

*Т. Н. Балабанова, В. Б. Балабанов*  
*T. N. Balabanova, V. B. Balabanov*  
*Могилевский институт МВД (Беларусь)*

**ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ  
ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ  
ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**  
**PROBLEM ASPECTS OF ELECTRONIC  
DIDACTIC MATERIALS IN FOREIGN  
LANGUAGE TEACHING**

*Аннотация.* Электронные дидактические материалы широко применяются в учебном процессе, они заняли прочные позиции наряду с печатными аналогами учебных пособий, а где-то начинают потихоньку их вытеснять. Действительно, сложно оспаривать уже зарекомендовавшие себя преимущества электронных учебников и пособий. Однако есть и некоторые проблемные аспекты в их использовании в учебном процессе.

*Summary.* Electronic teaching materials are widely used in the educational process, they have taken a strong position along with printed counterparts, and in some cases gradually replace them. It is really difficult to challenge the advantages of electronic textbooks and manuals. However, there are some problem aspects in their use in the educational process.

*Ключевые слова:* электронные дидактические материалы, развитие информационных технологий, проблемные аспекты, избыток информации, клиповое мышление, здоровье обучающихся.

*Keywords:* electronic teaching materials, information technology development, problem aspects, information abundance, clip (mosaic) thinking, health of students.

Электронные средства коммуникации используются во всех сферах современного общества, будь то экономика, здравоохранение, средства массовой информации, и, конечно, не является исключением и образование. Практически любую информацию можно «добыть» из интернета и разместить в интернете, причем если еще лет 10 назад информация была представлена преимущественно в текстовом формате, то с развитием технологий все большее распространение приобретают видео- и аудиофайлы (музыка, книги, сообщения), фотографии и картинки, смайлики, заменяющие громоздкие текстовые выражения эмоций и настроения одним выразительным изображением. В свою очередь, с изменением формата, объема и скорости передачи информации происходит изменение скорости и качества ее восприятия, расширяются временные и пространственные границы сознания, возникает ощущение постоянного общения и связи с близкими людьми, не-

смотря на расстояния. Однако большое количество визуальной информации, обрушивающееся на современного человека, зачастую поступая в подсознание, не подвергаясь критике или глубокому обдумыванию, постепенно формирует так называемое клиповое мышление, когда теряется способность устанавливать причинно-следственные связи, концентрироваться, анализировать, выделять главное, делать выводы. Клиповое мышление является одним из главных проблемных аспектов, который необходимо учитывать при составлении электронной дидактики.

В электронные пособия можно включать как текстовые, так и видео-, аудиоматериалы. Это, конечно, позволяет максимально разнообразить предъявляемый учебный материал, дает возможность задействовать такие виды восприятия информации, как зрительное и слуховое, тем самым активизировать различные виды памяти. Однако, как уже говорилось, информация должна не просто поступать и накапливаться, но и осмысливаться. Поэтому при составлении электронных пособий необходимо найти ту тонкую грань между полезной информацией и избыточной. Важно также чередование различных видов работы с материалами, работа с текстами, видео, аудио, выполнение упражнений с набором правильных ответов на клавиатуре, для включения в работу и механической памяти.

Легкий и быстрый доступ к информации, автоматическая проверка орфографии и пунктуации являются преимущественно положительными сторонами электронных материалов, но и они могут содержать в себе некоторые проблемные аспекты, особенно для немотивированных обучающихся, которые используют электронные учебники и пособия в качестве шпаргалки, а не источника знаний, обращаясь сразу к правильным ответам, минуя стадию поиска и размышления над вопросами. Таким образом, пособие в некотором роде играет роль того, кто любит подсказывать отвечающему на занятии товарищу, оказывая ему тем самым «медвежью» услугу, потому что целью должен быть не правильный ответ, а системное знание, полученное в процессе изучения темы в целом, а не каких-то отрывочных фрагментов из контекста, которые не могут быть фундаментом для прочных знаний и навыков. Учитывая данные проблемы, в электронных учебных изданиях желательно предусмотреть наличие «ключей», дающих выход к нужной информации только при определенных условиях (например, обязательное прохождение теста по изученной теме для перехода к следующей и др.). Но здесь появляется следующая проблема: при выполнении учащимся заданий не в аудитории, а самостоятельно, у преподавателя нет возможности убедиться в том, что именно тот человек, чей отчет о выполнении заданий он просматривает, является фактическим его исполнителем. Получается, что, с одной стороны, электронное учебное

издание дает возможность интересно, разнообразно и наглядно преподнести учебный материал, использовать принципы индивидуального обучения, задействовать межпредметные связи, но, с другой стороны, для некоторых обучающихся может стать лишь шпаргалкой, поэтому даже самый продуманный вариант электронного пособия требует присутствия контроля со стороны преподавателя. Необходимо учитывать и то, что задания, и в особенности тесты, не должны содержать много «мусора»: здесь имеются в виду неправильные ответы в тестах, в тех заданиях, где нужно выбрать правильный вариант, так как неосознанно в памяти обучающегося может остаться именно неверный вариант ответа, тем самым «засоряя» ее ненужной информацией, больший акцент необходимо делать на те задания, которые имеют как можно меньше элементов случайности и содержат как можно больше поиска самостоятельного решения, что требует наличия знаний, развивает способность анализировать (а не просто давать ответ наугад: повезет – не повезет).

