необходимо стараться, чтобы ученики на занятиях приобрели не только навыки публичной защиты, умения работать с литературой, но и сформировать интерес к поиску нового, развитию любопытства и фантазии.

Академик Лихачев говорил: «Вне культуры существование человечества на планете лишается смысла. Поэтому надо вовремя приобщить ребенка к истинной культуре, сделать его творцом, а не потребителем» [4, с. 28].

Например, на занятиях творческой мастерской «Прекрасное рядом с тобой» можно организовать такую деятельность детей, которая отражает интерес к созданию продукта, представляющего художественную ценность, и в то же время является увлекательной и доступной. Это может быть игрушка как воплощение народного художественного творчества: свистульки, куклы-обереги, глиняные игрушки. После того как возникло желание и интерес, необходимо способствовать переходу интереса в потребность. Здесь необходима консультация взрослых, которые научат находить информацию в литературе и интернете. Следующим этапом может быть обмен информацией между группами и ответы на вопросы: «О чем вы хотите рассказать в своем проекте? С чего начнем работу? К кому обратиться за помощью? Как продолжить работу? Какой материал понадобится? Какую игрушку будем делать? Чем закончим проект?».

Проект может положить начало совместной творческой работе детей и их родителей, детей и педагога.

Еще одним важным методом воспитания является пример для подражания. Это могут быть реальные люди (родители, родственники, ровесники, друзья, учителя и т. д.), так и сказочные персонажи (святые, вымышленные и мифические герои). В основе подражания должно быть желание совершенствования в добродетели, нравственности, физическом и духовном подвиге. Ребенок должен соединить положительные примеры со своей жизнью и поступками. Пример также может быть и негативным для противопоставления: неправильные действия и поступки, которые достойны порицания.

Неплохо себя зарекомендовал и диспут. Это открытое, живое, динамичное общение, обмен мнениями и обсуждениями. Дети должны уметь, не переходя на эмоции, использовать свои знания, эрудицию, логику, культуру общения.

Ситуативная технология (групповая проблемная работа). Ее цель – разработка, принятие организационных решений, прояснение, обсуждение. Применяется в связи с определенными обстоятельствами: например, в классе регулярно возникают ссоры между детьми, а зачинщик манипулирует товарищами и даже взрослыми.

Педагог задает вопросы, позволяющие каждой стороне описать суть происходящего. Выводит детей на размышление о том, почему произошла ссора. Обсуждает с ребятами решения произошедшего.

Список использованной литературы

1. Баранец, Н.А. Формирование ценностных ориентаций младшего школьника в современной информационной среде / Н. А. Баранец // Начальная школа: плюс до и после. – 2008. – № 7. – С. 75–78.
2. Леонова, Н.А. Младший школьник: опыт нравственного поведения: Формирование нравственной компетентности младших школьников / Н.А. Леонова // Начальная школа. – 2010. – № 5. – С. 22–26.
3. Крючкова, О.В. Нравственность в современном мире: методический материал / сост. О.В. Крючкова, О.А. Хаткевич. – Минск : Красико-принт, 2003. – 128 с.
4. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М. : Просвещение, 1979. – 160 с.