

## ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ФАКУЛЬТЕТУ – 40 ЛЕТ

*В ноябре 1998 года педагогический факультет (факультет подготовки учителей начальных классов) отметил своё 40-летие. На первой выпускной фотографии (1962), хранящейся на факультетском стенде, и сейчас можно увидеть первых педагогов – Н.З.Василенко, М.Б.Ефимову, А.А.Зарудную, П.А.Лярского, А.А.Малышеву, О.Б.Турченко, А.П.Юревич и др. Тот выпуск составил всего 43 человека.*

Необходимость в создании факультета была продиктована самой жизнью, когда залечившая раны войны Могилёвская область стала испытывать нужду в квалифицированных специалистах для начальной школы. Немало организационных вопросов пришлось тогда решать и первым деканам факультета – Петровой Зинаиде Михайловне (1958–1960) и Ходорович Марии Никифоровне (1961–1964). Их дело потом продолжили П.И.Белоусов, Т.С.Тамбовцева, М.А.Маленок, А.Т.Катасонова, А.Н.Моргунов.

За четыре десятилетия по дневной и заочной формам обучения уже выпущено более 6 тыс. специалистов. С 1978 года факультет готовил кадры и для детских дошкольных учреждений (теперь – это самостоятельный факультет). В 1988 году открылась подготовка по дополнительной специальности «Музыка», а с 1993 года – по специальности «Музыка и хореография» (её аналогов до сих пор нет в республике). В виде эксперимента на пятом году обучения педагогический факультет также осуществлял подготовку по целому ряду дополнительных специализаций (см. таблицу). По двум из них («белорусский язык и литература» и «изобразительное искусство») мы смогли перейти в 1997 году к 5-летней подготовке специалистов. В 1998 году все специальности получили новые, современные учебные планы.

Специальность	Учебный год					Всего
	1994/95	1995/96	1996/97	1997/98	1998/99	
Белорусский язык и литература	11	14	13	12	0	50
Изобразительное искусство	7	9	9	6	8	39
Физическая культура	1	9	7	0	0	17
Практическая психология	15	10	10	19	14	68
Социальная психология	0	0	0	0	12	12
ВСЕГО	34	42	39	37	34	186

Сначала на факультете было всего две кафедры – психологии и методики начального обучения и трудового обучения и музыки. Первой из них руководила доцент Зарудная Анна Афанасьевна, учёный-психолог, автор вузовского учебника по психологии. Здесь также работали психологи Е.К.Андреева, Л.А.Вяткина, В.А.Филь, В.Д.Якутов. Преподавателями частных методик были В.В.Статкевич (по математике), А.И.Андреева и А.И.Макарова (по русскому языку), А.В.Михайлова и А.Л.Курдюков (по основам биологии).

После ликвидации географического факультета на кафедру пришли Николай Станиславович Ратобылский и Пётр Алексеевич Лярский, известные в республике специалисты в области географии и краеведения. Начальное природоведение всегда строилось на обширном краеведческом материале. Специальных учебников не было, и Н.С.Ратобылский и П.А.Лярский смогли ликвидировать этот пробел. Для студентов начфаков были изданы учебные пособия «География» (1963) и «Землеведение и краеведение» (1976). По этим книгам уже тридцать лет учатся студенты Беларуси. Общий тираж школьных учебников по природоведению, автором которых является П.А.Лярский, составил в настоящее время более 5 млн. экземпляров. Старшим преподавателем А.В.Михайловой был также подготовлен и многие годы использовался в школе учебник по природоведению для 2 класса.

