

# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## PEDAGOGICAL CONDITIONS OF CULTIVATING MULTICULTURAL COMPETENCE OF PRESCHOOL CHILDREN

Н. В. Ершова, N. Ershova  
МГУ, г. Могилев

**Аннотация.** В статье рассматриваются педагогические условия формирования поликультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста. Раскрываются педагогические возможности использования проектно-игровой деятельности в практике учреждения дошкольного образования.

**Abstract.** The paper deals the pedagogical conditions of cultivating multicultural competence of preschool children. The research reveals the pedagogical possibilities of using design and game activities among the participants of preschool education.

Современная социокультурная ситуация стимулирует создание новых методов, средств воспитания и обучения, а также образовательных технологий, обеспечивающих потребности общества. Как аспект социально-личностного развития подрастающего поколения, поликультурное образование способствует качественно новому, прогрессивному развитию культурной среды и общества. Следовательно, помогает социализации (инкультурации) личности, готовой к жизни в динамичных, постоянно изменяющихся условиях глобализации и информатизации.

Формирование поликультурного базиса личности следует начинать с дошкольного возраста. Предметом нашего исследования явился процесс организации поликультурного образования детей старшего дошкольного возраста посредством проектно-игровой деятельности. Анализ психолого-педагогической литературы позволил прийти к выводу, что в 5–7 лет у детей формируются ценностные ориентации и рефлексивное мышление, интенсивно осуществляется развитие актуальных свойств личности, умственных и познавательных способностей, соподчинение мотивов поведения, расширение и усложнение видов детской деятельности, умение конструктивно взаимодействовать со сверстниками [2; 4]. Т. В. Наумова отмечает, что именно в дошкольном детстве закладываются основы поликультурной компетентности человека, источником которой являются общечеловеческие ценности и патриотические чувства [5].

Важным этапом в развитии личности является формирование системы представлений о себе, об окружающем мире и о своем месте в нем. Так происходит процесс самоопределения, самосознания и становления идентичности [7, с. 305–315]. Поликультурное пространство для детей дошкольного возраста открывается постепенно. На каждом этапе социального познания и формирования поликультурных компетентностей ребенком уточняется и приобретает соответствующую идентификация: а) осознание своей социальной роли в ближайшем социокультурном окружении (в семье, дошкольном учреждении, обществе); б) идентификация себя с определенной этнической группой (в стране проживания); в) осознание себя сопричастным всему человечеству, формирование планетарного сознания (отождествление себя с гражданином мира).

Следовательно, поликультурное образование детей дошкольного возраста направлено на формирование социально-личностной, этнокультурной и межкультурной компетентности, которые образуют компоненты поликультурной компетентности и согласуются с уровнями социального познания.

Приобретение, развитие и совершенствование представлений и знаний осуществляется через познавательную деятельность. На наш взгляд, процесс познания в поликультурном образовании детей дошкольного возраста целесообразно осуществлять посредством проектно-игровой деятельности, в которой реализуются как игровые потребности детей, так и развитие познавательной активности, психических процессов (мышления, памяти, внимания, воображения), формирование коммуникативных навыков и нравственных качеств личности, необходимых в достижении жизненного успеха и интеграции в поликультурное общество: взаимопомощи, субъектных свойств, самостоятельности, активности и творчества, умения сотрудничать в коллективе, коммуникативных и организаторских способностей. Проектно-игровая деятельность является одной из личностно ориентированных технологий и направлена на обеспечение условий для самоопределения и самореализации личности ребенка [1, с. 121–122].

Методика формирования поликультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста опирается на педагогические условия, обеспечивающие функционирование образовательного процесса.

*Первое условие* – создание развивающей предметно-игровой и информационно-образовательной среды по поликультурному образованию. Это способствует эффективной организации поликультурного образования дошкольников, стимулирует познавательное и творческое развитие, а также содействует формированию поликультурной компетентности в условиях осуществления компонентов проектно-игровой деятельности.

В процессе экспериментальной работы для поликультурного развития детей сделано следующее:

- для центра развивающих и творческих игр разработаны настольно-печатная игра «Народы Беларуси», пазлы поликультурной направленности, развивающие игры «Да-нет», «Найди отличие», «Подбери правильно», «Найди лишнее», бумажные куклы разных народов для режиссерских и театральных игр, сделаны атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Детский сад», «Литовская семья принимает гостей» и др., создана картотека игр народов мира;
- центр конструирования дополнен строительным материалом для воспроизведения архитектурных строений разных стран, сделан макет города Могилева;
- для литературного центра отобраны произведения поликультурного содержания: сказки, легенды, стихи разных народов мира;
- центр национально-патриотического воспитания пополнен картой достопримечательностей города Могилева, картой народов Беларуси, мультимедийными презентациями.

Информационно-образовательная среда обеспечивалась информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ). Их внедрение и использование в деятельности учреждений дошкольного образования стало необходимым условием достижения качества образовательного процесса и модернизации подходов к его организации, отвечающим требованиям постиндустриального общества.

