

## НОВЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ ПО ИСТОРИИ НОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ ДВИЖЕНИЙ

Документы религиозных объединений являются важнейшими источниками при изучении проблематики духовной жизни общества. В преамбуле Закона Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» прямо указывается на признание государством «определяющей роли Православной церкви в историческом становлении и развитии духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа; духовной, культурной и исторической роли Католической церкви на территории Беларуси; неотделимости от общей истории народа Беларуси Евангелическо-лютеранской церкви, иудаизма и ислама» и т.д. [12]. Впрочем, эта очевидная истина – важность фактора религии в жизни общества – подчеркивается не только в белорусском законодательстве.

Документы и материалы новых религиозных движений (НРД) широко использовались разработчиками законодательных и подзаконных актов, регулирующих

сферу свободы вероисповеданий. Комиссия Алена Вивьена во Франции опиралась на документы и материалы НРД и богатый фактологический материал. Парламентской комиссии Национального Собрания Республики Беларусь, помимо прочего, также были предоставлены аналитические записки, в основе которых лежал анализ деятельности, вероучения и документов различных религиозных объединений – в том числе и НРД. В итоге работы белорусских парламентариев и экспертов были внесены существенные изменения и дополнения в Закон «О свободе вероисповедания и религиозных организациях» 1993-го года; изменилось даже его название – сейчас он называется «О свободе совести и религиозных организациях» [11; 12]. Законодатели, правоведы, правозащитники, религиоведы разных стран прибегают к анализу документов и материалов НРД для выработки изменений и дополнений в законодательство, формирования общественного мнения относительно тех или иных аспектов деятельности НРД, их статуса и места в культурной, общественной жизни и т.д. [5; 6; 8; 14; 17; 24; 25].

Несомненно, в изучении любого социального явления (если автор стремится к объективности и обоснованности своих суждений) опора на факты, источники является фундаментальным фактором. Невозможно найти более-менее серьезное исследование по религиоведению или истории, где бы не наблюдалось ссылки на источники – будь то труды других исследователей или непосредственно документы, материалы или же свидетельства очевидцев в той или иной форме.

Среди освещающих проблематику НРД публикаций наибольшее распространение получили публикации в газетах. Их можно признать одними из наиболее оперативных, но далеко не всегда в полной мере информативных и даже объективных. Больше информативностью обладают журнальные и Интернет-публикации, еще большей – монографии.

Белорусскими авторами в 1990-е гг. активно использовались, прежде всего, письменные источники и такая тенденция сохраняется по сей день. В меньшей степени используются источники аудиовизуальные, чему можно найти два основных объяснения: во-первых, ранее не было возможности (прежде всего по причинам финансово-техническим) активно использовать аудиовизуальные источники, во-вторых – приоритет оставался за печатным словом, хотя и заявлялось, что важны и ценны прочие типы и виды источников. Тем не менее, нельзя сказать, что документы НРД, аудиовизуальные материалы не использовались при производстве документальных фильмов, радиопередач. Однако присутствовала тенденциозность подбора – даже не скрывалось, что конечной целью являлась атеистическая пропаганда и борьба с «религиозным мракобесием», что серьезно влияло на ценность таких материалов, становившихся сверхценными разве что для собирателей библиотеки молодого атеиста. В последнее время наибольшее распространение получили интернет-публикации, сопровождающиеся оцифрованными фотоснимками и видеороликами. По всей видимости, на сегодняшний день наибольшего внимания заслуживают энциклопедии на компакт-дисках. В них сочетаются как текстовые, так и аудиовизуальные материалы. Примерами в данном случае могут служить российские издания: «Справочник «Религии и секты в современной России» и «Энциклопедия Новые религиозные организации России деструктивного, оккультного и неоязыческого характера» [30; 35].

Думается, что основным сдерживающим фактором при публикации источника является его объем (печатная площадь газетной полосы ограничена, как и место рубрики) и технические особенности передачи (возможности на печатной полосе передать изображение; звук же вовсе передать посредством печати невозможно).

