

## **ИГРА КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация.** В публикации обосновывается целесообразность использования дидактических игр для формирования коммуникативных умений младших школьников и представлены фрагменты коммуникативного игрового комплекса.

Одним из показателей уровня культуры человека является его речь. Считается, что речь – это канал развития интеллекта, формирования и социализации личности.

Потребность в общении – одна из самых главных в жизни человека. По определению С.И. Ожегова, «общение – это сложный процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности и включающий в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание другого человека» [1, с. 256].

Эффективность общения зачастую зависит от качества обмена информацией, что в свою очередь обеспечивается наличием необходимого и достаточного коммуникативного опыта субъектов отношений. Чем раньше осваивается этот опыт, тем богаче арсенал коммуникативных средств, тем успешнее реализуется взаимодействие. Следовательно, самореализация и самоактуализация личности в социуме напрямую зависит от уровня сформированности ее коммуникативной культуры.

*Коммуникативная культура* – совокупность знаний законов межличностного общения, умений и навыков пользования его средствами в различных жизненных и производственных ситуациях и личностных коммуника-

тивных качеств. Коммуникативная культура и коммуникативные умения играют важную роль в социализации личности, являются условием любой деятельности человека, имеющей общественную природу. Г. М. Андреева определяет *коммуникативные умения* как умения общаться, слушать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению, аргументировать и отстаивать свою позицию [2, с. 16]. Основой коммуникативной культуры являются «коммуникации», т.е. «умения и навыки общения с людьми, от которых зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт и отличающихся друг от друга коммуникативными способностями» [3, с. 110].

У младших школьников коммуникативные умения формируются, как правило, между детьми одного и того же пола. По мере ослабления связи с родителями, ребенок все более начинает ощущать потребность в поддержке со стороны товарищей. Кроме того, ему необходимо обеспечить себе эмоциональную безопасность. В школьные годы группы сверстников формируются по принципам пола, возраста, социально-экономического статуса семей, к которым принадлежат младшие школьники. Общительность, дружелюбие, уступчивость, сдержанность, внимательность, стремление помочь товарищу и другие, необходимые для школьного обучения качества, проявляются и формируются лучше всего при постоянном общении группы детей в ходе разнообразных игр под руководством старших.

Методисты и психологи выявили множество путей и методов развития коммуникативной культуры младших школьников. Г. М. Андреева выделяет две основные группы методов, направленных на развитие коммуникативной культуры – организовано-познавательные и стимулирующе-мотивационные [3, с. 110].

Среди стимулирующе-мотивационных методов особое место занимают игровые методы, поскольку, по мнению известного психолога Д. Б. Эльконина, считавшего игру всеобщей, спонтанно возникающей формой воспитания, «ни один другой вид человеческой деятельности не образует вокруг себя такого мощного «педагогического поля» [4, с. 254]. Игра – полифункциональная деятельность, но две ее основные функции напрямую связаны с формированием коммуникативной культуры младших школьников: функция *социализации*, предполагающая включение участников игры в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого и межличностного общения, и *коммуникативная*, направленная на освоение навыков общения, развитие коммуникативных способностей, освоение диалектики общения. Доказано, что в процессе игровой деятельности у младших школьников формируются ценностные ориентации, модели пове-

дения и общения, которые функционируют в обществе, т.е. воспитывается коммуникативная культура.

Нами было проведена экспериментальная работа по формированию коммуникативных умений с применением игровых методик. Она проводилась на базе СШ № 21 г. Могилева среди учеников 1 «Г» (в классе 24 человека). Мы апробировали «Коммуникативную игротеху» – комплекс дидактических игр, направленных на повышение уровня коммуникативной культуры младших школьников.

Игровой комплекс включает дидактические игры, направленные на формирование определенных коммуникаций.

Игра «Закончи предложение», цель которой – учить детей осознавать свои привязанности, симпатии, интересы, увлечения и рассказывать о них. *Содержание игры:* дети стоят в кругу; в качестве ведущего – учитель с мячом в руках. Он начинает предложение и бросает мяч, ребенок заканчивает предложение и возвращает мяч:

- Моя любимая игрушка...
- Мой лучший друг...
- Мое любимое занятие...
- Мой любимый праздник...
- Мой любимый фильм...
- Мой любимый мультфильм...
- Моя любимая сказка...
- Моя любимая песня...

Игра «Слова-помощники», цель которой – научить детей выходить из контакта, используя доброжелательные слова и интонации. *Содержание игры:* дети сидят в кругу и, передавая эстафету друг другу, называют этикетные слова и выражения, которые употребляют при *прощании* (до свидания, до встречи, всего хорошего, еще увидимся, счастливого пути, спокойной ночи, до скорой встречи, счастливо и т.д.)

Игра «Пресс-конференция», цель которой – развивать умение вежливо отвечать на вопросы собеседников, кратко и корректно формулировать ответ; формировать речевые умения. *Содержание игры:* все дети группы участвуют в пресс-конференции на любую тему (например: «Твой выходной день», «Экскурсия в зоопарк», «День рождения друга», «В цирке» и др.). Один из участников пресс-конференции – «гость» (тот, кому будут заданы все вопросы) – садится в центр и отвечает на любые вопросы детей.

Игры рассчитаны на то, чтобы каждый ученик был вовлечен в игровую среду формирования коммуникаций и мог участвовать в играх, а также чувствовал себя комфортно в этой среде.

Во время проведения игрового комплекса нами были задействованы все ученики класса. Школьники принимали активное участие в играх, наблюдался повышенный интерес происходящему; на всех последующих игровых занятиях все ученики проявляли желание участвовать в них.

В результате дети лучше смогли узнать друг друга, что помогло преодолеть барьер в общении между одноклассниками. Нами были замечены коммуникативные контакты между учениками, которые до этого не проявляли интерес в общении друг с другом. Таким образом, мы выяснили, что игра является одним из условий открытия младшими школьниками человеческих взаимоотношений и успешного формирования базовых коммуникаций, соответствующих младшему школьному возрасту.

### Литература

1. *Ожегов, С. И.* Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов. – Москва : ВЛАДОС, 2000. – 630 с.
2. *Андреева, Г. М.* Социальная психология / Г. М. Андреева. – Москва : Аспект Пресс, 2002. – 376 с.
3. *Михайлова, И. М.* Формирование коммуникативных умений младших школьников с использованием наглядности / И. М. Михайлова. – Москва : Пеков, ПГПУ, 2005. – 188 с.
4. *Эльконин, Д. Б.* Психология игры / Д. Б. Эльконин. – Москва : Владос, 1999. – 360 с.