Постепенно рос потенциал педагогических кадров, повышалась роль самого предмета педагогика. Кафедра стала называться кафедрой педагогики и методики начального обучения (1975). Изменилось на современное и название факультета. В состав кафедры активно стали вливаться выпускники прошлых лет (Г.С.Поддубская, Т.А.Старовойтова, В.Н.Гулинская, В.Е.Дроздова, Е.С.Парфёнова и др.). Большой вклад в преподавание дисциплин педагогического цикла внесла доцент Бесова Маргарита Алексеевна, известный в республике учёный-педагог. В разное время кафедрой руководили доценты П.А.Пасенков, Г.М.Заровный, Е.А.Гринёва и Н.И.Касабуцкий. Сейчас её коллектив возглавляет кандидат педагогических наук, доцент Старовойтова Татьяна Алексеевна.

Одним из важных направлений в развитии кафедры является подготовка учителей изобразительного искусства (доценты Н.И. Касабуцкий и В.И.Козлов, преподаватели В.В.Афанасенко, В.Н.Паховцев, О.Н.Потапенко). Постепенно происходило накопление необходимой материальной базы, учебно-методического обеспечения предметов этого цикла. В будущем вполне реально выделение самостоятельного подразделения – кафедры теории и методики изобразительного искусства. Она смогла бы взять на себя решение вопросов, связанных с открытием в университете специальностей художественного профиля.

Основными направлениями научной деятельности кафедры теперь являются:

- развивающее обучение и воспитание в начальной школе (М.А.Бесова, Т.А.Старовойтова, А.И.Андреева, В.Е.Дроздова);
- подготовка студентов к воспитательной работе с младшими школьниками (М.А.Бесова, Г.С.Поддубская);
- совершенствование преподавания дисциплин природоведческого цикла (П.А.Лярский, И.Н.Шарухо);
- создание учебного комплекса «Математика 1-4» (А.Т.Катасонова, Т.М.Чеботаревская, Н.И.Касабуцкий).

В 1988 году на факультете была создана кафедра русского и белорусского языков. Это было продиктовано многими обстоятельствами (спецификой преподавания указанных предметов на педагогическом факультете и факультете дошкольного воспитания; относительно стабилизировавшимся составом педагогов, обеспечивающих здесь учебный процесс и др.). Кафедру возглавил кандидат филологических наук Лавшук Алексей Степанович. В её состав вошли доценты И.А.Блохин, Н.К.Пышкало, Т.Г.Михальчук, опытные старшие преподаватели Н.П.Бузук, В.В.Врублевская, М.П.Луферова, М.И.Укрюжаский,

Т.И.Якубович и др. В разное время кандидатские диссертации защитили Н.П.Бузук, Т.И.Копейко и С.Ф.Иванова. Над докторской диссертацией работает доцент А.С.Лавшук. Комплексная научно-методическая тема кафедры: «Русско-белорусский билингвизм». При непосредственном участии преподавателей кафедры подготовлены и изданы русско-белорусские словари практически по всем направлениям начального блока.

Обе кафедры установили тесный контакт с органами образования, основными звеньями учебного комплекса (педколледжем, лицеем при университете, гимназией № 1, ИПКУ), с ведущими учебными заведениями и научными центрами (НИО РБ, Белгосуниверситетом, БГПУ им. М.Танка, Витебским, Гомельским и Гродненским университетами, Институтом языковедения НАН РБ и др.). Для чтения спецкурсов (в том числе, и по программе бакалаврской подготовки) ими часто приглашаются ведущие специалисты отрасли. Среди них, например, доктор психологических наук, зав. отделением психологии НИО РБ Т.М.Савельева, доктора педагогических наук Н.Е.Щуркова (Москва) и Н.К.Степаненков (Минск), автор белорусского «Букваря» А.К.Клышко, известные учителя-практики.

Активно участвуют преподаватели и в научно-исследовательской работе. Только за 1998 год лишь по одной кафедре педагогики и методики начального обучения общий объём публикаций составил 49,65 п.л. Это, например, пособие М.А.Бесовой «Организация воспитывающей деятельности младших школьников», книга В.Е.Дроздовой «У свеце лікаў і лічбаў» и др. В марте 1998 года на базе факультета была проведена Межвузовская научно-практическая конференция «Школьное естественно-географическое образование: проблемы, поиски и перспективы», приуроченная к 80-летию со дня рождения П.А.Лярского. Участие в ней приняли учёные, преподаватели вузов, представители органов образования и школьные учителя из всех районов республики и ряда стран СНГ. Имеются определённые планы на перспективу.

