

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ФРЕЙМОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА НА III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Башкирова Екатерина Ильинична**

Государственное учреждение образования

«Средняя школа № 8 г. Могилева»

(г. Могилев, Беларусь)

*В статье рассматривается опыт применения технологии фреймов для развития умений работы с текстом на уроках английского языка как средства развития речевой компетенции учащихся, приводится последовательность действий учителя и учащегося при работе с фреймом, классификация и типология фреймов, примеры использования фреймов на уроках английского языка.*

**Ключевые слова:** технология фреймов, работа с текстом, виды фреймов.

*The article deals with the experience of using frame technology for the development of reading skills at the English lessons, the main steps of working with frames, the classification of frames, the examples of using frames at the English lessons.*

**Keywords:** frame technology, working with texts, types of frames.

Актуальность представляемого педагогического опыта обусловлена наличием противоречия между необходимостью развития у учащихся умений работы с текстом и сложностью реализации этой задачи в школе. С на-

шей точки зрения, эта задача особенно усложняется на III ступени общего среднего образования как для учителя, так и для учащегося. Тексты, предложенные в учебных пособиях, отличаются сложностью и повышенным объемом. Учащиеся испытывают значительные трудности при кратком определении основного содержания текста, извлечении из текста запрашиваемой информации, отдельных фактов и значимых деталей. И здесь встал вопрос о поиске и использовании наиболее оптимальных и эффективных технологий развития умений работы с текстом, целью которых является интенсификация процесса обучения. На наш взгляд, использование технологии фреймов значительно облегчает

По сути, технология фреймов является высокоэффективным способом сжатия информации за счет укрупнения дидактических единиц знания в результате содержательного обобщения [4, с. 3].

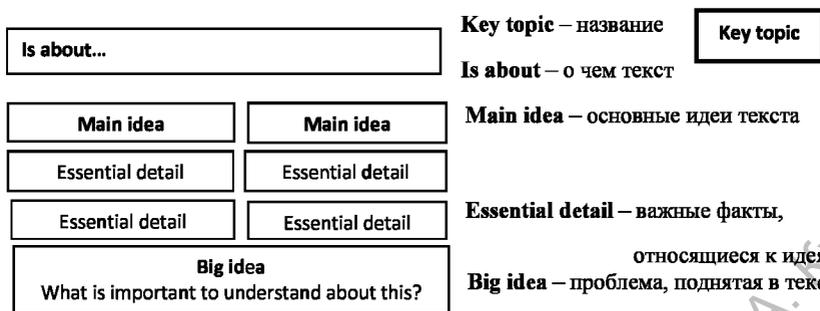
Фрейм (frame) в переводе с английского – это рамка, каркас, структура, система. Фрейм в обучении – это каркасная структура представления учебной информации текста, содержащая слоты – пустые окна или строки (заполняемые учащимися), ключевые слова как связки между слотами и правила, задающие методику и условия проговаривания текста. Таким образом, понятие «фрейм» интерпретируется как фиксированный каркас [4, с. 5].

Любой текст, предназначенный для чтения и представленный в виде фреймовых опор, дает возможность к более осознанному и полному его пониманию, так как зрительная опора значительно облегчает процесс восприятия и запоминания информации, необходимой для дальнейшего построения высказывания. Работа с фреймом в процессе работы с текстом помогает учащимся понять основное содержание и общую структуру текста, выбрать главные факты, а затем и найти в тексте более конкретную информацию: определенные факты, характеристики, цифровые показатели.

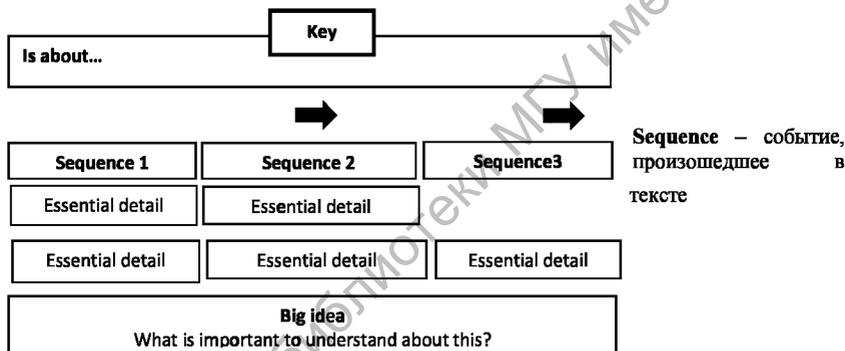
Исходя из опыта, предлагаем следующую классификацию фреймов: «открытые» (учащиеся сами заполняют все ячейки, работая самостоятельно) и «частично заполненные» (некоторые ячейки предварительно заполняются учителем, облегчая работу с текстом). Выбор сложности заполнения фрейма исходит из уровня подготовки учащихся.

