

ГУТАРКОВЫЯ СЛОВЫ З ЭКСПРЭСІЎНЫМ ЗНАЧЭННЕМ (НА МАТЭРЫЯЛЕ РАМАНА І. ШАМЯКІНА «СНЕЖНЫЯ ЗІМЫ»)

В. А. Бандарэнка (МДУ імя А. А. Куляшова)

Навук. кір. *А. М. Шубадзёрава*,

канд. філал. навук, дацэнт

Вобразнасць з'яўляецца кампанентам экспрэсіўнасці. Мэта выкарыстання вобразнага значэння заключаецца ў тым, каб вербальна выразіць эмацыянальныя адносіны адрасанта да прадмета маўлення і даць яго ацэнку.

Самым вялікім пластом экспрэсіўных слоў у рамане І. Шамякіна «Снежныя зімы» з'яўляюцца дзеясловы. На аснове адрозненняў экспрэсіўнай дзеяслоўнай дэнагатыўнай семантыкі можна выдзеліць групу дзеясловаў, якія абазначаюць дзеянне, стан, утварэння чалавекам ці адчувальныя ім. Сюды адносяцца лексіка-смантычныя групы дзеясловаў руху і маўлення як найбольш пашыраную і змястоўную ў рамане І. Шамякіна.

1. Група дзеясловаў са значэннем 'перамяшчэння ў прасторы', дзе ў якасці нейтральных слоў-ідэнтэфікатараў выступаюць дзеясловы *ісці*, *бегчы*, *увайсці* і г.д. Дадзеная група дзеясловаў выкарыстоўваецца пісьменнікам не толькі дзеля паказу хады чалавека, яго перамяшчэння, але і для раскрыцця асаблівасцей

псіхалагічнага або фізічнага стану персанажаў: рашучасці, упэўненасці і інш. Такія дзеясловы выражаюць розную ступень інтэнсіўнасці дзеяння (*драпаць, выскачыць, цягнуць, уварвацца, наскочыць*);

2. Групы дзеясловаў са значэннем экспрэсіўнага маўлення, што ідэнтыфікуецца дзеясловамі *гаварыць, крычаць, сварыцца* і інш. (*вярзе, балбатаць, хіхікаць, хмыкаць, зубаскаліць*). Для характарыстыкі сілы гучання І. Шамякін выкарыстоўвае такія дзеясловы-экспрэсівы, як *рагатнуць, гырчэць, заесціся*.

Такім чынам, маўленчы фон стварае спрыяльныя ўмовы для актуалізацыі эмацыянальнага перажывання чалавека, яго суб'ектыўных адносін да прадмета выказвання. Але гэтыя лексічныя адзінкі актуалізуюць эмоцыю не самі па сабе, а толькі як кампанент агульнага экспрэсіўнага кантэксту.

Літаратура

1. Шамякін, І. Снежныя зімы. Раман / І. Шамякін. – Мінск : Беларусь, 1970. – 114 с.