

## **Роль педагогов и родителей в формировании основ поликультурной образованности дошкольников**

История человечества насыщена конфликтами, источником которых служит нетерпимость. Ежедневно можно наблюдать множество столкновений взглядов, интересов, идей между индивидуумами, социальными и этническими группами, государствами. Не всегда конфликты разрешаются мирным путем и способны спровоцировать крайнюю степень неприятия и ненависти, привести к открытой войне. Поэтому проблему толерантности и поликультурного образования следует рассматривать как приоритетную. Необходима разработка серьезного инструментария для налаживания диалога, выработки наиболее приемлемой концепции общежития. Консенсус в представлении единого идеологического стержня создает необходимость в межкультурном диалоге и расширенной коммуникации в условиях трансформирующегося общества.

Поликультурное образование является аспектом социально-нравственного и личностного развития подрастающего поколения.

П. Ф. Лесгафт утверждал, что нравственные качества ребёнка являются продуктом наследия среды, которая его окружает [7]. Некоторые ученые отмечают, что обеднение среды приводит к различным депривациям: социальной, эмоциональной или когнитивной [12]. Поликультурное образование способствует качественно новому и прогрессивному развитию общества, культуры, среды, а, следовательно, помогает и социализации личности, готовой к жизни в динамичных, постоянно изменяющихся условиях глобализации и информатизации.

Дошкольный возраст является сенситивным периодом для формирования основ поликультурной личности. В старшем дошкольном возрасте на фоне интенсивного развития психических процессов и познавательных способностей, усложнения видов деятельности происходит становление личностных ориентаций [4]. Сущность поликультурного образования дошкольников выражается в осуществлении субъект-субъектной модели взаимодействия педагога и ребенка, педагога и родителей, ребенка и родителей для решения следующих задач:

- знакомство с многообразием культур и национальностей в Республике Беларусь и мире, культурными ценностями своей и других национальностей;
- определение собственной этнокультурной идентичности в процессе познания особенностей родной и других культур;
- формирование толерантного отношения к окружающим людям, потребности в межкультурном взаимодействии и диалоге [3].

Социализация человека происходит в трех основных сферах: деятельности, общении и самосознании [10]. Источниками коммуникации и носителями поликультурных ценностей для дошкольника служат семья, взрослое и детское сообщество, социум.

Большинство педагогов (В. П. Вахтеров, В. А. Сухомлинский, И. А. Сикорский, И. В. Кармалинцева и др.) определяют значительную роль взрослого в образовании детей. Так, В.А. Сухомлинский утверждал, что «без идеала нет стержня человеческой личности» [11, с. 35]. По словам И. В. Кармалинцевой, ориентация в воспитании и образовании на идеальный образ человека – единственный путь, на котором способна возрастая экзистенциально зрелая личность [6].

Детскому возрасту присущ феномен подражания. Поэтому взрослые обязаны окружить ребенка положительными примерами собственного поведения, и личный пример взрослых в период дошкольного детства станет одним из ведущих методов поликультурного образования. Но взрослый станет для ребенка примером для подражания только тогда, когда будет являться авторитетной и значимой фигурой. Заслужить моральный авторитет и уважение образцовой личности возможно соответствующими мотивами, поступками, деятельностью и эмоционально-волевыми качествами [13]. Следовательно, степень моральности и поликультурной грамотности личности педагога, регулярно взаимодействующего с дошкольниками, выражается в этнической, социальной и коммуникативной толерантности, а также в творческой активности и внимательном отношении к воспитанникам. В. П. Вахтеров отмечал, что независимо от личного желания взрослый человек оказывает воспитательное воздействие на ребенка всем своим поведением, своим образом жизни, каждым своим поступком [1]. Следовательно, для того, чтобы заложить основы поликультурной образованности в ребенке, родители и педагоги сами должны обладать поликультурной грамотностью.

Важным этапом в развитии личности является «формирование идентичности – системы представлений о себе, о мире и о себе в мире» [14]. Поликультурное образование дошкольников направлено на познание себя в семье и системе социальных отношений («Я-познание»), родной культуры и своей этнокультурной идентичности («Мы-познание»), разнообразия национальностей и культур в своей стране и мире, этики межкультурной коммуникации («Они-познание»). Формирование системы поликультурных ценностей происходит в процессе эмоционального содержательного общения со значимыми для ребенка взрослыми, в игровой и практической деятельности с детьми.

Значительная роль в усвоении детьми социально-культурных норм и моделей поведения, формировании у них толерантности как качества личности принадлежит семье [15]. Семья – социальный институт, образующий модель общества в минимальном масштабе, где

участники «оттачивают» коммуникативные умения, алгоритм поведения в различных ситуациях, общественно важные качества. Русский религиозный философ И. А. Ильин обоснованно называл семью «первичным лоном человеческой культуры» [5, с. 314]. В общении и совместной деятельности с близкими взрослыми у детей формируются мотивы и собственные формы поведения, навыки логического мышления и речи, ценностные ориентации, представления о мире предметов и человеческих отношений, нравственные качества, идеалы. Таким образом, в семье ребенок осваивает основы материальной и духовной культуры.

Теоретический анализ психологической литературы показывает, что нарушение внутрисемейных отношений является основным источником, оказывающим определяющее влияние на становление характерологических нарушений и связанных с ними поведенческих расстройств. И. А. Сикорский указывал на незаменимое воспитательное воздействие семьи на детей, так как «важность семьи в деле воспитания вытекает из ее способности воспитывать индивидуальность: детский сад, ясли, школа воспитывают среднего ребенка, среднюю, шаблонную детскую душу, но не могут надлежащим образом вырастить индивидуальность. Истинное развитие индивидуальности осуществимо только в семье» (цит. по [8, с. 303]).

