

УДК 37-056.45:7

Н. Ю. Ясева (Могилев)

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Статья посвящена педагогической поддержке одаренных детей: предложенная программа ставит задачи координирования сотрудничества всех участников образовательного процесса учреждения дополнительного образования по созданию ус-

ловий для поддержки и развития одаренных детей, стимуляции развития их способностей и поддержки их талантов.

Summary. The programme of pedagogical support for gifted children : the programme aims at coordination interaction of teachers and parents by the creation of the opportunities for detection, support and development of gifted children, stimulation of their abilities development and support for their talents.

Сегодня перед системой образования Республики Беларусь стоит задача обеспечить поступательное качество образования, отвечающее потребностям динамично развивающегося белорусского государства. Несмотря на то, что в настоящее время одаренным детям уделяется серьезное внимание, существует и ряд проблем. Прежде всего, это недостаточная психолого-педагогическая компетентность педагогов и родителей в вопросах воспитания творческой одаренности. Решить данную проблему может только целенаправленная работа всех лиц, заинтересованных в развитии способностей каждого ребенка, которая может быть решена через реализацию программы психолого-педагогической поддержки одаренных детей. Разработка и внедрение данной программы в практику работы учреждений дополнительного образования и легла в основу нашего исследования.

С нашей точки зрения, даже самые квалифицированные действия педагогов, работающих с одаренными детьми в учреждениях дополнительного образования, не принесут должного успеха без согласованности общих действий с родителями. Зачастую родители видят своего ребенка в субъективном свете и переносят на него свои не исполненные ожидания, не учитывая истинных способностей ребенка, а иногда и игнорируя их. Особенно страдают дети с творческой одаренностью, так как данный вид одаренности многими воспринимается как не имеющий практического применения в жизни каприз. Это и послужило мотивом разработки программы педагогической поддержки творчески одаренных детей, основная цель которой – согласование взаимодействия работы педагогов и родителей через создание условий для выявления, поддержки и развития творчески одаренных детей, мотивации развития их творческих способностей.

С нашей точки зрения, для эффективности психолого-педагогической поддержки одаренных детей необходимо учитывать следующие направления работы учреждений дополнительного образования:

1. Создание системы учета одаренных детей, включающей:

- анализ особых успехов и достижений ребенка;
- создание банка данных талантливых и одаренных детей;
- диагностику потенциальных возможностей детей с использованием ресурсов психологических служб;
- преемственность между дошкольным и начальным образованием посредством создания программы взаимодействия.

2. Создание условий для самореализации одаренных детей и проявления их творческих способностей, а именно:

- создание для каждого ребенка ситуации успеха и уверенности;
- коррекция межличностных отношений детей с ближайшим окружением;
- обучение детей навыкам поддержания психологической стабильности и психорегуляции;
- включение в учебный план учреждений дополнительного образования факультативных курсов;
- организация выставок и участие в творческих конкурсах разного уровня;
- организация эффективного взаимодействия педагогов и родителей.

3. Стимулирование детей к развитию и проявлению творческих способностей через:

- использование для повышения престижа творческих достижений ресурсы лицейских, городских и областных учреждений образования;
- функционирование стенда «творческие личности»;
- информирование о достижениях ребенка по месту работы родителей.

4. Повышение уровня профессиональной компетентности всех специалистов учреждения дополнительного образования через:

- создание целевой творческой группы;
- повышение профессионального мастерства и обобщение передового педагогического опыта;
- создание и систематическое наполнение банка педагогической и психологической информацией по теме «Одаренность»;
- создание индивидуальных программ по развитию творческого потенциала талантливых детей.

5. Работа с родителями одаренных детей:

- психологическое и педагогическое сопровождение родителей одаренного ребенка;
- совместная практическая деятельность одаренного ребенка и родителей;
- поддержка и поощрение родителей одаренных детей.

6. Взаимодействие учреждений дополнительного образования с другими структурами социума для создания благоприятных условий развития одаренности.

Система взаимодействия учреждения дополнительного образования с семьями, воспитывающими ребенка, проявляющего признаки творческой одаренности включает следующие направления:

- диагностико-аналитическое;
- информационно-просветительское;
- активно-деятельностное.

Главной целью диагностико-аналитического направления является выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической просвещенности по воспитанию и поддержке одаренного ребенка; выявление детей, проявляющих признаки одаренности. Основные формы работы в данном направлении: проведение анкетных опросов; беседы с педагогами дошкольного учреждения, диагностики по выявлению художественно одаренных детей.

Поскольку ответственность за развитие способностей каждого ребенка лежит не только на педагогах, но и на родителях, с нашей точки зрения данная работа не возможна без сотрудничества с родителями по поддержке детей, проявляющих признаки творческой одаренности, и их активного включения в образовательный процесс. Причем, для успешного решения данной задачи необходимы не разовые мероприятия, а система взаимодействия учреждения дополнительного образования с семьями, воспитывающими творчески одаренных детей.

Работу в данном направлении с нашей точки зрения необходимо начинать с организации школы для родителей, основной задачей которой будет педагогическое просвещение родителей по проблеме развития одаренности, знакомство с особенностями воспитания таких детей, формирование у родителей знаний по поддержке детей, проявляющих признаки творческой одаренности, и практических навыков поддержки своих детей, проявляющих творчество в изобразительной деятельности.

