

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА-МУЗЫКАНТА

Ли Жуй (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *Т. А. Старовойтова*,

канд. пед. наук, доцент

Профессиональное образование будущего педагога-музыканта органично включается в целостную систему музыкальной культуры. Уровень индивидуальной профессиональной культуры измеряется мерой причастности к духовным ценностям, выработанным человечеством и способности приобщить к этим ценностям других людей.

Целенаправленное взаимодействие студентов с музыкальным искусством, умения решать учебно-воспитательные задачи, а также способность совмещать их реализацию с формированием и совершенствованием собственного исполнительского мастерства – главное направление вузовской подготовки педагога-музыканта, предполагающее дальнейшее развитие в профессиональной деятельности. Так, фортепианно – исполнительская подготовка студентов предполагает решение прежде всего таких задач, как развитие профессионального интереса к будущей профессии преподавателя музыки; формирование музыкально-художественного и технического уровня; воспитание эстетического вкуса и расширение музыкального кругозора; овладение техническими приемами игры на фортепиано и искусство исполнительской интерпретации; формирование навыков самостоятельной работы с музыкальными произведениями; изучение вокального и инструментального репертуара; формирование навыков пения под собственный аккомпанемент, подбора различных мелодий и песен на слух [1].

В контексте личностно-профессионального развития студентов предусматриваются теоретические и практические виды учебной деятельности, овладение которыми происходит в процессе выполнения ком-

плекса заданий для самостоятельной работы. Происходит заметное самосовершенствование в области музыковедения, теории музыки, музыкальной психологии, музыкальной педагогики, исполнительской инструментальной деятельности и музыкального творчества.

Литература

1. **Старовойтова, Т.А.** Профессиональное образование будущего педагога-музыканта / Т.А. Старовойтова / Музыкальная культура Могилевщины: национальные традиции в творчестве, исполнительском искусстве, педагогике: сборник материалов IV областной научно-практической конференции, Могилев, 2 ноября 2016 г. Могилев : 2017. – С. 34–36.