Основными формами использования источников по истории НРД в настоящее время являются: архивно-музейная коллекция, радиопубликация, телепубли-

кация, публикация в печатных СМИ (журнал, газета), публикация в электронных СМИ (радио, телевидение, ИНТЕРНЕТ), книжная публикация (сборник статей, монография), кино-видеопубликация (на оптическом диске, видеокассете), фonoпубликация (компакт-кассета, компакт-диск), наружная реклама, устное сообщение [26] и т.д.

Печатные публикации в газетах и журналах достаточно разнообразны, хотя и можно отметить факт специализации отдельных журналистов именно на освещении проблематики религиозной жизни общества. Именно они чаще всего являются авторами публикаций на данную тему, хотя часто появляются заметки и даже объемные статьи внештатных, и даже не журналистов. Однако такое положение вещей характерно либо для небольших, либо для новых, провинциальных изданий, где отсутствует четкое разделение труда. Крупные, «солидные» издания имеют традиционное деление на отделы (например, отдел новостей, отдел политики и т.д.), в которых работают журналисты, имеющие еще более узкую специализацию. Например, в отделе культуры, где работает пять человек, двое могут специализироваться на событиях культурной жизни страны, еще двое – на новостях зарубежной культурной жизни, моды и один – на проблематике религии, философии, этики, эстетики. Присутствует достаточно небольшая вероятность того, что автором статьи на тему НРД не будет последний из упомянутых журналистов.

Газеты и журналы, затрагивающие проблематику НРД можно классифицировать на следующие типы: а) специализированные издания и массовые; б) ежедневные, еженедельные, ежемесячные, ежеквартальные и т.д.

Большая часть газет – ежедневные или выходящие три-четыре раза в неделю издания, с количеством полос от четырех до шестнадцати («Советская Белоруссия», «Республика», «Белорусская деловая газета»), поэтому их спецификой является оперативность и преобладание новостных заметок над глубокой и обстоятельной аналитикой. Основными поставщиками новостных материалов являются агентства новостей (ИТАР-ТАСС, Новости, БелаПАН, БелТА и др.) [13; 21], а также собственные корреспонденты, корпункты.

Материалы, посвященные религии или НРД, в данных изданиях – редкость и, как правило, – это краткие новостные заметки о каком-либо событии (освящение нового храма) [23] либо приуроченные к какому-либо празднику (близится Пасха). Одними из основных тем светских периодических изданий является проблематика морали и нравственности, духовности и т.п. Как правило, в контексте рассуждений на данные темы происходит обращение к проблематике НРД.

Вышеказанное не в полной мере относится к профессиональным СМИ, а также еженедельникам или ежемесячным изданиям, в которых «упор» делается именно на обстоятельное рассмотрение поднимаемых вопросов. Отличительной чертой профессиональных СМИ является оценка тех или иных событий, явлений в нашей жизни, причем на этом внимание акцентируется, тогда как в большинстве массовых светских изданиях такая акцентуализация отсутствует. Еще одной особенностью СМИ религиозных объединений можно считать то, что авторами размещаемых ими материалов преимущественно являются представители данного вероисповедания, однако могут быть размещены материалы светских авторов (ученые, врачи и др.) и даже представителей иных вероисповеданий.

СМИ религиозных объединений следует отнести к специализированным изданиям. В качестве примеров таковых можно назвать газеты БПЦ Преображение», «Православный вестник», «Царкоўнае слова», «Воскресение», «Крупецкий листок», «Братский листок», «Сергиевский листок». Специфична не только их аудитория, но и тематика (во многом формирующая аудиторию): жизни и веры («Вера», «Почему я верю в Бога»), воспитание детей («В духе целомудрия и чистоты»),

