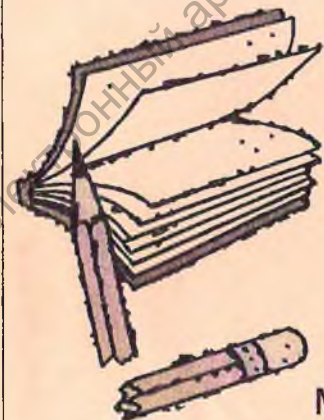


Контрольные задания
по курсу

“ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ”

Для студентов
факультета педагогики и психологии
детства и физико-математического
факультета



Могилев 2006

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

“МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

им. А.А. КУЛЕШОВА”

КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ПО КУРСУ “ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ”

Для студентов
факультета педагогики и психологии
детства и физико-математического
факультета

Автор-составитель
Э.В. Котлярова



Могилев 2006

УДК 159.9(076.1)
ББК 88.3.в.6
К64

*Печатается по решению редакционно-издательского
и экспортного совета МГУ им. А.А. Кулешова*

Рецензент
кандидат психологических наук доцент
БГПУ им. М. Танка
Н.А. Цыркун

К64 **Контрольные задания по общей психологии / Авт.-сост. Э.В. Котлярова.** – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2006. – 52 с.

ISBN 985-480-236-1.

Данные методические материалы предназначены для организации самостоятельной работы проведения преподавателями текущего и итогового контроля знаний студентов по курсу "Общая психология".

УДК 159.9(076.1)
ББК 88.3.в.6

ISBN 985-480-235-3

© Котлярова Э.В., составление, 2006
© МГУ им. А.А. Кулешова, 2006

ВЕДЕНИЕ В ОБЩУЮ ПСИХОЛОГИЮ

1. Психология как самостоятельная наука оформилась:

- а) в 40-х гг. XIX в.;
- б) в 80-х гг. XIX в.;
- в) в 90-х гг. XIX в.;
- г) в начале XX в.

2. Идея неразделимости души и живого тела и рассмотрения психологии как целостной системы знаний впервые была предложена:

- а) Эпикуром;
- б) Демокритом;
- в) Аристотелем;
- г) Б. Спинозой.

3. Признание психологии как самостоятельной науки было связано:

- а) с созданием специальных научно-исследовательских учреждений;
- б) с развитием метода интроспекции;
- в) с развитием метода наблюдения;
- г) с выходом трактата Аристотеля "О душе".

4. Психология как наука о сознании возникла:

- а) в XV в.;
- б) в XVI в.;
- в) в XVII в.;
- г) в XVIII в.

5. Психология как наука о поведении возникла:

- а) в XVII в.;
- б) в XVIII в.;
- в) в XIX в.;
- г) в XX в.

6. По К. Юнгу, та часть психики человека, которая отражает внешнюю по отношению к его организму реальность, называется:

- а) экзопсихикой;
- б) эндопсихикой;
- в) интропсихикой;
- г) экстраверсией.

7. Психическим явлением является:

- а) нервный импульс;
- б) рецептор;
- в) интерес;
- г) сердцебиение

8. Отражение отдельных свойств предметов и явлений материального мира представляет:

- а) ощущение;
- б) восприятие;
- в) память;
- г) воображение.

9. Особенности онтогенетического развития психики изучает психология:

- а) медицинская;
- б) социальная;
- в) возрастная;
- г) общая.

10. Социально-психологические проявления личности, ее взаимоотношения с людьми изучает психология:

- а) дифференциальная;
- б) социальная;
- в) педагогическая;
- г) общая.

11. Критерием появления зачатков психики у живых организмов является (А.Н. Леонтьев):

- а) способность к поисковому поведению;
- б) наличие чувствительности;
- в) способность к гибкому приспособлению к среде;
- г) умение проигрывать действия во внутреннем плане.

12. Способность живых организмов стандартно реагировать на воздействия окружающей среды:

- а) реакцией;
- б) раздражимостью;
- в) отражением;
- г) чувствительностью;

13. Понятие высших психических функций ввел в научный оборот:

- а) Л.С. Выготский;
- б) А.Н. Леонтьев;

- в) А.Р. Лурия;
- г) П.Я. Гальперин.

14. Особое внимание проблемам мозговой локализации высших психических функций и их нарушениям уделял:

- а) Л.С. Выготский;
- б) А.Н. Леонтьев;
- в) А.Р. Лурия;
- г) П.Я. Гальперин.

15. Совокупность нервных образований, участвующих в осуществлении рефлекса – это:

- а) рефлекторная дуга;
- б) афферентные нервные пути;
- в) безусловный рефлекс;
- г) условный рефлекс.

ПРЕДМЕТ И МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИИ

16. Предмет психологии:

- а) деятельность головного мозга;
- б) физиология организма человека;
- в) психика;
- г) физиология организма животного.

17. Психика это:

- а) субстанция;
- б) вещь (предмет);
- в) чувствительность;
- г) свойство головного мозга.

18. Наиболее общим понятием является:

- а) психика;
- б) отражение;
- в) сознание;
- г) раздражимость.

19. В ходе эволюции на уровне социума появляется такая высшая форма психического отражения как:

- а) сознание;
- б) чувствительность недифференцированная;
- в) раздражимость;
- г) чувствительность дифференцированная.

20. Всеобщим свойством материи является:

- а) психика;
- б) сознание;
- в) отражение;
- г) раздражимость.

21. К низшему уровню психики человека относится:

- а) бессознательное;
- б) сознание;
- в) надсознательное;
- г) все ответы неверны.

22. К высшему уровню психики человека относится:

- а) бессознательное;
- б) сознание;
- в) неосознаваемое;
- г) предсознательное.

23. Сознание – это:

- а) форма механического отражения;
- б) форма физического отражения;
- в) форма материального отражения;
- г) высшая форма психического отражения.

24. Особость психики человека как свойства мозга – это:

- а) приспособление к среде;
- б) опережающее отражение действительности;
- в) ориентировочно-исследовательская деятельность;
- г) деятельность нервной системы.

25. Сознание возникает на одном из уровней организации матери

- а) физическом;
- б) биологическом;
- в) социальном;
- г) химическом.

26. Способность человека осознавать самого себя, свои действия и поступки: называется:

- а) рефлексией;
- б) интуицией;
- в) вниманием;
- г) мышлением.

27. Методология:

- а) представляет собой результат процесса познания;
- б) определяет способы достижения и построения научного знания;
- в) является предметной поддержкой учебной деятельности;
- г) является процессом, в ходе которого возникают новые формы поведения и деятельности.

28. В психологии в качестве объяснительного сформировался принцип:

- а) развития;
- б) деятельностного подхода к изучению психики человека;
- в) целостности;
- г) системности.

29. Принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном изменении, движении, называется принципом:

- а) детерминизма;
- б) развития;
- в) субъективности;
- г) объективности.

30. Отличительная черта отечественной психологии – использование категории:

- а) деятельности;
- б) бессознательного;
- в) подкрепления;
- г) интроспекции.

31. Положение о единстве сознания и деятельности впервые выдвинул:

- а) С.Л. Рубинштейн;
- б) А.Н. Леонтьев;
- в) Г.А. Ковалев;
- г) Л.С. Выготский.

32. Б.Г. Ананьев относит лонгитюдный метод исследования:

- а) к организационным методам;
- б) к эмпирическим методам;
- в) к способам обработки данных;
- г) к интерпретационным методам.