Установить доверительные отношения с родителями одаренного ребенка можно с помощью тренинга «Давайте познакомимся». Для этого хорошо использовать различные игры и интерактивные методы, направленные на знакомство. Например, «Говорящий клубочек», «Аллитерация имени», игра «Непослушный шарик», «Связующая нить», «Аплодисменты». Волнующие родителей вопросы можно решить, используя метод «Почтовый ящик».

Такой тренинг предполагает не только знакомство с родителями, но и предоставление им информации о дальнейшей деятельности работы школы.

Затем родителям предлагалось на листке бумаги написать возникшие у них вопросы (метод «Почтовый ящик»). С нашей точки зрения, такой метод более эффективен, чем прямые вопросы в аудиторию, так как не каждый может публично задать волнующие его вопросы.

В начале тренинга нам было достаточно сложно установить контакт с родителями, однако постепенно родители стали чувствовать себя более свободно, что подтвердилось во время проведения игры «Непослушный шарик». Интерактивный метод «Связующая нить», помог объединить всех единой целью: поддержка маленьких художников.

Задачей информационно-просветительского направления являлось ознакомление родителей с творческой одаренностью, особенностями таких детей, формирование у родителей знаний по поддержке детей, проявляющих признаки творческой одаренности. На этом этапе взаимодействия можно предложить следующие наглядно-информационные формы:

- Видеосъемка занятий.
- Уголок для родителей с информацией по поддержке одаренного ребенка: «Одаренный ребенок – кто он?», «Как надо себя вести родителям с творчески одаренным ребенком» и др.
- Выставки детских работ «Маленькие художники».
- Буклеты для родителей с рекомендациями по поддержке художественно одаренного ребенка.
- Папки-передвижки: «Все о художественной одаренности»
- Консультации (индивидуальные, групповые) по запросу родителей.
- Родительские собрания.
- Тематические выставки для родителей.

Консультации с родителями были представлены как индивидуальными, так и групповыми формами работы с семьей. Одних родителей интересовала информация о признаках художественно одаренного ребенка, и как они проявляются в дошкольном детстве, другие хотели узнать более подробно о кружковой деятельности. Тематические консультации и консультации по запросу помогали родителям найти ответы на имеющиеся у них вопросы, получить систему рекомендаций по поддержке художественно одаренных детей.

Родители с интересом рассматривали детские работы, представленные в уголке для родителей, сравнивали работу своего ребенка с работами других детей. Видеосъемка одного из занятий по изобразительной деятельности была предложена нами для стимулирования интереса родителей, чтобы они смогли увидеть своего ребенка в деятельности, сравнить его работы с работами других детей.

Активно-деятельностное направление ориентировано на формирование у родителей практических навыков поддержки своих детей, проявляющих творчество в изобразительной деятельности. В данном направлении можно использовать следующие формы работы:

- Семинар-практикум.
- Практическая конференция
- Фестиваль творчества.
- КВН.
- Альбом творческих работ ребенка.

Круглый стол на тему: «Изобразительное творчество и его значение для развития художественно одаренного ребенка».

С нашей точки зрения, данная система работы будет эффективной только в том случае, если родители и педагоги будут выступать как партнеры в общем, важном и нелегком деле – поддержки творчески одаренного ребенка. Партнерство педагогов и родителей может быть успешным только при наличии взаимоуважения, доброжелательности, сотрудничества и творчества, в основе которых лежит вера в ребенка, в его возможности.

Литература

1. Богоявленская, Д.Б. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы / Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская. – М. : МИОО, 2005. – 175 с.
2. Волынец, Е.Е. Ответственность педагогов и родителей перед талантом / Е.Е. Волынец // Народная асвета. – 2009. – № 3. – С. 94–96.
3. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М. : Педагогика, 1991. – 131 с.
4. Галянт, И.О. О проблемах художественно-творческой одаренности дошкольников / И.О. Галянт // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 7. – С. 31–38.
5. Гусев, Ю.А. Творчество одаренных детей как проявление таланта / Ю.А. Гусев. – М. : Гардарика, 2008. – 123 с.
6. Гуцанович, С.А. Творчество одаренных детей как проявление таланта / С.А. Гуцанович // Народная асвета – 2011. – № 3. – С. 3–8.
7. Добриневская, А.И. Работа с одаренными детьми: индивидуальное сопровождение / А.И. Добриневская // Кіраванне у адукаціі. – 2009. – № 4. – С. 16–24.
8. Кохановская, Л.И. Психологическая поддержка одаренных детей / Л.И. Кохановская // Педагогика. – 2004. – № 4. – С. 95–98.
9. Кулемзина, А.В. Принципы педагогической поддержки одаренных детей / А.В. Кулемзина // Педагогика. – 2003. – № 3. – С. 27–31.
10. Савенков, А.И. Ваш ребенок талантлив: Детская одаренность и домашнее обучение / А.И. Савенков. – Ярославль : Академия развития, 2002. – 351 с.