«Письма родителей», «Вифлиемский младенец», «В помощь православной семье»), дискуссия на наиболее актуальные темы – оккультизм, прозелитизм, межрелигиозные конфликты, экуменизм и т.п. («Антивирус»,<sup>1</sup> «Берегитесь духовных заблуждений»), а также ряд других. Из числа изданий НРД следует назвать, прежде всего, сайты – например, студии «Селах» белорусских пятидесятников <http://www.selax.com/index.html>, белорусских бахаистов <http://www.bahai.by/index.html>, христианскую баннерную сеть NewLife Banner Network <http://www.newlife.kz/banners/network/index.php> и др. Из числа печатных изданий современных белорусских НРД – «Свеча любви» и «Я – бахаи» (Бахаи), «Сатху-Санга» (кришнаиты).

Типичный журнал – ежемесячное издание, отличительной чертой которых (как и еженедельных газет или приложений к ним) является больший по сравнению с ежедневными газетами объем. Данное обстоятельство позволяет журналу и еженедельнику помещать пространные материалы с комментариями, аннотировать событие глубокой аналитикой, с привлечением суждений экспертов, представить подробную ретроспективу либо прогноз развития события и т.д. Значительно чаще авторы журнальных публикаций сопровождают текст цитатами из различных (прежде всего письменных) источников, фотодокументами.

В светских журналах можно найти материалы на тему религии. Например, московский журнал «Другой», относящийся к категории «толстый глянецовый» в третьем июньском номере 2002 года особое внимание уделил проблематике религии и даже на обложку вынес заголовок «Секс и религия», сопроводив его фотографией девицы легкого поведения, полуоблаченной в одеяния католической монашки [15; 16; 27]. Примерами конфессиональных журналов являются «Минские епархиальные ведомости», студенческий журнал Минских Духовных Академии и Семинарии «Ступени» (БПЦ). Издания НРД журнального типа, распространяемые в Белоруссии в большинстве своем издаются за рубежом. В числе таковых можно назвать «Пробудитесь!» (иеговисты).

Белорусские журналисты С. Ситник и М. Довнар отмечают, что «Белорусская Православная Церковь размещает свою информацию, в большинстве случаев, в специализированных изданиях. В обычных газетах, журналах информация появляется эпизодически, и сделана она, как правило, журналистами, которые случайно обратились к этой теме... Но, за недостатком информации, журналистам приходится придумывать статьи так называемого околорелигиозного характера» [26, с. 155-156].

Таким образом, печатные издания религиозных объединений возможно рассматривать в качестве источников по истории НРД, а в светских газетах и журналах можно также найти публикации источников, их цитаты и ссылки на них. Светские и религиозные издания имеют свои специфические черты и ориентированы на различные категории читателей. Однако последнее время печатным изданиям заметную конкуренцию составляют электронные СМИ.

Книги, видеокассеты, оптические диски, посвященные проблематике НРД, характеризуются достаточно большим объемом содержащейся в них информации. В отличие от газетных заметок, в данных источниках могут содержаться пространные цитаты оригинальных документов либо их фотокопии – в этом их особая источниковедческая ценность. В качестве примера можно назвать монографии И. Адливанкина [1], О. Дьяченко [9], фильмы Ю. Воробьевского [31], Ю. Азаренка [4] и самих НРД [36-38]. Что касается газетных и журнальных публикаций, авторы которых обращались к источникам по истории НРД, то количество таковых просто не поддается подсчету.

<sup>1</sup> Рубрика в журнале МДАиС «Ступени», посвященная, главным образом, сектам, оккультизму и т.п.

