

О.О. Кротова
(Могилёв)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ СИТУАЦИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА СТАРШЕЙ СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Данная работа показывает, что речевые ситуации на уроках иностранного языка позволяют либо спонтанно, либо спланированно оказаться в среде иноязычного общения, чтобы учащиеся смогли с успехом решать возникающие в их жизни коммуникативные потребности.

Ключевые слова: речевые ситуации, развитие, компетенция, иностранный язык.

This work shows that communicative situations at foreign language lessons allow either spontaneously or planned to be involved in foreign communication, so that students can successfully solve their communicative needs in life.

Keywords: communicative situations, development, competence, foreign language.

Сегодня перед учителем иностранного языка государство поставило задачи: сформировать поликультурную личность учащегося, владеющего коммуникативной компетенцией, а также подготовить выпускника к межкультурной коммуникации. Исходя из концепции иностранного языка на уроках должны создаваться ситуации общения, моделирующие диалог культур. Поэтому основной задачей учителя является подготовить учащегося к экзамену, где упор будет делаться именно на речь, и создать для этого оптимальные условия. «Условия обучения должны соответствовать условиям будущей деятельности», значит, процесс обучения должен быть подобен процессу общения [2, с. 7]. Очевидно, что моделирование и использование ситуаций общения в процессе обучения иностранному языку является оптимальным путем достижения наилучшего результата в этом. Применение речевых ситуаций для развития коммуникативной компетенции учащихся рассматривается как реальная возможность сделать процесс обучения эффективным и мотивированным, а, следовательно, самих учащихся активными соучастниками (субъектами) учебного процесса. Использование речевых ситуаций на уроках английского языка учит учащихся мыслить логично, научно, творчески; вызывает чувство уверенности в своих возможностях и силах, формирует интерес учащихся к предмету; помогает в дальнейшем совершенствовать приобретенные знания, умения и навыки; делает учебный материал более доказательным (знания превращаются в убеждения). На уроке учитель может создать или воспользоваться спонтанно сложившейся ситуацией, пользуясь всеми необходимыми средствами обучения, включая аутентичный материал, и дать уникальную возможность изучающим иностранный язык оказаться в естественной языковой среде или максимально приближенной к ней ситуации. Применение речевых ситуаций на уроке английского языка рассматривается не как цель, а как способ развития положительного отношения, интереса к учебному предмету и учению вообще. Данный способ организации деятельности учащихся на уроке помогает разнообразить ее, сделать урок результативным, развивать творческое и критическое мышление учащихся, обеспечить индивидуальный подход к обучению, тем самым повысить их мотивацию к овладению материалом. Оказываясь в разных ситуациях, каждый ученик в отдельности должен решать поставленную перед ним коммуникативную задачу. Это способствует развитию личности учащихся и лучшему усвоению учебного материала. Эффективность применения речевых ситуаций на уроках английского языка зависит от правильного алгоритма действий учителя и учащихся. Таким образом, сначала выделяется цель (моде-

лируется конкретная речевая ситуация) и ставятся задачи, а затем прогнозируются результаты применения речевой ситуации в образовательном процессе.

Общепризнано, что ситуация – стимул к говорению. Речевая ситуация рассматривается как компонент речевого общения, определяя ее как такую динамическую систему взаимоотношений общающихся, которая, основываясь на отражении объектов и событий внешнего мира, порождает потребность к целенаправленной деятельности в решении речемыслительной задачи и питает эту деятельность [1]. Выделяют несколько типов ситуаций: Ситуации социально-статусных взаимоотношений: урок-телемост, обсуждение прав и обязанностей граждан других стран, беседа с иностранцами о традициях, обычаях, быте страны изучаемого языка; ситуации ролевых взаимоотношений: проигрывание неформальных ролей в ситуации речевого общения поможет лучше узнать взаимоотношения детей, повлиять на личностные качества учащихся, на их мотивацию к изучению языка; ситуации отношений совместной деятельности: обмен опытом, групповая работа; ситуации нравственных отношений [2]. Все перечисленные виды ситуаций учитель может использовать на уроках в зависимости от темы, индивидуальных особенностей учащихся и поставленной цели.

При моделировании ситуаций общения необходимо придерживаться определенных критериев, которыми могут служить признаки и основные принципы процесса общения. Так как, коммуникативность означает подобие процесса обучения и процесса общения по основным признакам, то, перечисленные ниже признаки данного метода обучения, можно отнести и к ситуации общения: 1) целенаправленность, когда, в определенной ситуации человек стремится своим высказыванием как-то воздействовать на собеседника, обращаясь с просьбой, запрашивая информацию, убеждая и т. д.; 2) мотивированность – когда человек высказывается потому, что к этому его побуждает что-то личное, в чем он заинтересован как человек, а не как ученик; 3) наличие каких-то взаимоотношений с собеседником, образующих ситуацию общения, которая обеспечивает речевое партнерство обучающихся. 4) использование тех предметов обсуждения, которые действительно важны или могут стать таковыми для данного человека конкретного возраста и уровня развития; 5) использование тех речевых средств, которые функционируют в реальном процессе обучения. Наряду с признаками выделяют следующие основные принципы коммуникативного метода обучения:

Принцип личностной индивидуализации, который заключается в том, что приемы обучения соотносятся со следующими свойствами личности каждого ученика: мировоззрение, жизненный опыт, контекст деятельности, интересы и склонности, эмоции и чувства, статус личности в коллективе.

