

УДК 2

СКАНДИНАВСКОЕ НЕОЯЗЫЧЕСТВО НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ

Ярошенко Александра Артуровна

Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина
(г. Брест, Беларусь)

Скандинавское неоязычество – это удивительный феномен современной духовной общества. Важно видеть причины популяризации скандинавской мифологии и знать перспективы развития или затухания его на территории Беларуси, чтобы иметь о нем объективное мнение.

Современный мир развивается неоднозначно и нестабильно. Природные катаклизмы, международные конфликты, проблемы в межличностных отношениях и прочие факторы заставляют людей обращаться к прошлому. Изучая древние страницы истории, некоторым кажется, что они нашли золотую эпоху, которая представляет собой расцвет язычества. И на основе прочтенной литературы, в основном мифологического научно-популярного характера, отдельные личности выстраивают свою идеальную картину мира. После знакомства и объединения с точно такими же людьми, создается группа с общими интересами, которая в итоге может перерасти в коллектив неоязыческого толка. В Беларуси неоязычество не имеет особой поддержки, но существуют отдельные представители, которые пропагандируют различные виды нетрадиционных верований. Многие слышали о так называемом Родноверии, которое «возрождает» веру в славянских богов и подобных ему организациях [6]. В силу отсутствия логического мышления, анализа и объективного подхода, к тому же изучения ненаучной литературы, в учении организаторов подобных групп, присутствует огромное количество заимствований из европейского язычества, а особенно скандинавского, что противоречит главному постулату о реинкарнации именно славянского язычества.

Ярким примером этого явления можно назвать учение некоего Веземара, который живет в Минске. Он ведет свой ютуб – канал, имеет веб-сайт на котором подробно рассказывает о сути неоязычества и вере в родных богов. В разделе, посвященном своей биографии, он говорит о том, что посвятил свой путь просвещению людей и обращению их в славянство. Но при этом, подробно изучив сайт, можно увидеть, что много информации посвящено скандинавскому руническому письму, рекомендации по северной традиции, празднования в честь скандинавских богов и т.п. [5]. Доказательством ненаучного подхода являются ссылки на литературу, оставленную специально для своих последователей; вся представленная литература является научно-популярной и не несет никакой объективной информации, в основном это романтизированная интерпретация славянской и скандинавской мифологии [5]. И это не единственный пример, в основном представители неоязычества в качестве пропаганды используют именно такие методы искажения, игнорирования объективных исторических источников, смесь различных традиций для придания своему учению более привлекательного вида. Но помимо этого, в Беларуси встречаются представители направлений, посвященных исключительно скандинавским богам. В основном они попадают на нашу территорию из России, где скандинавское язычество более популярно [6]. Одним из таких направлений является Асатру (дословный перевод «Верный асам»). Основная суть учения: почитание богов, восхваление силам природы, возрождение истинных праздников. Основными источниками признают «Старшую Эдду», «Младшую Эдду», саги, мифы. Между представителями Асатру существуют определенные разногласия. В первую очередь - это верховный бог. Одни считают им Одина, другие Тора, третьи Фрейра, четвертые Фрейю. У некоторых групп отличаются празднования, поскольку допускаются отличия в магической традиции. Несмотря на это, Асатру считается самым разработанным и цельным учением [1].

Еще одно течение, представители которого встречаются на территории Беларуси – Турсатру. Главное их отличие от Асатру заключается в поклонении не

Асам и Ванам, а Турсам, которые являлись негативными персонажами в скандинавской мифологии. Турсатру встречается гораздо реже, в основном представители общаются в интернет-группах. Некоторые примыкают к Асатру, это не запрещено [6].

Самое непопулярное, но существующее направление называется Локианство. Исходя из названия, становится понятно, что последователи этого течения ставят во главе пантеона Локи, который судя по описаниям является людям, придерживающимся данного мировоззрения. Он рассказывает им о том, что он не плохой, совсем не такой как его описывают в мифологических сюжетах или призывает вступить в свою армию [6].

Конечно, этими направлениями не обходится, но, к сожалению, о них очень сложно узнать. Правда, мы можем рассмотреть факторы, привлекающие людей к изучению именно скандинавской мифологии.

Во-первых, это традиции исторической скандинавской реконструкции, существующей на территории Беларуси. Так, например, витебский клуб исторической реконструкции «Нагльфар», посвященной реконструкции Скандинавского региона эпохи викингов. Участники воссоздают одежду своими руками, занимаются ремеслами, работают с латуной, проводят научную работу по изучению периода, организуют выставки (например, «Викинги: миф и реальность», которая проводилась в Задвинье), сотрудничают с другими странами и т.д. [3]. Это способствует популяризации темы среди населения, то есть несет положительный оттенок, поскольку люди ссылаются на авторитетные источники, говорят о плюсах и минусах эпохи, и, не несут религиозный подтекст и не пропагандируют скандинавское язычество.

В противовес можно привести другой клуб исторической реконструкции «Петруново коло», находящийся в г. Кобрин Брестской области. Клуб зарегистрирован, как военно-исторический, но при этом участниками регулярно проводятся языческие постановки, проведение обрядов и т.п., при чем как славянских, так и скандинавских. Так, 25 июня 2016 г. около Брестской крепости, на реке Мухавец был спущен драккар «Слейпнир», при этом сопровождающая атмосфера и действия явно указывали на неоязыческую направленность мероприятия [2].

Во-вторых, это активная реклама в Интернете скандинавских языческих амулетов и украшений, которые очень легко приобрести. Они позиционируются как магические символы, защищающие, приносящие удачу и т.п. Особенно популярен «Молоточек Тора» [4]. Человек, покупающий такое украшение, скорее всего заглянет в мифологические сюжеты, чтобы узнать значение украшения, а потом, возможно, активно заинтересуется.

Таким образом, подводя итог всему вышесказанному, мы можем проследить определенную тенденцию в популяризации скандинавской мифологии. В Беларуси не существует сплоченных мощных общин, исповедующих скандинавское язычество, но при этом нельзя отрицать заинтересованность небольших групп любителей в активном и массовом появлении неоязыческих организаций такого толка.

Литература

1. Асатру скандинавское язычество [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://web-papiche.ru/349-asatru.html>. – Дата доступа: 20.02. 2019.

2. В Беларуси организации неоязычников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://новости-беларуси.ru-ap.info/новости/в-белоруссии-американские-фонды-напрямую-финансируют-организации-неоязычников/>. – Дата доступа: 20.02. 2019.
3. Викинги с берегов Двины. Газета «Витебский курьер» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vkurier.by/3996>. – Дата доступа: 20.02. 2019.
4. Купить Кельтские и скандинавские амулеты в Минске [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mistik.by/katalog/keltskie-i-skandinavskie-amulety.html>. – Дата доступа: 18.02. 2019.
5. Мифология. Враземар [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vezemar.org/?tag=мифология>. – Дата доступа: 18.02. 2019.
6. Современная вера в скандинавских богов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pikabu.ru/story/sovremennaya_vera_v_skandinavskikh_bogov_i_ne_tolko_4793476. – Дата доступа: 20.02. 2019.