Теле-, радиопередачи, обладая несомненным преимуществом – охват огромной аудитории, эффективность воздействия и проч. – все же имеют один существенный недостаток. Предполагается, что информация, поданная таким образом воспринимается сразу и в полном объеме, что не всегда так, кроме того, ее достаточно проблематично зафиксировать. Конечно, проблема решается, когда заранее известно о теме и времени выхода в эфир передачи, когда подготовлены технические условия для записи-воспроизведения заинтересовавшей теле-, радиопередачи. В этом случае возможность обращения исследователя к процитированному в ней источнику реальна. Более того, теле-, радиопередачи возможно рассматривать как самостоятельный вид источников, так как в них, как правило, присутствует авторская позиция (ведущего, приглашенного эксперта-религиоведа или проч.). В качестве примеров религиозных телепередач следует назвать выходящую дважды в неделю получасовую программу «Існасць» [32], телетрансляции Пасхального и Рождественского богослужений [22], поздравления католических или православных иерархов [20], репортажи о жизни церковных служителей, освещении новых храмов в новостных выпусках [7; 23], концерты католических или православных хоров, ансамблей [34].

Христианская программа «Сущность» (автор программы – Г. Дядичкина, режиссер – Л. Панкратова) посвящена религии и христианской культуре, морали и ценностям. Цель программы заявлена следующая: «помочь преодолеть духовную пропасть, заполненную пустотой, насилием, лженаучным сектанством, и духовное невежество, которое осталось в наследство от эпохи атеизма» [33]. Программа содержит несколько рубрик, например: «История христианства» (консультант – доктор богословских наук Сергей Гордун); «Святые христианства» – рассказ о духовно-материальном наследии христиан всего мира; «Катехизис» – объяснение самых простых христианских истин и правил церковной жизни; «Философия христианства» – христианский взгляд на разные проявления человеческой жизни, на решение проблем, существующих в обществе [33].

Тематика религиозных радиопередач аналогична телевизионным. Следует, однако, отметить, что количество негосударственных радиостанций намного больше, нежели негосударственных телекомпаний. Негосударственные радиостанции – в основном коммерческие, передающие «собственный продукт» самостоятельно на FM-частоте (УКВ-диапазон), тогда как негосударственные телекомпании в основном являются субподрядчиками гостелекомпаний. В целом радио продолжает оставаться средством массовой информации, хотя позиции свои давно уже уступило телевидению. Наиболее востребованными сегодня остаются вышеназванные FM-станции («Радио Рокс», «Авторадио», «Радио Би-Эй» и др.) во многом благодаря распространенности средств приема FM-частот (автомагнитолы, тюнеры магнитофонов и аудиоплейеров) и, во-вторых, – музыкально-развлекательной тематике. Центральное радио давно потеряло свои позиции в городе, оставаясь доминирующим на селе.

В качестве примера передач религиозного толка можно назвать выходящую в эфире «Авторадио» вечернюю «Программу христианской музыки», подготовленной Церковью ХВЕ «Благодать» и аналогичные программы «Радио Би-Эй». В целом следует заметить, что негосударственные FM-станции прежде всего ориентируются на протестантские деноминации, тогда как Гостелерадиокомпания – на традиционные деноминации, прежде всего, – на БПЦ и РКЦ.

Рассматривая аудиовизуальные источники по истории НРД следует отметить и тот факт, что телевидение и радио не теряют своих позиций среди основных каналов их распространения. В теле-, радиопрограммах используются источники НРД, прежде всего, при анализе феномена нетрадиционной духовности. Показанный

по белорусскому телевидению видеofilm «Экспансия» [10], в основу которого были положены заключения экспертов-религиоведов и источники по истории НРД, вызвал беспрецедентную реакцию общественности и самих движений. Аналогичные видеofilмы были созданы и после вышеназванного, но он был первым и особую убедительность ему придало именно использование источников – печатных, устных, аудиовизуальных. К слову, белорусские телевизионщики-документалисты лишь прибегли к опыту советской документалистики, которую характеризует именно обращение к источникам и фактам. Подобные «Экспансии» фильмы получили распространение на Западе в последней трети XX века и в последние 15 лет – на постсоветском пространстве.

Интернет предоставляет огромные возможности распространения и сбора информации. Сегодня возможно говорить о том, что всемирная компьютерная сеть предоставляет как верующим, так и исследователям беспрецедентные возможности ознакомления с религиозными источниками. Благодаря сети последователи самых экзотических культов поддерживают связь между собой на расстоянии сотни тысяч километров.

