

УДК 81'1

ИМЕНА СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ В ЛЕКСИКОНЕ ГРИГОРИЯ ПЕЧОРИНА: СЕМАНТИЧЕСКАЯ И ЧАСТОТНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ (на материале романа «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова)

Виктория Рингевич

аспирантка кафедры общего и славянского языкознания
Могилевского государственного университета имени А. А. Кулешова
(Могилев, Республика Беларусь)
e-mail: ringevichv@gmail.com
ORCID: 0000-0001-6606-9279

В статье представлен второй этап анализа вербально-семантического уровня языковой личности, на котором осуществляется семантический и контекстуальный анализ частотных слов. В ходе семантического и контекстуального анализа выявлены наиболее частотные имена существительные, определяющие смысловые центры, на основе которых образуются индивидуальные семантические поля. В лексиконе главного персонажа романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» Григория Печорина было выделено индивидуальное семантическое поле «Человек» и входящее в него объединение «общество».

Ключевые слова: языковая личность; индивидуальный лексикон; лексико-семантический уровень; макроклассы; лексико-семантические поля; имена существительные.

Ringevich Viktoryia. Nouns in vocabulary of Grigory Pechorin (on the basis of the novel «A hero of our time» by M. Yu. Lermontov).

The purpose of the research is to identify particular characteristics of what is behind the word, how the words are organized in the individual vocabulary of the language personality of Grigory Pechorin.

The methodology of the research is based on the previous study of the language personality. Research priority is to determine the specifics of the internal organization of an individual vocabulary, especially to distinguish features of relations that develop between words as units of an «assumed» lexical system.

During the first stage of the research, all the words of Grigory Pechorin were selected from the novel by the method of continuous sampling. Based on the selected material, an individual vocabulary of the main hero was compiled. Grigory Pechorin's individual vocabulary includes 3 212 unique words.

The article deals with the second part of the analysis of the verbal-semantic level of language personality, on which the semantic and contextual analyses of frequent words are carried out. The results of semantic and contextual analysis of the most frequent nouns are presented on the material of the novel by M. Yu. Lermontov «A hero of our time».

During the semantic analysis of the frequency nouns with the semantic meaning «who» in the lexicon of Grigory Pechorin, the individual semantic field «Man» was emphasised. It is represented by such semantic centers as человек, княжна, женищина, доктор, друг, княгиня, люди. The distinguished semantic centers form the «Society» cluster, which occupies a significant place in the individual picture of the hero's world.

Thus, the semantic field «Words that name the subject: all living things» is represented by 8 high-frequency words with a total number of usage – 312. All of them are associated with the name of the person.



© Рингевич В., 2019

The results of the study can be used in theoretical linguistics in the process of the study of the language personality structure and in

comparative linguistics in the process of identifying the structural features of the individual vocabulary of male and female language personalities.

Keywords: *discourse; language personality; personal lexicon; verbal-semantic level; lexical-semantic fields; nouns, verbs.*

Исследование посвящено выявлению специфики того, что стоит за словом, как слова организованы в индивидуальном лексиконе языковой личности [Васіленка, Рингевич 2017; Василенко, Рингевич 2017; Рингевич 2018] Григория Печорина. Актуальность исследования структуры лексикона обусловлена его влиянием на формирование языковой личности, а также необходимостью решения философской проблемы формирования субъективного образа объективного мира, а также антропоцентризмом в языкознании [Залевская 1990, с. 3]. Фактическим материалом исследования послужил роман «Герой нашего времени» М. Ю. Лермонтова.

На первом этапе исследования из художественного произведения методом сплошной выборки были отобраны реплики Григория Печорина. На основе отобранного материала был составлен индивидуальный лексикон главного героя. Индивидуальный лексикон Григория Печорина включает в себя 3 212 позиций и представлен следующими макроклассами: слова указующие (местоимения), слова именующие (имена существительные), слова, именующие признак процессуальный (глаголы), слова, именующие признак непроцессуальный (прилагательные), и слова, именующие признак непроцессуальный (наречия, предикативы).

На основе полученных данных, были проведены частотный, семантический и контекстуальный анализы. Данные, полученные в процессе частотного и семантического анализа единиц индивидуального лексикона главного персонажа романа, позволяют проследить не только специфику внутренней организации индивидуального лексикона, но и специфику связей и отношений, складывающихся между высокочастотными словами [Рингевич 2019]. Постепенный переход от анализа отдельных слов к анализу связного текста позволяет выйти на когнитивно-прагматический уровень, отражающий индивидуальную картину мира Григория Печорина.

