

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ

К. Д. Налетко (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *Е. А. Башаркина*,

канд. пед. наук, доцент

На современном этапе развития общества к выпускникам учреждений образования предъявляются высокие требования. Ценится разносторонне развитая творческая личность, умеющая мобильно реагировать и внедрять в свою деятельность прогрессивные идеи. Однако существует ли возможность стать таковым без развития творческого потенциала в детском возрасте? Безусловно, многие дети рождаются, имея выдающиеся способности – талант, но дальнейшее его развитие зависит непосредственно от среды, которую создают родители.

Сегодня же чуткость родителей в воспитании и творческом развитии детей дополняется возможностью работы с педагогами в учреждениях дополнительного образования. В общеобразовательной школе этому способствует творческий подход учителей к преподаванию предмета и, в большей степени, учебные занятия эстетического цикла, в том числе уроки музыки. Эффективным педагогическим средством в учебном процессе выступают дидактические игры, через которые педагог приобщает детей к музыке в доступной форме, что приводит не только к получению и закреплению необходимых знаний, освоению музыкальных понятий и умению ими оперировать, но и развивает эстетическое сознание, творческие способности, способности музыкального восприятия.

В обозначенном контексте приобретает значимость эмоционально-ценностная составляющая личностного развития, что актуализирует включение детей в деятельность с гуманистической направленностью, которая «позволяет приобщиться к гуманистическим социально и личностно значимым ценностям, определить содержание морально-этических ценностей (доброта, забота, помощь, любовь, уважение и др.); дает возможность ощутить многообразные впечатления, которые вызывают радость, сострадание, сочувствие и другие чувства» [1, с. 30].

Сочетание и взаимосвязь педагогических средств обеспечивают устойчивые результаты личностного развития.

Литература

1. Башаркина, Е.А. Педагогический потенциал милосердной деятельности в воспитании гуманистических отношений между подростками / Е.А. Башаркина // Проблемы воспитания. – 2011. – № 3. – С. 29–32.