Русскоязычный Интернет («рунет») позволяет русскоязычным пользователям воспользоваться огромным количеством ресурсов: различными базами данных, библиотеками, книжными магазинами, специализированными сайтами, поисковыми системами и т.д. По сравнению с ним белорусскоязычный Интернет выглядит несравнимо беднее как по количеству пользователей, так и по информативности. Однако тематика религии ему не чужда. Как традиционные вероисповедания, так и НРД достаточно хорошо в нем представлены, однако по сравнению с тем же рунетом – более чем скромно. В Белоруссии, в отличие от соседней России размещение информации в Интернете не носит систематического характера, количество сайтов, как и их разработанность, обновление – желают большего и лучшего, да и большая часть белорусских пользователей регистрируют свои сайты и почтовые ящики (e-mail) в рунете, что в общем характеризует белорусский Интернет.

Большое количество сайтов в белорусском Интернете посвящено Православной Церкви. Достаточно хорошо разработан и оформлен сайт «Беларусь Православная». Посредством ссылок он предлагает ознакомиться с такими темами, как современное Православие (разделы «Православные центры», «Монастыри», «Издательская деятельность», и т.д.), история Православия, биографии православных святых и иерархов, православные музыка, зодчество, святяги.

Сайт Минского Свято-Духова Кафедрального Собора отличается оригинальным дизайном и системой ссылок на такие разделы, как «Календарь и православные праздники», «Собор сегодня и его история», «Современные секты».

Страница тесно связанного с вышеуказанным собором ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском Епархиальном Управлении посвящена православной апологетике, аналитике сферы нетрадиционной духовности и содержит достаточно большое количество ссылок на антисектантские ресурсы (иностраные и русскоязычные).

Некоторые белорусские сайты располагают такими разделами, как «Православие» ([www.polotsk.net](http://www.polotsk.net)), «Церковь» ([www.bi.org.by-Belarus Inside](http://www.bi.org.by-Belarus Inside)), «Религия». Однако единственным специализированным на проблематике НРД ресурсом в белорусском Интернете остается страница ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском Епархиальном Управлении.

Вниманию пользователей всемирной компьютерной сети предложены поисковые серверы, которые выдают по введенному запросу ссылки на сайты, предоставляющие искомую информацию. Кроме того, баннерная реклама и новостные рубрики, размещенные на часто посещаемых сайтах позволяет постоянно держать в поле зрения интересующую пользователя тематику.

Как правило, информационные (новостные) сайты предоставляют анонсы событий и специальной ссылкой на сайт, где размещен полный вариант публикации. Сеть Интернет предлагает также подписку на электронные журналы, различного рода рассылки посредством электронной почты по интересующей пользователя проблематике. Таким образом, экономятся силы на поиск необходимой информации в сети. Значительное количество информации можно также почерпнуть из проводимых в сети конференций, а также из чатов.

Известно, что посредством Интернета организована реклама и продажа книг, видеокассет, дисков, анонсирование теле-, радиопередач и т.д. Нередко таким образом исследователь ознакоми́вается с новинками по интересующей его тематике. Так, например, о новинках эпистолярных произведений представителей НРД можно почерпнуть информацию непосредственно на сайтах издательств (<http://www.ast.ru>, [www.dilya.ru](http://www.dilya.ru)).

На основе вышесказанного можно сделать вывод: документы и материалы НРД, источники по их истории широко используются в сети Интернет. Причем формы их использования самые разнообразные: от проповеди и ответов на вопросы верующих до опубликования целых сборников документов, баз данных, их рассылки по подписке и т.д.

