



# ПРАКТИКУМ ПО ПСИХОЛОГИИ



Могилев  
МГУ имени А. А. Кулешова  
2013



*Электронный аналог печатного издания:*

**Практикум по психологии : учебно-методическое пособие**  
Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2013. – 332 с. : ил.

*Рекомендовано учебно-методическим объединением  
по педагогическому образованию в качестве учебно-методического пособия  
для студентов учреждений высшего образования,  
обучающихся по специальностям профиля А - Педагогика*

ISBN 978-985-480-868-0

В предлагаемом учебно-методическом пособии представлены материалы по интегрированному курсу "Психология", который состоит из четырех разделов: "Общая психология", "Социальная психология", "Возрастная психология" и "Педагогическая психология".

Предлагаемое пособие предназначено в помощь студентам для подготовки к практическим, лабораторным занятиям, организации самостоятельной работы по курсу "Психология". Данное пособие может быть использовано также слушателями ИПК и ПК, преподавателями и всеми, кто интересуется проблемами психологии.

**УДК 159.9(075.8)**

**ББК 88**

**Практикум по психологии [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / авт.-сост.: Э. В. Котлярова [и др.]. – Электрон. данные. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2013. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R); 12 см. – Систем. требования: Pentium II 300, 64 Mb RAM, свободное место на диске 16 Mb, Windows 95 и выше, Adobe Acrobat Reader, DVD-Rom, мышь. – Загл. с экрана. – 3 экз.**

212022, г. Могилев  
ул. Космонавтов, 1  
тел.: 8-0222-28-31-51  
e-mail: alexpzn@mail.ru

- © Котлярова Э. В., Кушнер И. Т., Овчинникова М. Б., Панфилова Е. А., составление, 2013
- © МГУ имени А. А. Кулешова, 2013
- © МГУ имени А. А. Кулешова, электронный аналог, 2013

**ISBN 978-985-480-895-6**  
(электронное издание)

# 1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

## 1.1. ВВЕДЕНИЕ В ДИСЦИПЛИНУ

*Литература: 1-4, 7, 12-16, 22, 26, 33*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Предмет психологии и эволюция представлений о нем.
2. Психические явления и психологические факты.
3. Формы существования психологического знания.
4. Психология в системе наук. Структура современной психологии.
5. Общая психология как раздел психологической науки и ее задачи.
6. Методологические основы психологии.
7. Классификация методов исследования.

### *Требования к компетентности:*

- понимать сущность психологии как науки;
- знать основные этапы развития, структуру и задачи психологии, её место в системе наук о человеке;
- уметь определять понятия: "психология", "психика", "предмет психологии", "метод", "методика";
- уметь различать основные методы психологии.

### *Тестовый контроль*

1. Психология – это наука, изучающая:
  - а) закономерности поведения и деятельности людей;
  - б) закономерности этапов психического развития и формирования личности в онтогенезе;
  - в) закономерности развития и функционирования психики как особой формы жизнедеятельности;
  - г) верны все ответы.
2. Предмет психологии:
  - а) деятельность головного мозга;
  - б) физиология организма человека;
  - в) психика;
  - г) физиология организма животного.
3. Психика – это:
  - а) субстанция;
  - б) вещь (предмет);

- в) чувствительность;  
г) свойство головного мозга.
4. Психическим явлением является:
- а) нервный импульс;  
б) рецептор;  
в) внимание;  
г) сердцебиение.
5. Научные знания отличаются от житейских тем, что:
- а) носят интуитивный характер;  
б) рациональны и осознанны;  
в) характеризуются конкретностью;  
г) правильных ответов нет.
6. Общая психология – это наука, изучающая:
- а) процессы активного отражения человеком объективной реальности в виде ощущений, восприятий, понятий, чувств и других явлений психики;  
б) наука о фактах, механизмах и закономерностях поведения человека;  
в) наука об особенностях физической и психической сферы человека;  
г) отрасль биологической науки, занимающаяся исследованием функционирования нервных процессов головного мозга.
7. По мнению Б.М. Кедрова, психология в "треугольнике наук" располагается не симметрично вершинам, а ближе к наукам:
- а) социальным;  
б) философским;  
в) естественным;  
г) правильных ответов нет.
8. Методология:
- а) представляет собой результат процесса познания;  
б) определяет способы достижения и построения научного знания;  
в) является предметной поддержкой учебной деятельности;  
г) является процессом, в ходе которого возникают новые формы поведения и деятельности.
9. Б.Г. Ананьев относит лонгитюдный метод исследования:
- а) к организационным методам;  
б) к эмпирическим методам;  
в) к методам обработки данных;  
г) к интерпретационным методам.

10. Краткое, стандартизированное психологическое испытание в результате которого измеряется уровень развития определенного психического процесса или свойства личности:

- а) эксперимент;
- б) тест;
- в) наблюдение;
- г) беседа.

### Задания для самостоятельной работы

1. Соотнесите основные этапы развития психологии как науки и соответствующие им предметы исследования.

Этапы развития психологии	Предмет исследования
1 этап – более 2 тысяч лет назад	Сознание
2 этап – с XVII века	Факты, закономерности и механизмы психики
3 этап – с XX века	Душа
4 этап – современный этап	Поведение

2. Используя рекомендованную литературу [2], [12], [13], [15], охарактеризуйте отрасли психологии по предложенной схеме.

№ п/п	Название отрасли	Что изучает
1.	По виду деятельности	
1.1.		
...		
2.	По аспектам развития	
2.1.		
...		
3.	По аспектам отношений личности и общества	
3.1.		
...		

3. На основании изучения теоретического материала [2], [12], [13], [15], проведите анализ методов психологического исследования и заполните таблицу.

Методы	Параметры			
	Сущность метода	Разновидности	Преимущества метода	Недостатки метода
Наблюдение				
Эксперимент				
Беседа				
Анкетирование				
Тестирование				

4. Объясните с точки зрения научной психологии следующие поговорки и поговорки: "Душа в пятки ушла", "Вне себя", "Душа болит", "Грешное тело и душу съело".

5. Сформулируйте определение психики и ее функций с учетом того, чтобы оно было понятно: а) ребенку пятилетнего возраста; б) школьнику 13-14 лет; в) взрослому человеку, не имеющему психологической подготовки.

6. Подберите конкретные описания 2-3 психических явлений и психологических фактов с целью объяснения понятия психического. Могут быть использованы различные источники (личный опыт, произведения художественной литературы, содержание кинофильмов, исторические материалы и т.д.).

7. Напишите мини-сочинение на тему "Психология и учитель" или "Что я ожидаю от изучения психологии".

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с содержанием лекции Ю.Б. Гиппенрейтер "Общее представление о психологии как науке" [4, с. 7–19] и ответьте на следующие вопросы: 1) Какие отличия житейской психологии от научной выделяет автор? 2) Как следует понимать различия между психическими явлениями и психологическими фактами? 3) В чем заключаются особенности психологии как науки?

### *Тематика рефератов*

- История развития психологической науки.
- Современное состояние психологической науки.
- Основные школы и направления современной психологии.
- Психодиагностические методы исследования.

## **1.2. СОЗНАНИЕ**

*Литература: 1- 7, 10, 12-16, 18, 22, 24, 26, 34, 35*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Основные этапы развития психики в филогенезе.
2. Сознание как высшая форма развития психики.
3. Структура и содержание сознания. Функции сознания.
4. Состояния сознания.

5. Сознание и бессознательное. Неосознаваемые процессы.
6. Сознание и самосознание.

