

УДК 378.091:81'243

КРИТЕРИИ РЕФЛЕКСИВНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

А. П. Уминская

аспирант

Житомирский государственный университет имени Ивана Франка (Украина)

Данная статья посвящена попытке определить критерии и показатели уровня сформированности рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка. Автор рассматривает сущность понятия рефлексивной культуры, определяет основные ее характеристики и обосновывает необходимость формирования рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка в процессе профессиональной подготовки.

Ключевые слова: рефлексивная культура, критерии, показатели, профессиональная подготовка.

Введение

Одним из основных направлений реформирования высшего педагогического образования в Украине является улучшение профессиональной подготовки будущих специалистов, готовых к работе в новом информационном обществе, требующее от них умений адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности. Хотя по профессиональной подготовке и существует ряд исследований Е.Е. Антоновой, С.С. Витвицкой, О.А. Дубасенюк, И.А. Зязюна, Л.В. Калининой, С.Ю. Николаевой, Л.П. Пуховской, Е.И. Пасова, О.Б. Тарнопольского, L. Darling-Hammond, L. Dieker, J. Greenberg и др., в них не уделено достаточно внимания непрерывной профессиональной подготовке, которая основывается на рефлексивных умениях будущих учителей, владении ими рефлексивной культуры.

Поэтому **целью** данной статьи является попытка обосновать необходимость формирования рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка и определить критерии и показатели уровня ее сформированности.

Анализ педагогической литературы показал, что современное состояние рефлексивной подготовки будущего учителя иностранного языка предопределяет необходимость некоторых устоявшихся ее подходов, что, в свою очередь, обязывает несколько по-другому определить приоритеты такой подготовки будущего учителя иностранного языка как одного из важнейших субъектов учебного процесса, поскольку от его деятельности зависит множество аспектов эффективности этого процесса, а соответственно – уровень иноязычной образованности выпускников общеобразовательных и высших учебных заведений.

Основная часть

Сущность понятия рефлексивной культуры и вопрос ее формирования рассматривались многими отечественными и зарубежными учеными: А.А. Бизяевой, Б.З. Вульфовой, Н.В. Гриневой, В.К. Елисеевым, Л.А. Ковальчук,

Ю.В. Кушеверской, О.Б. Модулиной, Е.Н. Ткач, И.М. Семеновым, В.А. Сластиным, С.Ю. Степановым, Т.М. Усмановым, С.W. Case, P. Jackson и др.

Вопрос формирования рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка затрагивался в работах А.А. Дегтяр, И.А. Зязюна, А.Л. Тихоновой, Е.Н. Солововой, И.В. Щукиной, С. Grant, Т.А. Osborn, Т.G. Reagan, I. Sheffler, К. Zeichner и др. Все ученые едины во мнении о необходимости подготовки специалиста с высоким уровнем развития рефлексивной культуры, то есть “думающего” профессионала, умеющего анализировать свою педагогическую деятельность и ее результаты, готового к нестандартному решению педагогических задач, саморазвитию и самосовершенствованию.

Вслед за В.К. Елисеевым мы понимаем **рефлексивную культуру** как осознанный анализ учебной деятельности, открытость профессиональным инновациям и творчеству с целью самосовершенствования; стремление к активности в самореализации своих целей [1, с. 38]. Отсюда следует вывод, что, рефлексивная культура должна стать основной составляющей профессионализма учителя, которая обеспечивает осознание и преодоление стереотипов собственного опыта и деятельности, так как воспринимая изменения как должное, и не совершенствуясь, невозможно достичь профессиональных вершин [2].

Необходимость рефлексивного отношения учителя к своей деятельности обусловлена многими аспектами, которые определяют полифункциональность педагогической профессии [3, с. 64].

Основные аспекты, расширяющие индивидуально-личностные рефлексивные знания, умения, способности к уровню овладения рефлексивной культурой учителя, содержат: выделение субъектом изучения рефлексивной ситуации в педагогической деятельности, основанной на проблемном обучении; наличие у него рефлексивного стиля мышления; использование субъектом разнообразия средств рефлексивной культуры для создания инновационных продуктов (технологий, методик, программ и т.д.).

По мнению ученых, концептуальные положения формирования рефлексивной культуры учителя основываются на следующем:

- создание соответствующих технологий обучения рефлексивной деятельности;
- формирование совокупности представлений о рефлексивных процессах, которые происходят в процессе педагогической деятельности;
- формирование стиля рефлексивного мышления в условиях активного участия будущих учителей в творческом процессе, создание проблемных ситуаций в процессе обучения, их анализ;
- учет индивидуально-личностных особенностей рефлексивного мышления будущих учителей иностранного языка с целью управления процессом формирования рефлексивной культуры [4].

Поэтому необходимо определить критерии и показатели уровня сформированности рефлексивной культуры с целью оптимизации процесса развития этой культуры у будущего учителя иностранного языка.

