

Анализ некоторых антропологических понятий в отдельных творениях святителя Филарета (Дроздова), митрополита Московского

Морозов Михаил Юрьевич

Омская православная духовная семинария (г. Омск, Россия)

В статье представлен анализ основных антропологических понятий, которые встречаются в богословском наследии и трудах святителя Филарета (Дроздова), митрополита Московского (1782-1867). Автором рассматриваются различные подходы к проблеме человека в трудах Святителя, а также само место Филарета (Дроздова) в современной антропологии.

Протоиерей Георгий Флоровский писал, что «христианство есть, прежде всего, верное истине свидетельство о великих деяниях Божиих, достигших вершины в пришествии Христовом и Его искупительной победе» [8, с. 445]. Христова Церковь вот уже почти 2000 лет посылает благовестников, исполняя повеление Господа: «Идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа» (Мф.28,19). Одним из таких благовестников в истории русской духовной мысли, да и всего русского богословия перед нами предстает Филарет, митрополит Московский, ныне прославленный в лике святых.

По слову проф. Глубоковского святитель Филарет (Дроздов) являет в себе «глубокого мудреца не только для своего века и отечества» [2, с. 110]. Его жизнь – это пример безграничной любви к Отечеству. К его опыту и мудрости прислушивались императоры и великие князья, министры и сенаторы, губернаторы и генералы. Ни одно из важных политических событий не оставяло его равнодушным. Он был человек безграничной любви к Богу и ближним.

Как известно, наследие святителя чрезвычайно обширно и разнообразно, включая в себя проповеди, сочинения, резолюции, обширный корпус писем. Важность изучения наследия московского первосвятителя отметил Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл: «сохранились его книги, его статьи, его мудрые святительские резолюции, знакомясь с которыми, проникаешь в богатейший духовный, культурный, интеллектуальный мир этого человека» [3, с. 254]. Задача данного доклада – осветить с помощью анализа отдельных трудов святителя Филарета отдельные антропологические понятия в контексте библейско-святоотеческого учения.

Среди творений митрополита Филарета имеется целый ряд сочинений, относящихся к изучению Библии. Особый интерес представляет сочинение под названием «Письмо о грехопадении прародителей» [4, с. 172–176]. Основная идея данного произведения заключается в том, что в предметах веры не следует полагаться на собственный философствующий разум, а необходимо следовать текстам Священного Писания в контексте святоотеческого толкования.

Проводя анализ литературного наследия святителя Филарета необходимо отметить, что особое положение занимает его главный труд по экзегетическому богословию – «Записки на книгу Бытия». Среди множества тем, которые охватывает это произведение, особое внимание хотелось бы уделить пониманию «образа Божия» в человеке. Высокое достоинство человека и главное превосходство его над всем земным миром заключается в том, что человек сотворен по образу и подобию Божию (*Быт. 1, 26–27*). «Образ Божий в человеке есть такое сокровище, которое не только человека, но в нем и весь мир делает Богу драгоценным и любезным» [5, т. 1, с. 179].

Для понимания того, в чем состоит образ Божий, следует обратить внимание на то, что как «Бог бестелесен, следственно и человек сотворен по образу Божию в душе, которая по своей сути духовна и бессмертна» [5, т. 2, с. 279]. Тело смертно, оно разделяется на части и разрушается. Душа не только не показывает в себе никаких признаков делимости, или разрушаемости, но являет совершенно противоположное свойство. Но духовность и бессмертие души – «черты слишком общие»; поэтому, образ Божий является «в силах или способностях души». Действительно, в человеке есть «ум, без которого не существовали бы для него ни истина, ни мудрость» [5, т. 2, с. 370]. Первый человек – Адам, особенно обнаружил свой ум в наречении имен животным (*Быт. 2, 19–20*). Наречение имен предполагает в человеке дар слова и мысли. Святитель Филарет рассуждает: «где начало слова? – На небесах, превыше небес, в вечности, в Боге (*Ин. 1, 1*). Какое достоинство слова? – Достоинство Божественное: Бог есть Слово». Слово поставило человека на лестнице творения выше всего земного, выше луны и солнца; слово соединило людей в общества, создало города и государства; в слове живет и движется знание, мудрость, закон; словом образуется, поощряется и распространяется добродетель; слова молитвы восходят к Богу, человек беседует с Ним и получает от Него просимое» [5, т. 3, с. 305].

Другим свойством образа Божия в человеке является свобода, как возможность выбирать лучшее и свойственно каждому человеку. Истинная свобода человека – это свобода в Боге, не поработленного греху, не тяготимого осуждающею совестью, – как возможность избирать лучшее при свете истины Божией, и приводить оное в действие при помощи благодатной силы Божией» [5, т. 3, с. 253].

Образ Божий заключается также в устремленности всех «духовных сил к Богу» и реализации в духовной жизни, по слову апостола Павла, «праведности и святости» (Еф. 4, 24). Образ Божий можно увидеть еще и в соединении души с телом. «Душа в теле, подобно как Бог в природе, будучи невидим, вся во всем присутствует, действует в нем, оживляет его, править им и сохраняет его» [6, с. 22–23].

Таким образом, общие черты образа Божия можно увидеть в человеке в существе и способностях души, которые необходимо рассматривать в отражении Божественной истины. Основание «образа Божия» глубоко погружено в душу для того, чтобы в случае уклонения от праведной жизни в Боге человек всегда имел возможность осознать: каким он был и каким он должен стать. Митрополит Филарет, как духовный писатель и автор множества трудов, в которых раскрывают перед нами сокровищницу обширных и разносторонних сведений по всем отраслям богословского знания, в том числе в области богословской мысли и христианской антропологии. Он историк и богослов, апологет и канонист, проповедник и в первую очередь архипастырь. По словам И.С. Аксакова: «его живое слово... глубоко проникало в тайны Богопознания и... красотой облекало разум Божественных истин» [1].

Литература

1. Аксаков К.С. Отклик на кончину Святителя Филарета. – URL: <http://pagez.ru/philaret/about034.php>
2. Глубоковский, Н.Н. Русская богословская наука в её историческом развитии и новейшем состоянии // Н.Н. Глубоковский. – М. : Издательство Свято-Владимирского братства, 2002. – 190 с.
3. Кирилл (Гундов), патр. Проповеди: 2009–2010 гг. – ТСП., 2010. – 559 с.
4. Письма митрополита Московского Филарета к А.Н. Муравьеву. – Киев, 1869. – 124 с.
5. Сочинения Филарета, митрополита Московского и Коломенского : Слова и речи : в 5 т. – М. : Тип. А.И. Мамонтова и К, 1873–1855 г.г. (Т. 1 – 1873, Т. 2 – 1874, Т. 3 – 1877, Т. 4 – 1882, Т. 5 – 1885).
6. Филарет (Дроздов), свт. Записки на книгу Бытия. – М.: Лепта-пресс, 2004. – 831 с.
7. Филарет (Дроздов), свт. Письмо о грехопадении прародителей // Прибавления к изданию творений Святых отцов, 1846. 4.4. – С. 21–45.
8. Флоровский Г., прот. Догмат и история. – М. : Изд-во Свято-Владимирского братства, 1998. – 487 с.