Рекламно-информационные сообщения, рассылаемые абонентам сотовой и пейджинговой связи, также могут быть рассмотрены в качестве источников по рассматриваемой в данной работе проблематике. В качестве примера можно назвать сообщение справочно-информационной службы (СИС) пейджинговой компании «Радио Пейдж» абонентам 29.05.2003. о рассылке гороскопов на все дни, неделю, месяц [28; 29]. Очевидно: гороскоп, астропрогноз никак нельзя назвать проявлением даже традиционной религиозности. Однако, по словам самих астрологов, к их услугам прибегают даже депутаты белорусского парламента [18]. Таким образом, и в этой сфере жизнедеятельности общества мы наблюдаем обращение к источникам НРД, в частности, – к составленным ими гороскопам, астропрогнозам.

Наружная реклама играет значительную роль в информировании потенциального клиента. В данном случае мы имеем дело с такими источниками, как листовки, плакаты, транспаранты, афиши и проч., а также их аналоги в сети Интернет. Оформление таких источников при грамотной их дешифровке может многое рассказать исследователю [2; 3; 19]. В качестве примеров можно назвать афиши и рекламные листовки спектаклей, концертов – спектакля «Анастасия», концертов музыкальных коллективов «Пилигрим», «Новый Иерусалим». Несомненно, новейшие достижения «светских» PR-технологов используются НРД и наоборот.

Около 90% информации человек воспринимает посредством зрения. Во многом именно этим объясняется эффективность телепередач и наружной рекламы, печатной продукции и ресурсов Интернет. Особенностью человеческого восприятия и мышления является образность. PR-технологи НРД учитывают данное обстоятельство, поэтому обилие фотографий и разнообразных иллюстраций в их продукции рассчитано прежде всего на привлечение внимания, являясь при этом замечательными источниками информации.

Непосредственное общение или устные источники, представленные в виде бесед, проповедей, научных и иного рода сообщений представляют собой важный, хотя и «сомнительный» в плане юридического статуса источник. Думается, главная ценность данного источника прежде всего в том, что это наиболее оперативный способ непосредственного восприятия информации. До сих пор в судебной практике республики статус устного сообщения не признается весомым доказательством (за исключением случаев, когда сказанное подтверждается

свидетельскими показаниями). Именно данное обстоятельство, на наш взгляд, делает данный источник заслуживающим внимания.

