

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Жукова Виктория Витальевна

учитель Могилевского государственного областного лицея № 2

(г. Могилев, Республика Беларусь)

e-mail: vika-255078@tut.by

В статье рассматриваются интерактивные методы и приемы как способ формирования коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка. Интерактивные методы и приемы применяются при обучении всем видам речевой деятельности и положительно влияют на образовательный процесс.

Ключевые слова: преподавание иностранных языков, коммуникативная компетенция, интерактивные методы и приемы, языковой материал

This article deals with interactive methods and techniques as a way of developing communicative competence on foreign language lessons. Such methods are used in teaching all types of speech activity and have a positive impact on the educational process.

Keywords: teaching of foreign language, communicative competence, interactive methods and techniques, language material

В современных условиях наиболее актуальной задачей образования является формирование коммуникативной компетенции обучающихся как части языковой компетентности [1].

В педагогической практике обозначились явные противоречия (обусловленные снижением мотивации учебной деятельности, низким уровнем работоспособности учащихся) между требованиями, предъявляемыми к языковому образованию, и невозможностью их достижения при традиционном подходе обучения всех на одинаково высоком уровне. Решение данной проблемы – в использовании в процессе обучения иностранному языку методов и приемов, способствующих включению каждого учащегося в активную деятельность на уровне его потенциальных способностей либо направленных на их развитие.

В настоящее время считается, что основная проблема школьного образования заключается в том, что учащиеся недостаточно хорошо умеют применять свои знания в повседневной жизни, что приводит к снижению их личной успешности.

Для учащихся изложение собственных мыслей и идей публично, особенно на иностранном языке, – достаточно сложный процесс как с лингвистической, так и с психологической точки зрения. Во время выступления они подчас не могут четко, кратко и доступно сформулировать свою мысль, подобрать необходимые языковые средства, испытывают чувство волнения и неуверенности.

С одной стороны, учащиеся усваивают большой объем знаний, могут его воспроизвести, но, с другой стороны, не способны представить эти знания перед аудиторией, применить их на практике. Почему так происходит? В одних случаях – это неэффективность методов обучения, в других – низкий уровень мотивации учащихся или недостаточный уровень автоматизации навыков говорения. Иногда бывает, что учащиеся познакомились с новым материалом, закрепили его, но недостаточно времени было уделено развитию и совершенствованию навыков монологической и диалогической речи.

Одна из главных причин трудностей при обучении устной речи, как считает З.М. Цветкова, заключается в том, что языковой материал, которым человек должен овладеть, выступает совершенно в новом аспекте – им нужно владеть активно как средством общения [2, с. 25]. И наиболее трудным здесь является самостоятельное выражение своих мыслей и чувств средствами иностранного языка.

В связи с этим стратегическим целевым ориентиром обучения иностранным языкам в школе является формирование поликультурной личности учащихся посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией [3, с. 15].

Сегодня в обучении иностранному языку используется одна из самых эффективных методик обучения, в основе которой лежит коммуникативный подход, цель которого – научить общаться на иностранном языке. Это означает, что с самого начала обучаемый выстраивает в своем сознании систему активных знаний, которыми он может пользоваться свободно, не затрачивая время на обдумывание фраз, перевод мыслей с родного языка на иностранный и обратно, на обращение к словарям, подсказкам и прочим вспомогательным средствам. Все, что учащийся не может использовать в устной или письменной речи, мгновенно реагируя на ситуацию, уже не является активными знаниями. Но эти активные знания не появятся сами по себе просто так, они добываются систематическим и упорным трудом благодаря использованию современных приемов и методов, а также созданию таких условий, когда учащийся сам будет открывать, приобретать и углублять знания, когда будет формироваться его языковая личность [4].

Методы и приемы интерактивного обучения при рациональном их выборе положительно влияют на образовательный процесс при обучении различным видам речевой деятельности (говорение, письмо или письменная речь, восприятие и понимание речи на слух, чтение). Из всего разнообразия методов и приемов интерактивного обучения необходимо выбирать те, которые эффективны в том или ином классе и дают возможность организовать работу индивидуально, фронтально, в парах или группах.

Термин *интерактивный* происходит от англ. *interact* (*inter* – ‘взаимный’, *act* – ‘действовать’). Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, которая основывается на диалоге участников образовательного процесса. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, при которых учащийся чувствует свою успешность. Это метод, при котором «все обучают каждого и каждый обучает всех» [5].

Благодаря интерактивному обучению практически все учащиеся вовлечены в процесс познания и имеют возможность использовать уже накопленные ими знания и личный опыт по теме, высказывать свои предложения. Учащиеся учатся критически мыслить, терпимо относиться к мнению другого человека, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Важную роль в совместной деятельности учащихся, в обмене знаниями и идеями играет атмосфера доброжелательности и взаимной поддержки. Чтобы настроить учащихся на успешное общение и включение всех

в работу, в начале урока используется прием «Заверши фразу». Особенно эффективен этот прием при изучении лексики и грамматики.

В ходе интерактивного обучения учащийся получает знания не в готовом виде от учителя, а в процессе собственной активности, развивает у себя общие учебные навыки и умения (анализировать, ставить цели и т. д.). Практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, каждый ученик вносит свой индивидуальный вклад, использует свой ранее полученный опыт.

На этапе целеполагания успешно применяется прием «Ассоциации». Учащийся использует уже накопленные знания и личный опыт по данной теме и прогнозирует, о чем может идти речь на уроке, и как он может использовать полученные на данном уроке знания. Задача учителя состоит в том, чтобы с помощью наводящих вопросов подвести обучаемых к теме и определить задачи урока.

