

ФОРМИРОВАНИЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГА КАК СОВРЕМЕННАЯ ТЕНДЕНЦИЯ РАЗВИТИЯ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одним из признаков развития методологической культуры выступает освоение системы понятий как исходных содержательных обобщений любой проблемной области или темы, с которой работает педагог. Примером организации коллективной мыследеятельности по выявлению сущности понятия «непрерывное образование» через осмысление такого его признака, как преемственность, является организация и проведение отделом проектирования образовательных систем Национального института образования под руководством профессора Б. В. Пальчевского двух международных научно-практических конференций (в 1990 и 2000), посвященных преемственности в сфере образования. Вышеуказанные конференции имели статус нетрадиционных, «так как специальными формами было обеспечено активное участие всех присутствующих в обсуждении докладов, постановке вопросов на понимание, дискуссиях, в рефлексивном самоопределении...» [1, с. 11]. Одним из продуктов интеллектуальной работы участников конференции стало определение понятия преемственности в двух планах: внешних воздействий и непрерывности внутренних самоизменений человека в системе образования. С точки зрения внешних воздействий, преемственность «предполагает совмещение инициативы отдельных компонентов организационного набора обслуживающих потребности ребенка позиций... в сторону достижения основной цели образования – организации саморазвития его субъектов» [2, с. 7]. В контексте непрерывности внутренних изменений, выражающих этапы

В организационно-институциональном аспекте непрерывного образования можно выделить проблему формирования/развития методологической культуры педагога на разных этапах профессионализации. Этап первичной профессионализации связан с профессиональным самоопределением в системе общего среднего образования и профессиональной подготовкой педагога в системе среднего специального и/или высшего образования. Этап вторичной профессионализации включает систему дополнительного образования и процессы личностного и профессионального роста педагога в течение всей профессиональной карьеры, непрерывное образование рассматривается как непрерывное образование взрослых, объединяющее последипломное и дополнительное профессиональное образование. «Принципиальные особенности непрерывного профессионального образования состоят в многообразии и гибкости используемых средств, способов и организационных форм, гуманизации и демократизации образования людей уже имеющих опыт по направленности и дифференциации образовательных процессов» [4, с. 40].

Методологическая культура является компонентом профессионально-педагогической культуры. В дидактическом аспекте методологическая культура рассматривается как культура мышления, специфическая для сферы образования, она «предполагает знание методологических норм и умение применять эти нормы в процессе решения проблемных педагогических задач» [5, с. 122]. По мнению В. В. Краевского и Е. В. Бережновой, методологическая культура включает «умение проектировать и конструировать учебно-воспитательный процесс; умение осознавать, формулировать и творчески решать задачи; умение осуществлять методическую

рефлексию» [5, с. 122]. Вышеуказанные компоненты обеспечивают высокий уровень профессиональной деятельности, на котором и появляется, а также проявляется культура, в том числе в области методологии деятельности.

В процессе формирования методологической культуры в системе непрерывного образования важное значение имеет процесс, обеспечивающий реальную связь вузовской кафедры как научного центра и учреждений образования. Современными формами связи университетской кафедры и учреждения образования выступают филиалы кафедр. В процессе функционирования университетской кафедры ведется работа по осмыслению и тиражированию педагогического опыта. Исследования показывают, что педагоги не всегда готовы к интеграции передовых психолого-педагогических идей, передового опыта с собственными педагогическими позициями. Разнообразная деятельность в рамках филиала кафедры создает гарантированные возможности для рефлексивно-инструментальной интеграции культурных норм и образцов собственной педагогической деятельности. Работа в области культурно оформленной трансляции педагогического опыта осуществляется при организации образовательного процесса на базе школы-филиала, подготовке мастер-классов, научном сопровождении участников различных конкурсов профессионального мастерства и др. Передача собственного педагогического опыта студентам позволяет учителям-авторам опыта осмыслить и систематизировать его составляющие, что создает возможности для дальнейшего профессионального роста. Организация непрерывного анализа и осознания педагогического опыта педагогами школы и его передача студентам в образовательном процессе на базе филиала выступает одновременно и условием, и проявлением методологической культуры педагогов-практиков.

