

Бальцевич Юлия Николаевна
Средняя школа № 21 г. Могилева
(г. Могилев, Беларусь)

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ, ЧИТАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ И УРОВНИ ПОНИМАНИЯ ТЕКСТА

В статье рассматривается понятие «читательская грамотность». Характеризуются три группы читательских умений и приводятся примеры заданий на каждую из этих групп.

Ключевые слова: читательская грамотность, читательские умения, понимание текста, задания и упражнения, условия выбора текста

The concept of reading literacy is considered in the article. Three groups of reading skills are characterized and examples of tasks for each of these groups are given.

Key words: reading literacy, reading skills, text understanding, tasks and exercises, text selection prerequisites

Понятие «читательская грамотность» появилось в 1991 г., когда International Association for the Evaluation of Educational Achievement искала термин, который станет определять чтение не только с технической стороны, а в более широком функциональном контексте – как возможность рассуждать о текстах и использовать воспринятую с него информацию для достижения своих целей, расширять знания и возможности, брать участие в социальной жизни.

Читательская грамотность определяется как «способность человека понимать и использовать (письменные) тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [1]. Согласно данному определению, 15-летние учащиеся должны понимать тексты, рассуждать над содержанием, оценивать смысл предложенных текстов и их значение, высказывать свои мысли о прочитанном. Основное внимание уделяется проверке умения пользоваться информацией, полученной из текста, в различных ситуациях.

Выделяют три основные группы читательских умений учащихся. Первая группа подразумевает, что учащиеся должны научиться определять основную идею, тему текста; искать и находить очевидную и неочевидную информацию (т.е. ориентироваться в тексте); формулировать выводы и делать заключения с опорой на факты, представленные в тексте (общее понимание того, про что говорится в тексте, осознание основной идеи).

При составлении заданий на выявление умений первой группы можно предложить упражнения следующего плана: найди конкретные сведения, с опорой на содержание текста объясни значение слова и выражения, выдели тему или основную мысль текста (в случаи, когда она очевидно выделяется в тексте), определи время и место действия, установи связь между событиями; объясни вывод, сделанный главным героем; проанализируй факты, доказательства, мотивы поступков героев и сделай общее заключение.

Вторая группа читательских умений подразумевает необходимость сформулировать у учащихся способности анализировать, интерпретировать и обобщать информацию из текста, а также формулировать более сложные выводы и давать оценку воспринятым фактам.

Таким образом, учащимся можно предложить данные вопросы и задания по тексту: распознать общую идею или тему текста; понять отношения между героями; сравнить или противопоставить информацию с разных частей текста; понять настроение и общий тон произведения, найди практическое применение информации, полученной из текста; оценить правдоподобность описанных событий; осмыслить, какими средствами автор воспользовался, чтобы сделать неожиданную концовку; оценить полноту и ясность информации, представленной в тексте; определить отношения автора к основной теме текста.

Третья группа умений направлена на то, что учащиеся должны научиться использовать информацию, данную в тексте, для достижения различных целей, решения поставленных задач с использованием или без использования дополнительных знаний.

Для выполнения заданий третьей группы учащиеся должны быть подготовлены: читать объёмные тексты; работать с информацией, которая не лежит на поверхности; находить нужную информацию в ситуации, когда составные части этой информации сообщаются не в прямом порядке; работать в ситуации, когда часть информации представлена в виде графиков, рисунков, карт

(т.е. несплошной текст); работать с противоречивой информацией, которая требует критической оценки; формулировать гипотезы с опорой на предложенную в тексте информацию; работать с высказанными мнениями, которые не соответствуют его личным представлениям.

Таким образом, учащиеся должны уметь: связывать части и детали текста, чтобы понять основную идею автора; интерпретировать события и действия героев с целью понимания их чувств, мотивов, целей и особенностей характера; обосновывать свои интерпретации с опорой на содержание текста; распознавать и интерпретировать сложную информацию из разных частей текста и обосновывать своё мнение с опорой на информацию из текста, данную в разных его частях; связывать между собой единицы информации из всего текста, чтобы понять его содержание и определить последовательность описанных событий; оценивать и объяснять значения как лексических средств, так и визуальных элементов (иллюстраций, графиков, таблиц) для понимания текста.

При выполнении заданий, рассчитанных на различные группы умений, учащиеся могут столкнуться со следующими сложностями: объём фрагмента текста, который необходимо вспомнить или перечитать при поиске ответа на вопрос; наличие или отсутствие точной ссылки на нужную часть текста, в которой следует искать ответ; совпадение формулировки вопроса и ответа на него (использование синонимичных замен ещё больше усложняют задачу читателя); наличие или отсутствие у читателя установки перепроверять (доказывать) свой ответ с опорой на содержание текста.

Для решения вышеперечисленных трудностей и проблем необходимо: научить детей вчитываться в текст; предлагать задания на нахождения информации, данной в разных видах, при рассмотрении каждого изучаемого произведения; искать фактическую информацию в текстах разных стилей (художественных, научно-популярных, учебно-справочных); видеть и понимать спрятанную информацию.

При выборе текстов учителю следует объективно оценивать: «1) информативную достаточность текста; 2) фактическую достоверность приводимых в тексте сведений; 3) языковую правильность текста; 4) стилевую органичность и оправданность употребления отдельных иностилевых или ненормативных языковых единиц в том или ином конкретном случае; 5) соответствие содержания возрасту учащихся» [3, с. 21].

Учащийся, у которого сформированы уровни понимания и восприятия чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.» [2, с. 10]. Учащийся, у которого сформированы навыки читательской грамотности, «умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным)» [3, с. 6]. Он способен переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания различных видов текстов (сплошных и несплошных).

Литература

1. Инструментарий международного исследования PISA-2018. – Астана : Информационно-аналитический центр, 2016 – 126 с.
2. Леонтьев, А. А. Психология обучения чтению / А. А. Леонтьев // Начальная школа : плюс – минус. – 1999. – №10. – С. 9–13.
3. Рождественская, Л. В. Формирование навыков функционального чтения : пособие для учителя [Электронный ресурс] / Л. В. Рождественская, И. А. Логвина. – 2019. – Режим доступа: <https://slovesnic.ru/attachments/article/303/frrozhdest.pdf>. – Дата доступа: 25.09.2019.