

ФОРМИРОВАНИЕ СПОСОБНОСТИ И ГОТОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ОБЩЕНИЮ

С. Н. Будянская (г. Могилев, Беларусь)

Начало третьего тысячелетия отметило заметный сдвиг акцентов и приоритетов в области преподавания учебного предмета «Иностранный язык». Основной целью становится формирование способности и готовности учащихся к межкультурной коммуникации. Особенно это стало актуально сейчас, когда невиданного размаха достигло передвижение народов, что привело к смешению языков и культур.

В соответствии с новой Концепцией учебного предмета «Иностранный язык», генеральная цель обучения иностранным языкам состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Межкультурная коммуникация – это совокупность специфических процессов взаимодействия партнеров по общению, принадлежащих к разным культурам и языкам, осознающих свои различия и «непохожесть» как в языковом, так и в культурном плане.

Межкультурная коммуникация становится возможной, когда она координируется: партнеры по общению согласуют свои действия, приспособливаются друг к другу, создают общие правила коммуникации и общее коммуникативное пространство.

Сложности создания общего коммуникативного пространства состоят в том, что в процессе общения с носителями другого языка в сознании каждого партнера по общению происходит так называемое «столкновение» с явлениями иной культуры. Эти «столкновения» приводят к противоречиям между явлениями и фактами родной и иноязычной культур и ведут к трудностям в достижении понимания между коммуникантами. Усложняют взаимопонимание между партнерами по общению этноцентризм и стереотипизация.

Решить эту задачу помогает подготовка к диалогу культур. Отсюда на уроках иностранного языка должны создаваться ситуации общения, моделирующие диалог культур, где основное внимание акцентируется на значимости родной культуры обучаемого. Также подготовку к диалогу культур необходимо проводить через пробуждение у учащихся интереса и уважения к другим культурам, воспитание терпимости (толерантности) к другим культурам и гордости за свою культуру, как часть мировой культуры с ее особенностями, своеобразием и неповторимостью.