- 33. Целенаправленное, планомерно осуществляемое восприятие объектов, в познании которых заинтересована личность, является:**
- а) экспериментом;
 - б) контент-анализом;
 - в) наблюдением;
 - г) методом анализа продуктов деятельности.
- 34. Понятие “самонаблюдение” является синонимом термина:**
- а) интроверсия;
 - б) интродекция;
 - в) интроспекция;
 - г) интроскопия.
- 35. Краткое, стандартизированное психологическое испытание, в котором выявляется наличный уровень развития психики человека – это:**
- а) наблюдение;
 - б) эксперимент;
 - в) тестирование;
 - г) самонаблюдение.
- 36. Получение субъектом данных о собственных психических процессах и состояниях в момент их протекания или вслед за ним – это:**
- а) наблюдение;
 - б) эксперимент;
 - в) тестирование;
 - г) самонаблюдение.
- 37. К опросным методам общей психологии относится:**
- а) эксперимент;
 - б) наблюдение;
 - в) анализ результатов деятельности;
 - г) анкетирование.
- 38. Контрольная группа испытуемых необходима при проведении:**
- а) корреляционного исследования;
 - б) эмпирического исследования;
 - в) формирующего эксперимента;
 - г) констатирующего эксперимента.
- 39. Что из ниже перечисленного относится к методам психологии:**
- а) интервьюирование;
 - б) референтометрическая методика;

- в) личностный опросник Д. Айзенка;
- г) терминологический диктант.

40. Сбор первичных данных в специально созданных условиях и с применением специального оборудования – это:

- а) метод корреляционного анализа;
- б) метод естественного эксперимента;
- в) метод лабораторного эксперимента;
- г) метод контрольного эксперимента.

41. Фактологические записи в специальном дневнике осуществляются при проведении метода:

- а) эксперимента;
- б) анкетирования;
- в) тестирования;
- г) наблюдения.

42. Невозможно повторить в точности метод:

- а) естественного наблюдения;
- б) лабораторного эксперимента;
- в) тестирования;
- г) анкетирования.

43. Невмешательство исследователя в изучаемый процесс характерно для:

- а) тестирования;
- б) включенного (полевого) наблюдения;
- в) невключенного наблюдения;
- г) констатирующего эксперимента.

44. Активное включение исследователя в изучаемый процесс характерно для:

- а) анализа результатов деятельности;
- б) сплошного наблюдения;
- в) выборочного наблюдения;
- г) включенного (полевого) наблюдения.

45. Тесты, направленные на выявление проекции субъектом собственных свойств и состояний на внешние объекты, называют:

- а) проективными;
- б) тестами интеллекта;
- в) тестами специальных способностей;
- г) психодиагностическими.

46. Метод тестирования заключается:

- а) в стандартизируемом испытании исследуемых;
- б) в анализе результатов эксперимента;
- в) в оказании психологического воздействия на исследуемых;
- г) все ответы верны.

47. Методы статистической обработки условно делят на:

- а) эффективные и неэффективные;
- б) первичные;
- в) вторичные;
- г) правильный ответ – б) и в).

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

48. Активное взаимодействие человека со средой, при котором он достигает сознательно поставленной цели, является:

- а) операцией;
- б) действием;
- в) деятельностью;
- г) умением.

49. Воспроизведение детьми действий и взаимоотношений взрослых в особой условной форме – это исторически развивающийся вид деятельности:

- а) игровой;
- б) трудовой;
- в) предметной;
- г) учебной.

50. Деятельность человека, направленная на создание материальных и духовных ценностей, называется:

- а) трудовой;
- б) учебной;
- в) предметной;
- г) игровой.

51. Деятельность человека, направленная на изменение его внутренних условий развития, способностей и интеллекта называется:

- а) трудовой;
- б) учебной;
- в) предметной;
- г) ведущей.

52. Деятельность, в рамках которой появляются психические новообразования и зарождаются новые виды деятельности, называется:

- а) трудовой;
- б) учебной;
- в) предметной;
- г) ведущей.

53. Органическое сочетание теоретической и практической форм деятельности является деятельностью:

- а) трудовой;
- б) учебной;
- в) предметной;
- г) ведущей.

54. Элементом структуры деятельности выступает (А.Н. Леонтьев):

- а) поведение;
- б) жест, мимика;
- в) действие;
- г) активность.

55. Понятие “деятельность” является базовой категорией:

- а) педагогики;
- б) физиологии;
- в) психологии;
- г) социологии.

56. Принцип деятельностного подхода означает:

- а) психика развивается и проявляется в деятельности;
- б) психическое развитие – это процесс созревания;
- в) психика детерминирована образом жизни;
- г) психика тесно связана с сознанием.

57. Термин “Ориентировочная основа действия” в научный язык ввел:

- а) А.Н. Леонтьев;
- б) С.Л. Рубинштейн;
- в) Л.С. Выготский;
- г) П.Я. Гальперин.

58. Положение о взаимообусловленности процессов экстериоризации и интериоризации включает в себя концепция развития:

- а) бихевиоральная;
- б) психоаналитическая;
- в) деятельностная;
- г) когнитивистская.

59. Основной единицей анализа деятельности выступает:

- а) операция;
- б) действие;
- в) мотив;
- г) цель.

60. Понятие операции как единицы деятельности введено в научный словарь:

- а) Дж. Брунером;
- б) Л.С. Выготским;
- в) Ж. Пиаже;
- г) А.Н. Леонтьевым.

61. Осознаваемый результат деятельности – это:

- а) потребность;
- б) мотив;
- в) цель;
- г) задача.

62. Процесс, направленный на достижение цели, называется:

- а) операцией;
- б) действием;
- в) мотивом;
- г) умением.

63. Обычно мало осознаются или совсем не осознаются человеком сформированные:

- а) действия;
- б) операции;
- в) деятельность;
- г) навыки.

64. Процесс формирования навыка происходит:

- а) осознанно и произвольно;
- б) непроизвольно;

- в) неосознанно;
- г) импульсивно.

65. Взаимодействие навыков может быть:

- а) положительным;
- б) отрицательным;
- в) перекрестным;
- г) правильный ответ – а), б).

66. Положительное взаимодействие навыков – это:

- а) перенос – имеющийся навык способствует формированию нового навыка;
- б) интерференция – имеющийся навык тормозит формирование нового навыка;
- в) процесс формирования навыков;
- г) правильных ответов нет.

67. Отрицательное взаимодействие навыков – это:

- а) перенос – имеющийся навык способствует формированию нового навыка;
- б) интерференция – имеющийся навык тормозит формирование нового навыка;
- в) процесс формирования навыков;
- г) правильных ответов нет.

68. Источником активности личности являются:

- а) познавательные интересы;
- б) установки;
- в) потребности;
- г) ценностные ориентации.

69. Сила, периодичность возникновения и способы удовлетворения характеризуют:

- а) потребности;
- б) мотивы;
- в) цели;
- г) задачи.

70. Мотивационное состояние познавательного характера – это:

- а) интересы;
- б) установки;
- в) потребности;
- г) ценностные ориентации.

71. Иерархия мотивов в направленности личности означает их:

- а) взаимосвязь;
- б) взаимозависимость;
- в) соподчинение;
- г) рядоположенность.

72. Освоение деятельности означает:

- а) овладение действиями, из которых она состоит;
- б) овладение способами выполнения действий;
- в) многократное выполнение действий;
- г) все ответы верны.

