

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Пайкина Анна Романовна

Белорусский государственный университет
пищевых и химических технологий
(г. Могилев, Беларусь)

Статья освещает дидактические основы и основные принципы обучения иностранным языкам в вузе. Дидактика является одной из важнейших теоретических основ преподавания, в том числе иностранных языков. Дидактические принципы реализуются в строгом соответствии со спецификой иностранного языка как учебного предмета.

Ключевые слова: дидактика, основы, принципы, методы обучения, контроль, цели обучения, категории, законы, закономерности, сознательность, активность, наглядность, прочность.

The article highlights the didactic foundations and basic principles of teaching foreign languages at university. Didactics is one of the most important theoretical foundations of teaching, including foreign languages. Didactic principles are implemented in strict accordance with the specifics of a foreign language as an academic subject.

Keywords: Didactics, basics, principles, teaching methods, control, learning objectives, categories, laws, patterns, consciousness, activity, visibility, strength.

Дидактика (от греч. *didakitos* – поучающий, *didasko* – изучающий) – отрасль педагогической науки, раскрывающая теоретические основы образования и обучения в их общем виде. Дидактика выявляет закономерности, принципы обучения, формы и методы преподавания. Дидактика изучает закономерности и специфику образования и обучения во всех системах обучения. Впервые слово «дидактика» появилось в сочинениях немецкого педагога Вольфганга Ратке (1571–1635 гг.) для обозначения искусства обучения. Как «универсальное искусство обучения всех всему» трактовал дидактику и гениальный педагог Я.А. Каменский. В начале 19 века немецкий педагог И.Ф. Герbart придал дидактике статус целостной теории воспитывающего обучения. Неизменными остаются основные задачи дидактики – разработка проблем: чему учить, как учить, когда, где, кого и зачем учить, как учить эффективно [4]. Методика обучения иностранному языку, являясь предметной дидактикой, пользуется основными положениями педагогики, опираясь на общедидактические принципы, интерпретируя их с учетом специфики предмета «иностранный язык». Говоря о принципах обучения, М.А. Данилов пишет, что они представляют собой «категории дидактики, характеризующие способы использования законов обучения в соответствии с целями воспитания и образования» [1, с. 119].

К дидактическим принципам относятся: 1) принцип патриотического воспитания в процессе обучения; 2) принцип связи теории с практикой; 3) принцип научности, доступности и посильности в их связи друг с другом; 4) принцип сознательности и активности; 5) принцип наглядности; 6) принцип прочности знаний; 7) принцип оптимального сочетания коллективных и индивидуальных форм в обучении [2, с. 209–211].

Рассмотрим более подробно каждый дидактический принцип, необходимый при обучении иностранному языку в высшей школе.

1. Принцип патриотического воспитания. Данный принцип обучения означает «необходимость обеспечить в учебном процессе наиболее благоприятные условия для развития познавательных сил учащихся, формирования патриотических основ мировоззрения и нравственности [1, с. 123]. Специфика реализации этого принципа в учебном предмете «иностранный язык» состоит в воспитании у студентов чувства уважения и дружбы к народу, язык которого они изучают. При изучении темы «Наша Родина – Беларусь» также затрагиваются вопросы воспитания патриотизма, любви к Родине. Огромное значение играют видеоконференции в рамках «Недели иностранных языков». Студенты готовят презентации о своей малой роди-

не, о достопримечательностях Беларуси, о памятниках, связанных с событиями Великой отечественной войны.

2. Принцип связи теории с практикой. Дидактическое единство теории и практики в обучении иностранному языку успешно реализуется в том случае, если студенты, овладевая различными видами речевой деятельности, усваивают минимум необходимых теоретических знаний, обеспечивающих правильное пользование языком, как средством общения. Это означает, что теоретические знания не могут обеспечить овладение коммуникативными компетенциями, научить студентов правильно излагать мысли на немецком языке. Теоретические знания необходимо подкреплять практическими навыками, чего можно добиться только практикой, разработанной системой упражнений.

3. Принцип научности, доступности и посильности в их связи друг с другом. Принцип научности при обучении немецкому языку выражается «в научно-обоснованном отборе языкового материала для активного и пассивного владения; в соблюдении нормативности в употреблении явлений немецкого языка, во всех видах речевой деятельности; в соответствии теоретических сведений, сообщаемым учащимся современным данным германистики...» [5, с. 46]. Доступность состоит в возможности обучаемых понять данное явление и применить его на практике. Этот принцип при обучении навыкам владения определенным языковым явлениям сочетается с принципом посильности. Так студенты I курса легко понимают теоретические способы образования и употребления какого-либо грамматического явления (например, образование сложного прошедшего времени Perfekt или употребления глаголов *haben* и *sein* в модальной инфинитивной конструкции), но употребление этих явлений в речи, как показывает практика, дается им с трудом. Закрепление грамматических компетенций требует выполнения большого количества упражнений, пока обучаемые не будут уверенно справляться с трудностями, не допуская большого количества ошибок.