**Требования к компетентности:**

- понимать сущность этапов развития психики в филогенезе;
- знать структуру и функции сознания;
- уметь определять понятия: "сенсорная психика", "перцептивная психика", "интеллект животных", "сознание", "бессознательное", "самосознание";
- уметь различать сознательные и бессознательные проявления психики;
- уметь описывать содержание самосознания.

**Тестовый контроль**

1. Всеобщее свойство материи, заключающееся в способности объектов воспроизводить с различной степенью адекватности признаки, структурные характеристики и отношения других объектов:

- а) восприятие;
- б) отражение;
- в) воспроизведение;
- г) психика.

2. Свойство особым образом организованной материи, заключающееся в способности отражать объективный и независимый от нее окружающий мир и на основе этого отражения регулировать поведение человека:

- а) сознание;
- б) самосознание;
- в) рефлексия;
- г) психика.

3. Реакция на возбуждение рецептора, опосредованная нервной системой, закономерная реакция организма на раздражитель:

- а) таксис;
- б) инстинкт;
- в) рефлекс;
- г) навык.

4. Навыки относятся:

- а) к перцептивной психике;
- б) к интеллектуальной психике;
- в) к сенсорной психике;
- г) правильных ответов нет.

5. К низшему уровню психики человека относится:
- а) бессознательное;
  - б) сознание;
  - в) надсознательное;
  - г) правильных ответов нет.
6. Сознание – это:
- а) форма механического отражения;
  - б) форма материального отражения;
  - в) форма физического отражения;
  - г) высшая форма психического отражения.
7. Сознание возникает на одном из уровней организации материи:
- а) физическом;
  - б) социальном;
  - в) биологическом;
  - г) химическом.
8. Какая функция сознания формируется и развивается в процессе общения между людьми и обеспечивает обмен идеями, знаниями, чувствами:
- а) когнитивная;
  - б) регулятивная;
  - в) коммуникативная;
  - г) правильных ответов нет.
9. Относительно устойчивая совокупность всех представлений человека о самом себе, связанная с самооценкой, называется:
- а) уровень притязаний;
  - б) направленность личности;
  - в) Я-концепция;
  - г) повышенное внимание к себе.
10. Самооценка как осознание субъектом своей ценности, значимости в сравнении с другими людьми характеризует такой компонент Я-концепции, как:
- а) когнитивный;
  - б) поведенческий;
  - в) эмоциональный;
  - г) правильных ответов нет.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Исключите из списка то, что не относится к функциям психики:
- а) отражение окружающей действительности, б) произвольное внимание,

в) двигательная память, г) поддержание целостности организма, д) регуляция поведения и деятельности в окружающем мире.

**2. Соотнесите формы поведения животных с их характеристиками.**

Формы поведения животных	
Название	Характеристика
1) Инстинкт(ы)	а) индивидуально приобретенные и закрепленные в упражнениях способы поведения
	б) сложные акты поведения, направленные на удовлетворение биологических потребностей и основанные на безусловных рефлексах
2) Навык(и)	в) способность решать двухфазные задачи, требующие подготовительных действий для своего решения
	г) автоматизированное действие, совершаемое без заметного участия сознания, рационально, достаточно быстро, без лишних затрат физической и психической энергии
3) Интеллектуальное поведение	д) относительное постоянство, однотипность проявления у животных одного и того же вида
	е) форма психической деятельности животных, отличающаяся отображением не только предметных компонентов среды, но и их отношений и связей

**3. На основании изучения теоретического материала [1], [2], [3], [13] заполните таблицу "Стадии развития психики и поведения животных" (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри).**

Стадии и уровни психического отражения	Характеристика стадии (особенности поведения животных)	Примеры животных данной стадии развития

**4. Прочитайте описание психологических характеристик сознания в учебниках А.В. Петровского [2, с. 29–32] и Р.С. Немова [13, с. 132–136]. Проведите сравнительный анализ и сделайте выводы о специфике взглядов авторов на структуру сознания. Результаты анализа представьте в таблице.**

Психологические характеристики сознания		
Характеристика сознания	По А.В. Петровскому	По Р.С. Немову
1.		
2.		
...		

5. Из данных понятий выстройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим: самосознание, Я-концепция, личность, Я-идеальное, человек, сознание.

6. Прокомментируйте текст и поясните, как самооценка влияет на процессы восприятия других людей и на самовосприятие.

В экспериментах Готтшальдта испытуемым-подросткам предъявлялись специально изготовленные фотографии самих испытуемых, их родителей, одноклассников, учителей. Фотографии были неискаженные и искаженные – несколько суженные или расширенные. Во всех случаях надо было выбрать "правильный" (похожий) портрет. Хотя испытуемые, глядя на себя в зеркало, имели возможность выбрать неискаженные фотографии из ряда собственных портретов, они, отыскивая наиболее похожую, обнаруживали тенденцию к выбору расширенного или суженного изображения в зависимости от самооценки.

При выборе фотографии одноклассника предпочтительным оказывалось расширенное изображение, если признавалось его превосходство, и суженное – в случае пренебрежительного к нему отношения.

При выборе испытуемыми 10 и 16 лет своих фотографий и портретов родителей обнаруживалось, что дети 10 лет выбирали среди собственных портретов неискаженные, зато среди фотографий родителей – расширенные. Испытуемые 16 лет выбирали свои портреты в расширенном варианте, а портреты родителей – в суженном.

7. Ознакомьтесь с высказываниями, отражающими способы осмысления "Я". Какое из предложенных высказываний отражает ваше восприятие своего "Я"? Аргументируйте свой ответ.

1) "Я ничто. Этот малый промежуток не способен отделить меня от небытия, куда мне надлежит идти. Я пришел лишь затем, чтобы составить множество; больше нечего было сделать из меня". (*Эпикур Боссюэ*)

2) "Все мы жертвы... Наши судьбы предопределены космическим жребием, ветрами звезд и непостоянными вихрями, что дуют с мельниц богов". (*Г.Л. Дитрих*)

3) "Окружающий мир, по-видимому, не овладевает нами полностью, даже когда мы выросли, но только на две трети; одна треть нашего "Я" еще не родилась. При каждом утреннем пробуждении мы как будто рождаемся заново". (*З. Фрейд*)

4) "Я так бессмысленно чудесен, что Смысл склонился предо мной!"  
(И. Северянин)

5) "Человек не есть то, что он есть; человек есть то, что он не есть".  
(Ж.-П. Сартр)

6) "Я не знаю, чем я кажусь свету, но сам я сравниваю себя с ребенком, который, бродя по берегу моря, собирает гладкие камни и красивые раковины..." (И. Ньютон)

8. Используя рекомендованную к занятию литературу, подготовьтесь к обсуждению темы "Бессознательное в жизни человека". Вопросы для обсуждения: 1) Понятие и виды бессознательного. 2) Проявление бессознательного в психических процессах, свойствах и состояниях человека. 3) Соотношение между сознанием и бессознательным.

Подберите конкретные описания 2-3 проявлений сознания и бессознательного. Могут быть использованы различные источники (личный опыт, произведения художественной литературы, содержание кинофильмов, исторические материалы и т.д.).

### **Анализ психологических текстов**

1. Ознакомьтесь с содержанием главы "Внутренний мир и состояния сознания" книги Ж. Годфруа "Что такое психология" [5, с. 137–178] и выпишите характеристики основных состояний сознания (состояния бодрствования и измененных состояний).

