

УДК 930.2:2(476,4)

ИЕЗУИТСКИЙ КОЛЛЕГИУМ В г. МСТИСЛАВЛЕ

Никончик К. С.

Могилевский государственный университет
имени А. А. Кулешова
(г. Могилев, Беларусь)

Аннотация. Сакральная каменная архитектура Могилевского Поднепровья в настоящее время представляет интерес к историко-археологическому изучению. Одним из таких памятников является комплекс иезуитского коллегиума в г. Мстиславле. В данной статье будет сделана попытка описания истории и архитектуры данного памятника, находящегося под угрозой уничтожения.

Ключевые слова: архитектура, коллегиум, Мстиславль, иезуиты, базилика, Поднепровье.

Summary. Sacred stone architecture of Mogilev Dnieper is currently of interest to the historical and archaeological study. One of such monuments is the complex of the Jesuit College in the city of Mstislavl. This article will attempt to describe the history and architecture of this monument, which is under threat of destruction.

Keywords: architecture, College, Mstislavl, the Jesuits, the Basilica, the Dnieper.

Сакральная каменная архитектура Могилевского Поднепровья представлена немногочисленными сохранившимися памятниками XVII–XVIII вв. Одним из таких памятников, находящегося под угрозой быть утраченными, является иезуитский коллегиум в г. Мстиславле [Рис. 1].

В 1690 году в г. Мстиславле после поветового сеймика мстиславский подстаростий Иосиф Голынский продал за половину стоимости иезуитам свой двор, на котором Михаил Яконович с еще двумя иезуитами поставили каплицу. 19 марта 1690 г. в каплице была проведена первая служба. Под обустройство же иезуитской миссии был выкуплен дом у Базыл Ильинича, а здание под школу у Станислава Зуба [5, с. 452].

В 1708 году миссия была сожжена, однако уже в 1711 году отстроена Владиславом Дягилевичем и с этого момента становится резиденцией [6, с. 445].

В 1764–1779 годах было построено каменное здание резиденции, а по получению статуса коллегиума в 1796 г. перестроено. В 1820 г. здание было двухэтажным, имело размеры 60x13 м и вмещало 18 комнат [6, с. 445].

Первый костел на территории миссии был построен в 1693 году и был деревянным. В 1730 году на землях заложен каменный иезуитский костел в честь святого Михаила Архангела. В 1739 году постройка храма закончена [2, с. 157]. По одним данным, костел начал строиться только в 1739 году и завершен в 1757 году, однако хоры обвалились, и костел был достроен под руководством архитектора Мезмера. По другим источникам, Мезмер работал только два года – с 1746 по 1748 год.

В 1754–1755 тут работал другой архитектор – И. Алендский [5, с. 453].

В 1820 году коллегиум закрывают. В 1832 г комплекс передают Тупичевскому православному монастырю. В 1842 году костел перестраивают согласно плану перестройки 1836 года и он становится православным Николаевским собором [2, с. 158].

Костел – трехнефная трехчастная базилика с двухбашенным фасадом-нартексом. Центральный неф переходит в массивную полукруглую апсиду с боковыми сакристиями. Двухъярусные крылья трансепта выступают с высоких боковых нефов.

Главный фасад разделен на два яруса узким карнизом и завершен развитым антаблементом со ступенчатым аттиком в центре и четырехугольными башнями по бокам [3, с. 244].

Во время перестройки в православный храм возведен большой полусферический купол на цилиндрическом световом барабане. Стены покрыты арочными нишами, широкими пилястрами в рольставнях полуциркульных и луковичных оконных проемов [Фото 1].

Внутри пространство разделено на нефы тремя парами могучих столбов, объединенных между собой и с настенными пилястрами поддерживающими арками. Нефы и крылья трансепта накрыты крестовыми сводами, апсида – конхой с распорками. Сохранилась барочная лепнина. На входе на двух пилонах высоко поднята хора [1, с. 353].

С севера к костелу присоединена одноэтажная постройка аптеки.

В данный момент здание костела находится в аварийном состоянии. Произошло обрушение юго-восточной стены храма [Фото 2].

Таким образом, иезуитский коллегиум является уникальным памятником для Могилевского Поднепровья, который требует сохранения и дальнейшего изучения как единственный в регионе подобный архитектурный комплекс со своей самобытной и уникальной историей, находящийся на грани уничтожения.

Литература:

1. Архітэтура Беларусі: энцыклапедычны даведнік / Беларус. Энцыкл.; рэдкал.: А. А. Воінаў [і інш.]. – Мінск: БелЭн. – 1993. – 620 с.
2. Габрусь, Т. В. Мураваныя харалы: Сакральная архітэтура беларускага барока / Т. В. Габрусь. – Мінск: Ураджай, 2001. – 287 с.
3. Кулагін, А. М. Каталіцкія храмы Беларусі / А. М. Кулагін. – Мінск: Беларус. Энцыклапедыя імя П. Броўкі, 2008. – 488 с.
4. Міцкевіч, В. С. Каталіцкія кляштары XIV–XVIII стст. у межах сучаснай Беларусі / В. С. Міцкевіч. – Мінск: Рымска-каталіцкая парафія Св. Сымона і Св. Алены, 2013. – 243 с.
5. Мяцельскі, А. А. Мсціслаўскае княства і ваяводства ў XII–XVIII стст. / А. А. Мяцельскі. – Мінск: Беларус. навука, 2010. – 664 с.
6. Encyklopedia wiedzy o jezuitach na ziemiach Polski i Litwy 1564–1995 / oprac. Ludwik Grzebień; [aut. i red. działów Andrzej Paweł Bieś et al.; współpr. nauk. i red. Roman Darowski]. – Kraków: Wydźiał Filozoficzny Towarzystwa Jezusowego. Instytut Kultury Religijnej: Wydawnictwo WAM – Księza Jezuit, 1996. – XVI, 882 s.

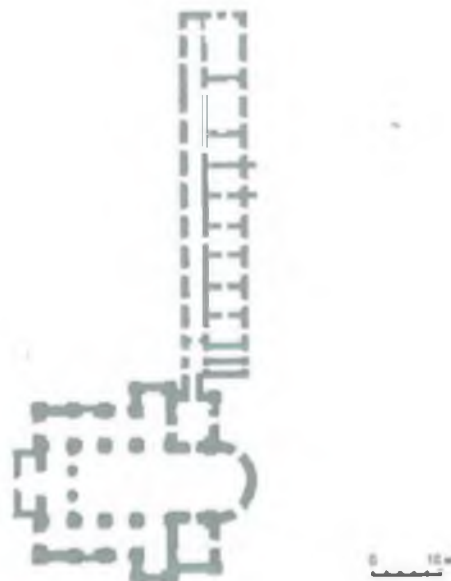


Рис. 1. План иезуитского коллегиума в г. Мстиславле [4, с. 146]