

## МЕНЕДЖМЕНТ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК НАУЧНАЯ ПРОБЛЕМА

*А. А. Жолудева* (МГУ имени А. А. Кулешова)  
Науч. рук. *Е. И. Снопкова*,  
канд. пед. наук, доцент

В статье представляются результаты магистерского исследования по проблеме управления развитием личности учащихся на уроках истории и обществоведения. Цель исследования – теоретически обосновать, методически обеспечить и экспериментально проверить систему управления развитием личностных и метапредметных компетенций обучающихся средствами интерактивной педагогики. В процессе достижения цели были получены следующие научные результаты: проанализирована проблема формирования личностных и метапредметных компетенций в современной педагогической науке и образовательной практике; рассмотрена коммуникация как психолого-педагогическое понятие интерактивной педагогики; раскрыто содержание и структура изучаемых компетенций; сконструирована нормативная модель и система ее методического обеспечения; организована опытно-экспериментальная работа.

В качестве объекта исследования выступил процесс преподавания истории и обществоведения на уровне профессионально-технического образования. Предмет исследования: особенности развития личностных и метапредметных компетенций обучающихся на уроках истории и обществоведения. Нами была сформулирована следующая гипотеза исследования: развитие личностных и метапредметных компетенций обучающихся на уроках истории и обществоведения будет эффективным, если определены содержание и структура личностных и метапредметных компетенций обучающихся; разработана нормативная модель исследуемого процесса и комплекс заданий для формирования и диагностики компетенций.

### Литература

1. Снопкова, Е.И. Методологическая культура педагога: научно-методические основы развития: монография / Е.И. Снопкова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2019. – 256 с.
2. Снопкова, Е.И. Автономия учащегося в учебной деятельности: отношение к концепту / Е.И. Снопкова // Вестник МГИРО. – № 1 (29). – 2017. – С. 57 – 59.