2. На основе анализа содержания статьи Леонтьева А.Н. "Понятие отражения и его значение для психологии" [21, с. 18] ответьте на вопросы: 1) В чем заключается исторический смысл понятия "отражение"? 2) Какая задача имеет для психологии первостепенное значение? 3) Применительно к формам психического отражения автор говорит об "активности отражения в двояком смысле". Раскройте сущность этой двойственности. 4) Что означает утверждение А.Н. Леонтьева "... процесс отражения является результатом не воздействия, а взаимодействия"? 5) Какую задачу хотел решить автор данной статьи?

### **Психологическая диагностика**

Используя методику для изучения самооценки [Приложение 1, с. 86], определите уровень развития своей самооценки, сделайте вывод об особенностях ее развития и необходимости (возможности) коррекции.

### **Тематика рефератов**

- Развитие высших психических функций у человека.
- Психология сознания.
- Развитие Я-концепции.
- Защитные механизмы личности.
- Интеллект человека и животных.
- Проблема бессознательного в работах З. Фрейда.

## **1.3. ПСИХОЛОГИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Литература: 1-3, 7, 10, 12-16, 18-22, 24, 26, 29, 35*

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Понятие деятельности.
2. Виды деятельности.
3. Психологическая характеристика потребностей и мотивов.
4. Структура деятельности.
5. Психология освоения деятельности.

### **Требования к компетентности:**

- знать психологическую характеристику деятельности и ее видов;
- уметь определять понятия: "деятельность", "потребность", "мотив", "упражнение", "навык", "привычка";
- знать и уметь выделять структурные элементы деятельности; использовать эти знания и умения в процессе обучения школьников и в самопознании.

### **Тестовый контроль**

1. Деятельность – это:
  - а) специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования;
  - б) внешняя (физическая) и внутренняя (психическая) активность человека, направленная на достижение субъектом поставленной цели;
  - в) деятельность – это динамическая система взаимодействия субъекта с миром;
  - г) все ответы верны.

2. Основной единицей анализа деятельности выступает:
- а) операция;
  - б) действие;
  - в) мотив;
  - г) цель.
3. Элементом структуры деятельности (по А.Н. Леонтьеву) выступает:
- а) поведение;
  - б) жест, мимика;
  - в) действие;
  - г) активность.
4. Источником активности личности являются:
- а) познавательные интересы;
  - б) установки;
  - в) потребности;
  - г) ценностные ориентации.
5. Действие или элемент поведения, выполнение которых стало потребностью:
- а) привычка;
  - б) навык;
  - в) упражнение;
  - г) правильных ответов нет.
6. Способ формирования действия, опирающийся на тренировку:
- а) привычка;
  - б) навык;
  - в) упражнение;
  - г) правильных ответов нет.
7. Действие, сформированное путем повторения, характеризующееся высокой степенью освоения и отсутствием поэлементной сознательной регуляции и контроля:
- а) привычка;
  - б) навык;
  - в) упражнение;
  - г) правильных ответов нет.
8. Взаимодействие навыков может быть:
- а) положительным;
  - б) отрицательным;
  - в) перекрестным;
  - г) правильный ответ – а), б).

9. Процесс формирования навыка происходит:

- а) осознанно и произвольно;
- б) непроизвольно;
- в) произвольно;
- г) импульсивно.

10. Освоение деятельности означает:

- а) овладение целеполаганием, которое включает мотивацию;
- б) овладение специфическими для конкретной деятельности действиями;
- в) правильных ответов нет;
- г) правильный ответ – а), б).

### Задания для самостоятельной работы

1. Прочитайте приведенные примеры и определите, в каких из них речь идет 1) о деятельности; 2) о действии; 3) об операции. Ответ аргументируйте.

Татьяна пишет письмо Онегину; Дантес убивает Пушкина на дуэли; Кутузов принимает решение оставить Москву; Павлик Морозов доносит на отца; Раскольников убивает топором старуху; Дон Кихот воюет с ветряной мельницей; Ванга предсказывает Вторую мировую войну; Бор, по мнению Гейзенберга, открывает структуру атома не посредством расчетов и доказательств, а путем догадок и интуиции; Иван Грозный убивает своего сына Ивана; Петр I "прорубает окно в Европу"; Марья Антоновна вышивает гладью; Коля Синицын проводит эксперименты с пчелами; Незнайка совершает хорошие поступки; Буратино пишет диктант; д'Артаньян возвращает королеве подвески; Сократ выпивает цикуту; Павлов изучает рефлексы собаки.

2. Соотнесите названия и описания видов деятельности.

Виды деятельности	
Название	Описание
1) Игра	а) деятельность обучающихся по овладению знаниями, умениями и навыками;
	б) деятельность, в результате которой создается материальный или духовный продукт;
2) Учение	в) воспроизведение детьми действий взрослых и отношений между ними;
	г) взаимодействие двух или более людей в связи с обменом информацией;

Виды деятельности	
Название	Описание
3) Общение	д) деятельность, результаты которой представляют непосредственную ценность для других людей, общества;
	е) форма деятельности в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закреплённых способах осуществления предметных действий, в предметах науки и культуры;
4) Труд	ж) процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом.
	и) многоплановый процесс развития контактов между людьми, которые обусловлены потребностями совместной деятельности.

3. Из приведенных ниже признаков выберите те, которые характеризуют 1) всякую деятельность; 2) только игру; 3) только учение; 4) только труд:

- а) условие развития психики;
- б) деятельность, которая направлена на усвоение способов деятельности;
- в) условие проявления всех психических реакций;
- г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;
- д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;
- е) деятельность, удовлетворяющая самим процессом выполнения [27].

4. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте мотивы по предложенной схеме.

Классификация мотивов	Характеристика	Пример
По содержанию потребностей		
...		
По установкам личности		
...		
По видам деятельности		
...		
По времени проявления		
...		
По уровню обобщенности		
...		
По степени осознания		

5. На основании изучения теоретического материала [1], [2], [3], [13] заполните таблицу "Структура деятельности".

Структура деятельности		
Компонент	Сущность	Примеры

6. Прочитайте и прокомментируйте следующие суждения. Выберите наиболее правильные суждения, выбор аргументируйте.

- 1) Личность формируется в деятельности.
- 2) Всякая деятельность человека детерминирована, как правило, внутренними стимулами.
- 3) Деятельность обусловлена только сознанием человека.
- 4) Мотивами деятельности могут быть потребности, установки, мысли, чувства, идеалы.
- 5) Деятельность является решающим фактором формирования и развития активности личности.
- 6) Деятельность – исторически отработанная система воспроизводства предметного мира, природы человека и человеческих отношений.

7. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим: труд, деятельность, трудовое действие, нажатие педали тормоза, трудовая операция.

8. прокомментируйте с позиций современной психологической науки следующие афоризмы.

- 1) Наше сознание было отлито в форме деятельности. (*А. Бергсон*)
- 2) Работать не так скучно, как развлекаться. (*Ш. Бодлер*)
- 3) Нужно, чтобы действие одушевляла мысль. Иначе оно бесплодно. (*Р.М. дю Тар*)
- 4) Тот, кто хочет, делает больше, чем тот, кто может. (*Мерье*)
- 5) Когда двое делают одно и то же, получается не одно и то же. (*Теренций*)
- 6) То, что мы хотим совершить сердцем, не стоит того, что мы должны совершить умением. (*Тилли*)
- 7) Чтобы сделать что-нибудь, нужно не так уж много сил; вот чтобы решить, что именно надо сделать, нужна действительно огромная сила. (*Кин Хаббард*)
- 8) Кто может – делает, кто не может – учит. (*Б. Шоу*)

**Анализ психологических текстов**

Прочитайте статью А.Н. Леонтьева "Общее понятие о деятельности" [21, с. 93–101] и ответьте на следующие вопросы: 1) Какие два положения, касающиеся внутренней деятельности, автор называет "капитально важными"? 2) Что такое, по мнению А.Н. Леонтьева, действие? 3) Какие единицы человеческой деятельности образуют ее макроструктуру? 4) Чем опосредуется и регулируется деятельность субъекта?