ОБЩЕНИЕ

73. Коммуникативная, интерактивная и перцептивная стороны общения рассматриваются в научном подходе:

- а) патопсихологическом;
- б) социально-психологическом;
- в) нейролингвистическом;
- г) психофизиологическом.

74. Коммуникативный компонент общения означает:

- а) передачу и обмен информацией;
- б) взаимодействие человека с человеком;
- в) взаимодействие человека с объектом;
- г) восприятие другого человека.

75. Интерактивный компонент общения означает:

- а) передачу и обмен информацией;
- б) взаимодействие человека с человеком;
- в) взаимодействие человека с объектом;
- г) восприятие другого человека.

76. Перцептивный компонент общения означает:

- а) передачу и обмен информацией;
- б) взаимодействие человека с человеком;
- в) взаимодействие человека с объектом;
- г) восприятие и понимание другого человека.

77. Понимание эмоционального состояния другого человека относится к умениям:

- а) межличностной коммуникации;
- б) восприятия и понимания друг друга;

- в) межличностного взаимодействия;
- г) группового взаимодействия.

78. Способность отождествлять себя с другим человеком называется:

- а) социально-психологической рефлексией;
- б) стереотипизацией;
- в) эмпатией;
- г) идентификацией.

79. Отношение к человеку на основе определенного стереотипа называется:

- а) социально-психологической рефлексией;
- б) стереотипизацией;
- в) эмпатией;
- г) идентификацией.

80. Осознание человеком того, как его воспринимают другие люди называется:

- а) социально-психологической рефлексией;
- б) стереотипизацией;
- в) эмпатией;
- г) идентификацией.

81. Жесты, мимика и пантомимика – это средства общения:

- а) вербальные;
- б) невербальные;
- в) эмоциональные;
- г) правильных ответов нет.

82. Произношение, тембр, высота и громкость голоса относится к средствам общения:

- а) оптико-кинестическим;
- б) паралингвистическим;
- в) экстралингвистическим;
- г) пространственно-временным.

83. Тенденция к сохранению первого впечатления о другом человеке составляет суть эффекта:

- а) ореола;
- б) последовательности;
- в) первичности;
- г) стереотипизации.

84. Человек, принимающий единоличное решение, рассматривается как неравноправный партнер в общении при стиле деятельности:

- а) демократическом;
- б) авторитарном;
- в) либеральном;
- г) попустительском.

85. Другой человек рассматривается как равноправный партнер в общении при стиле деятельности:

- а) демократическом;
- б) авторитарном;
- в) либеральном;
- г) попустительском.

86. Интерпретация человеком причин и мотивов поведения других людей – это:

- а) перцепция;
- б) аттракция;
- в) каузальная атрибуция;
- г) аперцепция.

87. Фундаментальная ошибка атрибуции состоит в:

- а) приписывании причин и мотивов поведению других людей;
- б) нахождении причин поведения человека в его личностных характеристиках;
- в) нахождении причин поведения человека во внешних обстоятельствах;
- г) нахождении причин поведения человека в личностных характеристиках и внешних обстоятельствах.

88. Эмоциональная привлекательность человека называется:

- а) аттитюдом;
- б) аттракцией;
- в) аффилиацией;
- г) ассимиляцией.

89. Присутствие авторитетного лица, влияющее на результативность деятельности другого человека, называется эффектом:

- а) первичности;
- б) вторичности;
- в) новизны;
- г) фасилитации.

90. Склонность объяснять все поведение человека на основе тех качеств, которые, на наш взгляд, являются у него главными, называется эффектом:

- а) первичности;
- б) ореола;
- в) новизны;
- г) фасилитации.

91. Отношение к другому человеку на основе первого о нем впечатления называется эффектом:

- а) первичности;
- б) вторичности;
- в) новизны;
- г) "бумеранга".

92. Изменение отношения к другому человеку на основе новой или противоречивой о нем информации называется эффектом:

- а) первичности;
- б) вторичности;
- в) новизны;
- г) "бумеранга".

93. Отношение к другому человеку по принципу "как аукнется, так и откликнется" называется эффектом:

- а) первичности;
- б) вторичности;
- в) новизны;
- г) "бумеранга".

ЛИЧНОСТЬ

94. Наиболее широким по содержанию является понятие:

- а) индивид;
- б) личность;
- в) человек;
- г) индивидуальность.

95. Человека как индивида характеризует:

- а) индивидуальный стиль деятельности;
- б) креативность;
- в) мотивационная направленность;
- г) средний рост.

96. Свойства человека, обусловленные генетическими факторами, – это:

- а) воспитанность;
- б) авторитет;
- в) задатки;
- г) равнодушие.

97. Личностные качества, предопределенные, главным образом, социальными факторами, – это:

- а) инстинкты;
- б) механическая память;
- в) ценностные ориентации;
- г) музыкальный слух.

98. Биологический фактор как ведущий в развитии личности соответствует подходу:

- а) психогенетическому;
- б) социогенетическому;
- в) биогенетическому;
- г) двухфакторному.

99. Концепция деятельностного опосредования межличностных отношений обычно называется концепцией:

- а) отношений личности;
- б) психоаналитической;
- в) диспозиционной;
- г) стратометрической

100. Устойчивые мотивы, ориентирующие деятельность и общение субъекта – это:

- а) мотивация личности;
- б) поведение личности;
- в) индивидуальность личности;
- г) направленность личности.

101. Степень трудности целей, которые ставит перед собой личность – это:

- а) уровень притязаний;
- б) локус контроля;
- в) самооценка;
- г) самоотношение.

102. Склонность личности видеть источники управления своей жизнью либо преимущественно во внешней среде, либо в самом себе называется:

- а) интроспекцией;
- б) локусом контроля;
- в) инверсией;
- г) правильных ответов нет.

103. Автором формулы $V = f(P, E)$ (поведение есть функция личности и ситуации) является:

- а) Б.В. Зейгарник;
- б) К. Левин;
- в) Б. Скиннер;
- г) Дж. Кеттел.

104. Данная формула $V=f(P, E)$ означает, что поведение личности зависит от:

- а) взаимодействия внутренних и внешних факторов;
- б) внутренних факторов (свойств личности);
- в) внешних факторов (ситуации или социального окружения);
- г) правильных ответов нет.

105. Данная формула $V=f(P)$ означает, что поведение личности зависит от:

- а) взаимодействия внутренних и внешних факторов;
- б) внешних факторов (ситуации или социального окружения);
- в) внутренних факторов (свойств личности);
- г) правильных ответов нет.

106. Данная формула $V=f(E)$ означает, что поведение личности зависит от:

- а) взаимодействия внутренних и внешних факторов;
- б) внутренних факторов (свойств личности);
- в) внешних факторов (ситуации или социального окружения);
- г) правильных ответов нет.

107. Оценка личностью своих качеств, действий и поступков – это:

- а) уровень притязаний;
- б) локус контроля;
- в) самооценка;
- г) самоотношение.

108. К защитным механизмам личности относятся:

- а) вытеснение и регрессия;
- б) настойчивость и ответственность;
- в) инфантильность и зависимость;
- г) перцепция и апперцепция.

109. Принадлежность к человеческому роду означает:

- а) человек;
- б) индивид;
- в) личность;
- г) индивидуальность.

110.носителем личности является:

- а) объект деятельности;
- б) объект взаимодействия;
- в) новорожденный;
- г) индивид.

111. Индивидуальность личности характеризуется:

- а) темпераментом и направленностью;
- б) способностями и интеллектом;
- в) характером и общительностью;
- г) темпераментом, характером, способностями.