Следующим немаловажным проблемным аспектом является влияние использования электронных учебных изданий на здоровье обучающихся. Многочисленные исследования в этой области доказывают отрицательное воздействие длительного времяпрепровождения за компьютером на здоровье. В первую очередь, это ухудшение зрения и осанки, гиподинамия. Главным «вредителем» является даже не сам компьютер, планшет или смартфон, а то количество времени, которое за ними проводится, и то положение, в котором без движения находятся пользователи все это время. Однако найдется не много электронных учебных пособий, в которых, помимо требований учебных программ и рекомендаций по изучению предмета, содержатся требования санитарных норм по времени, расстоянию от глаз до экрана, положению туловища, либо рекомендации для выполнения упражнений для глаз или спины. На наш взгляд, такие упражнения могли бы дополнить любые электронные дидактические материалы, независимо от какого-либо отдельного предмета или учебной программы, а с учетом объема и формы представляемого материала.

К числу проблемных аспектов необходимо добавить высокую степень зависимости от технических средств. Конечно, современные учебные заведения имеют в своем арсенале компьютерные классы, но не всегда занятия (если это не занятия по информатике) проводятся именно там. Это говорит о том, что использование электронных учебных изданий не будет систематическим и работа с ним перейдет в разряд дополнительной подготовки или самоподготовки. Можно, как это часто практикуется, задействовать на занятиях личные технические средства обучающихся, что позволит чаще и систематично использовать электронные пособия, но необ-

ходимо предусмотреть те случаи, когда у кого-то не окажется своего ноутбука или планшета, и тогда обучающийся будет чувствовать себя «не в своей тарелке». Или наоборот, пользуясь отсутствием компьютера, самоустраниться от учебного процесса. Таким образом, при планировании работы с ЭУМК следует учитывать технические возможности учебных аудиторий и потенциала обучающихся. От преподавателя создание электронных пособий требует не только высококвалифицированной подготовки по своему предмету, способности подобрать качественный, актуальный и подходящий по учебной программе материал, но и предполагает владение компьютерной «грамотой» на уровне продвинутого пользователя, умение пользоваться специальным программным обеспечением. Хотя, с другой стороны, все это повышает рост числа дополнительных компетенций преподавателя, стремление к самосовершенствованию, что, несомненно, положительно влияет на учебный процесс в целом и на качество проведения каждого отдельного занятия в частности. Обучающиеся, которые уже не представляют современный мир без электронных средств общения, в свою очередь, понимая, что преподаватель тоже не остается в стороне от ставших для молодежи привычными компьютерных технологий, с большим интересом посещают его занятия. А те обучающиеся, кто еще не осознал, что компьютеры можно использовать не только для развлечений, пользуясь на занятиях электронными учебниками и учебно-методическими комплексами, учатся использовать электронные информационные технологии и с целью обучения.

В итоге, говоря об использовании электронных дидактических материалов, не нужно забывать о тех проблемных аспектах, которые сопровождают работу преподавателей по их подбору, подготовке, составлению и использованию. Однако, зная о существовании подобных проблем, преподаватель может найти пути их решения, использовать положительные стороны электронных учебных изданий с максимальной пользой и минимизировать те отрицательные аспекты, о которых шла речь.

### **Библиографический список**

1. Балабанов, В. Б. Электронный учебник по иностранному языку: за и против / В. Б. Балабанов, Т. Н. Балабанова // Актуальные вопросы права, образования и психологии : сб. науч. тр. / М-во внутр. дел Респ. Беларусь, учреждение образования «Могилевский институт Министерства внутренних дел» ; редкол. : Ю. П. Шкаплеров (отв. ред.) [и др.]. – Могилев, 2015. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – С. 325–331.

2. Беспалько, В. П. Образование и обучение с участием компьютеров / В. П. Беспалько. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института ; Воронеж : Изд-во НПО «МОДЕК», 2010. – 352 с.

3. Об утверждении санитарных норм и правил «требования при работе с видеодисплейными терминалами и электронно-вычислительными машинами», гигиенического

норматива «предельно допустимые уровни нормируемых параметров при работе с видеодисплейными терминалами и электронно-вычислительными машинами» и признании утратившими силу постановлений Главного государственного санитарного врача Республики Беларусь от 10 ноября 2000 г. № 53 и от 30 мая 2006 г. № 70, отдельного структурного элемента постановления Министерства Здравоохранения Республики Беларусь [Электронный ресурс] : постановление Министерства Здравоохранения Республики Беларусь, 28 июня 2013 г., № 59 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2016.

4. Хабурзания, Д. З. Влияние современных электронных средств коммуникации и Интернета на культуру современного общества: сильные связи, слабые связи [Электронный ресурс] / Д. З. Хабурзания // Гуманитарные научные исследования. – 2012. – № 10. – Режим доступа: <http://human.snauka.ru/2012/10/1840>. – Дата доступа: 24.05.2016.

5. Холманский, А. С. Негативное влияние электронных средств коммуникации на успеваемость учеников и студентов [Электронный ресурс] / А. С. Холманский, Л. И. Холманская // Математическая морфология. Электронный математический и медико-биологический журнал. – Вып. 2. – Т. 10. – 2011. – Режим доступа: <http://www.smolensk.ru/user/sgma/MMORPH/N-30-html/kholmanskiy/kholmanskiy.htm>. – Дата доступа: 24.05.2016.

6. Калабугина, Е. А. Влияние электронных средств на здоровье студентов [Электронный ресурс] / Е. А. Калабугина // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. – 2013. – Вып. 2. – Т. 5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-elektronnyh-sredstv-na-zdorovie-studentov>. – Дата доступа: 24.05.2016.