

ВИЛЬНО – ШАХМАТНЫЙ ЦЕНТР БЕЛОРУССКИХ ГУБЕРНИЙ НА РУБЕЖЕ XIX–XX вв.

Бусько Сергей Иванович

доцент кафедры истории Беларуси нового и новейшего
времени Белорусского государственного университета,
кандидат исторических наук
(г. Минск, Республика Беларусь)

В статье рассматривается становление шахматного движения в белорусских губерниях в конце XIX – начале XX в. на примере города Вильно. Автор анализирует деятельность «Виленского шахматного кружка», отдельное внимание уделяется организации и проведению в Вильно Всероссийского турнира мастеров в августе-сентябре 1912 г.

Шахматы – настольная логическая игра специальными фигурами на 64-клеточной доске для двух соперников, сочетающая в себе элементы искусства (в части шахматной композиции), науки и спорта. Характерной чертой конца XIX в. явилось повсеместное развитие интереса к шахматам, как в крупных, так и в провинциальных городах империи. Побуждающими причинами стали сближение шахматной жизни в губернских центрах с шахматной жизнью Европы и всего света, участие сильнейших шахматистов страны на международных турнирах, причем, не без успехов. Историография истории шахмат в Беларуси на научном уровне ограничена работами С. Когана и В. Рубинчика [6; 8]. Отдельные темы не рассматривались исследователями, оставляя ряд важных сюжетов за рамками публикаций. Одна из таких тем – развитие шахматного движения в Вильно на рубеже XIX–XX вв.

В первой половине 1880-х гг. среди жителей Вильно игра в шахматы приобретает регулярный характер. «Шахматный вестник» в 1886 г. сообщает: «живет и обнаруживает деятель-

ность кружок в Вильно, шахматисты собираются для игры по вторникам и пятницам с 8 вечера» [5, с. 317]. С осени 1886 г. начался матч по переписке между шахматистами Вильно и Воронежа – за виленский кружок в игре принимали участие Я.Л. Леви и Ф.А. Мазинг. Виленские шахматисты принимали участие и первом российском турнире по переписке в 1886 г. (доктор Я. Леви). С февраля по апрель 1886 г. был организован городской турнир-гандикап, 14 игроков делились на 4 категории (1-ая категория давала вперед пешку и два хода, коня и ладью). Первый приз получил М. Прозоров, второй – М. Страшунский, третий – Л. Шескин [4, с. 186]. Стихийное и любительское увлечение жителей Вильно игрой в шахматы было оформлено организационно в 1887 г., когда был зарегистрирован «Виленский шахматный кружок». Среди составителей Устава необходимо отметить одного из лучших маэстро Европы – М.И. Чигорина. По сложившейся в Российской империи традиции состав общественной организации включал как почетных (виленский генерал-губернатор И.С. Каханов, командующий Виленский военным округом Н.С. Ганецкий, виленский губернатор Н.А. Гревениц, упомянутый выше маэстро М.И. Чигорин), так и действительных членов (их число колебалось в конце XIX в. от 20 до 30 человек) [111]. Должность председателя в разные годы занимали М.Г. Гольмдорф (1887–1889), С.А. Стрелецкий (1890), И.П. Маслов (1891), Л.Н. Соболев (1892–1894), И.М. Поволоцкий (1895–1903).

За 1890 г. Виленский шахматный кружок провел 82 собрания, на которых присутствовало 380 чел., в 1891 г. – 68 собраний (326 чел.), были выделены средства (40 руб.) для формирования призового фонда на городских соревнованиях. В первые несколько лет кружок оставался полузакрытым объединением для элиты города: ежегодные членские взносы по 10 руб., оплата по 10 коп. за пользование шахматами, помещение клуба на Георгиевском проспекте. Однако уже через три-четыре года цели организации начинают меняться, в отчете за 1891 г. указывается: «обсуждались меры к возбуждению большего оживления кружка, изыскивались средства к приобретению новых членов и посетителей» [7, с. 3]. С 1892 г. был введен месячный членский билет (80 коп.) для популяризации игры в рамках города. С 1898 г. документы отмечают снижение годового членского взноса до 5 руб., что позволило расширить социальную базу общества.

Кружок имел достаточно полноценное материальное обеспечение – годовой бюджет на момент открытия в 1887 г. составлял более 500 руб., кружок располагал 8 игровыми столами, более 20 комплектов фигур разного типа, комнатой отдыха. В библиотеке шахматного кружка предоставлялись различные европейские и российские издания: «Шахматный вестник» (полный комплект за 1885–1887 гг.), «Schachzeitung» Берлинского шахматного общества (номера с 1857 г.) и др. В качестве пособий для обучения были закуплены «Правила шахматной игры между двумя, тремя и четырьмя игроками» А. Гебелера (1875 г.), «Руководство к шахматной игре» И. Цукерторта и Ж. Дюффрени (издание 1884 г.), а также местное издание В.Ф. Альбрехта «Практическое руководство к изучению шахматной игры» (1891 г.) [7, с. 24]. Биографы Акибы Рубинштейна отмечают, что его первым учебником было виленское издание И.Л. Зосница 1880 г. на иврите – «Руководство к шахматной игре» [3].

Не оставалась в стороне и армия, где игра в шахматы рассматривалась как важный элемент подготовки будущих офицеров. По распоряжению начальника Виленского пехотного юнкерского училища полковника П. Коновича-Горбацкого в 1878 г. в чайной комнате училища были поставлены столики для игры в шахматы, ежегодно устраивались соревнования среди юнкеров [1, с. 71]. Кстати, с 1898 г. для военнослужащих взнос в Виленский шахматный кружок был льготный и составлял 2 руб.