Принцип ситуативности. Он требует наличия речевых ситуаций на уроке, где осуществляется соотнесенность фраз (предмета речевой деятельности) с теми взаимоотношениями, в которых находятся собеседники.

Принцип функциональности. Согласно данному принципу, требуется соблюдения следующих правил: опираться на то, что ведущей в усвоении лексических единиц и грамматических явлений является их функция, а не форма; в установках упражнений при обучении всем видам речевой деятельности следует использовать все разнообразие речевых задач; помнить, что использование знаний происходит на основе их квантования в виде правил-инструкций с учетом усваиваемого явления и условий обучения, перевод с родного языка при обучении говорению на уроке исключается.

Принцип новизны. Суть данного принципа в том, что наше общение эвристично, оно включает: а) эвристичность речевых задач (ситуативно обусловленная возможность их различных сочетаний); б) эвристичность предмета общения (монопредметное и полипредметное общение); в) эвристичность содержания общения, заключающееся в том, что раскрытие одного и того же предмета (при одной и той же речевой задаче) может происходить за счет разного содержания; г) эвристичность формы высказывания, проявляющаяся в том, что люди общаются не с помощью заученных фраз, готовых высказываний, а создают каждый раз новые, соответствующие данной ситуации; д) эвристичность речевого партнера, подразумевающая, что любое общение с точки зрения инициативности может протекать с постоянной инициативой собеседников или с переменной инициативой [2].

Вышеперечисленные признаки и принципы ситуаций общения на уроках иностранного языка показывают, что их моделирование и правильное применение является необходимым и обеспечивает развитие коммуникативной компетенции обучающихся. Роль и содержание речевой ситуации зависят от поставленной цели урока. Источниками создания речевых ситуаций на уроке являются учебная программа по предмету и воображение, знания, опыт педагога. Успешность их применения зависит от уровня развития обучаемых, их личностных характеристик, их жизненных условий. В педагогической деятельности можно использовать следующие речевые ситуации: представьте, что вы пришли на собеседование, чтобы устроиться на новую работу, расскажите о себе (урок по теме «О себе» в X классе); вы работаете торговым агентом недвижимости, разрекламируйте дом для продажи (урок по теме «Жилье» в X классе); вы являетесь членом молодежной организации БРСМ, ваша цель убедить других вступить в нее. (урок по теме «Молодежные организации» в X классе); представьте себя в образе телевизионного комментатора прогноза погоды (урок по теме «Массмедиа» в X классе); вы находитесь в международном лагере и сегодня день посвященной Беларуси, представьте вашу страну (урок по теме «Беларусь» в XI классе); представьте, что вы иностранный турист, который хочет посетить фестиваль искусств «Славянский базар в Витебске» и вы обсуждаете программу проведения фестиваля, его участников, возможность приобретения билетов с организаторами (урок по теме «Международное сотрудничество» в

XI классе); вам представилась возможность посетить Великобританию, поделитесь своими впечатлениями (урок по теме «Социокультурный портрет стран изучаемого языка» в XI классе).

Также можно использовать ситуации, заключающие в себе идею оказания помощи кому-либо. Например: «Help your mother in her work» (to do shopping, to clean the flat) Ситуация в библиотеке: «You are a librarian. Try to help pupils to find books, which they need». Всегда нужно стараться использовать содержательность высказываний на изучаемом языке и исключать высказывания, не имеющие связи с действительностью, не соответствующие ей. Постоянно привлекать внимание ребят к тому, о чем говорится: «Is it really so?», «Do you agree?», «You don't say so!» и другие. На первом этапе нужно стараться научить учащихся тому, чтобы они могли успешно корректировать высказывания друг друга (исправлять, задавать уточняющие вопросы). На следующем этапе коммуникативные действия реализую с помощью реплик: согласия или несогласия (Right you are; I think the same; As for me I think...; I am afraid you are mistaken; I like it); дополняющих говорящего (more than that; besides; to make the things worse...); фраз, уточняющего характера (as for me, I think...; I suppose...; I believe...); обобщающих суждений (on the whole; in general; summing up all you've just said; let's come to a conclusion; so what is the result?); эмоциональных реакций (that is rather strange (awful, nice); brilliant; so many; great; well done); иронических реплик (so there you are! Why should you?); реплик, выражающих просьбу (Could I...? Can you...? Will you...? Please, don't do it); реплик, дающих отрицательную оценку (I find it bad; I find it not very good; it seems to be awful); реплик удивления (Is it? Do you? Are you? Really? How so? You don't say so).

Для вовлечения учащихся в атмосферу иноязычной среды, нужно начинать урок с использования реальных речевых ситуаций. Например, узнать, где были ученики вчера, чем занимались, предложить расспросить о чем-либо учителя, рассказать, что произвело на них наибольшее впечатление в выходные, какой был самый счастливый (несчастливый) день во время каникул. Моделирование данных речевых ситуаций способствует развитию у учащихся навыков общения, ведения диалога, умения представлять и аргументировать свою точку зрения, а также повышается интерес к изучению английского языка, так как они имеют возможность применять программный материал (конкретные знания) в реальной жизни.

Литература

1. Зимняя, И. А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке / И. А. Зимняя. – Москва, 1989. – 97 с.
2. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. – Москва : Просвещение, 1988. – 48 с.