Одной из ведущих функций семьи является социализация индивида. Однако в связи с действием каких-либо неблагоприятных факторов могут возникать различные нарушения процесса социализации, сопровождающиеся социальной дезадаптацией, в результате чего возникает несоответствие поведения индивида общепринятым нормам морали, требованиям системы общественных отношений. В данном случае говорят о процессе десоциализации.

Закладывание социально-нравственных и поликультурных основ личности должно начинаться с рождения. Без сформированных социально-нравственных ценностей человек не может считаться социализированным; усвоение человеком норм нравственности, поликультурной чуткости и толерантности является фундаментальной составляющей процесса социализации в современном мире.

В образовательной деятельности с детьми следует учитывать три компонента самосознания, образующие «Я-концепцию» человека: когнитивный, аффективный и поведенческий [9].

Формирование основ поликультурного образования дошкольников осуществляется последовательно в несколько этапов:

- мотивационный – возникает потребность в межкультурной коммуникации и получении расширенных знаний о культурном разнообразии;
- интеллектуально-познавательный – ребенок получает знания о нормах культурного поведения в семье, детском коллективе и обще-

стве, представления о многообразии культур и национальностей в своей стране и мире;

– эмоционально-отношенческий – происходит избавление от негативных стереотипов, основанных на предрассудках и дискриминации, и формирование основ поликультурного и толерантного отношения к окружающим людям независимо от их социального положения, состояния здоровья, национальности и культурных особенностей;

– деятельностный – осуществляется переход полученных представлений и знаний в поведенческую сферу.

На последнем этапе ребенок начинает осознавать, какими качествами должен обладать человек, как должен себя вести в обществе, чтобы получить признание и одобрение со стороны окружающих людей. Прочувствовав и определив для себя фундаментальные понятия «можно» и «нельзя», «хорошо» и «плохо», ребенок реализует социально-нравственные нормы, правила вежливости и терпимости в поведении, включаясь в совместную деятельность с детьми и взрослыми. Поликультурные умения и навыки складываются из способности любить, сопереживать другим, поставить себя на место другого, признавать и понимать иную точку зрения, общаться и помогать людям, не унижая их личного достоинства, осознавать мотивы собственного поведения и характер поступков в глазах окружающих. Развитие поликультурных навыков и привычки толерантного отношения является важным условием формирования основ поликультурной образованности детей дошкольного возраста. Именно мораль в действии является одним из способов закрепления социально значимых качеств личности [2].

Из вышесказанного следует, что роль родителей и педагогов в поликультурном образовании дошкольников является одной из важнейших, так как значимые и близкие взрослые являются для ребенка не только агентами социализации, но и трансляторами поликультурных ценностей.

#### *Список литературы*

1. Вахтеров В. П. Нравственное воспитание и начальная школа. – М.: Русская мысль, 1901. – 241 с.

2. Виноградова Н. Д. Привычка – основа нравственного воспитания // Педагогика. – 1997. – №2. – С. 91–96.

3. Ершова Н. В. Поликультурное образование как аспект социально-нравственного и личностного развития детей дошкольного возраста // Дошкольное образование: наука – практике: сб. материалов междунар. науч.-практ. конф. / под ред. О.О. Прокофьевой, Е.А. Мурашко. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2015. – С. 107–111.

4. Ершова Н. В. Поликультурное развитие старших дошкольников в системе социальных ценностей // Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества: материалы междунар. науч. конф., 12–13 ноября 2015 г. / под общ. ред. проф. В. Н. Скворцова; отв. ред. доц. М. И. Морозова. – СПб.: ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2015. – С. 191–195.

5. Ильин И.А. Путь духовного обновления: собр. соч. в 10 т. – М.: Русская книга, 1996. – Т. 1. – 567 с.

6. Кармалинцева И. В. Идеальный образ человека и его роль в воспитании и образовании // Проблемы интеграции в современном образовании: тез. докл. междунар. науч.-практ. конф. – Самара: СамГПУ, 2001. – С. 256–263.

7. Лесгафт П. Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.e-reading.by/book.php?book=128856> (дата обращения: 04.10.2016).

8. Педагогический энциклопедический словарь / М. М. Безруких [и др.]; под общ. ред. Б. М. Бим-Бад. – М.: Большая рос. энцикл., 2002. – 528 с.

9. Соколова Е. Т. Самосознание и самооценка при аномалиях личности. – М.: Изд-во МГУ, 1989. – 215 с.

10. Социальная педагогика: курс лекций / под общ. ред. М. А. Галагузовой. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 416 с.

11. Сухомлинский В. А. О воспитании. – М.: Педагогика, 1973. – 267 с.

12. Трошихина Е. Г. Влияние ранней социальной депривации на развитие личности и психическую адаптацию детей с интеллектуальной недостаточностью: дис. ... канд. псих. наук: 19.00.04. – СПб., 1997. – 219 с.

13. Хаткевич О. А., Минич О. А. Поговорим о нравственности. – Мн.: Красико-Принт, 2004. – 128 с.

14. Юркова Е. С. Человек в ситуации культурного кризиса: аксио-антропологический аспект: автореф. дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13; Уральск. гос. ун-т им. А.М. Горького. – Екатеринбург, 2008. – 26 с.

15. Gibson Janice T. Socialization and the Family / Janice T. Gibson // Growing up: A Study of Children. – London : Addison-Wesley Publishing Company, 1978. – Chapter 8. – P. 247–280.