Популярность игры в разных слоях общества привела к появлению сильных игроков в каждом поколении. Уроженец Вильно Семен Алапин (1856–1923) первый опыт игры получил в гимназии, а в 1878–1879 гг. на первом организованном турнире в Санкт-Петербурге занял 2-ое место после М.И. Чигорина (в 1887 г. по итогам V Конгресса Германского шахматного союза во Франкфурте-на-Майне получил звание маэстро). Абрам Рабинович (1878–1943) принял участие в нескольких Всероссийских шахматных турнирах в начале XX в., был одним из руково-

дителей шахматного движения в Вильно. Соломон Розенталь (1890–1955) разделил 6-7 место на шахматном турнире в Гамбурге в 1910 г. (XVII Конгресс Германского шахматного союза, Hauptturnier A).

С.М. Коган в своей монографии высоко оценивает деятельность Виленского шахматного собрания после повторной регистрации в 1910 г. и его руководителей М.М. Прозорова и А.И. Рабиновича. Они устраивают турниры для любителей из белорусских губерний, конкурсы решений шахматных задач, лекции по теории дебютов, матчевые встречи между городами. Ежегодно в Вильно проходили матчевые встречи перспективных или состоявшихся игроков. Например, в 1910 г. П. Лист (переехавший в Вильно из Одессы) сыграл 9-матчевую серию против Я. Левенфиша (4,5:4,5). В январе 1913 г. Виленское шахматное собрание принимало маэстро Е. Зноско-Боровского, который в рамках гастрольного тура провел с виленскими игроками 25 партий (одержав победу в 19) и прочитал доклад «О сильнейших современных игроках» в помещении клуба [9, с. 44].

Особой заслугой Виленского шахматного собрания является организация в августе-сентябре 1912 г. Всероссийского турнира десяти русских маэстро (т.е. 10 из 13 лучших шахматистов Российской империи) с серьезным призовым фондом – награда за первое место составила 1 тыс. руб. [6, с. 174]. Состав турнира во многом уникален: будущий чемпион мира (А. Алехин), два претендента на звание чемпиона мира (А. Рубинштейн, А. Нимцович), будущий неоднократный чемпион СССР (Я. Левенфиш), один из лучших игроков Лодзинской школы шахмат (Г. Сальве). Победу одержал Акиба Рубинштейн с результатом 12 из 18 по итогам двухкруговых соревнований. Виленский турнир 1912 г. стал знаковым для игры – от него можно вести отсчет профессиональным чемпионатам в нашем регионе. Это подтвердил А. Алехин в своей статье, отметив, что с этого момента можно говорить об объективном звании «лучшего шахматиста Российской империи». Одновременно с турниром лучших профессиональных шахматистов по инициативе Виленского шахматного собрания прошел и открытый турнир любителей (20 участников). Впервые такие соревнования в Российской империи прошли по европейской системе с присуждением высшего звания «маэстро» за победу в турнире любителей – в указанном случае такой титул получил представитель Австро-Венгрии Карел Громадка [6, с. 175].

Обеспечение высокого уровня соревнований и затраты на его проведение затрудняли активную деятельность Виленского шахматного собрания в 1913 г., это отмечал и ведущий профильный журнал Российской империи: «финансовые дела Собрания после громадного расхода, вызванного Всероссийским турниром, поправляются крайне медленно» [10, с. 78]. Тем не менее, уже в феврале 1913 г. в Вильно был организован городской турнир любителей, участники распределились на две подгруппы (10 и 15 человек соответственно). Призовые для этих соревнований были установлены небольшие – от 5 до 20 руб.

10 апреля 1914 г. в помещении Санкт-Петербургского шахматного собрания состоялось на учредительном собрании Всероссийского шахматного общества было отмечено, что в его состав входят 65 единичных членов и более 800 групповых, которые образовали 22 филиала. Город Вильно был представлен К.М. Манакиным, который был избран в Совет «Всероссийского шахматного общества» [2, с. 121]. К началу Первой мировой войны шахматы в белорусских губерниях стали неотъемлемой частью повседневной жизни, при этом неформальным центром игры в регионе являлся город Вильно.

Список использованной литературы

1. Виленское пехотное юнкерское училище. 1864–1899. Краткий исторический очерк / сост. А. Антонов. – Вильна : Тип. Штаба Виленского военного округа, 1900. – 202 с.
2. Всероссийский шахматный союз // Шахматный вестник. – 1914. – № 8. – С. 121.
3. Зосниц, И. Л. Руководство к шахматной игре / И. Л. Зосниц. – Вильна : Тип. Л. Л. Маца, 1880. – 102 с.
4. Известия. В Виленском кружке // Шахматный вестник. – 1886. – № 5–6. – С. 186.
5. Известия. Вильна // Шахматный вестник. – 1886. – № 10–12. – С. 317.
6. Коган, М. С. История шахматной игры в России / М. С. Коган. – Л. : Прибой, 1927. – 258 с.

7. Отчет комитета Виленского шахматного кружка общему собранию членов 3-го февраля 1892 г. – Вильна : Тип. А. Г. Сыркина, 1892. – 15 с.
8. Рубінчык, В. Нарысы шахматнай мінуўшчыны і будучыні / В. Рубінчык. – Мінск : Шах-плюс, 2014. – 110 с.
9. Хроника. Вильна // Шахматный вестник. – 1913. – № 3. – С. 44.
10. Хроника. Вильна // Шахматный вестник. – 1913. – № 5. – С. 78.