

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Рогановская Е.Н.

доцент кафедры методики преподавания математики, канд. пед. наук, доцент,
Могилевский государственный университет,
Республика Беларусь, г. Могилев

Статья содержит результаты разработки технологии проектирования ИОС на основе полидидактической технологии, объединяющей в себе группу базовых технологий: традиционной ИОС в ее современном состоянии, ИОС крупноблочного изложения, ИОС креативного обучения и информационной ИОС.

Ключевые слова: базовые технологии обучения, полидидактическая технология, образовательная среда, порождаемая базовой технологией.

Технология проектирования ИОС призвана дать детальную картину процесса построения ИОС – на уровне ИОС в целом, ее локальных сред и микросред; обеспечить технологическую конкретизацию этого процесса, представить разработку ИОС в виде проекта, приближенного к практической реализации. Построение ИОС осуществляется с помощью определенных моделей, средств, способов, методов, приемов, технологий специального назначения. Перспективно-инновационные направления развития ИОС (выделяются в ее концепции), определяют собой выбор полидидактической технологии. Учитывая, что каждая дидактическая технология задает определенную образовательную среду, естественно рассматривать разработку полидидактической технологии как технологический уровень проектирования ИОС. Поэтому на технологическом уровне ИОС представляется нами как среда, порождаемая полидидактической технологией, а технологическая модель ИОС как объединение моделей образовательных сред, порождаемых базовыми дидактическими технологиями. На различных отрезках реального учебного процесса та или иная технология выдвигается на первый план (происходит переключение с одной из них на другую). В итоге обеспечивается функционирование избранной полидидактической технологии. Основные технологи-

ческие приемы состоят в определении области применения различных технологий, в сбалансированном сочетании инновационных технологий с традиционной [1]. Достижение этого баланса возможно эволюционным путем, на основе экспериментальной коррекционной работы. Объединение базовых технологий на основе принципа дополнительности приводит к образованию единой полидидактической технологии, способной обслуживать учебный процесс в различных формах его адаптации. С учетом сформулированной концепции ИОС к такой группе в данном исследовании отнесены четыре крупные образовательные технологии:

- традиционная технология в современном состоянии,
- технология креативного обучения,
- технология крупноблочного изложения учебного материала,
- компьютерная технология.

Полидидактическая технология, образованная указанными четырьмя базовыми технологиями, в целях ее усиления и конкретизации оснащается частными технологиями, отвечающими специфике каждой базовой технологии.

Для компьютерного обучения, например, технологией комплексной интерактивной структуризации учебного материала, технологией использования обучающих и развивающих тестовых заданий, в форме которых в электронных средствах обучения представляется задачный материал. Технология крупноблочного изложения дополняется в данном исследовании комплексным применением: а) метода срезов; б) метода построения «малых теорий»; в) структуризации задач к каждому параграфу, начинающейся с ключевых, типовых задач; г) закрепления и повторения информации в укрупненном виде.

Основные технологические приемы состоят в установлении связей между базовыми технологиями и определении областей их доминирования (таблица).

Таблица

Интегративные связи и области применения базовых технологий обучения

Инновационные направления	Базовые технологии	Интегративные связи между базовыми технологиями	Области доминирования базовых технологий
формирование навыков оперировать крупными порциями информации	крупноблочное изложение учебного материала	1) преобладает репродуктивное изложение укрупненной информации – связь с традиционной технологией; 2) формируются навыки оперирования укрупненной информацией – связь с технологией креативного обучения; 3) применяется укрупнение в форме построения «малых теорий» – связь с технологией креативного обучения; 4) в задачном материале выделяются ключевые и типовые задачи, формируются обобщенные навыки переноса способов решения на остальные задачи – связь с техно-	1)-3) – преимущественно при изложении <i>теоретического материала</i> ; 4)-5) – преимущественно при построении <i>задачного материала</i> ; 6) при изложении <i>любого учебного материала</i>

		логией креативного обучения; 5) организуется процесс поиска решения задач – связь с технологией креативного обучения; 6) осуществляется поддержка технологии крупноблочного изложения компьютерными средствами – связь с компьютерной технологией	
развитие креативных качеств личности	креативное обучение	1) поисковая деятельность демонстрируется в готовом виде (в виде образцов поисковой деятельности) – связь с традиционной технологией; 2) поисковая деятельность сопряжена с укрупненной порцией – связь с крупноблочным изложением; 3) процесс поиска (сообщается, или не сообщается в готовом виде) направляется с помощью компьютерных средств – связь с компьютерной технологией	<i>поиск решения задач с выделением в этих целях креативного раздела – первого раздела в задачном материале каждого параграфа</i>
развитие репродуктивных видов деятельности	традиционная технология	1) материал сообщается в готовом виде укрупненными порциями – связь с технологией крупноблочного изложения; 2) используются компьютерные средства поддержки репродуктивной деятельности – связь с компьютерной технологией; 3) сообщаются в готовом виде образцы поиска решения задач – связь с технологией развивающего и креативного обучения	<i>изучение теоретического материала, решение тренировочных задач. В задачном материале выделяются разделы «Тренинг», «Самоконтроль»</i>
подготовка учащихся к жизни в условиях информационного общества	компьютерная технология	1) в электронных средствах обучения материал подается репродуктивным методом, мелкими порциями, решение задач ведется на основе образцов, сообщаемых в готовом виде – связь с традиционной технологией; 2) материал подается укрупненными порциями – связь с технологией крупноблочного изложения; 3) показывается процесс построения теории и требуется воспроизведение этого процесса, решение задач ведется на основе поисковой деятельности – связь с технологией креативного обучения	<i>на всех этапах учебного процесса. При доведении объема примененных компьютерных средств до 50%, они применяются фактически на каждом уроке</i>

Список литературы

1. Рогановская Е.Н. Средовоориентированный подход к дидактическому проектированию и применению информационно-образовательных ресурсов в процессе геометрической подготовки учащихся: Монография. Могилев: МГУ им. А.А.Кулешова. 2011. 316 с.