### ***Психологическая диагностика***

Используя методику "Мотивация успеха и боязнь неудач" А.А. Реана [Приложение 1, с. 87], проведите самодиагностику мотивации достижения и избегания неудач. Сделайте вывод о преобладании тех или иных мотивов, необходимости (возможности) их коррекции.

### ***Тематика рефератов***

- Мотивация достижения и избегания неудач.
- Вредные привычки.
- Деятельностный подход в современной психологии.

## **1.4. ОЩУЩЕНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ**

*Литература: 2, 3, 7, 9, 11-16, 18- 22, 26, 35*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Познавательные процессы и их виды.
2. Понятие ощущений.
3. Свойства и классификация видов ощущений.
4. Закономерности ощущений.
5. Понятие восприятия.
6. Свойства и виды восприятия.
7. Развитие сенсорно-перцептивной сферы школьника.

### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность процессов ощущения и восприятия;
- знать свойства ощущений и восприятия;
- уметь определять понятия: "ощущение" и "восприятие";
- уметь различать закономерности ощущений;

- знать психологическую характеристику видов ощущений и восприятия;
- знать условия развития сенсорно-перцептивной сферы школьника, уметь их учитывать в профессиональной деятельности.

### *Тестовый контроль*

1. Психические познавательные процессы – это:
  - а) психические явления, обеспечивающие первичное отражение и осознание личностью воздействий окружающей действительности;
  - б) психические явления, формирующиеся в процессе приобретения человеком жизненного и профессионального опыта;
  - в) наиболее устойчивые и постоянно проявляющиеся особенности личности, типичные для нее;
  - г) качества функционирования психики личности в каждый данный момент времени.
2. Простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств, предметов и явлений при их непосредственном воздействии на соответствующие рецепторы:
  - а) восприятие;
  - б) ощущение;
  - в) воспроизведение;
  - г) правильных ответов нет.
3. По модальности (видам анализаторов) различают ощущения:
  - а) интерорецептивные;
  - б) проприорецептивные;
  - в) зрительные;
  - г) химические.
4. Ощущения, передающие информацию о положении тела в пространстве и о положении опорно-двигательного аппарата, обеспечивают регуляцию наших движений:
  - а) осязательные;
  - б) проприорецептивные;
  - в) статические;
  - г) двигательные.
5. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:
  - а) нижний абсолютный;
  - б) дифференциальный;

- в) временный;
  - г) верхний абсолютный.
6. Восприятие – это:
- а) психический процесс целостного отражения предметов и явлений окружающего мира, действующих на органы чувств в данный момент;
  - б) субъективный образ предмета, явления или процесса, непосредственно воздействующего на анализатор или систему анализаторов (перцептивный образ);
  - в) процесс формирования этого образа или система действий, направленных на ознакомление с предметом, воздействующим на органы чувств;
  - г) все ответы правильные.
7. Произвольное планомерное восприятие, которое осуществляется с определенной, ясно осознанной целью, при участии произвольного внимания и выступает как самостоятельная деятельность:
- а) направленность;
  - б) апперцепция;
  - в) наблюдение;
  - г) правильных ответов нет.
8. Зависимость восприятия от прошлого опыта человека называется:
- а) инсайтом;
  - б) перцепцией;
  - в) апперцепцией;
  - г) сенсбилизацией.
9. Восприятие предметов в различных условиях как относительно постоянных – это свойство:
- а) иллюзия;
  - б) константность;
  - в) целостность;
  - г) предметность.
10. Целостное восприятие предмета или ситуации объясняется тем, что мы отражаем раздражитель:
- а) как абсолютный;
  - б) на фоне других раздражителей;
  - в) в соотношении с другими раздражителями;
  - г) правильные ответы – б) и в).

## Задания для самостоятельной работы

### 1. Соотнесите характеристики и сущность ощущений.

Ощущения	
Характеристика	Сущность
1) нижний абсолютный порог;	а) приспособление анализаторов к действующим раздражителям;
2) сенсбилизация;	б) относительная величина, показывающая, на какую долю должна измениться сила раздражителя, чтобы человек заметил изменение ощущения;
3) порог различения;	в) минимальная величина раздражителя, при которой впервые возникает ощущение;
4) адаптация;	г) изменение интенсивности и качества ощущений под влиянием предшествующего или сопутствующего раздражителя;
5) контраст ощущений.	д) повышение чувствительности в результате взаимодействия анализаторов или упражнения.

2. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте первичные образы по предложенной схеме.

Параметры	Ощущения	Восприятие
Определение		
Сущность		
Свойства		
Классификация видов		
Общие черты		
Различия		

3. Оцените с точки зрения правильности и полноты следующие утверждения. Ответы аргументируйте.

1) Наши ощущения – это чувственный образ отдельных свойств предметов и явлений.

2) Восприятие – это совокупность (комбинация) ощущений.

3) Ощущения и восприятия порождаются состоянием нашей психики.

4) Чувствительность представляет собой способность живого организма реагировать на воздействия биологически значимых (биотических) влияний.

5) Ощущения – исходный путь познания, неразложимый его элемент, а органы чувств – единственные каналы, по которым внешний мир проникает в человеческое сознание.

6) Теория иероглифов исходит из специализации рецепторов к определенным видам раздражителей и отдельных частных фактов, состоящих

в том, что одни и те же раздражители, воздействуя на различные органы чувств, могут вызывать разные ощущения.

7) Между нашими ощущениями и предметами внешнего мира нет объективного сходства.

8) Многочисленные исследования показали, что в состав каждого ощущения обязательно входит движение.

4. Прочитайте приведенные устойчивые выражения речи и определите – какая особенность ощущений в них зафиксирована: "острый вкус", "кричащий цвет", "сладкие звуки", "лазурная свежесть", "соленые шутки", "грязный язык", "сальный анекдот", "теплые тона", "холодные звезды", "серый день", "тусклая жизнь", "цветастое прошлое", "кричащий лозунг", "туманные объяснения", "ароматная ночь", "душистый дождь", "черный юмор", "поющий луч", "благоухающая заря", "стеклянный взгляд", "зовущие глаза", "сладостные звуки".

5. Прочитайте следующие высказывания о времени и прокомментируйте их. За счет чего человеку удается воспринимать время?

1) А. Эйнштейн: "В активно движущихся системах время замедляется".

2) Н. Заболоцкий:

Мы знаем: время растяжимо.

Оно зависит от того,

Какого рода содержимым

Вы наполняете его.

3) И. Курц: "Время измеряется не по длине, а по глубине".

4) Ж.-Б. Руссо: "Время – движущийся образ неподвижной вечности".

5) Р. У. Эмерсон: "Годы учат многому, чего дни не знают".

6. Постройте логические ряды из перечисленных понятий так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

а) Отражение, слуховое ощущение, психика, ощущение, экстерорецептивное ощущение.

б) Отражение, зрительное восприятие, психика, восприятие, восприятие цвета.

