

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ КАТЕГОРИИ МОДАЛЬНОСТИ В НОВОСТНОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ (НА МАТЕРИАЛЕ АМЕРИКАНСКОЙ ПРЕССЫ)

Т. В. Свириденко (МГУ имени А. А. Кулешова)

Науч. рук. А. В. Динькевич,
канд. филол. наук, ст. преподаватель

Новостной политический дискурс занимает одно из важнейших мест в типологии дискурса современной медиасферы. Данный вид дискурса описывает актуальные события в политической жизни современного общества. Как известно, языковые средства в речи могут выражать как объективное, так и субъективное отношение к миру. Выражение субъективного отношения автора к описываемым событиям относится к категории модальности. Модальность существует на разных уровнях языка, ее реализация возможна на грамматическом, лексическом, синтаксическом и просодическом уровнях.

Цель данного исследования заключается в том, чтобы выявить языковые средства, которые используются для реализации модальности в американском новостном политическом дискурсе.

Анализ языкового материала позволил установить, что среди средств выражения субъективной модальности могут быть выделены:

1) риторические вопросы («*The government says stay at home,» Mr Valencia said. «But who is going to pay the rent?»*). Задача риторического вопроса заключается в том, чтобы привлечь внимание слушателей или читателей, заставить задуматься над проблемой и сделать определенный вывод;

2) сложносочиненные предложения с противительных связью («*Many schools have begun experimenting with various modes of online learning so kids can continue their work while at home, but teachers, principals and researchers fear closures could widen the achievement gap between students who have <...>*»). В примере создается контраст между фактами, излагаемыми в разных частях предложения, что способствует выражению авторской оценки;

3) использование эмоционально-окрашенной лексики («*This is an unprecedented situation,» said Douglas Harris, a senior fellow at the Brookings Institute, a public policy think tank.*»; «*I have 1,100 kids, and I want to be in contact with every single one of them, and I can't,*» she said. «*It's a very hopeless feeling*»). В примерах прилагательные *unprecedented* и *hopeless* отражают субъективное отношение говорящего, эмоциональную оценку ситуации.