

## OMNIA MUTANTUR, NIHIL INTERIT<sup>1</sup>

Значение полоцкого иезуитского коллегиума в истории древнейшего города Беларуси трудно переоценить. Благодаря деятельности иезуитов Полоцк в XVI—XVIII вв. являлся крупнейшим образовательным и культурным центром на территории Беларуси. В данный исторический период политическая роль Полоцка в Великом княжестве Литовском неуклонно снижалась, однако к концу XVIII в. Полоцк вновь обрёл статус мощного, экономически и культурно развитого регионально-го центра благодаря развитию ремёсел, торговли, а также деятельности многочисленных католических орденов и православного братства. Полоцкий иезуитский коллегиум являлся сосредоточием деятельности отечественных и европейских научных талантов, здесь развивались фундаментальные науки и искусства.

В XVIII в. комплекс задний коллегиума вместе с собором святого Стефана становится архитектурной доминантой Полоцка. В 1812 г. в Полоцке была основана иезуитская академия с правами университета — первое на территории Беларуси высшее учебное заведение. После закрытия академии в 1820 г. комплекс зданий коллегиума использовался в различных целях, но его мощный образовательный потенциал был востребован вплоть до Первой мировой войны.

Несколько слов об авторе.

В самом начале 2000-х гг. Александр Соловьёв был известен как коллекционер полоцких древностей. Важным этапом в судьбе будущего исследователя стала учёба на историко-филологическом факультете Полоцкого государственного университета по специальности «История». Получив диплом, Александр Соловьёв начал работу в качестве научного сотрудника Национального Полоцкого историко-культурного музея-заповедника. Свою многочисленную коллекцию полоцких древностей он передал в фонды музея-заповедника. Теперь он продолжает совершать открытия уже в статусе профессионального археолога, получившего разрешение на проведение археологических исследований в Институте истории Национальной академии

наук Беларуси. С 2004 г. археолог приступил к активному изучению корпусов бывшего иезуитского коллегиума, в которых тогда начинались широкомасштабные восстановительные и ремонтные работы.

Автором проделана колоссальная работа, которая, безусловно, заслуживает публикации в виде монографического исследования. В качестве одного из важных этапов становления Александра Соловьёва как талантливого исследователя стала защита магистерской диссертации в Полоцком государственном университете (2011 г.). Материалы диссертации легли в основу данной книги, что является безусловным примером успешного творческого роста молодого исследователя.

Перед Александром Соловьёвым были поставлены непростые задачи, главная из них — это определение хронологии застройки уникального комплекса иезуитского коллегиума. Не будет преувеличением сказать, что такая задача порой непосильна для целого коллектива исследователей, тем более для молодого специалиста. Но эта задача Александром Соловьёвым была успешно решена.

Хронологические рамки исследования охватывают период с 1581 до 1914 гг. Фактически перед читателем открывается панорама развития архитектурного комплекса коллегиума после закрытия полоцкой академии и изгнания иезуитов из Полоцка (1820 г.). Автор, используя материалы преимущественно собственных археологических исследований, убедительно показал значение всех проведённых реконструкций комплекса иезуитского коллегиума, в том числе применительно к новым историческим реалиям 1820—1914 гг., а это уже совершенно новаторский подход в отечественной археологии.

Предъявленная суду читателей монография Александра Соловьёва являет собой археолого-архитектурное исследование ансамбля зданий полоцкого иезуитского коллегиума. Автор впервые в историографии комплексно представил результаты натурного изучения сохранившихся корпусов, а так же опыт изучения богатейших коллекций археологических находок, собранных за годы

<sup>1</sup> Omnia mutantur, nihil interit (лат.) — всё меняется, ничего не исчезает (Овидий).

археологического надзора не только на территории коллегиума, но и непосредственно в корпусах зданий. Исследование построено на основе анализа имеющихся и доступных письменных, изобразительных и археологических источников по возникновению, строительству и перестройкам архитектурного комплекса иезуитского коллегиума на протяжении нескольких столетий.

Уверен, что данная работа будет широко востребована, учитывая значительные масштабы реставрационных работ, которые проводятся на ряде памятников истории и культуры древнейших городов Беларуси, в том числе и зданий бывшего коллегиума в Полоцке. Не случайно именно в отреставрированных стенах древнего здания в 2005 году

расположился историко-филологический факультет Полоцкого государственного университета, а значит, традиция высокого образования на полоцкой земле продолжает развиваться и поныне.

Не могу ещё раз не отметить, что ретроспективное историко-археологическое исследование отдельного архитектурного комплекса в отечественной историографии представлено впервые. Опыт и результаты проделанной работы позволят современникам глубже и полнее оценить богатое материальное наследие его создателей. Данное исследование необходимо для дальнейшего изучения комплекса зданий полоцкого иезуитского коллегиума, в том числе и для возрождения утраченных архитектурных шедевров.

Кандидат исторических наук,  
доцент, заведующий кафедрой  
отечественной и всеобщей истории  
УО «Полоцкий государственный университет»  
Д. В. Дук

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.А. Кулешова