

УДК 378.147

Н. Г. Здорикова (Могилев)

**ТЕОРЕТИКО-МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ИГРОТЕХНИЧЕСКИХ ОСНОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ**

The demands of the society for the quality of training teachers with the orientation on its individual professional development and creative development as media and translator of the playing culture values in children's environment increase in socio-cultural reality. In connection with this the article deals with one of the important directions of the high education system that is with the development and implementation of playing technique principles of pedagogical education of students with regard to the specifics of their future

professional activity in pre-school education and the substantiation of possibilities of the influence of pedagogical sphere of the University to support personal creativeness. Special attention is paid to the role of the organization and management of students training using playing technique in the educational process of the University.

Совершенствование педагогического образования на современном этапе связывается с внедрением личностно-деятельностного подхода к обучению, который задает основы модернизации подготовки посредством реализации в учебном процессе интегративных типов деятельности. Одним из таких типов деятельности является игротехническая деятельность, оказывающая влияние на раскрытие потенциальных возможностей личности и самореализацию в педагогической профессии.

Основания игротехники заложены в системно-мыслительностной методологии, приоритетами которой выделяют ориентацию на ценность индивидуальных и коллективных мыслительных содержаний, стремление к совместной деятельности и рефлексии, использованию систем схематизации, погружение участников в игровую культуру и развитие критического мышления [1], [2]. Развитие игротехнического движения сыграло особую роль в современном становлении активного обучения (исследования О.С. Анисимова, Г.П. Щедровицкого и мн. др.). Категория игротехники в современных психолого-педагогических исследованиях характеризуется как условие целостного развития личности; система осознанных, целесообразных действий по конструированию, реализации и оценке игропроцесса, направленного на достижение актуальной цели усвоения знаний и умений (В.В. Лопатинская); профессиональная и надпрофессиональная деятельность, интегрирующая разнообразные техники (О.С. Анисимов); деятельность по разрешению противоречий и управлению игрой посредством сопровождения игрового процесса (В.Л. Борзенков). Специалиста-игротехника представляют как управленца групповой коммуникацией и деятельностью, владеющего разнообразными интегративными средствами из теории коммуникаций, психологии, менеджмента и других наук (по Ю.В. Пахомову) [3]. Таким образом, игротехника может рассматриваться в аспекте управленческой деятельности, способствующей улучшению организации обучения студентов и, соответственно, повышению качества педагогической подготовки.

Определив значимость обучения на основе игротехники для студентов педагогических специальностей, а также практически обозначив необходимость совершенствования преподавания психолого-пе-

дагогических дисциплин, мы рассматриваем исследуемую категорию как интегративную управленческую деятельность, сопровождающую игровой процесс на основе активного взаимодействия субъектов обучения, накопления ими социального игрового опыта и усвоения способов творческой игровой деятельности.

На основе интерпретации параметров качества педагогического образования нами выделены сущностные характеристики обучения студентов на основе игротехники, выражающие требования к организации педагогической подготовки: самостоятельное целостное явление, многоцелевая система, деятельность по активизации субъектов, управленческая деятельность, творческий процесс.

Теоретическое исследование игротехнических основ педагогического образования подтвердило актуальность включения игротехники в комплекс современных целей и задач подготовки в вузе компетентных специалистов дошкольного образования в связи с особой значимостью для данной группы лиц игровой среды, которую они будут создавать в учреждениях дошкольного образования. Организация обучения на игротехнической основе детерминируется соответствующими задачами: овладение знаниями о феномене игровой практики и освоение опыта выполнения социальных ролей и функций; развитие направленности на игру и игровой позиции; овладение игротехнической деятельностью, ее объективных и субъективных характеристик; осознание необходимости самосовершенствования, развитие рефлексивных способностей студента. Игротехника как основа организации и управления обучением студентов имеет особое значение в подготовке педагога, призванного обеспечить сохранение самооценности дошкольного периода детства, в котором игра выступает как ведущий вид деятельности ребенка. Современный педагог должен понимать зависимость образовательной деятельности от организации игрового пространства в педагогическом процессе, уметь занимать игровую позицию и развивать личностную направленность на игру.

Реализация игротехнических основ в период обучения в вузе предполагает: освоение целостной системы знаний (фактологических, концептуальных, процедурно-технологических) об игре как социально-педагогическом феномене; формирование соответствующей группы игровых умений по квалифицированному использованию полученных знаний в практической деятельности посредством обучающих игр; развитие и совершенствование профессионально-личностных качеств педагога.

Функционирование игротехнических основ педагогического образования студентов определяет соответствующее методическое обеспечение, включающее учебно-методические и организационно-методические материалы, которые выполняют организаторскую функцию, способствуют раскрытию потенциальных способностей студентов в обучении и оптимизируют их познавательную и творческую деятельность.

Методическое обеспечение игротехнических основ педагогического образования включает совокупность средств, регламентирующих организацию и управление обучением на основе игротехники: идеальные (гуманизация обучения; создание условий для активной деятельности студентов в общении и сотрудничестве; системный и личностно-деятельностный подход; игровое обучение в русле теории целостного педагогического процесса как объекта педагогической деятельности; схемы организации обучения на игротехнической основе; модель игротехнических основ педагогического образования; стратегии организации обучения на игротехнической основе; технологические карты) и материальные (анкеты и опросники, тесты, научные статьи, материалы докладов; программы дисциплин по выбору: «Игровая культура современного дошкольника», внедрение которой позволило сформировать компетентность в области игровой деятельности детей как организации их жизни в условиях общественного дошкольного образования; «Игра как феномен культуры», внедрение которой способствовало приобретению студентами собственного социального игрового опыта на практике и формированию ценностных ориентаций и интереса к игротехнике; «Поликультурное воспитание детей средствами игры в условиях близкородственного билингвизма в дошкольных учреждениях Республики Беларусь», направленную на повышение информированности будущих специалистов дошкольного образования о специфических особенностях организации поликультурного воспитания дошкольников в условиях белорусско-русского двуязычия; учебно-методические материалы «Игровая технология профессиональной подготовки специалиста дошкольного образования», способствующие получению знаний о принципах использования технологии организации игровой деятельности в педагогическом процессе вуза и учреждений дошкольного образования).

Реализация игротехнических основ в педагогическом образовании является одним из факторов, детерминирующих воспитание ребенка-дошкольника как субъекта культуры и оптимальную организацию игрового культурного пространства в педагогическом процессе учреждения

дошкольного образования. Методическое обеспечение может быть использовано для повышения качества педагогической подготовки при модернизации учебных программ педагогических специальностей университета, служить ориентиром при разработке игровых методик по общепедагогическим дисциплинам для студентов.

Таким образом, в педагогической подготовке необходимо создать условия, позволяющие личности интериоризировать ценности игровой техники (их освоение, усвоение и присвоение), повысить уровень компетентности в осваиваемой области, осуществлять изоморфную деятельность в профессии, а также активизировать процессы внутренней детерминации, самоорганизации и реконструкции опыта.

Список литературы

1. Баранов, П. В. Игровая форма развития коммуникации, мышления, деятельности / П. В. Баранов, Б. В. Сазонов. – 2-е изд. – Москва : Прогресс, 1989. – 290 с.
2. Борзенков, В. Л. Педагогическая игротехника. Методология. Теория. Практика / В. Л. Борзенков // Монография. – Москва : изд. АМБ-агро, 2000. – 173 с.
3. Пахомов, Ю. В. Игротехнический букварь. Монография / Ю. В. Пахомов. – Москва : Школа культурной политики, 2004. – 96 с.