112. Автор теории "Психосексуального развития личности":

- а) К. Юнг;
- б) Э. Эриксон;
- в) З. Фрейд;
- г) Л.С. Выготский.

113. Автор теории "Индивидуальная психология личности":

- а) К. Юнг;
- б) Э. Эриксон;
- в) З. Фрейд;
- г) А. Адлер.

114. Автор теории "Морального развития личности":

- а) К. Юнг;
- б) Э. Эриксон;
- в) З. Фрейд;
- г) А. Адлер.

115. Автор “Аналитической теории личности”:

- а) К. Юнг;
- б) Э. Эриксон;
- в) З. Фрейд;
- г) А. Адлер.

116. Переживаемое человеком состояние нужды в чем-либо – это:

- а) мотив;
- б) потребность;
- в) интерес;
- г) склонность.

117. То, что требуется для нормального развития человека как индивида, – это потребности:

- а) биогенные;
- б) социогенные;
- в) психогенные;
- г) духовные.

118. Определенная потребность, побуждающая человека к активным действиям, – это:

- а) склонность;
- б) мечта;
- в) мотив;
- г) интерес.

119. Сложившаяся система убеждений и взглядов на мир называется:

- а) влиянием;
- б) мировоззрением;
- в) личностным смыслом;
- г) потребностью.

120. основоположником концепции отношений личности является:

- а) Л. С. Выготский;
- б) В. А. Ядов;
- в) А. Н. Мясищев;
- г) А. А. Бодалев.

121. Готовность человека воспринимать что-либо определенным образом и действовать в определенном направлении называется:

- а) убеждения;
- б) установка;

- в) мировоззрение;
- г) аттитюд.

122. Высшая форма направленности личности – это:

- а) влечение;
- б) желание;
- в) интерес;
- г) убеждение.

ВНИМАНИЕ

123. Внимание – это:

- а) психический процесс;
- б) эмоциональный процесс;
- в) психическое состояние;
- г) условие протекания психических познавательных процессов.

124. Определить вид внимания:

- а) послепроизвольное;
- б) творческое;
- в) дивергентное;
- г) конвергентное.

125. Определить условия возникновения непроизвольного внимания:

- а) установка;
- б) постановка цели;
- в) новизна раздражителя;
- г) выработка программы действий.

126. Определить условия возникновения произвольного внимания:

- а) наличие волевого усилия;
- б) постановка цели;
- в) выработка программы действий;
- г) все ответы верны.

127. Определить свойства внимания:

- а) обобщенность и конкретность;
- б) распределение и переключение;
- в) концентрация и динамичность;
- г) правильный ответ – б), в).

128. Физиологический механизм внимания:

- а) оптимальный очаг возбуждения (доминанта);
- б) межанализаторные нервные связи;
- в) совместная деятельность коры и подкорки;
- г) связь первой и второй сигнальных систем.

ОЩУЩЕНИЯ

129. Органы чувств – это:

- а) проводниковые отделы;
- б) рецепторы;
- в) анализаторы;
- г) рефлексы.

130. Проводящие пути, по которым возбуждения, возникающие в рецепторе, передаются к вышележащим центрам центральной нервной системы, называется:

- а) афферентными;
- б) эфферентными;
- в) эффективными;
- г) аффективными.

131. Порогом называется:

- а) ощущение;
- б) минимальное ощущение;
- в) максимальное ощущение;
- г) сверхчувствительность.

132. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:

- а) нижний абсолютный;
- б) дифференциальный;
- в) временный;
- г) верхний абсолютный.

133. Максимальная величина раздражителя, которую еще способен адекватно воспринимать анализатор, называется порогом ощущений:

- а) нижним абсолютным;
- б) дифференциальным;
- в) временным;
- г) верхним абсолютным.

134. Минимальное различие между двумя раздражителями, вызывающее едва заметное различие интенсивности ощущений, называется:

- а) абсолютным нижним порогом;
- б) порогом различения (разностным);
- в) временным порогом ощущений;
- г) диапазоном чувствительности к интенсивности.

135. Изменение чувствительности для приспособления к внешним условиям известно как:

- а) синестезия;
- б) сенсбилизация;
- в) адаптация;
- г) аккомодация.

136. Ощущение кислого обостряется после сладкого, холодного после горячего при эффе́кте:

- а) ореола;
- б) контраста;
- в) края;
- г) новизны.

137. Ощущения, возникающие при воздействии внешних стимулов на рецепторы, расположенные на поверхности тела, называются:

- а) экстерорецептивными;
- б) интерорецептивными;
- в) проприорецептивными;
- г) интерактивными.

138. Слияние двух и более сфер чувствительности (кричащий цвет, сладкий звук и т.п.) – это явление:

- а) аккомодации;
- б) конвергенции;
- в) сенсбилизации.
- г) синестезии.

139. Изменение чувствительности глаз и языка в ответ на предъявление слов “кислый как лимон” – это явление:

- а) аккомодации;
- б) конвергенции;
- в) сенсбилизации.
- г) синестезии.

140. Определить вид ощущения по модальности органа чувств:

- а) интерорецептивные;
- б) проприорецептивные;
- в) зрительные;
- г) химические.

141. Определить вид ощущения по физическим параметрам раздражителей:

- а) оптические;
- б) экстерорецептивные;
- в) слуховые;
- г) обонятельные.

142. Определить вид ощущения по расположению рецептора:

- а) осязательные;
- б) интерорецептивные;
- в) статические;
- г) слуховые.

143. Определить рецепторы, расположенные на поверхности тела:

- а) интерорецепторы;
- б) проприорецепторы;
- в) экстерорецепторы;
- г) правильных ответов нет.

144. Определить рецепторы, расположенные в стенках внутренних органов и сосудов:

- а) интерорецепторы;
- б) проприорецепторы;
- в) экстерорецепторы;
- г) правильных ответов нет.

145. Определить рецепторы, расположенные внутри мускулов, сухожилий и суставов:

- а) интерорецепторы;
- б) проприорецепторы;
- в) экстерорецепторы;
- г) правильных ответов нет.

146. К экстерорецептивным дистантным ощущениям относят:

- а) зрительные;
- б) слуховые;

- в) органические;
- г) правильный ответ – а) и б).

147. К экстерорецептивным контактным ощущениям относят:

- а) зрительные;
- б) слуховые;
- в) вкусовые;
- г) органические.

ВОСПРИЯТИЕ

148. Восприятие часто принято называть:

- а) осязанием;
- б) апперцепцией;
- в) перцепцией;
- г) ощущением.

149. Восприятие есть процесс (результат) построения образа объекта:

- а) при непосредственном взаимодействии с объектом;
- б) при опосредованном взаимодействии с объектом;
- в) при отсутствии воспринимаемого объекта;
- г) при отсутствии взаимодействия с объектом.

150. По отношению к образам и представлениям образы ощущений и восприятий:

- а) первичны;
- б) вторичны;
- в) третичны;
- г) безразличны.

151. Совокупность анализаторов, обеспечивающих данный акт восприятия, – это:

- а) апперцепция;
- б) перцептивная система;
- в) наблюдательность;
- г) осязание.

152. Основным критерием классификации восприятий на восприятия пространства, времени, движения выступает:

- а) ведущий анализатор;
- б) предмет отражения;
- в) формы существования материи;
- г) активность субъекта.

153. Ошибочные восприятия реальных вещей или явлений называются:

- а) агнозией;
- б) галлюцинацией;
- в) иллюзией;
- г) бредом.

