

А.В. Иванов

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КЛАССИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ФИЛОЛОГОВ-РУСИСТОВ

Русский язык и русская культура, являясь важным элементом мировой цивилизации, выступают актуальным, действующим, живым фактором современного разворачивания традиционной полиэтнической и

поликонфессиональной белорусской культуры, взятой в ее целостности и самобытности.

В Беларуси русский язык является государственным наряду с белорусским. Однако географическое положение Беларуси, интенсификация экономических, политических и культурных контактов с западными странами приводят к постепенному изменению приоритетов массового сознания, культурных предпочтений молодежи и лиц среднего возраста, существенному сокращению среди населения Беларуси количества тех, кто относит себя к русскому этносу.

Хотя русский язык сохраняет свое доминирующее положение в быту, в сфере образования и науки, нельзя не констатировать ощутимого сужения поля духовной, мировоззренческой идентификации русскоговорящих граждан Беларуси с классической и лучшими образцами современной русской культуры, которые проигрывают по степени своего влияния и актуальности различным видам массовой культуры России.

Большинство выпускников вузов, получивших за последние два десятилетия квалификацию "учитель русского языка и литературы", никогда не бывало в культурных столицах России, в местах, связанных с жизнью и творчеством классиков русской литературы. Активная деятельность образовательных фондов Германии, Франции, США делает гораздо более реальной языковую стажировку студентов и учителей, преподавателей вузов в этих странах, чем филологов-русистов в России.

В регионах Республики Беларусь основная масса работников сферы образования и культуры является выпускниками классических университетов, функционирующих в областных городах. В этих вузах формируются профессиональные, этнокультурные и духовные ориентиры у большинства гуманитариев нашей страны.

Научно-педагогическая общественность региональных классических университетов оказывает важнейшее влияние на воспитание патриотических установок личности, приобщение ее к культурным ценностям, воспринимаемым в качестве базовых для современного белорусского общества, дает представление о единой системе образов, понятий, связанных со своей страной. Это сказывается на формировании национального самосознания, национального единства и конструктивных стандартов поведения граждан, помогает реализации задач разумной модернизации социокультурных приоритетов государства и общества.