Нами предложены критерии и показатели, которые позволяют нам определить уровень сформированности рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка исходя из следующих ее компонентов: мотивационно-целевого, когнитивно-операционного, личностно-креативного, оценочно-рефлексивного и общих требований отбора критериев и показателей уровня сформированности рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка: информативно-

сти, объективности, нейтральности, возможности качественного описания. Поэтому мы выделили следующие критерии: *мотивационный, когнитивный, личностный, рефлексивно-педагогический*, которые содержат ниже указанные показатели (схема).



Критериальная система оценки уровня сформированности рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка

Подробнее рассмотрим каждый из предложенных критериев.

Мотивационный критерий представлен совокупностью мотивов и потребностей, которые стимулируют будущего учителя к формированию рефлексивной культуры. Выделение данного критерия объясняется тем фактом, что объединение разных мотивов образует внутреннюю детерминацию рефлексивного поведения, которое одновременно зависит от многих мотивов и, в целом, формирует стремление к формированию рефлексивной культуры.

Когнитивный критерий представлен системой знаний о рефлексивной культуре, методами ее формирования и развития. Сюда также относятся знания индивидуальных и психологических особенностей потенциальных учеников, пред-

метные и методические знания. Данный критерий обуславливает формирование у будущих учителей системы рефлексивных знаний и дает им возможность оперативно реагировать на внешние и внутренние факторы в процессе их педагогической деятельности, моделировать ее согласно специфике профессиональной деятельности.

Выделение *личностного* критерия обусловлено необходимостью самоанализа и детального анализа собственной деятельности и поступков других, гибкостью принятия профессиональных решений, постоянным поиском новых, нестандартных путей решения профессиональных задач. Все это определяет развитие профессионального мастерства будущего учителя.

Рефлексивно-педагогический критерий подразумевает понимание собственной значимости в коллективе и понимание результатов своей деятельности, ответственность за результаты деятельности, познание себя и самореализация в профессиональной деятельности, организация собственного самосовершенствования и саморазвития. Выделение данного критерия объясняется тем, что оценка результатов обучения имеет существенное значение для формирования самооценки потенциального ученика и его личности в целом, а также профессионального саморазвития будущего учителя, его профессионального самосовершенствования.

В зависимости от проявления показателей определенных критериев у студента – будущего учителя иностранного языка можем утверждать о сформированности определенного уровня рефлексивной культуры в целом.

С целью определения уровня сформированности рефлексивной культуры иностранного языка в 2014 г. нами было проведено анкетирование будущих учителей иностранного языка – студентов 4–6 курсов Учебно-научного института иностранной филологии Житомирского государственного университета имени Ивана Франка. Результаты проведенного анкетирования показали, что будущие учителя обладают недостаточным уровнем сформированности рефлексивной культуры. Большинство из них (82%) склонно к использованию традиционных методов обучения в процессе своей потенциальной педагогической деятельности и ориентируется на достижение ближних целей (56%), а также не обладает инициативностью, аналитичностью и критичностью мышления (38%), не видит перспектив собственного совершенствования и последующего профессионального развития (26%).

Мы считаем, что такое положение можно объяснить отсутствием педагогического опыта, а с другой стороны – недостаточным уровнем сформированности рефлексивной культуры.

Заключение

Проведенное исследование свидетельствует о необходимости корректировки процесса формирования рефлексивной культуры будущего учителя иностранного языка во время его профессиональной подготовки. Выделенные нами критерии позволяют определить уровень сформированности рефлексивной культуры и наметить пути эффективного формирования данного вида культуры будущих учителей в стенах высшего учебного заведения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. **Сластенин, В. А.** Рефлексивная культура как субъект педагогической деятельности / В. А. Сластенин, В. К. Елисеев // Педагогическое образование и наука. – 2005. – № 5. – С. 37–42.

2. *Phillip Jackson*. Life in Classrooms. New York: Holt, Rinehart and Winston, 1968.
3. *Бизяева, А. А.* Психология думающего учителя: педагогическая рефлексия / А. А. Бизяева. – Псков : ПГПИ им. С. М. Кирова, 2004. – 216 с.
4. *Елисеев, В. К.* Становление и развитие рефлексивной культуры учителя как субъекта педагогической деятельности : дис. ... доктора пед. наук : 13.00.08 / Елисеев Владимир Константинович. – Москва, 2005. – 460 с

Поступила в редакцию 16.09.2014 г.

Контакты: +3 8 097 788 13 37 (Уминская Анна Павловна)

Uminskaya A.P. THE CRITERIA OF FUTURE FOREIGN LANGUAGE TEACHER'S REFLECTIVE CULTURE.

The article deals with the attempt to determine criteria and exponents of the future foreign language teacher's reflective culture. The author investigates the essence of the concept 'reflective culture', defines its major characteristics and the necessity to form future foreign language teachers' reflective culture.

Key words: reflective culture, criteria, exponents, professional development.

Электронный архив библиотеки МГУ имени М. В. Ломоносова