

## **ТЕОРЕТИКО-ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ИНТЕГРАЦИИ РЕЧЕВОГО И ДВИГАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Батура И. Н. (Учреждение образования «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова», кафедра педагогики детства и семьи)

Савельева К. И. (Учреждение образования «Могилевский государственный университет имени А. А. Кулешова», студент 4 курса)

Аннотация. Речь – вид деятельности, для которого необходима сформированность слуховых и зрительных функций, а также двигательных навыков. Интегрированные дидактические игры будут способствовать развитию речи детей дошкольного возраста.

Речь является одной из самых сложных высших психических функций человека. Способность к членораздельной речи является наиболее значимым и характерным показателем развития личности. С помощью речи человек устанавливает взаимоотношения с людьми, передает информацию. Речь является главным средством общения. В речи выражаются результаты познания, решения мыслительных задач. Она выступает важнейшим орудием интеллектуальной деятельности [1, с. 112].

Двигательное развитие является одной из важнейших линий развития дошкольника. Научное обоснование двигательного развития заложено в трудах А.В. Запорожца, который считал исследование движений фундаментальной проблемой педагогики и психологии. Двигательное развитие – понятие, которое в широко используется настоящее время в теории и практики дошкольного образования. Однако на сегодняшний день нет четкого и однозначного определения этого понятия. Под двигательным развитием подразумевается формирование у детей двигательных умения и физических качеств, в совокупности составляющих определенный уровень их физической подготовленности [2, с. 3]. Необходимо отметить, что ребенок к старшему дошкольному возрасту способен достичь высокого уровня в речевом и двигательном развитии. В речевом развитии он умеет правильно и выразительно произносить звуки и эмоционально окрашивать речь, имеет необходимый для свободного общения с взрослыми и сверстниками словарный запас, грамматические формы, высказывания его становятся содержательнее, точнее, выразительнее. В двигательном развитии ребенок не просто выполняет движение под воздействием окружающей обстановки, а выделяет его как объект деятельности, ставит цель, выбирает условия и средства для ее достижения. Двигательная деятельность имеет творческую направленность, что свидетельствует о освоении двигательной деятельности.

Интеграция – внутренняя взаимосвязанная и взаимообусловленная целостность, обладающая свойствами, отсутствующими у составляющих ее компонентов; она обеспечивает

открытие новых связей и отношений между компонентами путем включения в новые системы связи. В педагогической науке данное понятие играет особую роль. Большинство ученых и практикующих педагогов сходятся в том, что для осуществления продуктивной деятельности и интеллектуального развития, воспитания и социализации ребенка необходимо проводить комплексную интеграцию на всех образовательных уровнях [3, с. 257].

Следует отметить, что развитие звукопроизношения связано с совершенствованием работы периферического речевого аппарата. У здорового ребенка овладение звуковой системой языка происходит одновременно с развитием общей моторики и дифференцированных движений рук. Взаимосвязь между развитием речи и формированием общей, мелкой и артикуляционной моторики подчеркивается многими исследователями. Так, например Н.А. Бернштейн разработал теорию организации движений и отнес речь к высшему уровню организации движений [4, с. 44].

Анализ теоретических подходов к вопросу интеграции речевого и двигательного развития дал нам возможность сделать акцент на разработке и использовании игр, направленных на развитие речи детей старшего дошкольного возраста, специфика которых заключается в интеграции речевого и двигательного развития.

*«Сочиняем предложение»*

Задача: развитие связной речи, развитие воображения, памяти.

Правила игры: водящий может показывать одни и те же картинки нескольким игрокам. Предложения игроков не должны повторяться.

Содержание: Дети становятся в шеренгу, выбирается водящий, которому даются карточки с изображениями предметов. Водящий становится напротив детей на расстоянии 5–6 метров. Водящий по очереди показывает игрокам по две карточки, каждый ребенок придумывает предложение с предметами, изображенными на картинке, ребенок произносит слово, делает шаг вперед. Выигрывает тот, кто быстрее всех доберется до водящего.

*«Закончи слово»*

Задача: активизация и обогащение словарного запаса, совершенствование навыков ловли мяча.

Правила: можно называть звук или слог.

Содержание: Дети становятся в круг, в центре круга находится педагог (водящий). Водящий бросает детям мяч по очереди, говоря при этом слог, который дети должны продолжить так, чтобы получилось слово.

*«Какой? Какая? Какое?..»*

Задача: развивать умение правильно согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе, развивать внимание.

Правила игры: уже сказанное не повторять.

Содержание: Дети становятся в шеренгу, водящий находится от них на расстоянии 6–8 метров. Водящий называет существительное и по очереди бросает мяч всем детям. После того как игрок поймал мяч, он должен назвать существительное вместе с прилагательным и бросить мяч водящему, после чего сделать прыжок вперед. Если игрок повторит прилагательное, которое уже было названо, он не делает прыжок. Игра заканчивается, когда кто-то из игроков допрыгает до водящего.

*«Убегает слово...»*

Задача: развитие внимания, памяти, совершенствование в беге.

Правила игры: водящий не должен пятнать слово, забежавшее в домик. Игроки, слово которых не было названо, остаются на месте.

Содержание: Педагог на участке чертит две линии, между линиями находится площадка, на которой находится водящий. За одной линией находятся слова, а за другой их

домик. Педагог говорит каждому ребенку слово, которое он запоминает. После того как все дети получили слово, педагог говорит «Убегает слово...», и дети бегут в домик. Водящий должен запятнать одного из игроков. Игроки, которых запятнали, выбывают из игры.

Таким образом, обобщая вышесказанное, мы можем предположить, что двигательное развитие является фактором, стимулирующим развитие речи, и ему принадлежит одна из ведущих ролей в формировании нервно-психических процессов у детей.

### Литература

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Шипкина, В. А. Двигательное развитие дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / В. А. Шипкина. – Мозырь: Белый Ветер, 2014. – 133 с.
3. Крулехт, М. В. Проблема интеграции в современной педагогике / М. В. Крулехт // Проблемы педагогики и психологии. – 2012. – № 3. – С. 257–261.
4. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: учеб. пособие для студентов вузов / Е. Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель: ХРАНИТЕЛЬ, 2007. – 319 с.
5. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка / М. М. Кольцова. – М.: Педагогика, 1973. – 144 с.