Выявление специфики связей и отношений, складывающихся между словами как единицами «присвоенной» лексической системы, является приоритетным направлением данного анализа. Однако отметим, что словарь персонажа, представленный в виде списка слов, которые в него входят, не все говорит о своем обладателе, так как «лексикон сам по себе играет вспомогательную роль в воссоздании особенностей той или иной языковой личности» [Караулов 1987, с. 96], а анализ связей между словами как единицами индивидуального лексикона открывает путь к определению соотношения элементов концептуальной системы индивидуума [Кубрякова 1991, с. 112].

Рассмотрим наиболее частотные имена существительные в лексиконе Григория Печорина. Данный макрокласс «слова, именующие предмет (существительные)», представлен в словаре Григория Печорина 1 263 лексическими единицами с общим количеством употребления 4 653. Рассмотрим лексико-семантическую группу слов именующих со смысловым значением «кто».

На основе смыслового значения «кто» выделяем следующие лексико-семантические подмножества имен существительных:

- а) «Человек (люди)»;
- б) «Религиозные существа».

Обозначение «Человека» в лексиконе Григория Печорина представлено 199 словами с общим количеством употребления 788. В пределах микрокласса «Слова, именующие конкретный предмет: все живое: Человек» выделяется 8 высокочастотных слов, которые претендуют на статус смысловой доминанты индивидуального лексикона: *княжна* (74), *человек* (51), *доктор* (45), *женщина* (41), *казак* (29), *княгиня* (29), *друг* (28), *люди* (22).

Высокий индекс частотности слов *княжна* (74) и *княгиня* (29) объясняется исключительно контекстуальным анализом, так как в данные слова Григорий Печорин вкладывает общепринятый смысл. Герой использует данные слова исключительно по отношению к княжне Мэри (как с именем, так и без), которая испытывает к нему серьезные чувства: *Хорошенькая княжна обернулась и одарила оратора долгим любопытным взором; – Эта княжна Мери прехорошенькая, – сказал я ему; Княжна, вероятно допив уж последний стакан, прохаживалась задумчиво у колодца; Княжна меня решительно ненавидит; мне уже пересказали две-три эпиграммы на мой счет, довольно колкие, но вместе очень лестные, и по отношению к ее матери – княгине Лиговской: Княгиня с московским франтом сидела на лавке в крытой галерее, и оба были заняты, кажется, серьезным разговором; Муж Веры, Семен Васильевич Г... в, дальний родственник княгини Лиговской; Какой вздор! если я захочу, то завтра же буду вечером у княгини ...*

Таким образом, слова *княжна*, *княгиня* представляют собой значимую для главного героя сферу интересов в определенный период жизни.

Высокий индекс частотности слов *человек* (51) и *люди* (22) отчасти может быть объяснен использованием их в роли указательных слов: *Его приятели, то есть все истинно порядочные люди [= они, некоторые], служившие на Кавказе, напрасно старались восстановить его упавший кредит; Посмотрите, вот нас двое умных людей [= я (о себе) и вы (о докторе Вернере)]; Нет в мире человека, над которым прошедшее приобретало бы такую власть, как надо мною ...* Однако случаи такого употребления данных слов в текстах Григория Печорина не составляют заметного большинства.

Также встречаются случаи употребления слова *человек* в значении «лицо, являющееся носителем каких-л. внутренних характерных качеств, свойств, принадлежащее к какой-л. среде, обществу и т. п.» (СРЯ 4): *Княжне начинает нравиться мой разговор; я рассказал ей некоторые из странных случаев моей жизни, и она начинает видеть во мне человека необыкновенного. И в значении «личность как воплощение высоких моральных и интеллектуальных свойств» (СРЯ 4): Во мне два человека: один живет в полном смысле этого слова, другой мыслит и судит его; первый, быть может, через час простится с вами и миром навеки, а второй ... второй?; Только в этом высшем состоянии самопознания человек может оценить правосудие божие.* Отметим, что в большинстве случаев Григорий Печорин использует данное слово в процессе самопрезентации.