7. Прочитайте стихотворение Р.И. Водейко "На фоне зла добро добреет" и прокомментируйте его с позиции современной психологической науки. Приведите свои примеры, иллюстрирующие взаимодействие ощущений.

На фоне зла добро добреет

На темном небе звезды ярче.

Сильней вслед шума тишина.

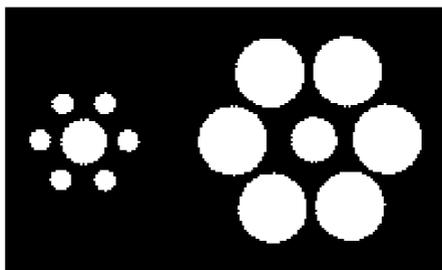
С мороза – дом теплей и жарче.  
Дороже честь, что спасена.  
На фоне зла добро добрее,  
Ценнее мир после боев,  
И слово друга дольше греет  
После врага обидных слов.  
Большой дом кажется повыше,  
Коль рядом маленький стоит,  
Сильнее ночью голос слышен,  
Ведь тишину та ночь таит.  
Поэт! Ты должен знать прекрасно:  
Усилить образ захотел –  
Не забывай закон контраста:  
Таков поэзии удел.

8. Используя рекомендованную литературу, проанализируйте представленные иллюзии восприятия и ответьте на предложенные вопросы.

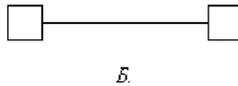
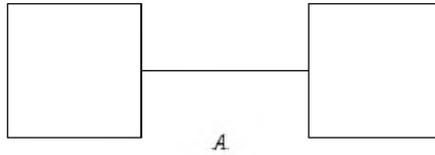
А) Явление иррадиации. Какой из внутренних квадратов больше? Черный или белый?



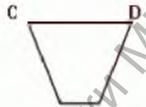
Б) Иллюзия Эббингауза (1902). Какой круг больше? Тот, который окружен маленькими кругами, или же тот, который окружен большими?



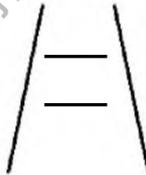
В) Иллюзия Болдуина. Какая линия больше –  $A$  или  $B$ ?



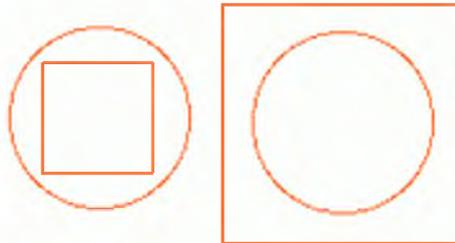
Г) Какой отрезок больше –  $AB$  или  $CD$ ?



Д) Иллюзия железнодорожных путей (Mario Ponzo, 1913). Какая из горизонтальных линий длиннее – верхняя или нижняя?



Е) Квадратура круга. Какая окружность больше – левая или правая?



9. Подготовьтесь к участию в групповом обсуждении проблемы организации эффективного восприятия школьниками учебного материала на уроке. Ознакомьтесь с приведенными ниже рекомендациями Е.П. Ильина [31] по организации восприятия.

"Для эффективного восприятия учебного материала необходима организация восприятия, так как при неорганизованном восприятии оно осуществляется стихийно и каждый ученик воспринимает, прежде всего, то, что его лично интересует, имеет для него какое-то значение. Стихийное восприятие... в лучшем случае может привести к слепому подражанию. Существенные же детали, которые следует воспринять... в первую очередь, могут остаться без внимания. Поэтому учитель может сетовать на "бестолковость" учеников, хотя обвинять-то он должен в первую очередь себя за то, что не создал у учащихся установку на восприятие.

Организация восприятия на уроках... во многом повторяет приемы организации внимания, поскольку без привлечения внимания восприятие учебного материала невозможно. В то же время следует использовать ряд дополнительных мер для обеспечения эффективности восприятия: 1) формирование у учащихся умения наблюдать; 2) предъявление учащимся оптимального объема информации; 3) учет индивидуальных особенностей восприятия.

1) *Формирование умения наблюдать*. Наблюдение – это целенаправленное, планомерное восприятие объектов для их познания. Это активный, а нередко и напряженный процесс восприятия, связанный с организацией произвольного внимания. Наблюдение – более осмысленный процесс, чем простое восприятие (смотрение). Наблюдая, учащийся ищет ответы на вопросы, которые его интересуют, вычленяет наиболее важное, переключает внимание с одного объекта на другой в определенной последовательности. Эта систематичность восприятия в процессе наблюдения позволяет проследить явление в динамике, отметить его изменения. Мышление, включенное в наблюдение, помогает отделить главное от второстепенного, закономерное – от случайного. В наблюдении, следовательно, всегда содержатся элементы исследования, изучения, поэтому наблюдение является хорошим способом развития мышления.

Наблюдение начинается с постановки перед учащимися задачи. Общая задача может распадаться на ряд мелких, частных задач...

На основе задач наблюдения составляется план его проведения. Это дает возможность избежать стихийности, случайности наблюдения, при котором учащиеся могут не обратить внимания на несущественные моменты в исполнении того или иного упражнения.

Результаты наблюдения необходимо фиксировать в протоколе, для чего надо предварительно, после составления плана, оформить протокол наблюдения. В нем должны найти отражение в соответствующих графах все моменты, связанные с задачами наблюдения.

Чтобы наблюдение протекло эффективно, необходимо подготовить к нему учащихся, дать им необходимые для наблюдения знания, умение владеть методикой работы. Приобретение такого опыта повышает быстроту работы и увеличивает объем наблюдаемого.

Наблюдение должно заканчиваться анализом собранных материалов, который позволит учащимся выявить связи и отношения между наблюдавшимися явлениями, объектами, элементами упражнения, осмыслить сущность наблюдавшегося упражнения. Полезно также активизировать прошлый опыт учащихся, связать его с новым учебным материалом.

2) *Предъявление оптимального объема информации.* Слишком большой объем информации рассеивает внимание учащегося; создает напряженность из-за того, что пропускная способность анализаторов и отделов мозга, перерабатывающих информацию, ограничена. Учащиеся будут спешить воспринять все объекты... а это приведет к торопливости, к нечеткому восприятию, к плохому осмысливанию и запоминанию материала. Учащимся необходимо некоторое время, чтобы подготовиться к восприятию слов учителя (своеобразный латентный период логического восприятия). Первые слова объяснения учителем нового материала, если не приняты специальные меры к привлечению внимания учащихся, часто оказываются сказанными впустую: когда эти слова произносились, учащиеся еще только "готовили" свое внимание.

С другой стороны, и малый объем информации снизит эффективность восприятия из-за быстро падающего интереса учащихся к такой деятельности. К этому же приводит и излишнее словесное "разжевывание". Кроме того, при недостатке сведений возникает искаженное восприятие, так как учащиеся начинают домысливать увиденное и услышанное.

3) *Учет индивидуальных особенностей восприятия.* Помимо индивидуального опыта, мотивов, направленности личности, на восприятие влияют и психологические особенности личности учащихся, например соотношение первой и второй сигнальных систем (по И.П. Павлову). В связи с этим выделяют четыре типа восприятия и наблюдения: аналитический, синтетический, аналитико-синтетический и эмоциональный.

Аналитический тип восприятия характеризуется стремлением учащихся выделить и проанализировать, прежде всего, детали, частности. Они скрупулезно вникают во все подробности даже тогда, когда это не требуется... Преувеличенно внимательно относясь к деталям, такие учащиеся нередко затрудняются понять основной смысл разучиваемого материала... С такими учащимися учителю... нужно проводить дополнительную работу на начальных этапах... подчеркивая главные детали и отбрасывая второстепенные.

