

ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ «JIGSAW» ПРИ ОБУЧЕНИИ В МАЛЫХ ГРУППАХ СОТРУДНИЧЕСТВА НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

А. А. Карасева (ГОУ ВО МО ГСГУ г. Коломна)

Науч. рук. *Т. А. Ковалева*,

канд. филол. наук, доцент

Обучение в сотрудничестве – лишь один из используемых методов в процессе обучения. Целесообразность использования данного метода определяется, с одной стороны, его дидактическими свойствами, с другой, содержанием учебной деятельности учащихся на определённых этапах познавательной деятельности и обучения.

На среднем этапе обучения с целью развития речевых умений (речевая компетенция), формирования умений критического мышления, интеллектуальных, общеучебных умений (учебно-познавательная компетенция), овладения социокультурными знаниями и умениями (социокультурная компетенция) можно использовать несколько моделей обучения в сотрудничестве, чьи дидактические свойства и функции отвечают особенностям этого этапа. Выбор конкретной модели зависит от типа проблемного задания и дидактической задачи, на решение которой оно направлено.

Модель «Jigsaw» можно применять при работе учащихся с текстом (анализ текста, совершенствование написанных сочинений). Используя данный принцип, можно устроить «Соревнование издательств»: в группе из 4-5 человек определяются: редактор (капитан, сильный ученик); корректор (учащийся, кото-

рый пока ещё не готов быть редактором; берёт на себя ответственность за соблюдение орфографии и пунктуации в исправленном тексте); рецензент (отвечает за отзыв на исправленный текст); каллиграф (слабый учащийся; под контролем корректора должен переписать текст красиво, чисто и правильно).

Игра проходит в 8 этапов: распределение ролей; первичное ознакомление с текстом. На данном этапе осуществляется коллективное обсуждение недостатков. Редактор вносит первые правки с подробным их объяснением другим членам группы. На третьем этапе происходит повторное чтение. Устраняются недостатки в употреблении слов и построении предложений с использованием условных обозначений; Далее, чтение текста вслух (вполголоса). При таком виде чтения окончательно выявляются и снимаются все недостатки. Следующим этапом является подведение итогов, на основании которых строится работа рецензентов. Далее, обсуждение плана и содержания рецензии. Седьмой этап заключается в написании рецензии рецензентом, а каллиграфы под контролем редактора и корректора переписывают исправленный текст набело. Причем замечания по исправлению орфографических и пунктуационных ошибок может делать только корректор, а редактор должен следить за тем, чтобы были внесены все его правки. Последний этап – чтение окончательного варианта исправленного текста и получившейся рецензии, сдача на проверку.

Игра помогает накопить опыт для создания собственных высказываний и расширяет кругозор учащихся.

Литература

1. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: учебник / под ред. Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Мироллобов [и др.]. – М. : Высшая школа, 2017. – 373 с.
2. Шукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов / А.Н. Шукин. – М. : Филоматис, 2014. – 416 с.