Почти ежегодно студентами факультета защищается 50-60 дипломных работ, выполненных на достаточно высоком уровне. Среди форм НИРС преобладает кружковая работа по тематике, разрабатываемой на кафедрах. Относительно высок и показатель успеваемости по факультету (при подведении итогов мы, как правило, занимаем второе-третье места). С отличием факультет ежегодно заканчивают не менее пятидесяти человек. Среди лучших студентов можно назвать, например, О.А.Будкову, В.А.Спринчак, О.В.Лысенко, О.С.Белоусову, С.А.Соловьёву (2 курс); М.И.Басову, И.О.Новикову, Н.А.Киселёву, О.А.Василёнок, А.Н.Радькову (3 курс); Н.М.Лазовскую, З.А.Рожкову, Т.М.Будницкую, А.В.Невмержицкую, Н.Б.Алехнович (4 курс); О.Н.Матюшеву, С.П.Чумакову, С.М.Обраменю, Н.Н.Гришук, С.Л.Пожарицкого (5 курс).

Бесспорно, яркую главу в истории факультета вписала и кафедра музыки, позже переименованная в кафедру музыкального воспитания. В 1986 году её возглавил кандидат педагогических наук, доцент Рева Валентин Павлович, сменивший на этом посту Добродько Анатолия Алексеевича. В 1997 г. кафедра, насчитывавшая тогда более пятидесяти сотрудников, была разделена на две самостоятельные единицы – кафедру методики музыкального воспитания, теории музыки и игры на народных инструментах (ею продолжил руководить В.П.Рева) и кафедру фортепиано и вокально-хоровых дисциплин (её возглавила кандидат педагогических наук Когачевская Татьяна Ивановна).

Основными направлениями научной и творческой деятельности кафедр являются:

• развитие музыкального восприятия у детей и молодёжи (В.П.Рева, И.Я.Кли-мук, Б.О.Голешевич, Н.Н. Бодишевская);

• концертно-исполнительская деятельность (П.П. Забелов, Л.А. Литвинов, Д.И. Петров-Куминский, С.Ю. Лищенко, И.А.Вербицкая, В.И.Иванова, Н.М. Ца-прилова, А.А.Данилович, Е.П.Материнко и др.).

Самое активное участие преподаватели кафедр музыкального профиля принимают и в работе факультета дополнительных профессий. В его рамках существуют:

• вокальный ансамбль «Гармония» (под руководством В.П.Ревы), неоднократно становившийся лауреатом республиканских молодёжных конкурсов и фестивалей;

• вокальная студия (под управлением Л.Е.Браиловской), участники кото-рой много раз побеждали на республиканских конкурсах студенческого твор-чества;

• мужской ансамбль «Кант» (руководитель – Т.В.Кузина), который на дос-таточно высоком профессиональном уровне исполняет не только духовную музыку, но и классические произведения, народные песни;

• фольклорный ансамбль (им руководит А.А.Данилович);

• духовой оркестр (под управлением Н.П.Шарана) и другие коллективы.

Ни один концерт в университете не обходится без участия в нём студен-тов «педфака с музыкой», которые часто выходят на сцену со своими настав-никами. При переполненном зале всегда проходит традиционное факультет-ское мероприятие «Последний звонок». Самые яркие впечатления остались и от юбилейных концертов факультета (ноябрь–декабрь 1998 г.). Вполне ис-кренне прозвучали там слова из гимна педагогического факультета:

*Читать, писать, стихи учить,  
Считать и песни петь с охотой  
Смогли мы многих научить –  
Нам эта нравится работа !*

Ради этого поистине великого дела живёт и работает наш дружный кол-лектив!