

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Банникова Елена Леонидовна
Военная академия Республики Беларусь
(г. Минск, Беларусь)

В данной статье поднимается вопрос модернизации современного образования, связанной, непосредственно, с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам. Далее рассматриваются некоторые современные методики преподавания иностранного языка, например, обучение в сотрудничестве, метод проектов, а также использование компьютерных программ в процессе преподавания иностранного языка.

Модернизация содержания образования на современном этапе развития общества не в последнюю очередь связана с инновационными процессами в организации обучения иностранным языкам. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Задача преподавателя – активизировать познавательную деятельность студента в процессе обучения иностранным языкам. Современные педагогические и информационные технологии такие, как обучение в сотрудничестве, проектная методика, использование новых информационных технологий, компьютерных программ, Интернет-ресурсов, помогают реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом способностей студентов [1, с. 301].

Идеология обучения в сотрудничестве была детально разработана группами американских педагогов: Р. Славиным из университета Джона Хопкинса; Р. Джонсоном и Д. Джонсоном из университета штата Миннесота; группой Э. Аронсона из университета штата Калифорния. Основная идея обучения в сотрудничестве заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее [3, с. 38]. При этом важно, что эта эффективность касается не только академических успехов обучающихся, но и их интеллектуального и нравственного развития. Учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе – вот что составляет суть данного подхода.

Компьютерные программы – одно из основных средств обучения иностранному языку. Достоинства в использовании компьютерных программ в изучении иностранного языка бесспорны. Они позволяют:

- создать коммуникативные ситуации в общении;
- развивать навыки чтения;
- совершенствовать способность извлекать и обрабатывать информацию из прочитанного материала;
- создать комфортные условия для восприятия материала;
- знакомить со страноведческими реалиями.

Кроме того, у студентов появляется большой интерес к изучению предмета, повышается мотивация в изучении иностранного языка.

Формы работы с компьютерными программами на занятиях по иностранному языку включают: изучение лексики, отработка произношения, обучение диалогической и монологической речи, обучение письму, отработка грамматических явлений. Использование компьютера позволяет реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения, позволяет интенсифицировать процесс обучения.

В настоящее время для использования на занятиях по иностранному языку предлагается широкий спектр компьютерных программ:

- обучающие программы – для приобретения определенных знаний, умений и навыков;
- тренирующие программы – для закрепления знаний и умений;
- контролирующие программы – для контроля качества знаний и их корректирования;
- игровые программы.

С целью ликвидации пробелов в знаниях студентов, формирования или совершенствования грамматических и лексических навыков на занятиях по немецкому языку полезно использовать следующие компьютерные программы: „Jetzt online“, „Kaleidoskop“, „Lernnetz Deutsch“, „Dubliner Arbeitsblätter online“ и другие [4, S. 265]. Преподавателю вряд ли следует рассчитывать на то, что использование компьютерных программ существенно облегчит его собственный труд. Индивидуализация обучения, непременно сопутствующая использованию информационных технологий на занятиях, требует от преподавателя дополнительных затрат времени и сил.

Основная цель изучения иностранного языка – формирование коммуникативной компетенции. Коммуникативный подход подразумевает обучение общению и формированию способности к межкультурному взаимодействию, что является основой функционирования интернета. Вне общения интернет не имеет смысла – это международное многонациональное, кросс-культурное общество, чья жизнедеятельность основана на электронном общении миллионов людей во всем мире [2, с. 42]. Включаясь в него на занятиях по иностранному

языку, мы создаем модель реального общения. Цель использования интернета состоит в том, чтобы заинтересовать обучаемых в изучении иностранного языка посредством накопления и расширения их знаний и опыта.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является метод проектов. Проектная технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Работа над проектом – это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающий чтение, аудирование, говорение и грамматику. Данный метод формирует у студентов коммуникативные навыки, культуру общения, умения кратко и доступно формулировать мысли, терпимо относиться к мнению партнеров по общению, развивать умение добывать информацию из разных источников. Проектная форма работы позволяет каждому студенту проявить свои способности.

Использование современных образовательных технологий на занятиях по иностранному языку позволит оптимизировать управление обучением, повысить эффективность и объективность учебного процесса при значительной экономии времени преподавателя, мотивировать студентов на получение знаний.

Литература

1. Леонов, А.А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания / А.А. Леонов. – М. : Просвещение, 2003. – 314 с.
2. Макаревич, И.Г. Использование Интернета на уроке немецкого языка. / И.Г. Макаревич // ИЯШ. – 2001. – № 5. – С. 40–43.
3. Мильруд, Р.П. Сотрудничество на уроке иностранного языка / Р.П. Мильруд // ИЯШ. – 1991. – № 6. – С. 37–42.
4. Gruner, M. Computerunterstützter Unterricht. Computer im Unterricht M. Gruner – M. : Goethe-Institut, 1991. – 269 S.