154. Пример рисунка, который воспринимается то как ваза, то как два человеческих профиля, иллюстрирует закон:

- а) транспозиции;
- б) фигуры и фона;
- в) прегнантности;
- г) константности.

155. Зависимость восприятия от прошлого опыта человека называется:

- а) инсайтом;
- б) перцепцией;
- в) апперцепцией;
- г) сенсibilизацией.

156. Восприятие предметов в различных условиях как относительно постоянных – это свойство:

- а) иллюзия;
- б) константность;
- в) целостность;
- г) предметность.

157. Свойство восприятия, характеризующееся тесной связью с мышлением и пониманием сущности предметов, называется:

- а) константностью;
- б) осмысленностью;
- в) избирательностью;
- г) целостностью.

158. Целостное восприятие предмета или ситуации объясняется тем, что мы отражаем раздражитель:

- а) как абсолютный;
- б) на фоне других раздражителей;
- в) в соотношении с другими раздражителями;
- г) правильный ответ – б) и в).

159. Квадрат серого цвета на темном фоне воспринимается как

более светлый. Это есть свойство восприятия:

- а) структурность;
- б) целостность;
- в) константность;
- г) предметность.

160. Незавершенное изображение (например, три точки) воспринимается как треугольник, 4 точки – как квадрат. Это есть свойство восприятия:

- а) структурность;
- б) целостность;
- в) константность;
- г) предметность.

161. Целостность и структурность восприятия характерны для:

- а) животных;
- б) человека;
- в) младенца;
- г) правильный ответ – а), б).

162. Физиологический механизм восприятия:

- а) межанализаторные связи;
- б) совместная деятельность коры и подкорковых центров;
- в) внутрианализаторные связи;
- г) правильный ответ – а) и в).

ПАМЯТЬ

163. Стронником ассоциативного направления в психологии памяти был(а):

- а) Б.В. Зейгарник;
- б) Г. Эббингауз;
- в) Г. Мюллер;
- г) А.Н. Леонтьев.

164. Опосредованная и непосредственная память различаются:

- а) по ведущему анализатору;
- б) по использованию вспомогательных средств в процессе запоминания;
- в) по степени активности субъекта;
- г) по видам деятельности.

165. Высшим видом памяти считается память:

- а) двигательная;
- б) образная;
- в) эмоциональная;
- г) словесно-логическая.

166. Вид памяти, основанный на установлении в запоминаемом материале смысловых связей, называется памятью:

- а) механической;
- б) логической;
- в) эмоциональной;
- г) аудиальной.

167. Вид памяти, при котором сохраняются и воспроизводятся пережитые человеком чувства – это:

- а) наглядно-образная;
- б) феноменальная;
- в) эмоциональная;
- г) словесно-логическая.

168. Тип зрительной памяти, долго сохраняющий яркий образ со всеми деталями воспринятого, – это память:

- а) эйдетическая;
- б) наглядно-образная;
- в) эмоциональная;
- г) словесно-логическая.

169. Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:

- а) долговременной;
- б) эмоциональной;
- в) произвольной;
- г) механической.

170. Совместная деятельность кратковременной и долговременной памяти называется:

- а) оперативной;
- б) образной;
- в) произвольной;
- г) произвольной.

171. Значение структурирования материала для запоминания подчеркивали представители:

- а) психоанализа;
- б) гештальтпсихологии;
- в) бихевиоризма;
- г) ассоционизма.

172. То, что незавершенные действия запоминаются лучше, выражает эффект:

- а) ореола;
- б) фасилитации;
- в) Б.В.Зейгарник;
- г) недавности.

173. Определить вид памяти по модальности органов чувств:

- а) словесно-логическая;
- б) вкусовая;
- в) оперативная;
- г) эмоциональная.

174. Определить вид памяти по формам психической активности:

- а) зрительная;
- б) эйдетическая;
- в) механическая;
- г) эмоциональная.

175. Определить вид памяти по времени сохранения материала:

- а) механическая;
- б) кратковременная;
- в) долговременная;
- г) правильный ответ – б), в).

176. Определить вид памяти в зависимости от применения смысловых приемов запоминания:

- а) произвольная;
- б) словесно-логическая;
- в) оперативная;
- г) образная.

177. К процессам памяти относится:

- а) анализ;
- б) забывание;
- в) осмысление;
- г) обобщение.

178. Актуализация прошлого опыта относится к процессу памяти:

- а) запоминанию;
- б) сохранению;
- в) воспроизведению;
- г) узнаванию.

179. Механизм ассоциации имеет место при:

- а) воспроизведении;
- б) заучивании;
- в) забывании;
- г) сохранении.

180. Установка на запоминание имеет место при:

- а) заучивании;
- б) забывании;
- в) произвольной памяти;
- г) правильный ответ – а), в).

181. Повторное восприятие объекта, когда часть его признается знакомой – есть процесс памяти:

- а) запоминание;
- б) сохранение;
- в) узнавание;
- г) воспроизведение.

182. Обратным процессом сохранения является:

- а) воспроизведение;
- б) узнавание;
- в) повторение;
- г) забывание.

183. Понятие “ассоциация” является ключевым понятием:

- а) гештальтпсихологии;
- б) ассоциативной теории памяти;
- в) бихевиоризма;
- г) психоанализа.

184. Проблема избирательности человеческой памяти решалась в рамках:

- а) гештальтпсихологии;
- б) деятельностной теории;
- в) бихевиоризма;
- г) психоанализа.

185. Проблема забывания рассматривалась в рамках:

- а) гештальтпсихологии;
- б) ассоциативной теории памяти;
- в) бихевиоризма;
- г) психоанализа.

186. Механизм подкрепления в процессе запоминания обсуждался в рамках:

- а) гештальтпсихологии;
- б) деятельностной теории;
- в) бихевиоризма;
- г) психоанализа.

187. Проблема генезиса человеческой памяти решалась в рамках:

- а) гештальтпсихологии;
- б) деятельностной теории;
- в) бихевиоризма;
- г) психоанализа.

МЫШЛЕНИЕ

188. Сущность процесса мышления состоит в установлении таких связей и отношений между предметами и явлениями, как:

- а) беспричинные;
- б) корреляционные;
- в) причинно-следственные;
- г) какие-либо связи, не являющиеся сущностью мышления.

189. Вид мышления, опирающегося на непосредственное восприятие предметов и реальные действия с ними, называется мышлением:

- а) наглядно-действенным;
- б) наглядно-образным;
- в) словесно-логическим;
- г) абстрактным.

190. Наглядно-образное мышление ярко проявляется в возрасте:

- а) 2-3 лет;
- б) 4-6 лет;
- в) 7-8 лет;
- г) 9-10 лет.

191. Относительно устойчивая структура умственных способностей – это:

- а) мышление;
- б) инсайт;
- в) интеллект;
- г) одаренность.

192. Выделение одной какой-либо стороны, свойства предмета или явления с отвлечением от остальных называется:

- а) сравнением;
- б) анализом;
- в) синтезом;
- г) абстрагированием.

193. Мысленное объединение предметов и явлений по их общим и существенным признакам известно как:

- а) анализ;
- б) синтез;
- в) обобщение;
- г) классификация.

194. Группировка предметов по сходству основных признаков, присущих всем предметам данного вида, характеризуется как:

- а) обобщение;
- б) сравнение;
- в) классификация;
- г) абстрагирование.

195. Расчленение сложного объекта на составляющие его части или характеристики – это:

- а) анализ;
- б) сравнение;
- в) классификация;
- г) абстракция.

