

## ПРОБЛЕМАТИКА ЦЕРКОВНО-ИСТОРИЧЕСКИХ РАБОТ А. П. САПУНОВА

*М. В. Заблоцкая* (г. Могилев, Беларусь)

Одной из существенных составляющих научного творчества Алексея Парфеновича Сапунова (1851–1924) – известного витебского историка, краеведа, археографа, общественного и политического деятеля, составителя многочисленных сборников

материалов, собраний актов, описей и указателей, автора статей и сочинений по политической истории, социально-экономическому развитию Беларуси, памятникам изобразительного искусства и зодчества, является история религиозной жизни и религиозной борьбы белорусского края.

Следует отметить, что интерес ученого к церковно-исторической проблематике определялся не только личными мотивами, но и желанием восстановить неизвестные страницы, традиции духовной жизни православного населения Беларуси. История Полоцкой епархии, ее храмов, монастырей и икон, по словам А.П. Сапунова, для любого верующего является не чем иным, как «святыней полоцкой и духовной, русско-исторической» [1, с. 1]. При этом исследователь акцентировал внимание на том, что «во всех образцах изучения Белоруссии существует масса весьма существенных пробелов. <...> Жатва, таким образом, велика, делателей же пока мало» [2, лл. 42–43].

Увлеченный предметом своего исследования, историк проводил кропотливую работу по поиску и обработке архивных материалов, описанию местных святынь. «Древности Спасо-Ефросиниевского девичьего монастыря в Полоцке», «Древние иконы Божией Матери в Полоцкой епархии», «Полоцкий Спасо-Ефросиниевский монастырь», «Католическая легенда о Параскеве, княжне Полоцкой», «Усвят и святыня его», «Заметка о коллегии и Академии иезуитов в Полоцке», «Витебский Успенский собор в связи с событиями из религиозной жизни витеблян», «Памятники времен древнейших и новейших в Витебской губернии», «Очерк исторических судеб православия и русской народности Белоруссии вообще и пределах Полоцкой епархии в частности», «Витебский кафедральный св. Николаевский собор» [3, с. 219–228] и другие церковно-исторические исследования, знакомили читателей с практически неисследованными страницами истории религиозной, материальной и духовной культуры белорусского народа. Примечательно, что многие из приведенных публикаций историка содержат не только повествование о наиболее значимых событиях, связанных с этими архитектурными сооружениями, но и рисунки, чертежи, что дает наглядное представление об описываемых местностях и храмах.

Однако в своих архивных поисках исследователь не ограничивался только церковной историей. Он копировал акты и грамоты, которые затрагивали политическое и социально-экономическое развитие Беларуси в целом. Написанные с ярко выраженных тенденциозно-клерикальных позиций, труды А.П. Сапунова находили одобрение в церковных и правительственных кругах края и империи. Работы, удовлетворявшие любопытство к истории местных святынь, находили положительный отклик и в среде местного общества.

Большой интерес в среде интеллигенции губернского Витебска вызвала небольшая книга «Заметка о коллегии и академии иезуитов в Полоцке», прежде всего вследствие ее полемического и критического содержания. Не отрицая значительной роли, которую иезуиты играли в жизни края в течение столетий, автор представил историческую справку, выясняющую истинный смысл и значение мнимо просветительной и образовательной роли иезуитской полоцкой коллегии, академии и подведомственных последней училищ.

Пожалуй, как и в начале XIX века, сегодня самой крупной работой, пользующейся неизменным спросом у исследователей истории и культуры Полоцко-Витебского края, по праву считается сборник документов «Витебская старина». Вышедшая в трех томах в 1883–1888 г., книга включает тексты документов, грамоты, привилеи, договоры, собранные в тематические рубрики, материалы, касающиеся жизни и деятельности Иосафата Кунцевича, войны 1812 г., политической и религиозной жизни Витебска, списки епископов, игуменов монастырей. Многие положения автора подкреплены выдержками и ссылками на ранее неизвестные архивные материалы, пособия и ис-

точники. В первой части четвертого тома «Витебской старины» собраны документы, относящиеся ко времени до занятия Полоцкого воеводства царем Иоанном Грозным (1563–1580); во второй – Алексеем Михайловичем (1654–1667). В пятом томе собраны материалы по истории Полоцкой епархии с 990 по 1772 г. Несмотря на многочисленные недостатки издания, «Витебская старина» не потеряла своего значения и до наших дней.

Кроме активной издательской деятельности, в деле сохранения историко-культурного и духовного наследия Беларуси, А.П. Сапунов являлся представителем различных обществ и организаций, которые функционировали в Витебской губернии и Российской империи на рубеже веков. Почетный член Общества истории и древностей российских при Московском университете (1886 г.), Витебской архивной комиссии (1909–1918 гг.), Московского археологического института (1913 г.), Общества изучения Могилевской губернии (1913 г.), Белорусского научно-культурного общества в Москве (1918 г.), исторического общества при Санкт-Петербургском университете (1890 г.), Русского географического общества (1893 г.), Военно-исторического общества (1907 г.), А.П. Сапунов сотрудничал с Витебским церковным архивом древних актов книг – одним из старейших учреждений религиозной направленности, открытым в Витебске в 1862 г. Его сотрудниками было подготовлено и издано 32 тома сборника «Историко-юридические материалы».

В 1893 г. по инициативе Е.Р. Романова и благословению архиепископа Полоцкого и Витебского Антонина в Витебске начал работать церковно-археологический музей и древлехранилище. Являясь членом комиссии музея, А.П. Сапунов лично занимался осмотром церквей и сбором различного рода вещей, имеющих историческую ценность. Свою деятельность в музее А.П. Сапунов начал с изучения состояния дел, далее занимался их описанием, написанием исторических работ и их публикацией. По его ходатайству до конца 1896 г. была отремонтирована и открыта канцелярия, приведены в порядок акты книги.

Еще одним значимым событием явилось открытие 26 сентября 1916 г. Витебского епархиального церковного историко-археологического общества, членом совета которого на должность товарища председателя был избран А.П. Сапунов. Целью общества провозглашалось «для пользы церкви и науки» изучение церковно-религиозной и общественной жизни местного края в его прошлом и настоящем, обследование, охранение и собирание памятников старины [4, с. 2].

Церковно-историческая тематика затрагивалась А.П. Сапуновым и в последние годы жизни ученого, когда он читал курс лекций по истории Западной России слушателям Витебского высшего педагогического института [5, л. 62].

В заключении можно еще раз подчеркнуть широкую репрезентативность церковно-исторических работ историка, его активную и плодотворную научно-исследовательскую деятельность в популяризации историко-культурного и духовного наследия Беларуси.

## Литература

1. Сапунов, А.П. Полоцкий Спасо-Евфросиниевский девичий монастырь / А.П. Сапунов. – Витебск, 1888. – 22 с.
2. Государственный архив Витебской области (далее ГА ВО). – Фонд 204. Витебский педагогический институт имени С.М. Кирова. – Оп. 1. – Д. 173. Учебные программы Витебского института народного образования за 1923 – 1924 учебный год.
3. Хмяльніцкая, Л.У. Гісторык з Віцебска / Л. Хмяльніцкая. – Мн.: Энциклапедык, 2001. – 254 с.
4. Открытие Витебского епархиального церковного историко-археологического общества // Витебский вестник. – 1916. – 28 сентября. – С. 2.
5. ГА ВО. – Фонд 204. Витебский педагогический институт им. С.М. Кирова. – Оп. 1. – Д. 130. Учебные программы Витебского института народного образования за 1922 – 1923 учебный год.