

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

В статье делается попытка обоснования важности развития критического мышления, а также обзора вариантов использования методов и приёмов развития критического мышления на уроках русского языка и литературы в средней школе.

Как известно, современная государственная молодежная политика в Республике Беларусь характеризуется усиленным вниманием к проблемам развития интеллектуального и творческого потенциала подрастающих поколений. На уроках русского языка реализация данного социально-политического вектора в деятельности всей национальной системы образования призвано способствовать, в частности, формированию информационно-коммуникативных умений учащихся.

Современному обществу, как никогда, требуется интеллектуально развитая, деятельная личность. Для дальнейшего развития наша страна нуждается в людях, способных воспроизводить не только материальный, но и интеллектуальный потенциал Беларуси. Выпускник школы должен самостоятельно мыслить, уметь увидеть возникающие в реальном мире трудности и искать пути их преодоления.

В процессе духовного и социального развития личности, формирования ее мировоззрения и активной социальной позиции велика роль социально-гуманитарного знания. Интеллектуальный компонент должен быть подвижным и динамичным. Значит, поиск новых форм и приёмов работы педагога в наше время – явление не только закономерное, но и необходимое. Обучение должно быть направлено на формирование активной творческой личности, способной жить и работать в непрерывно меняющемся мире.

Работая в школе, я обратила внимание на то, что многие ученики, причём, зачастую, с достаточно высоким уровнем познавательной активности, не то, чтобы не умеют, а не хотят думать. Они готовы повторить, согласны выучить, пересказать или даже записать материал, но чуть-чуть приложить мысленные усилия, чтобы ответить на вопрос непродуктивного плана, оказывались не в состоянии. Они действительно «разучались» думать. Таким образом, мы имеем противоречие: при нормальном формировании у многих учащихся волевых качеств, трудолюбия и интеллекта, они не способны им пользоваться, что в итоге приводит к снижению познавательной активности, нежеланию учиться, а как следствие – проблемам с успеваемостью. Естественно – ведь человеческий мозг, в некоторой степени, хоть и архисложное, но всё же некое орудие, которое при отсутствии работы просто

покрывается ржавчиной и уже не может использоваться впоследствии с прежней эффективностью. И чем дольше инструмент пролежит без дела, тем меньше шансов восстановить его. Решить эту проблему традиционным способом: (думай, а то получишь «двойку»), едва ли получится. Годы работы привели меня сначала к осознанию проблемы, а затем к поиску возможных путей ее решения.

Прежде чем призвать ребенка к какой-либо деятельности, нужно его заинтересовать этой деятельностью, позаботиться о том, чтобы обнаружить, что он готов к ней, что у него напряжены все силы, необходимые для неё, и что ребёнок будет действовать сам, преподавателю же остаётся только руководить и направлять его деятельность.

Во-первых, наблюдения, проведённые среди учащихся, показали, что многие не обладают культурой чтения, не умеют читать вдумчиво, не выделяют главного, не размышляют над полученной информацией.

Во-вторых, затруднение вызывает работа с правилами и таблицами. Как правило, учащиеся озвучивают статистические данные, не анализируя их, не выделяя причинно-следственные связи.

В-третьих, в большинстве случаев учащиеся, особенно в 5–6 классах, не всегда могут ответить на проблемные перефразированные вопросы.

В-четвёртых, информация всё более осознаётся как важный педагогический ресурс. На современном этапе учащиеся должны, по мнению психолога В. Штерна, «осознанно настраивать своё мышление на возникшие требования». Такая «настройка» невозможна без умения пользоваться различными источниками информации: от слов учителя до «всемирной сети».

Помочь в решении этих проблем и в осознании условий, максимально стимулирующих развитие интеллектуальных способностей, может использование приёмов технологии критического мышления, так как критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо позволяет активно вводить учеников в процесс познания, а не просто осуществлять передачу знаний, делает процесс учения более эмоционально насыщенным, творческим. Один из аспектов проблемы внутренней адаптации школьников связан с их творческими способностями. Учащиеся лучше адаптируются к сложным процессам и ситуациям через творчество. Технология развития критического мышления позволяет создать творческую атмосферу. Позитивное отношение к себе и своим возможностям на уроках языка, вера в себя как ученика, умение педагогов учитывать индивидуальные особенности – вот условия обеспечения интеллектуального развития.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо тесно связано с понятием личностно ориентированного обучения. В процессе применения данной технологии вырабатываются общеучебные умения, умения работать в группе, умение творчески интерпретировать информацию, создаются условия для вариативности и дифференциации обучения. И самое главное, на уроках с исполь-

зованием этой технологии ребята чувствуют себя комфортно, каждый выбирает задание по силам. Это универсальная «надпредметная» технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами.

Таким образом, технологии развития критического мышления способствует созданию, поддержанию и развитию образовательной мотивации; формирует читательскую грамотность; умение концентрироваться на проблеме, собирать, осваивать информацию; систематизировать знаниевый ресурс; развивает готовность к самообразованию; развивает творческую самостоятельность.

Список литературы

1. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии – 2 / Н. И. Запрудский. – Минск : Сер-Вит, 2010 – 278 с.
2. Колеченко, А. К. Энциклопедия педагогических технологий / А. К. Колеченко – Санкт-Петербург : Каро, 2011 – 306 с.
3. Кудрявцев, М. В. Гуманитарные аспекты образования, творчества и свобод личности : сборник статей. – М. : Директ – Медиа, 2014. – 240 с.