

## МЕТОДИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

*А. Б. Байгелдиева* (МГУ имени А. А. Кулешова)  
Науч. рук. *Е. А. Болтовская*,  
канд. филол. наук, доцент

Актуальность обучения правильной письменной речи обусловлена тем, что в современном информационном обществе становится все более значимой роль письменной коммуникации, обеспечивающей функционирование разных сфер деятельности человека. Формирование навыков грамотного письма было и остается социально значимой проблемой, решение которой в большой степени определяет успешную адаптацию в обществе выпускника школы как языковой личности. В условиях билингвизма

в Республике Беларусь обучение орфографии русского языка должно ориентироваться на преодоление интерференции, в частности, на разграничение основного морфологического принципа русской орфографии и фонетического принципа белорусского правописания. Целью обучения орфографии в учреждениях общего среднего образования является «формирование относительной грамотности учащихся» [1, с. 227].

Еще с XIX века (после споров «грамматистов» с «антиграмматистами») одобрение среди учителей-филологов получил принцип сознательного усвоения орфографии, по которому основой обучения правописанию признавались грамматические знания учащихся, а само обучение строилось на изучении орфографических правил и на выполнении разнообразных орфографических упражнений, формирующих определенные навыки правописания. Для осмысленного осуществления орфографических действий и выработке орфографических навыков необходимо, чтобы учащиеся умели: 1) различать гласные и согласные звуки, глухие и звонкие, мягкие и твердые согласные; 2) выделять шипящие согласные; 3) выявлять чередующиеся гласные и согласные звуки; 4) обнаруживать ударный слог в слове; 5) правильно делить слово на значимые части (морфемы); 6) устанавливать способы образования слов; 7) распознавать частеречную принадлежность слов; 8) формулировать грамматические значения словоформ изменяемых частей речи; 9) устанавливать синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

## **Литература**

1. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе : учеб. пособие / Ф. М. Литвинко. – Минск : Вышэйшая школа, 2015. – 448 с.