Интерактивное обучение развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися. Эффективной в данном случае является работа в парах сменного состава. На первой и второй ступенях обучения можно применять прием «Карусель». Учащиеся успевают за несколько минут многократно повторить один и тот же текст, что способствует автоматизации речевого навыка, и имеют возможность поговорить с несколькими участниками, что важно для налаживания межличностных отношений. В старших классах возможно применение приема «Интервью», когда учащиеся обмениваются информацией, выслушивают друг друга, высказываются сами и дают высказаться собеседнику, представляют полученную информацию перед аудиторией. В данном случае происходит сочетание индивидуальной и групповой совместной работы, учащиеся объединяются в творческие группы для совместной деятельности.

Развитию навыков диалогической речи, а также закреплению пройденного материала способствует интерактивная игра «Обмен вопросами». В ходе непринужденной беседы учащиеся приобретают опыт независимо от того, активное участие они принимали в разговоре или пассивно наблюдали.

В качестве эмоциональной разрядки и для развития положительной мотивации к учению использую прием «Выбор». Обычно он проводится во время физкультминутки. Каждый может высказать свое мнение или даже вступить в беседу с одноклассниками.

Для проведения рефлексии необходимо тщательно подобрать вопросы, которые помогают учащимся выразить свое отношение к происходящему на уроке, провести самооценку своей работы, сравнить ее с оценкой учителя и уйти с урока с положительной мотивацией и желанием добиваться

лучших результатов. Для рефлексии можно использовать приемы «Синквейн» и «В ресторане». Сначала учащиеся ключевыми словами записывают тему урока, а затем расшифровывают ее в своем устном высказывании, сравнивают свой вариант с вариантом товарища. «Синквейн» является тем самым моментом соединения старых знаний с новыми – осмысленными, пережитыми, выстроенными в определенном порядке.

Интерактивные средства обучения предоставляют учащимся необходимую информацию, осмысленную, творчески переработанную, для порождения речевого высказывания. Общеизвестно, чтобы говорить по данной теме, необходимо знать, о чем говорить. И второе, а как говорить? Выучить наизусть? Читать с листа подготовленное выступление? Для того чтобы применить полученные знания на практике, ученику необходимо осмыслить и пережить информацию, уметь оперировать ею. В наше время, когда новая информация поступает потоками каждый день, важно научить учащихся не только находить информацию, но выбирать нужное из разных источников, представлять информацию разными способами, преобразовывать ее в знания и передавать другим участникам общения.

Одним из эффективных способов представления информации является прием «Mind map» [6]. «Майнд-мэп» (интеллект-карта) – это графический способ записи, позволяющий хорошо структурировать и осмысливать любую информацию. Применяется, в принципе, для решения самых разных задач. С помощью интеллект-карт можно: конспектировать книги; активизировать и систематизировать навыки говорения; показать свои знания; решать творческие задачи; развивать интеллектуальные способности; составлять списки дел; использовать как схему при ответе. Составив такую карту, учащиеся видят все свои сильные и слабые стороны, выделяют направления, в которых им следует далее совершенствоваться и развиваться. Создание и освоение «Майнд-мэп» является творческой деятельностью, однако при составлении необходимо придерживаться определенных правил для их эффективного применения. Этот вид работы обычно проводится в небольших группах. Применение интеллект-карт на уроках немецкого языка меняет отношение к учебному предмету в лучшую сторону, учащиеся становятся более активны на занятиях.

По нашему мнению, для улучшения образовательного процесса по формированию коммуникативной компетенции необходимо способствовать развитию устойчивой мотивации иноязычной деятельности учащихся на уроках на основе систематического использования интерактивных методов и приемов, что отвечает современным стандартам качества лингвистического образования [7].

Список литературы

1. Протасова, Н. А. Языковая компетентность: теоретический аспект / Н. А. Протасова // Веснік МДУ імя А. А. Куляшова. – 2009. – № 4 (34). – С. 217–222.
2. Цветкова, З. М. Обучение устной речи. Общая методика обучения иностранным языкам / З. М. Цветкова. – М. : Русский язык, 1991. – 110 с.
3. Образовательный стандарт. Общее среднее образование. Иностранный язык. III–XI классы // Замежныя мовы ў Рэспубліцы Беларусь. – 2009. – № 3. – С. 13–27.
4. Protasova, N. A. About the Essence of the Notion “Language Personality” in Education / N. A. Protasova // Nauka i Studia. – № 5. – 2008. – С. 74–80.
5. Каплев, С. С. Интерактивные методы обучения : учебно-методическое пособие / С. С. Каплев. – Минск : ТетраСистемс, 2011. – 224 с.
6. Диаграмма связей [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа : https://ru.wikipedia.org/wiki/Диаграмма_связей. – Дата доступа : 05.02.2019.
7. Иванов, Е. Е. Качество лингвистического образования в Республике Беларусь (в аспекте межкультурной коммуникации) / Е. Е. Иванов // Проблемы качества образования в Белоруссии и России в контексте интеграционных процессов : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / под ред. М. И. Вишневого, В. В. Мосолова. – М. : Российская академия образования, 2008. – Ч. 1. – С. 161–170.
8. Finkenzeller, K. Deutschbuch. Texte und Methode / K. Finkenzeller. – Berlin : Cornelsen Verlag, 2008. – 366 s.