

А.В. Динькевич (МГУ им. А.А. Кулешова)

СТАНОВЛЕНИЕ ФОРМ CONTINUOUS В СИСТЕМЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Целью работы является: определение статуса и роли форм Continuous в системе современного английского языка, исследование появления и путей развития форм длительного вида Continuous в ходе исторического развития. Материалом исследования послужили тексты древне- и среднеанглийского периода, тексты произведений современной художественной литературы.

В современной системе английского глагола категория вида характеризует способ протекания действия. Она представлена системой оппозиций *comes – is coming, has worked – has been working, to work – to be working*, указывающих на характер действия. Проблема вида является спорной в английской грамматике. Среди учёных существует ряд точек зрения на данную категорию чисто семантическую, другие считают, что вид яв-

ляется неотъемлемой частью видо-временной системы. Существует мнение о том, что вид и время – отдельные категории. Представители полярной точки зрения не рассматривают категорию вида как таковую. Однако эти трактовки не дают однозначного решения проблемы. И поскольку существуют разногласия по поводу этой категории, то этим вызван интерес к рассмотрению данных конструкций с исторической позиции.

Согласно точки зрения таких лингвистов, как А.Н. Смирницкий, И.П. Иванова, Л.П. Чахоян, видовая дифференциация существовала в древнеанглийском, где глагол имел 2 вида: современный и несовременный. Глаголы имели соотносительные пары: *wugan* (делать) – *gewugan* (сделать), *settan* (ставить, класть) – *gesettan* (поставить). Таким образом, категория вида в древнеанглийском представлена противопоставлением приставочных – бесприставочных глаголов. Но единой точки зрения на это положение не может быть, так как отмечены случаи, когда глаголы не принимали префиксов современного вида (*Leovnian*, *secgan*, *seon*). Таким образом, категория вида оставалась неопределенной. Кроме того, в древнеанглийском существовала конструкция *beon* (*wesan*) + Participle I, которая в настоящее время напоминает форму современного *Continuous*.

Существует точка зрения о том, что она и явилась основой для развития современных форм *Continuous*. В большинстве случаев эта конструкция обладала описательным значением: *on bis swcerdes hrigle wiron bellan hangende* (на одежде священника висели колокольчики). Трудно предположить, что эта конструкция могла положить начало развитию видовой формы. В среднеанглийский период, вследствие ряда изменений, идёт становление категории вида. Появляется группа перфектных форм, разбившихся из свободных словосочетаний. Соответственно возникает потребность в развитии новой видо-временной формы, которая отражала бы характер протекания действия. Для этой новой системы глагольных видовых форм требовалась качественно новая форма. Эта потребность реализуется, когда происходит становление аналитической формы *Continuous*. Описательная конструкция *beon* + Participle I существует некоторое время параллельно с конструкцией, состоящей из глагола *wesan* и герундия с предлогом *in* или *on*. В течение 15 века предлог редуцируется в элемент *a-*, который в последствии проклитически прибавлялся к герундию. Таким образом, сосуществуют две параллельные конструкции, которые отличаются лишь элементом *a-*: *is speaking*; *is a – coming*. Омонимичность этих конструкций привела к тому, что в ранненованглийский период они слились. При этом значение сохранилось от конструкции с герундием, то есть значение длительного действия. Начиная с 18 века, формы *Continuous* приобретают современный вид. Возникновение *Continuous* как аналитической формы относится к ранненованглийскому периоду, когда две исходно разные синтаксические конструкции объединились в одной морфологической форме.