

Т.Ю. Герасимова (Могилев)

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИДАКТИКИ ФИЗИКИ

Учебный процесс по подготовке школьных учителей реализуется через изучение курса дидактика физики и организуется через применение современных педагогических технологий. Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обуче-

ния, воспитательных средств. Как показывает опыт работы, наиболее эффективной является педагогическая технология, включающая методы активного обучения, которые позволяют подготовить студентов к профессиональной деятельности.

К методам активного обучения относятся те, которые ставят студентов в такое положение, находясь в котором они вынуждены вести поиск, переработку и реализацию учебной информации. Этот процесс представлен в такой дидактической форме, что позволяет получать значительно лучшие, по сравнению с традиционными методами, результаты обучения.

В соответствии с этими представлениями учебные занятия по дидактике физики проводятся следующим образом.

На лекционных занятиях лектор знакомит студентов с методами, приёмами, формами, средствами, содержанием обучения в различных учебных заведениях, учитывая как внешнюю, так и внутреннюю дифференциацию. Часть занятий студенты проводят в школе, где у них появляется возможность увидеть и услышать, как реализуются основные положения изучаемой дисциплины на практике. После посещения уроков, на которых студенты ведут наблюдения, делают записи, проводится детальный анализ всех этапов урока в присутствии учителя физики. Так как школьный учитель физики и лектор – один и тот же человек, то уровень требований по профессиональной подготовке студентов не изменяется.

Во время семинарских занятий, используя видеозаписи уроков, студенты знакомятся с работой учителей-новаторов, учатся анализировать их уроки, изучают методы, приёмы и средства обучения и общения с учащимися. При изучении школьных тем используется метод дидактической игры, в ходе которой студенты отрабатывают практические умения и навыки, необходимые им для работы в школе.

Во время лабораторных занятий особое внимание уделяется формированию экспериментальных умений и навыков по организации и проведению демонстрационного эксперимента на уроках в школе, готовятся фрагменты уроков с представлением демонстраций и их обоснованием.

За время обучения (5 семестров) каждый студент выполняет две творческие работы: первая – по курсу физики 7 – 8 классов, вторая – 9 – 11 классов. Творческая работа включает в себя:

- 1) научно-методический анализ содержания учебного физического материала, составление его структурно-логической схемы;
- 2) анализ содержания учебного материала, изложенного в различных учебниках и пособиях, рекомендованных Министерством образования для организации учебного процесса;

3) планирование учебного материала темы с учетом выбранного профиля обучения (чаще всего – базового и профильного (физико-математического));

4) разработку опорных конспектов уроков, в которых кратко, схематично, наглядно должен быть представлен учебный материал, излагаемый учителем;

5) подбор качественных вычислительных, графических задач с учетом выбранного профиля обучения, учебной темы и целей уроков;

6) варианты самостоятельных и контрольной работ по теме с учетом уровневого подхода к обучению;

7) разработку системы учебного физического эксперимента по теме;

8) подготовку сценария итогового урока с использованием дидактических игр.

После прочтения лекционного курса по общим вопросам организации учебного процесса в школе студентам предлагается выбрать учебную тему и начать работу по ее разработке. С целью оказания помощи разработана гибкая система консультаций. Кроме того, систематический контроль, самоконтроль и взаимоконтроль знаний, умений и навыков, проводимый на занятиях, позволяет получить информацию о качестве работы студентов и скорректировать индивидуальную работу с ними.

По окончании занятий студенты отчитываются следующим образом. За неделю до экзамена творческая работа сдается экзаменатору на проверку. Сам экзамен проходит в форме защиты разработанной темы: студент дает теоретическое обоснование произведенного им отбора физического материала, представляет планирование, систему задач и т.д., отвечает на вопросы, поставленные преподавателем.

Такая организация учебного процесса способствует вовлечению студентов в активную самостоятельную творческую работу по ознакомлению с практической деятельностью учителя, начиная с третьего курса, освоению различных методов и приёмов профессиональной деятельности, повышению степени мотивации и эмоциональности; учит взаимодействию ученика и преподавателя.

Анализ результатов анкетирования студентов, оценок курсовых и государственных экзаменов, педпрактики позволяют сделать вывод о том, что данная совокупность психолого-педагогических установок, определяющих формы, методы, способы, приемы обучения является наиболее оптимальной в системе практической подготовки специалистов.