Синтетический тип восприятия характеризуется склонностью учащегося к обобщенному отражению явлений и к определению основного смысла воспринимаемого. Учащиеся этого типа не любят вдаваться в детали, главное для них – составить общее представление о наблюдаемом объекте или явлении. Поэтому они не очень вникают в объяснение учителем деталей...

Аналитико-синтетический тип восприятия обнаруживает в равной мере стремление к анализу и синтезу. Он встречается чаще других и является наиболее эффективным для восприятия учебного материала.

Эмоциональный тип восприятия характеризуется выражением прежде всего своих переживаний по поводу воспринимаемого, а не схватыванием сущности деталей. Предметное отражение увиденного и услышанного ученики подменяют излишним вниманием к своим переживаниям, поэтому восприятие и наблюдение у таких учащихся неорганизованное, неполное. Эти учащиеся требуют к себе особого внимания учителя... Для них особенно необходимы повторные показы, объяснения: первая (эмоциональная) реакция у учащихся уже исчезает, и при повторении они начинают обращать внимание на сущность..."

*Работа на занятии в мини-группах.*

*Цель:* обсудить дополнительные меры для обеспечения эффективности восприятия школьников в процессе обучения.

*Задачи и последовательность работы в микрогруппах:*

1 этап. Студенты в микрогруппах придумывают примеры, иллюстрирующие поведение учеников с разными типами восприятия на уроке (математики, русского языка, физкультуры и т.д.) в процессе объяснения учителем нового материала, и предлагают свои рекомендации (1-2) по работе с учащимися с разными типами восприятия.

2 этап. Отчеты микрогрупп о результатах обсуждения в различных формах (доклад, выступление на родительском собрании, проигрывания конкретной ситуации по ролям и т.д.).

3 этап. Подведение итогов.

### *Анализ психологических текстов*

1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа "Индивидуальные различия в восприятии и его развитие у детей" [12, с. 213–216] и ответьте на следующие вопросы: 1) Какие индивидуальные различия существуют в развитии восприятия? 2) Какие этапы выделяют в развитии восприятия детей школьного возраста? 3) Что является важнейшим условием развития восприятия? 4) Как и в чем проявляются особенности детского восприятия в сравнении со взрослым человеком?

2. Прочитайте параграф "Законы восприятия" [13, с. 213–216] и опишите этапы формирования перцептивных действий под влиянием обучения в школьном возрасте (по А.В. Запорожцу).

### *Психологическая диагностика*

Используя методику для изучения пространственных признаков восприятия [Приложение 1, с. 89], определите уровень развития восприятия пространства, сделайте вывод об особенностях его развития и необходимости (возможности) коррекции.

### *Тематика рефератов*

- Наблюдение и наблюдательность.
- Зрительные иллюзии.
- Нарушения восприятия.

## **1.5. ВНИМАНИЕ И ПАМЯТЬ**

*Литература: 2, 3, 7, 9, 11-16, 18-20, 22, 26, 35*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие, функции и свойства памяти.
2. Процессы и виды памяти.
3. Индивидуальные особенности памяти.
4. Понятие, функции и свойства внимания.
5. Виды внимания.
6. Развитие внимания и памяти школьников.

### *Требования к компетентности:*

- понимать психологическую сущность внимания и памяти;
- уметь определять понятия: "внимание", "непроизвольное внимание", "произвольное внимание", "память", "ассоциация", "мнемотехника";

- знать функции и свойства внимания и памяти;
- знать отличительные особенности видов внимания и памяти, процессов памяти;
- уметь распознавать виды внимания и памяти в профессиональной деятельности;
- понимать условия развития внимания и памяти;
- уметь использовать знание условий и способов запоминания при организации учебной деятельности школьников и в целях самообразования и самосовершенствования.

### *Тестовый контроль*

1. Сосредоточенность сознания на каком-либо предмете, явлении, переживании обеспечивает:

- а) восприятие;
- б) внимание;
- в) рефлексия;
- г) все ответы неверны.

2. Вид внимания, для которого характерно наличие сознательной цели и волевого усилия:

- а) произвольное;
- б) непроизвольное;
- в) послепроизвольное;
- г) все ответы неверны.

3. Условием возникновения непроизвольного внимания является:

- а) неожиданность раздражителя;
- б) новизна раздражителя;
- в) необычность раздражителя;
- г) все ответы верны;

4. Психологическая сущность произвольного внимания заключается в:

- а) осуществлении контроля за объектами восприятия и мышления;
- б) сохранении целенаправленности деятельности и снижении ее напряженности;
- в) поглощенности яркими признаками объекта;
- г) все ответы неверны.

5. Способность в течение длительного времени сохранять состояние внимания на каком-либо объекте, предмете деятельности, не отвлекаясь и не ослабляя внимания:

- а) произвольность;
- б) концентрация;
- в) устойчивость;
- г) все ответы неверны.

6. Память – это:

- а) психический процесс отражения предметов и явлений окружающего мира, которые действовали ранее на органы чувств;
- б) совокупность процессов запоминания, сохранения, забывания и последующего воспроизведения следов прошлого опыта;
- в) способность живой системы фиксировать факт взаимодействия со средой, сохранять результаты этого взаимодействия в форме опыта и использовать его в поведении;
- г) все ответы верны.

7. Память, основанная на повторении материала без его осмысления, называется:

- а) долговременной;
- б) эмоциональной;
- в) произвольной;
- г) механической.

8. Закономерная связь между отдельными событиями, фактами, предметами или явлениями, отражающимися в сознании и закрепленными в памяти:

- а) реминисценция;
- б) ассоциация;
- в) эйдетизм;
- г) правильных ответов нет.

9. Деятельность, направленная на запоминание и воспроизведение удержанного материала:

- а) учебная;
- б) мнемическая;
- в) все ответы верны;
- г) все ответы неверны.

10. Система приемов, которые способствуют лучшему запоминанию информации и позволяют увеличить объем информации, запоминаемой с первого предъявления:

- а) психотехника;
- б) мнемотехника;
- в) пневмотехника;
- г) все ответы неверны.

## Задания для самостоятельной работы

### 1. Соотнесите процессы памяти и их психологические характеристики.

Процессы памяти	Характеристика
1. Запоминание	а) процесс закрепления, систематизации и удержания информации в сознании в период между запоминанием и воспроизведением
2. Сохранение	б) процесс запечатления воспринятой информации с целью последующего ее сохранения
3. Воспроизведение	в) процесс, заключающийся в невозможности воспроизведения ранее запечатленной информации
4. Забывание	г) процесс извлечения информации, хранящейся в памяти

### 2. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте внимание и память по предложенной схеме.

Параметры	Внимание	Память
Определение		
Функции		
Свойства		
Классификация видов		

### 3. Прочитайте описание ситуации и дайте аргументированный ответ: кто из персонажей самый внимательный?

Как-то завязался спор, кто самый внимательный, и один из спорящих утверждал, что это Иван Иванович: "Когда он читает книгу или слушает, что ему говорят, то ничто его не может отвлечь: ни появление кого-нибудь в комнате, ни разговор соседей, ни звук радио. Все его внимание поглощено тем, что он делает в данный момент". Другой спорящий считал самым внимательным Павла Николаевича: "С каким бы увлечением он ни рассказывал (кажется, что он весь поглощен рассказом), все же ни одна деталь поведения учащихся в классе не ускользнет от его внимания. Он видит и слышит все, что творится вокруг". Третий считал, что внимательнее всех Николай Васильевич: "Однажды мы шли в полной тьме по дороге, и вдруг неожиданно вспыхнул и сразу погас свет от электрического фонарика. Мы успели лишь едва заметить фигуру мужчины, а Николай Васильевич за этот краткий миг разглядел и мужчину, и автомат в его руках, и стоящую рядом собаку, и даже увидел красную звездочку на фуражке. Оказалось, что он все заметил правильно. Нам повстречался пограничник".

