

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ В ДЕТСКОМ САДУ

Е. Н. Степовая (СГК МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. *О. Н. Климова*,
преподаватель

Быстрое развитие информационно-коммуникативных технологий и внедрение их в образовательный процесс оставил определенный след в развитии личности современного ребенка. Как известно, современные дети стали более пассивными, утратив эмоциональные ощущения.

Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) – это процесс подготовки и передачи информации обучаемому с помощью технических средств. Современный детский сад должен быть оснащен достаточным количеством ИКТ, а значит, музыкальному руководителю следует использовать эту технику в своей работе для формирования эстетического вкуса, развития творческих способностей ребёнка и гармонического развития личности в целом. Для этого необходимо создание новых методов и средств развития музыкальных способностей детей. Это повлияет на лучшее усвоение информации, развитие любви и интереса к музыкальным произведениям и умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, формирование певческих навыков, побуждение к активным самостоятельным действиям.

Использование информационно-коммуникативных технологий позволяет сделать музыкальное занятие более интересным и современным. Применение ИКТ поможет решить ряд задач: 1) сделает материал

доступным не только для слуховых анализаторов, но и для зрительных; 2) высокая динамика занятия поможет эффективному усвоению материала, воображения и творчества детей; 3) расширит понятийный ряд по музыкальным темам. Применение ИКТ в образовательном процессе позволяет слушать музыку и просматривать видеозаписи в хорошем качестве, музыкальный руководитель имеет доступ к большому объему информации, связанной с миром искусства: музыки, литературы, живописи.

Делая вывод, следует отметить, что использование ИКТ в образовательном процессе удобно для усвоения материала, помогает активизировать познавательную деятельность детей, а также реализацию творческих способностей и формирование духовного развития ребенка.

Литература

1. Радынова, О. П. Музыкальное воспитание дошкольников : учебник / О. П. Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишвили. – Москва : Академия, 1998. – 240 с.