

УДК 371.13

А.Л. Шепелева

(ГУО «Средняя школа № 19 г. Могилева»)

ПУТИ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ МОЛОДЫХ ПЕДАГОГОВ

Повышение профессиональной компетентности педагогов – актуальная задача системы методической работы в современной школе. Кураторская методика позволяет обновить подходы к ее организации. Суть данной методики и ее преимущества раскрываются в данной статье.

Исследования, проводимые еще в середине XX в., показали, что школа далеко не всегда определяющий фактор того, какое образование получит ребенок. Выказывалось предположение, что значимую роль играют родители: их экономический статус, уровень образования, культурный капитал, ценности и установки насчет образования [1]. Качество образования каждого ребёнка зависит от возможности встретиться с профессионально работающим учителем и от возможности получить равное внимание от него. Ребёнок успешных родителей вероятнее всего попадет в престижную школу или гимназию к более мастеровитому учителю, чем его ровесник со схожими способностями из семьи, где родители менее успешны.

Такое неравенство между детьми с разными стартовыми возможностями возрастает все больше.

В связи с этим, задача школы на современном этапе – дать качественное образование каждому учащемуся, максимально выровнять уровень профессионализма учителей. Эту задачу нельзя решить путём внешнего повышения квалификации. Для того, чтобы изменить свою педагогическую практику, учителю важно наблюдать за тем, что делают другие коллеги и постоянно следить, что происходит с детьми на его уроках. Равный доступ к качественному образованию возможен тогда, когда учителя могут поделиться своими профессиональными находками друг с другом. Существует множество способов организовать профессиональный обмен между учителями, но если выстраивать такое взаимодействие директивно и тотально, возникает огромное сопротивление коллектива.

Кураторская методика – альтернатива такому взаимодействию. Она проста в реализации и позволяет легко преодолеть сопротивление коллектива к изменениям и быстро начать обновление содержания методической работы в школе.

Суть кураторской методики заключается в следующем. Среди учителей выбираются пары педагогов. Они наблюдают за уроками друг друга. На каждый урок у пары есть конкретное задание и один конкретный объект для наблюдения. Важная особенность в том, что учитель наблюдает не за уроком, а только за одним каким-нибудь определенным аспектом. Задания к наблюдению предлагает куратор. Работа учителя полна нюансов. Если говорить обо всех проблемах, то практически невозможно улучшить всё и сразу. Умения держать дисциплину, задавать сложные вопросы, видеть весь класс должны закрепляться отдельно. Педагог, который подбирает задания, следит за прогрессом, организует обсуждения уроков, называется куратором.

Куратор не посещает уроки учителей, но организует конструктивный диалог между ними, обеспечивает их психологическую поддержку.

В нашей школе организованы три группы из числа молодых учителей. Их кураторами являются педагоги с большим стажем работы, имеющие опыт наставничества. Куратор предлагает молодым коллегам понаблюдать на уроках друг у друга за определёнными

асpekтами деятельности. Педагоги посещают уроки друг друга, имея на руках лист наблюдений. Затем организуется общая встреча куратора и педагогов. Обсудив полученные в ходе наблюдений данные, планируются мероприятия, направленные на улучшения, которые позволяют в дальнейшем избежать ошибок. После обсуждения в группе какого-либо аспекта куратор предлагает задание: повторно понаблюдать за ходом урока. Один и тот же аспект может наблюдаться 2-3 раза. Куратор сохраняет все протоколы. Результаты наблюдений – это закрытая информация.

Существует 10 заповедей куратора, выполнение которых обязательно.

Уметь молчать.

Эта заповедь означает, что педагогу-куратору не стоит давать готовые советы и решения. Молодые учителя в этом случае будут вести себя активно, попытаются найти самостоятельно пути решения возникших проблем.

Позволять существовать разным мнениям.

Мнения и идеи бывают разными. Куратору не следует отвергать их сразу. Можно попробовать найти возможность доработать изначальные идеи, а также поддержать нестандартные решения.

Освоить навыки активного слушания.

«Активное слушание» подразумевает собой умение демонстрировать внимание к идеям коллег, создавать атмосферу открытости и принятия.

Сделать так, чтобы люди чувствовали себя в безопасности.

В ходе обсуждения уроков куратору необходимо защищать того, чьи уроки оцениваются, обращать внимание на то, как учились дети, а не на ошибки, которые допустил молодой педагог. Ошибки возможны в процессе роста, они свойственны всем, кто работает. Помнить про важность общих целей и ценностей.

Общие цели и ценности – это социальные ускорители. Если работать коллективно над их реализацией, то успех придет гораздо быстрее.

Удерживать фокус на главном.

Главное в работе учителя – повысить эффективность педагогической практики. В центре внимания всегда должен быть ученик и то, каким образом преодолеть трудности в его обучении.

Задавать вопросы, которые стимулируют размышления.

Искусство задавать вопросы, которые заставляют задуматься – одно из ключевых умений куратора.

Совершенствоваться в умении преодолевать конфликтные ситуации. Поводов для возникновения конфликтов может быть много. Обязанность куратора – уметь гасить конфликтные ситуации или избегать их.

Демонстрировать поддержку и принятие.

Взрослые люди как правило сопротивляются критике. И задача куратора – научить молодых педагогов спокойно реагировать на критические высказывания.

Повышать осознанность тех, с кем работает куратор.

Психологи говорят так: чтобы человек не потерял мотивацию, нужно уметь находить слова поддержки. Вера, доверие и поддержка – это эффективные стимулы для роста [2].

Важным умением для куратора является умение при обсуждении уроков задавать вопросы. Куратору необходимо их продумывать еще до обсуждения уроков. Они должны быть емкими и глубокими.

Вопросы бывают нескольких типов:

Неэффективные или малоэффективные вопросы:

– закрытые – это те вопросы, на которые можно ответить «да» или «нет»;

– альтернативные – предполагают выбор одного из предложенных вариантов ответов;

– наводящие вопросы содержат нравоучения педагога, выданные за вопрос;

– в риторических вопросах содержится ответ, они не предполагают размышлений;

– почему-вопросы могут способствовать тому, что молодой учитель «закроется» или примет обороняющуюся позицию.

К продуктивным можно отнести открытые вопросы. Их классификация следующая: фактические, конвергентные, дивергентные, оценочные, проверочные, трансформационные.

Подводя итог всему сказанному выше, можно сказать, что кураторская методика дает возможность для организации профессионального взаимодействия педагогов. Роль куратора – ключевая в этом взаимодействии.

Список использованной литературы

1. Куксо, Е.Н. Миссия выполнима: как повысить качество образования в школе / Е.Н. Куксо. – М. : Сентябрь, 2016. – 192 с.
2. Пинская, М.А. Эффективная школа / М.А. Пинская, К.М. Ушаков // Директор школы. – 2014. – № 7. – С. 18–23.