Для оптимизации образовательного процесса по формированию поликультурной компетентности детей дошкольного возраста мы использовали информационные технологии:

- в работе с детьми – разработка совместно с родителями и детьми мультимедиа-занятий, как результата проектно-игровой деятельности, в приложении Microsoft Office PowerPoint с использованием программных средств, обеспечивающих включение в интерактивные презентации форматированного текста (Microsoft Office Word), цифровых фотоизображений (FastStone Image Viewer, Adobe PhotoShop), аудиозаписей (Windows media player), видеосюжетов и фильмов (Windows Movie Maker), компьютерных рисунков (Internet Explorer, Paint) и т. д.;
- в работе с родителями – подготовка и выпуск информационно-просветительских буклетов консультативного содержания с помощью программы компьютерной верстки Adobe InDesign, текстового редактора Microsoft Office Word, графического редактора Adobe PhotoShop, создание социальной группы для обмена мнением и общения об успехах воспитанников с помощью приложения Viber через мобильную сеть;
- в работе с педагогами – подготовка информационно-методических рекомендаций по поликультурному образованию дошкольников и взаимодействию с семьей воспитанников, разработка мультимедийных презентаций по педагогическому просвещению, создание методической медиатеки. Использование программных средств аналогичное работе с детьми и родителями [3].

*Второе условие* – наличие поликультурной компетентности педагогов в организации проектно-игровой деятельности по поликультурному образованию детей дошкольного возраста, что является основополагающим для реализации управленческой функции воспитателя в образовательном процессе.

Мы придерживаемся точки зрения С. А. Хазовой, рассматривающей поликультурную компетентность педагогов как общесоциальное и личностно-профессиональное качество, которое является одним из ключевых условий эффективного взаимодействия человека в современном социуме и осуществления поликультурного образования подрастающего поколения [6, с. 24–26]. Организационная структура управления проектно-игровой деятельностью состоит из нескольких этапов:

- 1) целеполагающий – появление замысла проекта; изучение вопросов по проекту, подведение детей к постановке проблемы (цели исследования); определение гипотезы и задач поиска; введение в игровую ситуацию; распределение ролей;
  - 2) поисково-организационный – оказание помощи в планировании деятельности для решения проектных задач; организация опосредованной поисковой деятельности детей; направление на источники получения информации;
  - 3) исполнительский – оказание прямой или косвенной помощи в подборе материала и информации для проекта; осуществление контроля над реализацией проекта; анализ и структурирование собранного материала;
  - 4) презентативный – подготовка к презентации; презентация совместно собранных материалов проекта; подведение итогов проектно-игровой деятельности;
  - 5) рефлексивный – анализ своей деятельности в ходе реализации проекта с целью выявления ошибок и недопущения их в дальнейшем. определение перспектив развития и распространения результатов проектно-игровой деятельности.
- Третье условие* – обеспечение эффективного взаимодействия в триаде «педагог-ребенок-родители» – находится в области компетенции воспитателей, организующих поликультурное образование дошкольников посредством проектно-игровой деятельности.
- В нашем эксперименте эффективное взаимодействие в триаде «педагог-ребенок-родители» построено на следующих стадиях, которые отражают методiku формирования поликультурной компетентности детей старшего дошкольного возраста.
- 1) информационно-подготовительная – проводится знакомство педагогов и родителей воспитанников с направлениями и задачами поликультурного образования, их ролью в организации проектно-игровой деятельности как средства формирования поликультурной компетентности детей дошкольного возраста;
  - 2) практическая – организуется продуктивное общение всех участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей), в рамках которого происходит совместная работа по достижению результатов деятельности.
  - 3) результативная – демонстрируются индивидуальные и коллективные достижения детей, продукты совместного творчества их с родителями и педагогами в ходе проектно-игровой деятельности; анализируются результаты взаимодействия.
- Результаты исследования показали, что старшие дошкольники в процессе проектно-игровой деятельности способны определять проблемы (с помощью проблемной ситуации или сказочных персонажей, по известному алгоритму, вживаясь в игровой образ) и находить методы их решения. Кроме этого, при осуществлении проектно-игровой деятельности организуется трехстороннее сотрудничество, взаимообучение и формирование поликультурной компетентности у детей дошкольного возраста, педагогических работников и родителей воспитанников.



#### Список используемой литературы:

1. Башаркина, Е. А. Общая педагогика: курс лекций / в 2 ч. – Ч. 1: Введение в педагогическую деятельность. Педагогика современной школы / Е. А. Башаркина. – М.: МГУ имени А. А. Купешова, 2013 – 224 с.
2. Выготский, Л. С. Собрание сочинений / в 6 т. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 4: Детская психология / Л. С. Выготский. – 432 с.
3. Ершова, Н. В. Применение информационных технологий в поликультурном образовании старших дошкольников / Н. В. Ершова // Содружество наук. Барановичи – 2016: материалы XII междунар. науч.-практ. конференции молодых исследователей, 19 мая 2016 г. : в 3 ч. / Баран. гос. ун-т; редкол.: А.В. Никишова [и др.]. – Барановичи, 2016. – Ч. 2. – С. 76–77.
4. Запорожец, А. В. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов / под ред. А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина – М.: Просвещение, 1964 – 352 с.
5. Наумова, Т. В. Особенности организации взаимодействия ДОО и семья в условиях воспитания полинационального детского коллектива / Т. В. Наумова // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 1. – С. 113–117.
6. Хазова, С. А. Поликультурная компетентность педагога: монография / С. А. Хазова, Ф. Р. Хатит. – Майкоп: ЭлИТ, 2015. – 141 с. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.dx.doi.org/10.18411/2015-11-014>. – Дата доступа: 29.09.2017.
7. Эрикссон, Э. Детство и общество / Э. Эрикссон. – СПб.: Университетская книга, 1996. – 592 с.