Невозможно сформировать объективное, подлинно научное суждение о месте нетрадиционной духовности в жизни современного белорусского общества, если не обращать внимания на источники по их истории. В них как в зеркале отразились представления о появлении, месте и роли новых религиозных движений во всех сферах жизнедеятельности нашего общества. Задача исследователя не пренебрегать ими, не приуменьшать значения каких-либо видов из них, но рассмотреть во всей полноте содержащейся в них информации, что во многом предопределяет конечный результат исследования.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. **Адливанкин И.А.** Нашествие. В окружении сект и оккультизма. – Мн.: Лучи Софии, 2003. – 367 с.
2. **Анастасия.** Звенящие кедры России. Спектакль по пьесе Владимира Мегре: «Театр «Встреча», Санкт-Петербург. 28 мая к/з «Минск», 19.00. Плакат. 2003 г. Без в/д. // Архив автора.
3. **Анастасия.** Звенящие кедры России. Спектакль по пьесе Владимира Мегре: «Театр «Встреча», Санкт-Петербург. 28 мая 2003 г., к/з «Минск», 19.00. Программа спектакля. Буклет. 2003 г. Без в/д. // Архив автора.
4. Бал сатаны. Реж. Ю. Азаренок. «Беларусьфильм», 1992. VHS. 180 min. // Архив автора.
5. Вокруг закона «О свободе совести» либералы признают свое поражение, но не сдаются. Сергей Чапнин, Агентство «Метафрасис» // Прозрение. Православный информационно-просветительский журнал, № 1, 1998 г. [http://info.sandy.ru/socio/public/iriney/archiv/epiphany/epiphany\\_98\\_1/who\\_is\\_who.html](http://info.sandy.ru/socio/public/iriney/archiv/epiphany/epiphany_98_1/who_is_who.html)
6. Выступление А.И. Жильского на международной конференции «Свобода совести в современном демократическом государстве и обществе» // Свобода совести в современном демократическом государстве и обществе. Материалы международной конференции (в извлечениях) Москва, 21 – 22 февраля 1996 г. Составитель и ответственный за выпуск Ю.П. Зуев <http://www.glasnet.ru/~itotsky/freedom/confer/2-1.htm>
7. Гродно. Фарный костел. Док. фильм. ОНТ, 25.12.2003, 09.00 – 09.15.
8. **Данилов А.В.** Религиоведческий подход к выработке концепции религии в «Закоме о религиозных организациях» Республики Беларусь. // Посткоммунистическая Беларусь в процессе религиозных трансформаций: Сб. ст. / Под ред. проф. д-ра А.В. Данилова. – Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2002. – С. 106-108.
9. **Дьяченко О.В.** Пятидесятничество в Беларуси. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – 188 с.
10. Заключение Экспертного совета при Государственном Комитете по делам религий и национальностей Республики Беларусь по содержанию видеофильма «Экспансия». Экспертное заключение обсуждено и утверждено на заседании Экспертного совета при Госкомитете 25 января 2001 г., Протокол № 1 // Заключение Экспертного совета при Комитете по делам религий при Совете Министров Республики Беларусь за 2001 г. Коллекция документов и материалов Комитета по делам религий и национальностей РБ.
11. Закон Республики Беларусь «О свободе вероисповедания и религиозных организациях». – Мн., 1993.
12. Закон Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях» // «Звезда». № 259 (24638), 5 ноября 2002 г. – С. 3.
13. **Класковский Александр.** «Может быть, вы, святой отец, партийный?» // БелаПАН, <http://www.naviny.by>
14. **Корзик С.В.** Развитие конституционных норм об отношениях государства с религиозными организациями // V межвузовская науч.-метод. конф. молодых ученых, 29 – 30 мая 2003 года: Сб. материалов: В 2-х ч. Ч.1. – Изд-во БрГУ им. А.С. Пушкина, 2003. – С. 165-166.
15. **Лестер Т.** Новые горизонты // Другой. Июнь 2002. – № 3. – С. 30-34.