4. Принцип сознательности, активности и самостоятельности. Принцип сознательности получал разное, иногда весьма одностороннее толкование в истории советской методики преподавания иностранных языков (см. труды О.И. Москальской, В.И. Ярцевой, Л.В. Щербы и др.). Практика обучения иностранному языку последнего времени показывает, что в ряде случаев, когда материал элементарен, чисто практический путь предпочтительнее дедуктивно-теоретического. Как писали авторы «Основ дидактики» практика может иногда предшествовать теории [2, с. 221]. Авторы другого труда утверждают, что путь от практики к теории обладает «рядом дидактических преимуществ» [3, с. 124]. Следовательно, реализация принципа сознательности должна носить гибкий и дифференцированный характер.

Одним из важнейших условий осознанного усвоения языкового материала нам представляется понимание студентами общих черт родного и иностранного языков, умение найти сходства и различия в употреблении той или иной грамматической конструкции. С сознательностью обучения тесно связан принцип активности и самостоятельности обучающихся. Огромное значение здесь имеют такие факторы, как:

1) интерес к изучению иностранного языка, положительная мотивация, т.е. потребность пользоваться иностранным языком как средством общения. Для наших студентов такой мотивацией является участие в семинарах выходного дня, проводимых Немецкой академической службой обменов (DAAD), возможностью принять участие в летних курсах по изучению немецкого языка, совместных летних лагерях, практикой на предприятиях ФРГ;

2) правильный выбор приемов и форм работы, подбор соответствующего языкового материала (особенно на занятиях по курсу «Деловой иностранный язык»);

3) рациональное сочетание «подражательных» и самостоятельных форм работы. Очень актуально также в работе над языковым материалом в курсе «Деловой иностранный язык», например, студентам предлагается прочитать текст на тему «Vorstellungsgespräch» или «Schriftliche Bewerbung», а затем на основе этого материала предлагается составить общения или диалоги по той же тематике.

Таким образом, на занятиях по иностранному языку необходимо постоянно развивать речевую активность обучающихся, создавать условия, побуждающие студентов пользоваться языком как средством общения в устной и письменной форме.

5. Принцип наглядности. Этот принцип является одним из самых важных дидактических законов и тесно связан с предыдущим. В обучении языку следует различать два основных вида наглядности: 1) языковая (лингвистическая) наглядность и 2) неязыковая (экстралингвистическая) наглядность. Первый вид наглядности включает в себя: демонстрацию языковых явлений (фонем, морфем, слов, предложений и т. д.) в устной и письменной форме; лингвистическую схемную наглядность (схемы, таблицы и т. д.). К неязыковой наглядности можно отнести картины, видеофильмы, кинофильмы, использование современных Интернет-технологий. В зависимости от цели использования наглядности можно говорить о следующих ее функциях:

- презентация материала (в устной форме с видеоизображением);
- закрепление языкового лексического и грамматического материал на платформе MOODLE, что особенно актуально в условиях пандемии;
- контроль пройденного материала в форме компьютерных тестов.

6. Принцип прочности. Прочное владение языковым материалом основывается на сложных взаимоотношениях произвольного и непроизвольного запоминания, на различных видах памяти (логической, механической, моторной, слуховой). Данные психологии показывают, что непроизвольное запоминание в обучении иностранному языку может играть большое значение. Поэтому при обучении языковому материалу важно как можно раньше включать в практическую деятельность сотрудничество произвольного и непроизвольного запоминания.

7. Принцип оптимального сочетания коллективных и индивидуальных форм обучения. В преподавании иностранных языков этот принцип реализуется путем оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы.

Литература

1. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики : учеб. пособие / М. А. Данилов [и др.] ; под ред. М. А. Данилова и М. Н. Скаткина. – Москва : Просвещение, 1975. – 304 с.
2. Есипов, Б. П. Основы дидактики / Б. П. Есипов. – Москва : Просвещение, 1967. – 472 с.
3. Педагогика: курс лекций / Г. И. Щукина [и др.] ; под общ. ред. Г. И. Щукиной. – Москва : Просвещение, 1966. – 648 с.
4. Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – Москва : Просвещение, 1996. – 200 с.
5. Шатилов, С. В. Методика обучения немецкому языку в средней школе / С. В. Шатилов. – Ленинград : Просвещение, 1977. – 295 с.