196. В умении проникать в сущность сложных явлений, процессов проявляется такое качество мышления, как:

- а) широта;
- б) глубина;
- в) самостоятельность;
- г) гибкость.

197. Обобщенность, отвлеченность, абстрактность являются существенными характеристиками мышления:

- а) понятийного;
- б) наглядно-действенного;
- в) практического;
- г) наглядно-образного.

198. Основные формы мышления рассматривает:

- а) философия;
- б) формальная логика;
- в) педагогика;
- г) психология.

199. Форма мышления, отражающая связи между предметами или явлениями и утверждающая или отрицающая что-либо, называется:

- а) понятием;
- б) суждением;
- в) умозаключением;
- г) рассуждением.

200. Мысль о предмете, в которой что-либо утверждается или отрицается, – это:

- а) понятие;
- б) суждение;
- в) умозаключение;
- г) силлогизм.

201. Логический переход в процессе мышления от общего к частному называется:

- а) индукцией;
- б) дедукцией;
- в) понятием;
- г) суждением.

202. Мышление как процесс мыслительной деятельности изучает:

- а) философия;
- б) формальная логика;
- в) педагогика;
- г) психология.

203. Переход от чувственного познания к мышлению осуществляется с помощью:

- а) анализа;
- б) слова;
- в) практического действия;
- г) первой сигнальной системы.

204. Неразрывная связь мышления с языком обнаруживает сущность человека:

- а) социальную;
- б) индивидуальную;
- в) общественно-историческую;
- г) правильный ответ – а), в).

205. Мышление - это познавательный процесс отражения действительности:

- а) непосредственно;
- б) обобщенно;
- в) опосредованно;
- г) правильный ответ – б), в).

206. Мысль человека:

- а) материальна;
- б) идеальна;
- в) функциональна;
- г) правильных ответов нет.

207. Силлогизм – это:

- а) понятие;
- б) умозаключение;
- в) частное суждение;
- г) единичное суждение.

208. Частная или общая посылка – это:

- а) мысль;
- б) понятие;
- в) умозаключение;
- г) суждение.

209. Суждения образуются:

- а) непосредственно на уровне восприятия;
- б) опосредованно;
- в) спонтанно;
- г) правильный ответ – а), б).

210. К операциям мышления относят:

- а) понятия и суждения;
- б) анализ и синтез;
- в) умозаключение и силлогизм;
- г) мысль и слово.

211. Суждения бывают:

- а) первичными;
- б) вторичными;
- в) хаотичными;
- г) единичными.

212. Человек мыслит:

- а) в проблемной ситуации;
- б) всегда;
- в) во время бодрствования;
- г) во сне.

213. Проблемная ситуация ведет к:

- а) пассивности мышления;
- б) тупику;
- в) активному мыслительному поиску;
- г) правильных ответов нет.

214. Выражения “Пойти туда, не знаю, куда”; “Принеси то, не знаю, что” характеризует ситуацию:

- а) кризисную;
- б) фрустрирующую;
- в) неординарную;
- г) проблемную.

215. Субъективное состояние человека в проблемной ситуации характеризуется:

- а) неясностью;
- б) неопределенностью;
- в) конкретностью;
- г) правильный ответ – а), б).

216. В проблемной ситуации человек сталкивается:

- а) с тем, что известно ему и знаний достаточно;
- б) с тем, что неизвестно ему, а имеющихся знаний недостаточно;
- в) с тем, что забыто им;
- г) с тем, что недоступно ему.

217. Решение задачи только в умственном плане с помощью понятий и без опоры на практическую деятельность характерно для мышления:

- а) образного;
- б) наглядно-образного;
- в) понятийно-теоретического;
- г) наглядно-действенного.

218. По степени широты мышление может быть:

- а) дивергентным;
- б) понятийным;
- в) конвергентным;
- г) правильные ответы – а), в).

219. Индивидуальные особенности мышления – это:

- а) гибкость и критичность;
- б) обобщение и конкретизация;
- в) абстрагирование и классификация;
- г) сравнение и обобщение.

220. Общие и существенные признаки, связи и отношения предметов и явлений отражает:

- а) ощущение;
- б) восприятие;
- в) память;
- г) мышление.

ВООБРАЖЕНИЕ

221. Творческая деятельность, основанная на создании новых, оригинальных образов, называется:

- а) восприятием;
- б) мышлением;
- в) воображением;
- г) вниманием.

222. Воображение – это:

- а) первичный образ;
- б) психический познавательный процесс;
- в) мыслительный процесс;
- г) правильных ответов нет.

223. Отражение реальной действительности в неожиданных, непривычных сочетаниях и комбинациях – это:

- а) мечта;
- б) грезы;
- в) утопия;
- г) фантазия.

224. Мечта – это такая характеристика воображения, как:

- а) вид;
- б) форма;
- в) способ;
- г) механизм.

225. “Склеивание” различных качеств, свойств, частей предметов и явлений не соединяемых в реальности, называется:

- а) гиперболизацией;
- б) схематизацией;
- в) типизацией;
- г) агглютинацией.

226. Увеличение или уменьшение предмета, изменение количества частей предмета или их смещение известно как:

- а) гипербализация;
- б) схематизация;
- в) типизация;
- г) агглютинация.

227. Физиологический механизм воображения:

- а) деятельность коры головного мозга;
- б) деятельность подкорковых центров;
- в) механизм ассоциаций;
- г) механизм диссоциаций.

228. По степени активности и участия воли различают воображение:

- а) пассивное и воссоздающее;
- б) активное и непреднамеренное;
- в) активное и пассивное;
- г) непреднамеренное и творческое.

229. Процесс соединения в одно целое наиболее характерных признаков предметов данного класса называется:

- а) схематизацией;
- б) типизацией;

- в) обобщением;
- г) акцентированием.

230. Определить форму связи воображения с реальностью:

- а) кристаллизованное воображение;
- б) творческое воображение;
- в) связь воображения с социальным опытом;
- г) правильный ответ – а) и в).

ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА

231. Эмоциональные процессы и состояния в жизни организма выполняют функцию(и):

- а) только приспособительную;
- б) только мобилизационную;
- в) только приспособительную и интегративную;
- г) приспособительную, мобилизационную и интегративную.

232. Первопричинами возникновения эмоциональных состояний являются изменения физиологического характера, происходящие в организме, согласно теории:

- а) Кеннона-Барда;
- б) Джемса-Ланге;
- в) К. Изарда;
- г) П.К.Анохина.

233. То, что эмоциональные переживания и соответствующие им органические изменения порождаются одновременно и их источником является гипоталамус, утверждает теория эмоций:

- а) Кеннона-Барда;
- б) Джемса-Ланге;
- в) К. Изарда;
- г) П.В. Симонова.

234. Идея о единообразии эмоциональных экспрессий у разных народов в различных исторических эпохах и культурах, а также их врожденный характер принадлежит теории:

- а) Кеннона-Барда;
- б) Джемса-Ланге;
- в) К. Изарда;
- г) Ч. Дарвина.

235. Показателем аффекта на первой стадии его развития является:

- а) незначительное изменение сознания;
- б) нарушение контроля воли за своими действиями;
- в) плаксивость;
- г) сохранение контроля воли за своими действиями.

236. Показателем собственно аффективной стадии является:

- а) незначительное изменение сознания;
- б) нарушение контроля воли за своими действиями;
- в) утрата самообладания;
- г) правильный ответ – б), в) .

