

*Памяти П. А. Баранова.*

10 августа 1915 года разрывной пулей убитъ преподаватель математики педагогическаго и учительскаго институтъ, авторъ «Курса физики», «Методики физики» и другихъ педагогическихъ сочиненій, П. А. Барановъ. Погибъ въ расцвѣтѣ силъ человѣкъ, полный идей, энергій, знаній, таланта. Эта вѣсть ошеломила всѣхъ знающихъ П. А., и чувствуется повелительная необходимость сказать нѣсколько словъ о томъ, чѣмъ онъ былъ для насъ, воспитанниковъ Московскаго учительскаго института. Чтобы уяснить значеніе П. А. въ институтской жизни, обратимся къ начальному періоду его дѣятельности въ институтѣ.

Были бурные годы начала XX вѣка. Старые порядки, установившіеся въ институтѣ, рушились, внѣшняя жизнь вторгалась въ стѣны «педагогическаго монастыря» и нарушала правильный ходъ занятій.

Заслуга введенія институтской жизни въ новое русло, установившее между преподавателями и воспитанниками полное единеніе на почвѣ общей заинтересованности педагогической работой, принадлежитъ молодымъ преподавательскимъ силамъ института, среди которыхъ видное мѣсто занималъ покойный (странно и такъ неприложимо къ полному жизни П. А. звучить это слово).

Уже на первыхъ порахъ нашей институтской жизни въ 1906 году мы были пріятно удивлены теплыми и участливыми словами П. А., разспрашивающаго, какъ мы устроились, каково настроеніе у прибывшихъ въ первый разъ въ Москву, и все это — вмѣсто шаблоннаго введенія въ казавшіяся намъ скучнымъ и безжизненнымъ предметъ «теоретической ариеметики». Въ дальнѣйшемъ преподаваніи П. А. постоянно вносилъ свой живой интересъ къ дѣлу и старался, елико возможно, освѣтить и облегчить преподаваніе демонстраціями. Помнится, съ какимъ одушевленіемъ показывалъ онъ вывезенные имъ съ японской войны китайскіе счеты. Тогда уже задумывалъ онъ созданіе своей таблицы катетовъ, какъ по-

собія, легко замѣняющаго тригонометрическаго вычисленія. Его оживленіе заражало учениковъ, и живо представляешь группу товарищей у доски, въ перерывѣ между занятіями, подъ предводительствомъ измазаннаго мѣломъ princeps'a берущую приступомъ «изгородь» или, по современному, «проволочныя загражденія» математическихъ выкладокъ. Наблюдая со стороны плохой отвѣтъ воспитанника на экзаменѣ, трудно было рѣшить, кто больше страдаетъ при этомъ: воспитанникъ или П. А. Но онъ не только былъ нашимъ учителемъ въ узкомъ смыслѣ этого слова. Вліяніемъ своей гармонически развитой, можно-сказать, художественной натуры, чрезвычайно чуткій въ вопросахъ нравственнаго порядка, уважающій въ другомъ, кто бы онъ ни былъ, самоцѣльную человѣческую личность, притягивающій непритворно добрымъ отношеніемъ, мягкостью и участіемъ, онъ воспитывалъ насъ, давая собою по истинѣ образецъ наставника-человѣка. Полное единеніе молодыхъ преподавательскихъ силъ и воспитанниковъ выразилось, по окончаніи института, при «прощаніи», иниціаторомъ и «душой» котораго былъ П. А., столь ярко, что долго спустя, случайно встрѣтившіеся его участники, не могли безъ душевнаго волненія вспомнить объ этомъ.

И по окончаніи института воспитанники не порывали съ нимъ связи; встрѣча съ нимъ, согрѣтая его лаской и участіемъ, была праздникомъ для каждаго изъ насъ. Его постоянная заинтересованность вопросами своей спеціальности, стремленіе до мелочей, не за страхъ, а за совѣсть, разобраться въ каждомъ изъ нихъ, составить на него свой взглядъ, и на ряду съ этимъ широта воззрѣній и терпимость дѣйствовали побуждающимъ и воспитывающимъ образомъ на всякаго, сталкивавшагося съ нимъ.

Характерна дѣятельность П. А. на сѣздахъ преподавателей математики, гдѣ онъ, оставаясь въ тѣни, не покидая лавровъ частыми выступленіями, былъ однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ работниковъ-организаторовъ. Характеренъ и его докладъ на 2-мъ сѣздѣ, гдѣ онъ предостерегалъ отъ исключительнаго увлеченія иностранной, преимущественно нѣмецкой, «научной» методической литературою и указывалъ на необходимость разработки своей русской.

Это было еще до войны, и здѣсь ясно обнаружилось, какъ сознательное, чуждое холопства передъ авторитетами, отношеніе П. А. къ своей спеціальности, такъ и большое, въ оущности, мужество, такъ какъ авторитетъ иностраннаго преподаванія всегда стоитъ у насъ очень высоко.

Стремленіе продумать все «по своему» до конца, а не слѣдовать по указкѣ другихъ, было всегда присуще П. А. Уже передъ войной, въ 1913—1914 учебномъ году, когда по должности преподавателя математики въ Шелапутинскомъ педагогическомъ институтѣ онъ столкнулся съ вопросами преподаванія высшей математики, помню, какъ въ бесѣдахъ по этому вопросу онъ терпѣливо пытался разобраться въ той метафизической педенѣ, которая заброшена, преимущественно нѣмецкими учеными, на основы ученія о безконечныхъ величинахъ; спрашивалъ, какъ теперь въ университетѣ излагаютъ эти ученія; просилъ добыть читаемые въ университетѣ курсы, а черезъ нѣсколько мѣсяцевъ былъ вырванъ изъ своей сферы... и навсегда. Мучительно подрываетъ душу то обстоятельство, что, являясь художественно законченной натурой, о которой поэтъ сказалъ:

...«И жизнь могущая даетъ  
И пышный цвѣтъ и сладкій плодъ»...

П. А. не успѣлъ закончить почти всѣхъ своихъ трудовъ: методика физики, изданіе «Ариеметики» Магницкаго и изданіе портретовъ знаменитыхъ ученыхъ и изобрѣтателей остановились на полпути.

Незамѣнима утрата его для педагогическихъ учебныхъ заведеній, гдѣ онъ преподавалъ и для всего русскаго просвѣщенія.

Тургеневъ, характеризуя настроеніе кружковъ 40-хъ годовъ и ихъ вліяніе, вкладываетъ въ уста Лежнева въ «Рудинѣ» слѣдующія слова: «Славное было время тогда... Оно не пропало даже для тѣхъ, которыхъ жизнь сломила потомъ»...

Сколько разъ мнѣ случалось встрѣчать такихъ людей, прежнихъ товарищей. Кажется, совсѣмъ звѣремъ сталъ человѣкъ, а стоитъ только произнести при немъ имя Покорскаго — и всѣ остатки благородства въ немъ зашевелиются, точно ты въ грязной и темной комнатѣ раскупорилъ забытую стѣлянку съ духами».

Чувствуется увѣренность въ томъ, что эти слова можно *mutatis mutandis* приложить и къ нашему пребыванію въ учительскомъ институтѣ, а имя П. А. Баранова и благоговѣйная память о немъ послужать для всѣхъ, знавшихъ его, вдохновляющимъ стимуломъ въ борьбѣ за знаніе, свѣтъ и человѣчность.

*Н. Суворовъ.*