Развивать и повышать уровень методологической культуры можно только в надлежащей профессионально-педагогической среде посредством процессов коммуникации, кооперации и рефлексии в деятельности. Можно отметить, что соответствующие условия создаются в процессе реализации инновационных проектов Министерства образования Республики Беларусь. Проектирование в образовании, как воплощение гуманитарного проектирования, напрямую связано с пространством современной методологической культуры (О. С. Анисимов). В качестве примера можно привести реализованный инновационный проект «Внедрение модели информационно-технологического сервиса методической службы учреждения образования» [6]. В процессе инновационной деятельности создаются условия и возможности для осмысления педагогами важности и ценности критериально организованной педагогической деятельности. Ее признание неизбежно актуализирует ценность рефлексивного самообразования в процессе реализации инновационного проекта и в целом позволяет рассматривать методологическую культуру в аксиологическом контексте. Методологическая культура выступает как гарант осуществления непрерывного процесса анализа и осознания опыта различных деятельностей (преподавательской, самообразовательной, исследовательской и др.), воспроизводя триаду: опыт-знания-рефлексия как базовый процесс повышения уровня методологической культуры педагога. Таким образом, можно зафиксировать, что реализация инновационных проектов позволяет инициировать объективно происходящие процессы коллективной мыследеятельности. Функциональное отношение к мышлению и пониманию, без которых невозможны никакие реальные инновации в образовании, включает данные феномены, по определению Г. П. Щедровникого во внутренние процессы коммуникации. Процессы общения и кооперации профессионалов выступают «в качестве естественного конфигулятора для объяснения связей и взаимоотношений между мышлением и пониманием» [7, с. 481].

На этапе первичной профессионализации педагога большое значение играет открытие педагогических классов в учреждениях общего среднего образования. Проблема методологической культуры педагога напрямую связана методологической культурой учащихся, развитие которой может быть организовано в процессе освоения факультатива «Введение в педагогическую профессию». Образовательный процесс в рамках вышеуказанных факультативных занятий может обеспечить не только мотивацию и осознанный выбор педагогической профессии, но и выступить средством развития методологической культуры школьников. Показателями развития методологических знаний и умений учащихся выпускных классов являются сформированная система педагогических понятий, пропедевтика дидактических знаний и способов деятельности в области проектирования и моделирования образовательных процессов, рефлексивность и осмысленность образовательных и самообразовательных ситуаций, овладение дидактическими методами и др. Методологические знания и умения выпускников педагогических классов будут служить основаниями для развития методологических и педагогических способностей будущих педагогов в процессе высшего педагогического образования. Высокий уровень развития методологических способностей будущих педагогов гарантирует успешную реализацию различных деятельностных процессов, которые могут быть представлены в определенной иерархической структуре образовательного пространства высшей школы (учения/обучения, самообразования, исследования и др.), депроблематизируя «академизм» педагогического образования, «разорванность» знаний в различных предметных проекциях, связь учебной и научно-исследовательской деятельности и т. д.

Список использованных источников

1. Пальчевский, Б. В. Оргуправленческие аспекты реализации этапов подготовки и проведения конференции / Б. В. Пальчевский // Проблемы преемственности в системе образования: теория, эксперимент, практика : материалы междунар. науч.-практ. конф., Минск 7-8 декабря 2000 г. / под ред. Б. В. Пальчевского. – Минск : Технопринт, 2001. – С. 11-12.
2. Сущность понятия «преемственность» как исходного содержательного обобщения : тезисы основных идей предыдущей Международной научно-методической конференции «Преемственность семейного воспитания, дошкольного и начального образования (1-3 декабря 1999 года, г. Минск) // Проблемы преемственности в системе образования: теория, эксперимент, практика : материалы междунар. науч.-практ. конф., Минск 7-8 декабря 2000 г. / под ред. Б. В. Пальчевского. – Минск : Технопринт, 2001. – С. 7-10.
3. Анисимов, О. С. Методологическая культура педагогической деятельности и мышления / О. С. Анисимов. – М. : Экономика, 1991. – 416 с.
4. Огнев, А. С. Направления развития субъектности личности в системе непрерывного образования / А. С. Огнев, А. П. Илькова, И. В. Кондратенко // Педагогический альманах: наука и практика / Приднестровский научный центр Поволжско-Кавказского отделения Государственной академии наук «Российская академия образования». – Тирасполь, 2015. – С. 40-43.
5. Краевский, В. В. Методология педагогики: новый этап : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 400 с.
6. Снопкова, Е. И. Внедрение модели информационно-технологического сервиса методической службы учреждения образования : науч.-метод. рекоменд. по использованию опыта инновационной деятельности / Е. И. Снопкова, С. А. Павлинкович, О. А. Суворова ; под науч. ред. Е. И. Снопковой. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2014. – 132 с.
7. Щедровицкий, Г. П. Заметки к определению понятий «мышление» и «понимание» / Г. П. Щедровицкий // Избранные труды. – М. : Шк. Культ. Полит., 1995. – С. 481-484.