

УДК 371.311

*Е.А. Печурова, Г.А. Кобер*

(ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет имени Л. Н. Толстого»)

## **ТЕХНОЛОГИЯ ДИАЛОГОВОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*В статье рассматривается технология диалогового обучения и особенности ее реализации, а также конкретно-познавательная, коммуникативно-развивающая и социально-ориентированная функции учебного диалога.*

*Представленные в статье задания иллюстрируют возможности реализации функций учебного диалога на уроках в начальной школе.*

Сейчас начальная школа стремится научить ребенка учиться, проявлять инициативу в получении знаний, задавать вопросы, отстаивать свое мнение. Г.А. Цукерман пишет, что «умение учиться – это новообразование, которое, в первую очередь, связано с освоением формы учебного сотрудничества» [1, с. 27]. Все это, по нашему мнению, находит воплощение в технологии диалогового обучения, которую учитель может применить в работе по любой образовательной программе, так как она отвечает требованиям ФГОС НОО.

Таким образом, следует отметить актуальность применения диалогового обучения в современных условиях начального образования. Необходимость в его внедрении в практику обучения обусловлена двумя причинами. Первая вытекает из общей направленности развития образования, его ориентации не столько на получение конкретных знаний, сколько на формирование умений и навыков, а также на упомянутое выше умение учиться. Вторая вытекает из особенностей детей младшего школьного возраста: поскольку первоклассники в начале учебного года не владеют навыками письма и чтения, учебный процесс и в традиционной, и в развивающей системе обучения может строиться в форме диалога.

Под учебным диалогом понимается не только особая форма обучения, но и тип взаимоотношений в процессе совместной познавательной деятельности. «В ходе учебного диалога зарождается необычное общение между педагогом и воспитанниками» [2, с. 22]. Диалог на уроке – это особая дидактико-коммуникативная атмосфера, которая помогает ученику не только овладеть диалогическим способом мышления, но и обеспечивает рефлексивность, развивает интеллектуальные и эмоциональные свойства личности. На таких уроках содержание учебного материала усваивается не только вследствие запоминания, но и в результате общения, в ходе которого происходит обращение к личностно значимым смыслам, к глубинам собственного сознания. В ходе диалогового обучения школьники учатся критически мыслить, решать проблемы на основе анализа обстоятельств и данной им информации, оценивать мнения, принимать решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Однако при организации диалогового обучения некоторые учителя ограничиваются лишь внешними проявлениями (раскованное общение с учениками, свободный обмен мнениями и т.п.). С. В. Белова отмечает: «Призывы к диалогу часто остаются всего-навсего призывами, нередко сводятся к пустым разговорам или аргументированным дискуссиям, которые являются разновидностью речевой фетишизации (предмета слепого подражания)» [3, с. 12]. Процесс использования диалогового обучения на уроке дается легко и свободно, а результаты на выходе часто оказываются

неудовлетворительными. Стоит отметить, что организация урока с использованием данной технологии должна быть хорошо обдуманной. Если в обычной беседе результат не планируется и заранее не известен, то во время учебного диалога обязательно должен подвестись итог или решиться какая-либо проблема. Важно понимать, что диалогу присущи определенные вербальные маркеры. Он начинается только тогда, когда ученик формирует высказывания типа «я хочу сказать», «мое мнение», «мне хочется дополнить», «моя точка зрения» «я не согласен, что». Целью диалога является создание межличностного диалогического взаимодействия, представляющего собой близкую к естественной жизненной деятельности ситуацию, в которой учащиеся забывают об условиях (урок, учитель, отметка), мешающих им проявить себя на личностном и межличностном уровнях.

Е. В. Коротаева в своих работах выделяет 3 функции диалога в образовательном процессе: конкретно-познавательную, коммуникативно-развивающую, социально ориентированную [4]. Ниже представлены задания и приемы, иллюстрирующие реализацию данных функций на уроках в начальной школе. Так как конкретно-познавательная функция связана с необходимостью в процессе совместных рассуждений понять, осознать и разрешить непосредственную учебную проблемную ситуацию, ее воплощение может быть представлено следующим образом:

*Задание: Сравните выражения  $3+6\cdot 2=18$  и  $3+6\cdot 2=15$ .*

Подобные записи часто вызывают удивление у учащихся. После анализа арифметических действий дети делают вывод, что оба равенства будут верными, если правильно определить порядок действий. Возникает проблема, как же сделать правильную запись примеров, что приводит детей к поиску. Несомненно, что в данной ситуации осуществляется диалог между учителем и учащимися, но можно организовать диалог и между детьми, чтобы они вынесли совместное решение.

*Коммуникативно-развивающая функция* диалога предполагает формирование навыков совместной работы в группе, диаде, а также осознание логики и последовательности рассуждений. Вариант ее реализации может быть таким:

*При изучении басни И. А. Крылова «Стрекоза и муравей» во время анализа поступков героев, можно поделить класс на 3 группы: адвокатов, прокуроров и судей. Группа адвокатов защищает стрекозу, пытается ее оправдать, группа прокуроров, наоборот, приводит доказательства того, что стрекоза виновна, а команда судей после того, как выслушает обе стороны, должна сделать вывод, виновна стрекоза или нет.*

*Социально-ориентированная функция* диалогического взаимодействия целенаправленно ориентирована на воспитание гражданской позиции учащегося, на его самореализацию и самоактуализацию, адекватную социальным потребностям общества. Поэтому данная функция имеет место быть при организации

учебных дискуссий на темы: «Нужны ли сегодня патриоты?», «Увлечение компьютером – это полезное или вредное увлечение для человека?» и т. д. Подобные дискуссии могут быть частью урока окружающего мира или классных часов.

Согласно работам Г. А. Цукерман, механизм общеклассной дискуссии должен выглядеть следующим образом:

1) «разрыв» детского симбиоза: дети начинают высказываться, т. е. выдвигать версии;

2) фиксация этих версий на доске (можно с указанием авторства). В момент высказывания происходит оттачивание детских версий;

3) обсуждение выдвинутых и зафиксированных версий (наивысшая точка в развитии диалоговой ситуации);

4) достижение кульминационной точки в обсуждении, позволяющей скоординировать все версии и прийти к правильному ответу;

5) подведение итога, т. е. обоснование выбранного способа, версии, мнения [1, с. 12].

По нашему мнению, такой механизм проведения общеклассной дискуссии вовлекает детей в совместную деятельность, выдвигаемые версии более «наглядны», продуманы и отточены, что позволяет более организованно провести этап их обсуждения.

Таким образом, диалог на уроке не просто метод или прием, а средство создания особой коммуникативной атмосферы, в которой дети учатся взаимопониманию, взаимоуважению и взаимодействию, совместному решению общих, но значимых для каждого учащегося задач, а также развивают свои интеллектуальные и творческие способности.

### **Список использованной литературы**

1. От умения сотрудничать к умению учить себя / Г. А. Цукерман // Психологическая наука и образование. – 1996. – № 2. – С. 27–42.
2. Абасов, В. Диалог в учебном процессе / В. Абасов // Народное образование. – 1993. – № 9. – С. 49–58.
3. Белова, С. В. Диалог – основа профессии учителя / С. В. Белова. – М.: Академия, 2002. – 148 с.
4. Коротаяева, Е. В. Педагогическое взаимодействие: учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Е. В. Коротаяева. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 223 с.