

понятия «полиэтнический класс», «ученик-билингв», «ученик-инофон», «диалог культур». Приведены приемы и виды работы, которые помогут преодолеть трудности при обучении учеников-инофонов, будут способствовать их социальной адаптации.

В 2010 г. был введен новый федеральный государственный образовательный стандарт для начального общего образования. В основе данного стандарта лежит системно-деятельностный подход, который предполагает «воспитание и развитие качеств личности», соответствующих «задачам построения демократического гражданского общества». Решение таких задач осуществляется «на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества» [1, с. 3].

В России с каждым годом увеличивается количество людей, для которых русский язык не является родным. Это происходит из-за миграционных процессов в мире. Как правило, люди целыми семьями переселяются в другую страну, что приводит к появлению классов со смешанным этническим составом, при чем за последние годы их число значительно выросло. В связи с этим вопрос об особенностях организации обучения в таких классах сегодня является актуальным.

Детей мигрантов можно условно разделить на 2 группы:

1) билингвы – те, кто владеет и родным, и русским языком. Такие учащиеся, как правило, коммуникабельны и не испытывают трудностей в учебе;

2) инофоны – «носители иностранного языка и соответствующей картины мира» [2, с. 92]. Эти учащиеся не знают русского языка вообще или владеют им на начальном уровне.

Современные полиэтнические классы – это новый тип классов, в которых иностранные учащиеся без знания русского языка (инофоны) обучаются отдельно, а вместе с русскоязычными детьми.

Трудности обучения детей-инофонов можно условно разделить на 2 типа:

1) обусловленные проблемами социализации;

2) связанные с наличием языкового барьера: трудности в овладении письмом, чтением, а также другими операциями и понятиями (понятием числа, счетными операциями, конструктивной деятельностью и т. п.) из-за несформированности языковой компетенции.

В данной статье будут рассмотрены возможности преодоления трудностей первого типа в рамках урочной деятельности.

Социализация – это сложный многогранный процесс, который включает в себя «усвоение индивидом на протяжении его жизни социальных норм и культурных ценностей того общества, к которому он принадлежит; усвоение и дальнейшее развитие индивидом социально-культурного опыта; становление личности, обучение и усвоение индивидом

УДК 371.311

*Е.А. Печурова, Я.В. Матющенко*  
(ФГБОУ ВО «Тульский  
государственный педагогический университет  
имени Л.Н. Толстого»)

#### **ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В КЛАССАХ С ПОЛИЭТНИЧЕСКИМ СОСТАВОМ: ДИАЛОГ КУЛЬТУР**

*В статье отражены последствия миграционных процессов, происходящих в современной России. Раскрываются*

ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной общности, группе; включение человека в социальную практику, приобретение им социальных качеств, усвоение общественного опыта и реализацию собственной сущности посредством выполнения определенной роли в практической деятельности и т. д.» [3, с. 23].

Исходя из определения социализации можно сказать, что в начальной школе в классах с полиэтничным составом необходимо развивать поликультурное образование. Поликультурное образование – это процесс, в ходе которого происходит усвоение подрастающим поколением этнической, общенациональной и мировой культуры, формирование готовности и умения жить в многокультурной полиэтнической среде.

Достичь этого позволяет организация межкультурного диалога, который предполагает изучение истории, культуры разных народов, освоение общечеловеческих этических, национальных и нравственных норм.

Диалог культур – это взаимодействие между носителями разных ценностей, при котором одни ценности становятся достоянием представителей другой культуры. Сам процесс взаимодействия и есть диалог, а формы взаимодействия представляют собой различные виды диалогических отношений.

Важно формировать у младших школьников межкультурную компетентность – способность и готовность принимать участие в диалоге культур, то есть в условиях межкультурной коммуникации «на основе принципов сотрудничества, взаимного уважения, терпимости к культурным различиям и преодоления культурных барьеров» [4, с. 467].

С этой целью необходимо включать младших школьников в разные коллективные формы обучения: работа в паре (ребенок-инофон и русскоязычный учащийся), работа в группе. При таких видах деятельности у учащихся увеличивается объем речевого акта, уменьшается вероятность ошибки, так как дети предварительно обсуждают ответы, проговаривая их, иностранные ученики чувствуют себя увереннее, развивается навык коммуникации, что способствует социализации.

Хорошо, если к учащемуся-мигранту поставят помощника – русскоязычного ученика. Дело в том, что любому ребенку комфортнее воспринимать помощь от сверстника, чем от взрослого человека, поэтому в таком случае ребенок-инофон будет не только сотрудничать с обычным учеником, но и меньше стесняться, больше нацелен на результат и не так подвержен стрессу, ведь он уже «влился в коллектив», о нем заботятся, его оберегают.

Для формирования межкультурной компетентности необходимо также обогащать знания учащихся о быте, традициях, национальном творчестве и т. п. разных народов. При этом как ученикам-инофонам следует прививать культурные ценности русского народа, так и русскоязычных школьников нужно зна-

комить с культурой их иноэтнических одноклассников. Например, на уроке литературного чтения при анализе произведений о труде, можно сравнить пословицы разных народов: *Всякий человек в деле познается (русская пословица). Гляди не на человека, а на его дела (украинская пословица). Птицу узнают в полете, человека – в работе (армянская пословица). Зеркало человека – его труд (азербайджанская пословица).*

В процессе обсуждения дети выясняют, какой смысл несут эти пословицы, чем они похожи. А затем приходят к выводу, что пословицы принадлежат разным народам, однако в них есть то общее, что ценится всеми людьми вне зависимости от их национальности – мудрость, ценность труда и поступков для формирования отношения окружающих к человеку. Такая работа позволяет найти точки соприкосновения между этнически разными людьми, которые впоследствии могут стать основой плодотворного диалога в рамках не только учебной деятельности, но и межличностного общения в целом.

Также в учебниках по литературному чтению предлагаются сказки разных народов мира. Можно дать задание иностранному ученику найти сказку своего народа и предоставить возможность выступить. Такая форма работы позволит учащимся-инофонам почувствовать себя более уверенными, поскольку они будут рассказывать о том, что им хорошо известно, а также выйти из так называемой «зоны изоляции», часто возникающей, когда человек попадает в чужую страну. Таким образом, сказки помогают учащимся понять и научиться уважать культурные традиции разных народов, быть готовыми к диалогу с представителями других национальностей.

Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что процесс обучения в полиэтническом классе должен учитывать национальные особенности всех учащихся, осуществляться через взаимодействие разноэтнических учеников и предполагать освоение культур, представленных в данном классе народов. Только тогда осуществляемая образовательная деятельность будет не только формировать у школьников предметные и метапредметные результаты, но и способствовать социокультурной адаптации учащихся.

#### Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М. : Просвещение, 2010.
2. Азимов, Э.Г. Словарь методических терминов (теория и практика преподавания языков) / Э.Г. Азимов, А.И. Щукин. – СПб., 2007.
3. Новохатько, Е.Н. Модель психологической помощи мигрантам / Е.Н. Новохатько // Инновации в образовании. – 2008. – № 1. – С. 116–124.
4. Психология общения : энциклопедический словарь / под общ. ред. А.А. Бодалева. – М. : Изд-во «Когито-Центр», 2011.