4. Прочитайте следующие ситуации и определите причины рассеянности. Выскажите свою точку зрения по поводу того, делают ли людей невнимательными их выдающиеся способности или внимание образует из них выдающихся людей?

1) Однажды Ньютон задумал сварить яйцо. Взяв часы, он заметил начало варки. А спустя некоторое время обнаружил, что держит в руках яйцо, а варит часы.

2) Известна история, когда Н. Е. Жуковский приходит к себе домой, звонит, из-за двери спрашивают: "Вам кого?" Он в ответ: "Скажите, дома ли хозяин?" – "Нет". – "А хозяйка?" – "Нет и хозяйки. А что передать?" – "Скажите, что приходил Жуковский".

3) Однажды у известного математика Гильберта был званый вечер. После прихода одного из гостей мадам Гильберт отвела мужа в сторону и сказала ему: "Давид, пойд и смени галстук". Гильберт ушел. Прошел час, а он все не появлялся. Встревоженная хозяйка дома отправилась на поиски супруга и, заглянув в спальню, обнаружила его крепко спящим в постели. Проснувшись, он вспомнил, что, сняв галстук, автоматически стал раздеваться дальше и, надев пижаму, лег в кровать.

4) Аббат Беккария, занятый своими опытами, во время служения обедни произнес, забывшись: "А все-таки опыт есть факт!"

5) Дени Дидро, нанимая извозчиков, забывал отпускать их, из-за чего ему приходилось платить им за целые дни, которые они напрасно простаивали у его дома.

5. Определите, в каких из перечисленных обстоятельствах память работает лучше или хуже: когда мы стареем; когда мы хотим показать себя с лучшей стороны; когда мы поглощены интересной работой; когда нас торопят; когда на нас давят обстоятельства; когда возникают отвлекающие факторы; когда нас перебивают; когда нас переполняют чувства (возбуждение, восторг, гнев и т.д.); когда мы погружены в размышления; когда мы устали или хотим спать; когда мы находимся в привычной обстановке; когда мы действуем на "автопилоте"; когда мы не понимаем смысла воспринимаемой информации; когда мы действуем в направлении сознательно поставленной цели; когда мы находимся в стрессе; когда мы пребываем в депрессии; когда мы слишком тревожны; когда мы находимся в условиях дефицита времени.

6. Из данных понятий постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

1) Распределение внимания, отражение, непроизвольное внимание, психика, понятие, внимание, психические явления.

2) Психика, память, отражение, познавательный процесс, словесно-логическая память.

7. Прокомментируйте следующие высказывания с точки зрения современной психологии. Выскажите собственную точку зрения относительно (не)согласия с данными утверждениями.

1) Гений – это прежде всего внимание. (*Ж. Кювье*)

2) Вся наука есть не что иное, как неизмеримо разросшийся рефлекс "Что такое". (*И.П. Павлов*)

3) Запоминать умеет тот, кто умеет быть внимательным. (*Самюэл Джонсон*)

4) Память – это то, с помощью чего мы забываем. (*А. Чейз*)

5) Человеческая память – страшный дар. (*А. Цвейг*)

6) Мы благодарны памяти за то, что она позволяет нам запоминать. Однако нужно быть признательным ей и за то, что она позволяет забывать. (*Э. Эррио*)

7) То, что трогает сердце, запечатлевается в памяти. (*Вольтер*)

8. Постройте логические ряды из перечисленных понятий так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к предыдущим.

а) Отражение, слуховое ощущение, психика, ощущение, экстерорецептивное ощущение.

б) Отражение, зрительное восприятие, психика, восприятие, восприятие цвета.

9. Прочитайте приведенные высказывания и обобщите их смысл. Дайте характеристику сущности и функциям внимания в наиболее емком и полном определении.

1) Внимание нельзя отнести к самостоятельным познавательным процессам, так как оно не имеет собственного содержания. Внимание не отражает ни свойств предметов, ни связей и отношений между ними... Во внимании проявляется активность личности по отношению к предмету деятельности, проявляется направленность человека, его интересы, желания. (*З.М. Панибратцева*)

2) Внимание – это выделение сознанием воспринимаемых или вспоминаемых объектов с одновременным отвлечением от других; это направленность сознания на определенный объект. Во внимании проявляется избирательность сознания... То, к чему привлечено наше

внимание, становится для нас "фигурой", а все остальное – фоном. (К.К. Платонов)

3) Благодаря наличию произвольного внимания человек способен активно, избирательно "извлекать" из памяти нужные ему сведения, выделять главное, существенное, принимать правильные решения, осуществлять задачи, возникшие в деятельности. (А.В. Петровский)

**10.** Подготовьтесь к участию в интерактивной игре "Педсовет. Тема: "Развитие памяти и внимания школьников". Используйте рекомендованную литературу [11], [13], [22] и другие источники.

*Вопросы для подготовки к обсуждению в ходе игры:* 1) Особенности развития памяти и внимания детей школьного возраста (по результатам анализа психологических текстов); 2) Условия, стимулирующие активизацию и продуктивность памяти и внимания; 3) Пути, приемы и средства улучшения внимания и памяти.

*Цель:* организация взаимодействия для углубления и закрепления знаний студентов по изучаемой теме; для развития умений применения теоретических знаний на практике в процессе имитации реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов.

*Описание хода игры*

*Введение в игру.* Ведущий (преподаватель) объясняет название игры и озвучивает инструкцию.

*Инструкция:* "Представьте себе, что вы являетесь педагогами общеобразовательной школы. Сегодня у вас проходит педагогический совет на тему: "Развитие памяти и внимания школьников". Вам предстоит выслушать выступления представителей "администрации" школы, школьного "психолога", "медработника"; обсудить проблему со своими "коллегами" и совместно разработать рекомендации школьникам по развитию памяти и внимания".

*Распределение ролей.* Предполагаемый набор ролей: директор (завуч), психолог, медработник, учителя-предметники.

*Выступления:*

– представителя "администрации" (озвучивает проблему, обосновывает необходимость ее решения, ставит задачу – разработать конкретные рекомендации школьникам для развития памяти и внимания);

– "психолога" (излагает психологические аспекты проблемы – особенности развития памяти и внимания в школьном возрасте);

– "медработника" (аргументирует необходимость соблюдения санитарно-гигиенических норм проведения занятий и режима дня как факторов, влияющих на развитие памяти и внимания).

*Распределение "педагогов-предметников" по мини-группам для обсуждения.* Обсуждение в мини-группах (3–5 студентов) осуществляется на основе обмена мнениями, оценками. Каждый "учитель" предлагает свои приемы и способы. Результатом работы мини-группы является разработка 3–5 согласованных рекомендаций. Группа выдвигает своего представителя для выступления перед "членами педсовета".

*Выступления представителей мини-групп и обсуждение предложений.* Каждый из участников может соглашаться или не соглашаться с мнением "коллег", высказывать свое мнение. По итогам выступления принимаются 2–3 рекомендации, которые будут включены в общие рекомендации школьникам.