Также слово *человек* встречается в значении единицы счета (людей) (СРЯ 4): *Мы уселись завтракать возле двери, ведущей в угловую комнату, где находилось человек десять молодежи, в числе которых был и Грушницкий.*

Что касается слова *женщина* с индексом частотности 41, то в большинстве случаев Григорий Печорин использует его со значением «лицо, противоположное по полу мужчине» (СРЯ 1): *Мне любопытно видеть его с*

женщинами: тут-то он, я думаю, старается!; *Женицны* любят только тех, которых не знают; или со значением «лицо женского пола как воплощение определенных свойств, качеств» (СРЯ 1): *Решительно, я никогда подобной женицны не выдывал. Она была далеко не красавица, но я имею свои предубеждения также и насчет красоты. В ней было много породы ... порода в женицах, как и в лошадях, великое дело; Княжна, кажется, из тех женицн, которые хотят, чтоб их забавляли; если две минуты сряду ей будет возле тебя скучно, ты погиб невозвратно.*

Высокая частотность слова *доктор* (45) обусловлена тем, что главный герой обращается к Вернеру не по имени, а по роду деятельности: *Нынче поутру зашел ко мне доктор; его имя Вернер, но он русский; – Заметьте, любезный доктор, – сказал я, – что без дураков было бы на свете очень скучно!*

Слово *друг* (28) Григорий Печорин употребляет как обращение к близкому человеку, а также как доброжелательное обращение вообще (СРЯ 1): *Мой друг, мне и нездешнее ужасно надоело. А ты у них бываешь?; Мой друг, со мною было то же самое, и ты видишь, однако, я обедаю, ужинаю и сплю преспокойно и, надеюсь, сумею умереть без крика и слез!* Отметим, что главный герой чаще употребляет данное слово для вежливости, не вкладывая в него общепринятый смысл «человек, который связан с кем-нибудь дружбой» (СРЯ 1): *Достойный друг!* – сказал я, протянув ему руку. Доктор пожал ее с чувством и продолжал ...

Тематическая группа «Мифические существа» представлена только низкочастотными единицами, среди которых только слово *Бог* употребляется 12 раз в таких устойчивых речевых оборотах: *Бог знает* (5); *Слава Богу* (1); *Бог с ними* (1); *Боже упаси* (1), *избави Боже* (1).

Таким образом, семантическое поле «Слова, именующие предмет: все живое» представлено 8 высокочастотными словами с общим количеством употребления 312. Все они связаны с названием человека. Также была отмечена особая смысловая нагруженность высокочастотного слова *Бог*.

В ходе семантического анализа частотных имен существительных со смысловым значением «кто» в лексиконе Григория Печорина было выделено индивидуальное семантическое поле «Человек», которое представлено смысловыми центрами *человек, княжна, женщина, доктор, друг, княгиня, люди*. Выделенные смысловые центры образуют объединение «Общество», которое занимает значимое место в индивидуальной картине мира героя.

Результаты исследования могут быть использованы в сопоставительном языкознании в процессе выявления особенностей строения индивидуального лексикона мужской и женской языковых личностей.

ЛИТЕРАТУРА

Васіленка, К. М. і Рынговіч, В. В. (2017). Моўная асоба Ганны Карэнінай у літаратурным дыскурсе і кінадыскурсе. [В:] *Вестник Минского гос. лингвистического ун-та. Сер. 1, Филология*, с. 73–79.

Залевская, А. А. (1990). *Слово в лексиконе человека. Психолингвистическое исследование*. Воронеж, 205 с.

Караулов, Ю. Н. (1987). *Русский язык и языковая личность*. Москва, 262 с.

Кубрякова, Е. С., Шахнарович, А. М. и Сахарный, Л. В. (1991). *Человеческий фактор в языке: Язык и порождение речи*. Москва, 240 с.

Рингевич, В. В. (2018). Индивидуальный лексикон языковой личности в русском и английском языках. [В:] *Вестник Минского гос. лингвистического ун-та. Сер. 1, Филология*, № 4 (95), с. 43–49.

Рингевич, В. В. (2019). Существительные и глаголы в дискурсе языковой личности Анны Карениной (на материале романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина»). [В:] *Вестник Курганского гос. ун-та*, № 1 (52), с. 173–177.

Рингевич, В. В. и Василенко, Е. Н. (2017). Женская языковая личность в литературном дискурсе (на материале романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина»). [В:] *Аксиологический диапазон художественной литературы*. Сб. науч. ст. В. Ю. Боровко, О. В. Лапатинская (ред.). Витебск, с. 355–358.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

СРЯ – *Словарь русского языка*. В 4 т. [Электронный ресурс]. URL: <http://slovari.ru/search.aspx?p=3068> (дата доступа: 25.09.2019).

*Подано до редакції 10.10.2019 року
Прийнято до друку 12.11.2019 року*