

## СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДРЕВНЕМ РИМЕ (VI-II вв. до н.э.)

Предмет нашего рассмотрения – система ценностей и основанные на ней традиции воспитания молодежи в том виде, в котором они бытовали в период ранней республики в Риме, – до того, как были существенно трансформированы в результате греческого влияния.

“Рим и сила его держится старинными нравами”, – сказал поэт Квинт Энний, и Цицерону эти слова показались изречением божества. Сам Цицерон утверждал, что воспитанию в традиционном римском духе он обязан больше, чем какому-либо книжному учению. Античные авторы считали, что Рим возвысился благодаря исключительным моральным качествам своих граждан – мужеству, дисциплинированности, умеренности в быту, свободолюбию, высокому понятию о долге, уважению к букве закона и беззаветной преданности родине, ради которой римляне не щадили ни трудов, ни детей, ни собственной жизни [5, с.45].

Суровые нравы рождали в римлянах те самые доблести (*gravitas*, *dignitas*), которыми они очень гордились. За это греки считали их людьми невежественными, не умеющими мыслить и жить так, как подобает цивилизованному человеку.

Историк Семпроний Азеллион выделил два “главных достоинства” для римлян: богатство, знатность, красноречие, знание и толкование законов, воинскую службу [3, с.144]. Исконные и наиболее почетные занятия “истинного римлянина” – это земледелие, государственная служба и военное дело. Культура и искусство входили в эту систему лишь в той степени, в какой служили проявлению патриотизма и благочестия. Оценка человека в республиканском Риме – это оценка его как администратора, воина, оратора и хозяина поместья [4, с.169].

Для воспитания настоящего римлянина “особую роль играла нравственная атмосфера вокруг ребёнка: его наставляли личным примером, приучали гордиться доблестью предков и ориентироваться на образы хрестомастных героев – Цинцинната, Мания Курия, Муция Сцевола, почитавших общее благо выше частного интереса, презиравших богатство и роскошь, заботившихся, прежде всего, о величии Римского государства.

Итак, идея гражданственности, безответной преданности родине и готовность на любые жертвы во имя большего блага (*res publica*), чуждая личным, эгоистическим интересам, – вот становой хребет римской идеологии и системы ценностей в раннереспубликанскую эпоху. Служению этому Городу было подчинено все воспитание молодежи.

Оно осуществлялось в рамках гражданской общины, основой которой была семья – *familia*, куда входили родители, дети, внуки, рабы. Власть отца семейства была абсолютной. “Законы XII таблиц” вручали ему право бичевать, продать и даже лишить жизни ребенка. Пока был жив отец семейства, сыновья и внуки его, даже обзаведясь семьей, не имели права на частную собственность (завоеванный ими венок победителя на соревнованиях также доставался их *pater familias*).

Ребенка всему обучал отец – и грамоте, и законам, и обращению с оружием, и физическим упражнениям, как описано в биографии Катона Старшего. Юношей из состоятельных семей впоследствии отдавали в ученичество к известным ораторам (как Цицерона) [2, с.250]. Впереди их ожидала гражданская и военная служба. Дети из бедных семей постигали азы грамоты в архаической школе, а потом осваивали профессию отца.

Женщины в Риме были гораздо свободнее, чем в Греции, и не вели затворнический образ жизни [1, с.163], хотя традиционными добродетелями женщин считались домовитость, молчание и рукоделие. Девочки могли учиться с мальчиками в начальных школах, а потом их ждало прядение, ткачество и хлопоты по хозяйству. Книжное учение на этом для них заканчивалось.

Эта система ценностей и нормы воспитания подверглись изменениям после Пунических войн, когда с Востока и покоренной позднее Греции в Рим “устремилась роскошь” (Ливий) и “исказились нравы” (Катон Старший). Падение гражданского духа, индивидуализм, честолюбие и изнеженность разрушили консервативную мораль Республики и предвосхитили Империю.

Но вместе с ними в Рим пришла и более высокая культура, пришла философия, а также новые традиции воспитания и классическая эллинистическая школа. Рим включился в создание Средиземноморской культуры.

#### **ЛИТЕРАТУРА:**

1. Винничук Л. Люди, нравы и обычаи Древней Греции и Рима. – М., 1988.
2. Зелинский Ф.Ф. История античной культуры. – СПб., 1995.

3. ***Кнабе Г.С.*** Категория престижности в Древнем Риме // Быт и история в античности. – М., 1988.
4. ***Утченко С.Л.*** Еще раз о римской системе ценностей // Вестник древней истории. – 1974. – № 4.
5. ***Штаерман Е.М.*** Кризис античной культуры. – М., 1975.