

окружающей среды. В Кодексе Республики Беларусь об образовании (статья 18) определена цель воспитания – формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося. А одна из задач воспитания – формирование нравственной, эстетической культуры [1].

Исходя из вышесказанного, государственным учреждением образования «Средняя школа № 2 г. Могилева» определен приоритет воспитания как целенаправленного и организованного процесса формирования личности ребенка, создана эффективная система управления воспитательным процессом. О том, что стратегия работы выбрана верно, свидетельствует тот факт, что уже ряд лет в рейтинге школ города наше учреждение образования занимает лидирующие позиции по вопросам организации и осуществления воспитательной работы.

Наша школа имеет свою специфику. Во-первых, уже более 40 лет в учреждении образования осуществляется изучение учебных предметов, содержание которых направлено на развитие способностей в области отдельных видов искусства. И сегодня более 62% учеников, начиная с первого класса, на факультативных занятиях изучают специальные учебные предметы художественной направленности: изображение на плоскости, рисунок, живопись, композиция и различные виды декоративно-прикладного искусства. На этих занятиях педагоги не просто дают учащимся определенные знания и формируют художественные навыки, но главное – ведут работу по формированию личности, способной воспринимать и распознавать красоту. Пусть не каждый ребенок реализует себя в творческой профессии, но однозначно научится чувствовать прекрасное. А эта способность может и должна быть развита. Таким образом, мы уверены, что важнейшая задача эстетического воспитания – это воспитание вкуса.

Во-вторых, на базе учреждения образования, начиная с 2015 г., реализуются инновационные проекты, связанные с развитием личности ребенка, его творческих способностей. В последнее время все более актуальной становится проблема культуры проведения свободного времени (возрастает влияние виртуальной реальности, чрезмерное увлечение Интернетом и компьютерными играми, которое способствует снижению уровня общего развития личности, ответственности за принимаемые решения, потере интереса к реальной жизни; нерациональное использование развивающего потенциала досуга) [2].

Так, участвуя в реализации инновационного проекта «Внедрение модели творческой самореализации личности в образовательном пространстве досугового event-менеджмента художественно-эстетической направленности в учреждениях образования», возникла идея разработки и реализации программы деятельности «Виртуального родительского клуба». Одна из задач работы Клуба – организация досуговых мероприятий. На сайте учреждения образования разработана рубрика Виртуальный родительский клуб «Твор-

УДК 37.036

И.В. Гавриленко
(ГУО «Средняя школа № 2 г. Могилева»)

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Формирование нравственной, эстетической культуры обучающихся возможно реализовать средствами художественно-эстетического образования и творчества на основе организации досугового event-менеджмента

Все преобразования, происходящие сегодня в школе – новые подходы в системе обучения и воспитания школьников, приобретение учреждениями образования статуса социокультурных центров – способствуют задачам устойчивого развития страны. Национальная стратегия устойчивого развития Республики Беларусь до 2030 г. определяет направления инновационного развития экономики при условии всестороннего развития личности, повышении качества жизни человека и обеспечении благоприятной

чество», где и предоставлен перечень внеклассных мероприятий на учебный год. По нашему мнению, школьный сайт – важный инструмент художественно-эстетического образования учащихся, привлечения ребят и их родителей в единое информационно-образовательное пространство. Воспитание культуры досуга помогает формированию умения целесообразно и эффективно использовать свободное время, способствует эстетическому воспитанию в целом.

Любой ребенок имеет право рассчитывать на школу как место, где он может пережить радость достижения, счастье творчества, почувствовать свою значимость в жизни.

Виртуальный родительский клуб «Творчество» – это новая современная форма привлечения родителей в школу, их приобщение к процессу воспитания детей, развития творческих способностей всех участников образовательного процесса. Связующим звеном между школой и ребенком в реализации проекта выступают родители. В мероприятиях, реализуемых согласно плану работы клуба, принимают участие семьи учащихся: родители, дети, их братья и сестры. Каждое мероприятие, реализуемое согласно плану, является по-настоящему событием в жизни ребенка. События должны быть яркими, необычными, оригинальными, поразительными – такими, которые объединяют и заряжают энергией, заставляют мечтать о новых праздниках.

При организации школьных праздников используется event-технология. Основная идея event-технологии заключается в том, что формированию творческой личности учащихся, повышению уровня их художественно-эстетической воспитанности может способствовать досуговый event-менеджмент, организация цикла массовых досуговых event-мероприятий, способствующих интеграции ребенка в социум и культуру [3].

При таком способе организации работы учащихся превращается в субъект творческой деятельности, где каждый становится равноправным членом творческого коллектива. Для того чтобы добиться результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей.

Так, например, в феврале этого года, согласно плану работы виртуального клуба «Творчество», было организовано event-мероприятие «Фарбы маёй Малой Радзімы» для учащихся 1–2 классов и их родителей. В разработке сценария, оформлении зала, подготовке реквизита были задействованы не только педагоги-художники, но и учащиеся 2-х и 5-х классов, а также семьи учащихся младших классов. Так как 2019 год – год Малой Родины, то мы постарались уделить внимание истории, памятным местам и знаменитым жителям нашего города и области. Каждая семья поделилась историей своих семейных реликвий, традиций. Очень отраднo, что зачастую это боевые награды прадедушек; книги и стихи о войне, написанные родственниками; рушники, вышитые много лет назад.

Кульминацией праздника стал творческий семейный конкурс «Майстэрня вышыванка» – учащиеся вместе с родителями создавали символические рушники, расписывали их и представляли свои работы зрителям. При этом шести-семилетние ребята читали стихи, а их родители переводили поговорки на белорусский язык.

Много интересного узнали ребята о национальных белорусских блюдах в заключительном конкурсе «Беларуская страва». Родители представили свои праздничные традиционные семейные блюда. Конкурс объединил всех за общим столом: учащихся, родителей, педагогов.

Задачи таких мероприятий многогранны: укреплять и развивать взаимоотношения семьи и школы; привлекать родителей к учебно-воспитательному процессу; развивать творческие способности и эстетический вкус ребят и родителей через участие в классных, школьных праздниках; прививать любовь к своей Родине, своему родному языку.

Несомненно, такие мероприятия являются событиями в жизни ребенка, способствуют решению многих воспитательных задач, одна из которых – эстетическое воспитание.

Список использованной литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск : РИВШ, 2011. – 352 с.
2. Типовая программа дополнительного образования детей и молодежи (культурно-досуговый профиль) [Электронный ресурс]. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 02.11.2017, 8/32482
3. Лемер, С. Искусство организации мероприятий. Стоит только начать! / С. Лемер ; пер. с англ. В. Измайлов. – М. : Феникс, 2006. – 288 с.