16. **Мальцев И.** Колонка редактора // Другой. Июнь 2002. – № 3. – С. 2.
17. Международный семинар «Общество в поворотный момент истории: инновационные подходы к достижению мира посредством ответственного руководства и эффективного управления» (г. Минск, НТК «Интурист», 25 августа 2003). Рабочий материал (сведения о проекте). Мн., 2003. – 12 с. // Коллекция документов и материалов ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском епархиальном управлении. 2000 – 2003 гг.
18. Наши новости», ОНТ, 27.12.2003, 20.35 – 20.50.
19. Отчет о посещении спектакля «Анастасия» (г. Минск, КЗ «Минск») аспирантом БГУ С.А. Шиптенко 28 мая 2003 г.
20. Пасторское слово Кардинала Казимира Свентака на Рождество Христово. 1-й Национальный телеканал БТ, 25.12.2003, 09.05-09.15.
21. Подписано соглашение между Республикой Беларусь и белорусской православной церковью // БелаПАН, <http://www.naviny.by/print.html?index=15729>
22. Праздничное богослужение на Рождество Христово. Прямая трансляция из Гродненского Фарного костела с включением Ватикана. 1-й Национальный телеканал БТ, 24.12.2003, 23.15.
23. Репортаж об открытии на могилевщине Свято-Успенского православного храма. Интервью с о. Георгием // «Наши новости», ОНТ, 25.12.2003, 20.35 – 21.00.
24. Решением апелляциию суда Греции сайнтология окончательно запрещена. Сайнтологические теории и методы признаны чрезвычайно опасными и незаконными // Прозрение. Православный информационно-просветительский журнал. № 1, 1998 г. [http://info.sandy.ru/socio/public/finey/archiv/epiphany/epiphany\\_98\\_1/smi.htm#](http://info.sandy.ru/socio/public/finey/archiv/epiphany/epiphany_98_1/smi.htm#)
25. **Розенбаум Ю.А.** Закон Российской Федерации «О Свободе Вероисповеданий»: проблемы эффективности // Свобода совести в современном демократическом государстве и обществе. Материалы международной конференции (в извлечениях) Москва, 21 – 22 февраля 1996 г. Составитель и ответственный за выпуск Ю.П. Зуев // <http://www.glasnet.ru/~itotsky/freedom/confer/content.htm>
26. **Ситник С., Довнар М.** Перспективы использования современных технологий распространения информации Белорусской Православной Церковью. Студенческий альманах (приложение к журналу «Ступени»). Вып. I., МДА, Жировичи, 2003. СС. 147-158.
27. Совесть, сознание, подсознание // Другой. Июнь 2002. – № 3. – С. 24.
28. Сообщение справочно-информационной службы (СИС) пейджинговой компании «Радио Пейдж» абонентам 29.05.2003. о рассылке гороскопов на все дни, неделю, месяц.
29. Сообщение справочно-информационной службы (СИС) пейджинговой компании «Радиопейдж» абоненту № 6888 на запрос о характере рассылаемых гороскопов. 29.05.2003, 13.02.
30. Справочник «Религии и секты в современной России». СД. – Новосибирск, 2001.
31. Стук в Золотые врата. Документальная экранизация книг Ю. Воробьевского «Стук в Золотые врата», «Точка Омега» и «Шаг змеи». Ч.1.: «Мертвые души» (Сатанисты: несчастнейшие из людей); «Я была в гостях у смерти» (Посмертный опыт Валентины Романовой); «Куда бредут мумии» (Черная магия и современная наука); «К жизни вечной» (Чудеса от мощей святых: послание из мира иного). – 63 min.; Ч. 2.: «Жизнь жизнь поправ» (Сатанизм в современной медицине); «Анатомический театр» (Черный рынок трансплантатов); «Живые куклы и неживые люди» (Магия кукол в наши дни); «Запечатленная Пасха» (Тайна Туринской Плащаницы). – 60 min. VHS. «AA Z.aRT.», 1998 // Архив автора.
32. Сущность. Праздничная программа на Рождество Христово. 1-й Национальный телеканал БТ, 25.12.2003, 08.35-09.00.
33. Сущность» <http://www.tvr.by/rus/prdchvt1.asp?pr=isnast>
34. Тебе благословим... Концерт духовной музыки. 1-й Национальный телеканал БТ, 25.12.2003, 09.15-09.35.
35. Энциклопедия Новые религиозные организации России деструктивного, оккультного и неоязыческого характера». СД. Москва, 2000.
36. Answering The Call. VHS. 2002. 180 min. // Коллекция документов и материалов ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском епархиальном управлении. 2000 – 2003 гг.

37. International Holy Blessing of 3,6 Million Coupes. Washington, DC. Nov. 29.1997. (Russian) – 1,10 m.; Конференция ФСМВМ. 01. 08. 1996. International Holy Blessing 25. 08.1995. VHS. 2000. 180 min. // Коллекция документов и материалов ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском епархиальном управлении. 2000 – 2003 гг.
38. New Year Celebration. 1999. VHS. 2000. 180 min. // Коллекция документов и материалов ИКМЦ им. Преп. И. Волоцкого при Минском епархиальном управлении. 2000 – 2003 гг.

### SUMMARY

*The article deals with new religious movements (NRM) in Belarus. The subject of author's research is the sources of new religious movements' history in Belarus. The issues of theory and principles of working with the given group of sources existing in Belarusian and foreign source study and archiving have been developed and defined. The results of this research work can be used by specialists in archiving and religion study as well as by experts in interdisciplinary sciences, in educational process, in research work, etc.*