237. Показатели постаффективной стадии:

- а) дезорганизация действий и хаотичность движений;
- б) полная утрата контроля сознания над действиями;
- в) раскаяние, сожаление о содеянном, плаксивость, сонливость;
- г) человек думает о предмете своего чувства;

238. Эмоциональный процесс, который по продолжительности протекания близок к настроению, а по психологическим характеристикам – к аффекту:

- а) стресс;
- б) тревожность;
- в) фрустрация;
- г) агрессия.

239. Самое длительное эмоциональное состояние, окрашивающее все поведение человека, называется:

- а) собственной эмоцией;
- б) аффектом;
- в) настроением;
- г) чувством.

240. Процесс передачи эмоционального состояния между индивидами на уровне их первой сигнальной системы, т.е. без смыслового влияния, называется:

- а) внушением;
- б) идентификацией;
- в) заражением;
- г) подражанием.

241. Психическая особенность человека, заключающаяся в повышенной чувствительности, называется:

- а) мнительностью;
- б) эмпатией;
- в) сензитивностью;
- г) тревожностью.

242. Чувства, связанные с познавательной деятельностью, называются:

- а) моральными;
- б) интеллектуальными;
- в) эстетическими;
- г) практическими.

243. Сильное эмоциональное состояние взрывного характера, влияющее на всю личность, характеризующееся бурным протеканием, изменением сознания и нарушением волевого контроля, - это:

- а) аффект;
- б) страсть;
- в) фрустрация;
- г) стресс.

244. Состояние возрастающего эмоционального напряжения, которое возникает в ситуации непреодолимого препятствия или угрозы для благополучия личности – это:

- а) аффект;
- б) фрустрация;
- в) настроение;
- г) стресс.

245. Одновременные переживания любви и ненависти относятся к эмоциям:

- а) положительным;
- б) отрицательным;
- в) амбивалентным;
- г) нейтральным.

246. Чувства имеют направленность:

- а) динамическую;
- б) предметную;
- в) личностную;
- г) социальную.

247. Чувства могут быть в состоянии:

- а) актуальном;
- б) потенциальном;
- в) диффузном;
- г) правильный ответ – а) и б).

248. Чувства характеризуются:

- а) неопределенностью;
- б) устойчивостью;
- в) динамичностью;
- г) правильный ответ – б) и в).

249. Физиологический механизм положительных эмоций:

- а) легкость установления систем временных связей;
- б) трудность установления систем временных связей;
- в) процессы возбуждения;
- г) правильный ответ – а) и в).

250. Физиологический механизм отрицательных эмоций:

- а) процессы торможения;
- б) трудность установления систем временных связей;
- в) процессы возбуждения;
- г) правильный ответ – а) и б).

251. Физиологическая основа чувств человека:

- а) совместная деятельность коры больших полушарий и подкорковых центров;
- б) деятельность коры больших полушарий;
- в) деятельность подкорковых центров;
- г) деятельность вегетативной нервной системы.

252. Физиологическая основа высших чувств:

- а) первая сигнальная система;
- б) симпатическая нервная система;
- в) связь первой и второй сигнальных системы;
- г) вторая сигнальная система.

253. Определить основной эмоциональный процесс:

- а) радость;
- б) аффект;
- в) страх;
- г) плач.

254. Основным источником настроения является:

- а) семья;
- б) работа;
- в) друзья;
- г) удовлетворенность-не удовлетворенность человека своей жизнью.

255. Высшие чувства имеют обусловленность:

- а) социальную;
- б) природную;
- в) индивидуальную;
- г) правильных ответов нет.

256. Чувства прекрасного или безобразного относятся к чувствам:

- а) интеллектуальным;
- б) амбивалентным;
- в) эстетическим;
- г) астеническим.

257. Чувства голода или жажды относятся к чувствам:

- а) высшим;
- б) низшим;
- в) амбивалентным;
- г) стеничным.

258. Сопереживание относится к чувствам:

- а) моральным;
- б) интеллектуальным;
- в) низшим;
- г) правильный ответ – а) и в).

259. Радость познания относится к чувствам:

- а) низшим;
- б) стеничным;
- в) высшим;
- г) астеничным

ВОЛЯ

260. Необходимое условие волевого действия:

- а) отсутствие препятствий;
- б) высокий уровень интеллекта;
- в) преодоление трудностей или препятствий;
- г) наличие волевых качеств.

261. Волевое действие – это:

- а) преднамеренное действие;
- б) непреднамеренное действие;
- в) спонтанное действие;
- г) интеллектуальное действие.

262. Волевые действия делятся на:

- а) активные и пассивные;
- б) побудительные и тормозные;
- в) сознательные и бессознательные;
- г) простые и сложные.

263. Основные функции воли – это:

- а) побудительная и коммуникативная;
- б) тормозная и когнитивная;
- в) побудительная и тормозная;
- г) информационная и креативная.

264. Физиологический механизм воли:

- а) первая сигнальная система;
- б) вторая сигнальная система;
- в) связь первой и второй сигнальных систем;
- г) сложная система временных связей первой и второй сигнальных систем при преимущественной роли второй.

265. Высшим регулятором поведения человека является:

- а) первая сигнальная система;
- б) вторая сигнальная система;
- в) торможение первой сигнальной системы;
- г) торможение второй сигнальной системы

266. Физиологический механизм самообладания, сдержанности – это:

- а) первая сигнальная система;
- б) вторая сигнальная система;
- в) торможение первой сигнальной системы;
- г) торможение второй сигнальной системы.

267. Структурные компоненты волевого акта:

- а) принятие решения;
- б) волевое усилие;
- в) мотивация;
- г) правильный ответ – а) и в).

268. Сущность волевого акта:

- а) принятие решения;
- б) борьба мотивов;
- в) мотивация;
- г) исполнение решения.

269. Способность человека самостоятельно принимать ответственные решения и неуклонно реализовывать их в деятельности характеризует его:

- а) настойчивость;
- б) самостоятельность;
- в) принципиальность;
- г) решительность.

270. Если человек возлагает ответственность за результаты своей деятельности на внешние силы и обстоятельства – это означает:

- а) локализацию контроля;
- б) экстернальный локус контроля;
- в) интернальный локус контроля;
- г) промежуточный локус контроля.

271. Если человек возлагает ответственность за результаты своей деятельности на собственные способности и усилия – это означает:

- а) локализацию контроля;
- б) экстернальный локус контроля;
- в) интернальный локус контроля;
- г) промежуточный локус контроля.

272. Воля относится к:

- а) психическим свойствам;
- б) психическим состояниям;
- в) психическим процессам;
- г) правильных ответов нет.

273. Волевое усилие – это:

- а) волевое качество;
- б) сознательное напряжение, находящее разрядку в волевом акте;
- в) реакция на внешний раздражитель;
- г) все ответы верны.

274. Импульсивные действия характеризуются:

- а) произвольностью;
- б) участием воли;
- в) активным участием воли;
- г) все ответы верны.

ТЕМПЕРАМЕНТ

275. Под темпераментом понимают характеристики психической деятельности:

- а) статические;
- б) содержательные;
- в) динамические;
- г) приобретенные.

276. В темпераменте личность проявляется со стороны ее:

- а) содержания;
- б) динамических свойств;
- в) личностно-смысловых аспектов;
- г) правильных ответов нет.

277. По И.П. Павлову классификация типов нервной системы должна быть основана на учете параметров:

- а) силы;
- б) соотношения жидкостей в организме;
- в) особенностей строения тела;
- г) все ответы верны.