Можно предложить следующую типологию фреймов:

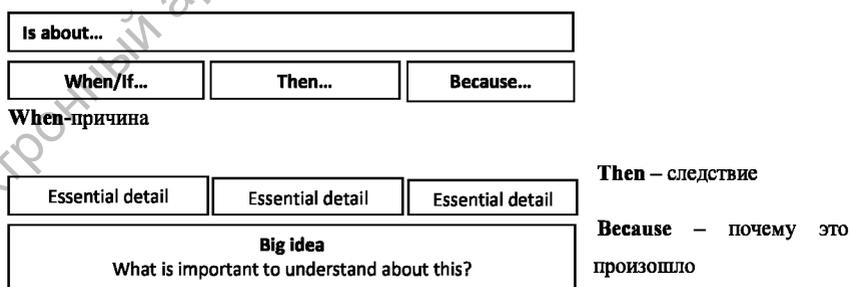
– **“main idea(s)” frame** (фрейм «главные идеи»). Этот тип фрейма удобен при работе с текстами, содержащими одну или несколько главных идей.



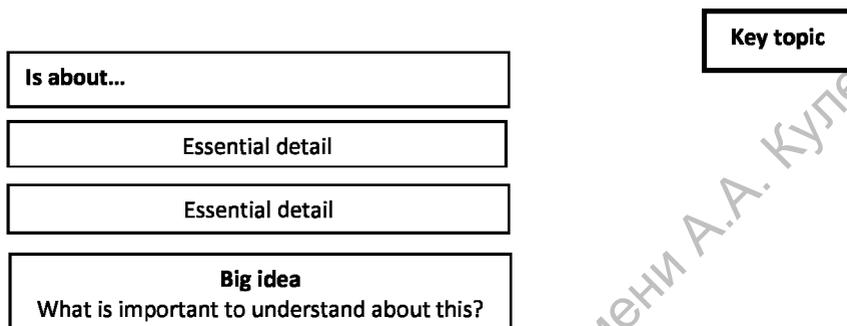
– “**when/if...then...because**” (“start with... add this...result(s)”) frame (фрейм «когда/если...затем...потому что»). Данный тип применим к текстам, описывающим причину и следствия чего-либо.



– “**when/if...then...because**” (“start with... add this...result(s)”) frame (фрейм «когда/если...затем...потому что»). Данный тип применим к текстам, описывающим причину и следствия чего-либо.



– “**essential detail(s)**” frame (фрейм “основные факты”). Этот тип фрейма удобен при работе с текстами, содержащими описание героев или явлений.



Следует отметить последовательность действий учителя и учащегося при работе с фреймом:

- 1) представление учащимся определенного фрейма (вступительная беседа, снятие трудностей и предъявление установки);
- 2) самостоятельная работа с текстом, поиск необходимой информации;
- 3) заполнение слотов фрейма;
- 4) анализ проделанной работы, оценка, сопоставление найденной информации;
- 5) передача смысла заполненного слота.

Использование фреймов позволяет развить у учащихся способность выбрать из текста главное, сопоставлять, находить связи и структурировать полученную информацию. Учитель лишь «направляет», давая учащимся возможность самим стать активными участниками приобретения знаний, добывая их самостоятельно. Конечным результатом работы с фреймом является оригинальное речевое высказывание, а не механическое заучивание текста.

Использование технологии фреймов для развития умений работы с текстом рассматривается не как цель, а как средство формирования речевой компетенции и повышения качества обучения. Ученики могут работать в парах, группах, коллективно или индивидуально. При этом каждый ученик развивается на своём уровне, повышается активность и инициативность, эмоциональность, обеспечивается интеллектуальное развитие, формируются навыки самообразования и самоконтроля. Кроме этого, фреймовые

опоры являются незаменимыми в качестве дополнительного материала для подготовки учащихся к сдаче обязательного экзамена.

Использование фреймовых опор в учебном процессе позволяет организовать разные формы учебно-познавательной деятельности на уроках. Ученики могут работать в парах, группах, коллективно или индивидуально. Если заполнение фреймовой опоры требует времени, то целесообразнее в таких случаях организовать парную или групповую работу, разбив фрейм на 2, 3 или 6 частей, а потом обменяться полученной информацией. При этом более «сильные» учащиеся будут помогать более «слабым», повысится их активность и инициативность, будут совершенствоваться навыки самостоятельной работы и самоконтроля, развиваться логическое мышление. Если заполнение фрейма вызывает затруднения, то можно слоты «is about» и «big idea» заполнить вместе с учителем после заполнения остальных слотов.

Использование фреймовой технологии для развития умений работы с текстом позволяет трансформировать обучение в самообучение, развить способность у учащихся из потока информации выбирать главное, сопоставлять, оценивать, находить связи и структурировать полученную информацию, активизировать мышление ученика в процессе изучения нового материала, делать его активным участником приобретения знаний, умений и навыков, побуждает к самостоятельному добыванию знаний. Всё это способствует развитию речевой компетенции учащихся.

### **Литература**

1. Лазарев, Т.В. Образовательные технологии новых стандартов / Т.В. Лазарев. – Петрозаводск, 2012. – 256 с.
2. Лесовая, Ю.В. О применении фреймовых технологий при изучении английского языка / Ю.В. Лесовая // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2011. – № 1 – С. 40–49
3. Лихачева, Т.Ю. Этапы работы с текстом и формирование различных технологий извлечения информации из текста на уроке иностранного языка / Т.Ю. Лихачева // Эксперимент и инновации в школе. – 2011. – № 4. – С. 68–71
4. Эллис, С. Эдвин. Организация работы с фреймами / Эдвин С. Эллис. – Мастермаиндс, 1998. – 112 с.