

УДК 902.2(476.2)

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ В ГОМЕЛЬСКОМ РАЙОНЕ: РЕЗУЛЬТАТЫ РАЗВЕДКИ У ДЕРЕВНИ КЛИМОВКА

Тимошенко Д. П.

Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины
(г. Гомель, Беларусь)

Аннотация. Автором дается краткое описание результатов археологической разведки возле деревни Климовка Гомельского района.

Ключевые слова: археологическая разведка, деревня Климовка, археологические памятники, керамика, украшения.

Summary. The author provides a brief description of the results of archaeological survey near the Klimovka village, Gomel region.

Keywords: archaeological survey, Klimovka village, archaeological monuments, pottery, jewelry.

Археологическое наследие является частью историко-культурного наследия, представляет собой совокупность материальных объектов, возникших в результате жизнедеятельности человека, требующих для выявления и изучения применения археологических методов [1, с. 165]. С каждым годом количество сохранившихся памятников сокращается. Главными факторами их разрушения выступают незаконные раскопки и хозяйственная деятельность.

В юго-восточной части Беларуси наши предки оставили богатейшее наследие своей культуры и быта. В мае 2018 г. на основании разрешения президиума Национальной академии наук Беларуси была организована археологическая разведка с целью осмотра ранее зарегистрированных археологических памятников на предмет сохранности, а также выявления неизвестных объектов. В составе экспедиционной группы под руководством профессора кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин УО «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины» О.А. Макушников работала гомельский краевед В.А. Косяк и студент специальности «Всемирная история» Д.П. Тимошенко.



Рис. 1. Фрагмент карты 1866–1888 гг., на котором показана д. Климовка с прилегающей местностью [2]

Первым пунктом маршрута был выбран населенный пункт Климовка Гомельского района. Деревня расположена к югу от

Гомеля на реке Уть (левый приток реки Сож). На картах 1866–1888 гг. юго-западнее деревни указано месторасположение фольварка Коровшин (рис. 1). Сейчас недалеко от бывшего фольварка находится поселок Каравышень (белор.: Каравышань).

Анализируя информацию, полученную от местных жителей, можно сделать вывод, что это место не один раз подвергалась нашествию так называемых «чернокопателей».

Для исследования участка местности, находящийся на поле площадью примерно 8,5 га, был использован метод визуальной разведки, т.к. на поле практически отсутствовала растительность.

Основным материалом поверхностных сборов оказались фрагменты разновременной керамики (рис. 2).



Рис. 2. Артефакты, отобранные для исследования

Дальнейшее обследование дало неожиданный и очень интересный результат. Были обнаружены: кремь с видимыми следами обработки; два обломка однотипных стеклянных предметов, выполненных с ювелирным мастерством; предмет, похожий на железную пряжку от ремешка; предмет, изготовленный из черного металла, имеющий лезвие с заостренной режущей кромкой.

Найденный кремь имеет следы обработки. По форме и размеру его можно определить как наконечник стрелы. Данный артефакт скорее относится к каменному веку (рис. 3). Он имеет сходство с наконечниками, относящимися к свидерской культуре – археологической культуре рубежа палеолита и мезолита (IX–VIII тыс. до н.э.). Определяющими для свидерской культуры являются черешковые наконечники иволистной, ромбовидной и ланцетовидной форм.



Рис. 3. Кремневый артефакт со следами обработки

Белорусский ученый А.В. Колосов, ссылаясь на научные труды К.М. Поликарповича, отмечает, что анализ подъемного материала серии стоянок на реке Сож, открытых в конце 1920-х – начале 1930-х гг., позволил выделить отдельную «свидерскую стадию эпипалеолита» в бассейне этой реки. К.М. Поликарпович одним из первых обратил внимание на сходство посожских памятников со стоянками Северной Украины и попытался провести аналогичные параллели со свидерскими стоянками Понеманья и Польши [3, с. 51].

Обломки стеклянных предметов были определены как остатки женских украшений – браслетов (рис. 4). Браслеты изготовлены из стекла темного цвета методом кручения. Стеклянные браслеты – одно из самых популярных украшений средневековой Руси. В слоях поселений они встречаются с XI по XIV в., но более всего характерны для XII–XIII вв. [4, с. 109–112, 162]. Такие границы бытования браслетов делают их надежным датирующим источником для археологов [5].



Рис. 4. Обломки стеклянных браслетов

Основными центрами изготовления стеклянных браслетов на Руси были Киев, Новгород Великий, Полоцк, ряд иных городов и замков. В раскопах 1986–1987 гг. на западе околорадья Гомеля найдены оплавленные фрагменты стеклянных браслетов, а также куски янтаря, пинцет, щипчики, обломки глиняных тиглей, что может свидетельствовать о производстве стеклянных украшений в Гомеле XII–XIII вв. [6, с. 102].

Предмет, изготовленный из железа, представляющий собой пряжку тонкого ремешка, требует дополнительных исследований для определения датировки (рис. 5).



Рис. 5. Пряжка от ремешка

Не совсем понятно назначение обнаруженного предмета, изготовленного из черного металла, имеющего лезвие с заостренной режущей кромкой (рис. 6). Этот предмет схож с лезвием для бритвы, однако крученая форма его стержня (обычно техника кручения применялась для повышения прочности изделия) противоречит данному предположению, т.к. процесс бритья не предполагает значительных усилий. Скорее всего, данный предмет – это часть пружинных ножниц для стрижки овец.



Рис. 6. Предмет из черного металла, имеющий лезвие с заостренной режущей кромкой

Археологическая разведка, проведенная возле дер. Климовка и пос. Каравышень, позволила установить, что данная местность была заселена людьми с древних времен, ее памятники охватывают различные периоды человеческой истории. Об этом свидетельствуют найденные на исследованном участке местности предметы материальной культуры, принадлежащих разным эпохам.

Литература:

1. О новой редакции модельного закона «Об охране археологического наследия»: Постановление Межпарламентской ассамблеи государств – участников Содружества Независимых Государств, 29 нояб. 2013 г., № 39–16 // Информац. бюллетень. – 2014. – № 60. – Ч. 1. – С. 162–177.
2. Это место [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.etomesto.ru/shubert-map/18-9/?oldmap=100000>. – Дата доступа: 18.05.2018.
3. Колосов, А.В. Свидерская культура и «культуры свидерских традиций» в финальном палеолите – мезолите Верхнего Поднепровья // История и археология Подесенья: материалы межгосуд. науч. конференции, посвящ. памяти Ф.М.Заверняева, г. Брянск,

- 29-30 нояб. 2012. – Вып. VI «Деснинские древности» / Брянск. гос. краеведч. музей; редкол.: В.П.Алексеев, В.В. Крашенинников. – Брянск: Группа компаний «Десяточка», 2012. – С. 51–68.
4. Шапова, Ю.Л. Стекло Киевской Руси / Ю.Л. Шапова; под ред. А.В. Арциховского. – М.: Изд-во МГУ, 1972. – 215 с.
5. Заяц, Ю.А. Бранзалет / Ю.А. Заяц, С.Я. Расадин, Т.С. Скрипчанка // Археология Беларуси: энциклопедия в двух томах. – Т.1. – Минск: Бел. Энцикл. ім. Петруся Броўкі, 2009. – С. 114–115.
6. Макушников, О.А. Гомельское Поднепровье в V – середине XIII в.: социально-экономическое и этнокультурное развитие / О.А. Макушников. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2009. – 218 с.