278. Высокая степень работоспособности, умение спокойно находить выход в трудных ситуациях выявляют такие показатели нервной системы, как:

- а) сила;
- б) уравновешенность;
- в) подвижность;
- г) динамичность.

279. Реакция на наименьшую силу внешнего воздействия является показателем:

- а) сензитивности;
- б) реактивности;
- в) активности;
- г) пластичности и ригидности.

280. Сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

281. Сильный, неуравновешенный и подвижный тип нервной системы характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

282. Сильный, уравновешенный, медлительный тип нервной системы характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

283. Слабый тип нервной системы характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

284. Низким уровнем психической активности, замедленностью движений, быстрой утомляемостью, высокой эмоциональной сензитивностью, преобладанием отрицательных эмоций над положительными реакциями характеризуется:

- а) сангвиник;
- б) флегматик;
- в) холерик;
- г) меланхолик.

285. Тип темперамента, характеризующийся легкой ранимостью и склонностью к глубоким переживаниям, присущ:

- а) холерику;
- б) сангвинику;
- в) флегматику;
- г) меланхолику.

286. Тип темперамента, отличающийся подвижностью, склонностью к частой смене впечатлений, отзывчивостью и общительностью, характерен для:

- а) холерика;
- б) сангвиника;
- в) флегматика;
- г) меланхолика.

287. Понятие “темперамент” впервые было введено в науку:

- а) Сократом;
- б) Аристотелем;
- в) Гиппократом;
- г) Гальтоном.

СПОСОБНОСТИ

288. Высшая степень развития творческих способностей называется:

- а) одаренностью;
- б) гениальностью;
- в) талантом;
- г) задатками.

289. Высшая степень проявления творческих способностей личности в определенной сфере жизнедеятельности называется:

- а) одаренностью;
- б) гениальностью;
- в) талантом;
- г) задатками.

290. По направленности или специализации различают способности:

- а) общие и музыкальные;
- б) коммуникативные и специальные;
- в) общие и специальные;
- г) все ответы неверные.

291. В процессе жизнедеятельности человека формируются:

- а) задатки;
- б) специальные способности;
- в) общие способности;
- г) правильный ответ – б) и в).

292. Факторы формирования способностей:

- а) специально организованное обучение;
- б) семья;
- в) школа;
- г) хобби.

293. Задатки характеризуются:

- а) однозначностью;
- б) многозначностью;
- в) неопределенностью;
- г) дифференцированностью.

294. Морфологические и функциональные особенности строения мозга – это:

- а) способности;
- б) нервная система;
- в) задатки;
- г) одаренность.

295. Определить общие способности:

- а) коммуникативные и музыкальные;
- б) организаторские и математические;
- в) художественные и лингвистические;
- г) коммуникативные и организаторские.

296. Врожденными являются:

- а) задатки;
- б) общие способности;
- в) специальные способности;
- г) гениальность

ХАРАКТЕР

297. Характер – это:

- а) психический процесс;
- б) эмоциональное состояние;
- в) индивидуальная особенность;
- г) психическое свойство.

298. Характер определяется:

- а) устойчивыми чертами;
- б) динамическими особенностями;
- в) психическими свойствами;
- г) эмоциональными состояниями.

299. Структурные компоненты характера определяются:

- а) отношением к себе и другим людям;
- б) отношением к труду и вещам;
- в) волевыми чертами;
- г) все ответы верны.

300. Акцентуация характера – это:

- а) заострение каких-либо черт;
- б) притупление каких-либо черт;
- в) взаимодействие каких-либо черт;
- г) болезненное состояние характера.

301. Патология характера – это:

- а) заострение каких-либо черт;
- б) притупление каких-либо черт;
- в) взаимодействие каких-либо черт;
- г) болезненное состояние характера при относительной сохранности интеллекта.

Литература

1. Айсмонтас Б.Б. Общая психология: Тесты. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. – 192с.
2. Амельков А.А. Психология развития в схемах, понятиях и персоналиях А.А. Амельков, М.А. Дыгун. – Мозырь: Содействие, 2005.-72с.
3. Ж.А.Барсукова, И.Т.Кушнер. Методические рекомендации к практическим, лабораторным занятиям, самостоятельной работе по курсу общей, возрастной и педагогической психологии: Учебно-методическое пособие. – Могилев: МГУ им.А.А.Кулешова, 2000. – 128 с.
4. Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов пед. учеб. заведений. В 2 кн. Кн.1. Общие основы психологии. – М.: Просвещение: Владос, 1994. – 576 с.
5. Немов Р.С. Психология: Учеб. пособие для учащихся пед.уч-щ, студентов пед. ин-тов и работников системы подготовки, повышения квалификации и переподготовки пед. кадров. – М.: Просвещение, 1990. – 301 с.
6. Общая психология: учеб. для студентов пед. ин-тов / А.В.Петровский, А.В.Брушлинский, В.П.Зинченко и др.; Под ред. А.В.Петровского. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 464 с.
7. Основы психологии и педагогики: Учебное пособие для студентов непедагогических специальностей вузов (краткий курс) / Авт.-сост. С.Н.Жеребцов. – 3-е изд. – Мозырь: ООО ИД “Белый Ветер”, 2004. – 99 с.
8. Практикум по общей психологии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / А.И.Абраменко, А.А.Алексеев, В.В.Богословский и др.; Под ред. А.И.Щербакова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – 288 с.
9. Программа к государственному экзамену по педагогике и психологии. – Могилев: МГУ им.А.А.Кулешова, 2004.-28с.
10. Психология. Учебная программа для педагогических специальностей // Сост. Э.В.Котлярова, Ж.А.Барсукова, О.Н.Тугай. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2004. – 20 с.
11. Психология: Метод. материалы к курсу лекций. Ч.1. Общая психология / Сост. Э.В.Котлярова, Ж.А.Барсукова. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – 60 с.
12. Таратунский Ф.С., Таратунская Н.Ф. Задачи и упражнения по общей психологии: Учеб. пособие для пед. ин-тов. – Мн.: Изд-во “Университетское”, 1988. – 176 с.
13. Хрестоматия по психологии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Сост. В.В.Мироненко; Под ред. А.В. Петровского. – М.: Просвещение, 1988.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение в общую психологию	3
Предмет и методы психологии	5
Деятельность	10
Общение	14
Личность	17
Внимание	22
Ощущения	23
Восприятие	26
Память	28
Мышление	32
Воображение	37
Эмоции и чувства	39
Воля	43
Темперамент	46
Способности	48
Характер	49
Литература	50

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.А. Кулешова

Учебное издание

**КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ
ПО КУРСУ
“ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ”**

Для студентов
факультета педагогики и психологии детства
и физико-математического факультета

Автор-составитель
Котлярова Элина Вячеславовна

Технический редактор *А.Н. Гладун*
Компьютерная верстка *В.С. Маляво*

Подписано в печать **16.08.06**. Формат 60x84/16.
Гарнитура Arial Cyr.
Усл.-печ. л. 3,0. Уч.-изд. л. 3,2. Тираж 250 экз. Заказ № **307**.

Издательство образования "Могилевский государственный университет
им. А.А. Кулешова", 212022, Могилев, Космонавтов, 1.
ЛИ № 02330/278 от 30.04.2004

Отпечатано на ризографе отдела оперативной полиграфии
МГУ им. А.А. Кулешова.
212022, Могилев, Космонавтов, 1.