*Выступление представителя "администрации",* который озвучивает окончательный вариант рекомендаций школьникам по развитию памяти и внимания, согласовывает способы их представления учащимся и закрывает "педсовет".

*Подведение итогов игры.*

### **Анализ психологических текстов**

1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа "Индивидуальные особенности памяти и ее развитие" в книге А.Г. Маклакова "Общая психология" [12, с. 275–279] и ответьте на вопросы: 1) Какие существуют группы индивидуальных различий в развитии памяти? 2) По каким проявлениям можно судить о развитии памяти в раннем детстве? 3) С чем связано "бурное развитие характеристик памяти" в школьные годы? 4) Какие приемы содействуют "воспитанию положительных свойств памяти"?

2. Прочитайте параграф "Развитие внимания" в книге А.Г. Маклакова "Общая психология" [12, с. 370–372]. Выясните: а) какие этапы выделяют в развитии внимания человека; б) почему для развития произвольного внимания особое значение имеет школьное обучение; в) какие стадии развития проходит произвольное внимание в школьном возрасте.

### **Психологическая диагностика**

Продиагностируйте особенности развития избирательности внимания и кратковременной памяти [Приложение 1, с. 91], сделайте выводы, обсудите необходимость (возможность) коррекции познавательных процессов.

### *Тематика рефератов*

- Теории внимания.
- Расстройства внимания.
- Теории памяти.
- Индивидуально-типологические различия памяти.
- Нарушения памяти.

## **1.6. МЫШЛЕНИЕ И ВООБРАЖЕНИЕ**

*Литература: 2, 3, 7, 9, 11-16, 18- 20, 22, 23, 26, 36, 37*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие, функции и основные особенности мышления.
2. Виды, формы и операции мышления.
3. Мышление как процесс решения задач.
4. Понятие, функции и свойства воображения.
5. Виды и способы создания образов воображения.
6. Развитие мышления и воображения школьников.
7. Понятие интеллекта, его функции.

### *Требования к компетентности:*

- понимать сущность мышления и воображения, знать их основные особенности, функции и условия развития;
- уметь определять понятия: "мышление", "понятие", "суждение" "умозаключение", "анализ", "синтез", "сравнение", "воображение", "интеллект";
- знать основные этапы процесса решения мыслительных задач;
- знать отличительные особенности видов, операций и форм мышления;
- уметь различать виды воображения и способы создания образов воображения;
- уметь использовать знания о процессах мышления и воображения при организации учебной деятельности школьников и в целях самообразования и самосовершенствования.

### *Тестовый контроль*

1. Процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности:
  - а) воображение;
  - б) мышление;

- в) восприятие;  
г) правильных ответов нет.
2. Форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, выраженная словом или группой слов:
- а) суждение;  
б) понятие;  
в) умозаключение;  
г) правильных ответов нет.
3. Форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определенный вывод:
- а) суждение;  
б) понятие;  
в) умозаключение;  
г) правильных ответов нет.
4. Мыслительная операция разделения предметов и явлений на части или характеристики:
- а) анализ;  
б) синтез;  
в) сравнение;  
г) правильных ответов нет.
5. Мыслительная операция объединения частей или свойств предмета в единое целое:
- а) анализ;  
б) синтез;  
в) сравнение;  
г) правильных ответов нет.
6. Этапом решения мыслительной задачи является:
- а) возникновение и осознание проблемной ситуации, постановка задачи;  
б) генерация вариантов решения и оценка каждого варианта;  
в) нахождение оптимального варианта решения и устранение проблемной ситуации;  
г) верные все ответы.
7. Вид мышления, опирающегося на непосредственное восприятие предметов и реальные действия с ними, называется мышлением:
- а) наглядно-действенным;  
б) наглядно-образным;  
в) словесно-логическим;  
г) абстрактным.

8. Высший познавательный психический процесс создания нового в форме образа, представления, идеи:

- а) мышление;
- б) воображение;
- в) обобщение;
- г) правильных ответов нет.

9. К этапам процесса решения мыслительных задач относятся:

- а) постановка задачи и генерация вариантов решения задачи;
- б) возникновение и осознание проблемной ситуации;
- в) нахождение оптимального варианта решения и устранение проблемной ситуации;
- г) правильные все ответы.

10. Интеллект – это:

- а) общая познавательная способность, определяющая готовность человека к использованию знаний и опыта, а также к разумному поведению в проблемных ситуациях;
- б) совокупность умственных способностей человека, обеспечивающих успех его познавательной деятельности;
- в) правильные ответы а), б);
- г) правильных ответов нет.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Соотнесите названия форм и операций мышления с их психологическими характеристиками.

Формы и операции мышления	
Название	Психологические характеристики
1) Сравнение	а) выделение одной стороны предмета или явления, которая в реальности как отдельная не существует;
2) Анализ	б) выделение общих существенных свойств в сравниваемых объектах;
3) Синтез	в) раскрытие сходства и различия между вещами;
4) Абстрагирование	г) мысленное расчленение объекта на составляющие его элементы с последующим их сравнением;
5) Обобщение	д) операция, обратная обобщению, выделение у предмета или явления характерных именно для него черт, не связанных с чертами, общими для класса предмета или явления;
6) Конкретизация	е) объединение отдельных компонентов в целое.

2. На основе анализа рекомендованной литературы охарактеризуйте высшие познавательные психические процессы по предложенной схеме.

Параметры	Мышление	Воображение
Определение		
Функции		
Свойства		
Классификация видов		
Общее		
Различное		

3. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте способы создания образов воображения по предложенной схеме.

Способы создания образов воображения	Характеристика	Пример
Агглютинация		
Гиперболизация		
Схематизация		
Типизация		
Акцентирование (заострение)		
...		

4. Прочитайте высказывания о мышлении и воображении и прокомментируйте их с позиций современной психологической науки.

- 1) Опыт – дитя мысли, а мысль – дитя действия.
- 2) Сомнение есть начало мудрости. (*Аристотель*)
- 3) Наша жизнь такова, какой наши мысли ее делают. (*Марк Аврелий*)
- 4) К выводу приходят тогда, когда устают мыслить. (*Мартин Х. Фишер*)
- 5) Быть умным – значит не спрашивать, на что нельзя ответить. (*Ключевский*)
- 6) Мечта могущественнее реальности. И может ли быть иначе, если сама она – высшая реальность? Она – душа сущего. (*А. Франс*)
- 7) Поскольку воображение создало мир, оно правит им. (*Бодлер*)
- 8) Воображение рисует, разум сравнивает, вкус отбирает, талант исполняет. (*Левис*)

5. Из данных понятий постройте логические ряды так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

- 1) Сознание, понятие, отражение, абстрактное мышление, познание.
- 2) Грезы, психика, преднамеренное воображение, отражение, воображение, пассивное воображение.

6. Проанализируйте приведенные определения профессионального "педагогического мышления" и выделите в нем существенные отличия от "мышления вообще". Как вы считаете, правомерно ли выделение педагогического мышления в качестве самостоятельной психологической сущности и почему? Как вы понимаете выражение "педагогизированное мышление"?

Профессионально-педагогическое мышление – это...

1) осмысление всех направлений окружающей действительности и способность к отображению и анализу педагогических явлений. (*В.Э. Тамарин, Д. С. Яковлева*)

2) процесс, связанный с самой профессиональной деятельностью и обусловленный, с одной стороны, особенностями этой деятельности, с другой – уровнем мышления самого учителя. (*Т.Д. Андропова*)

3) способность использовать педагогические идеи в конкретной ситуации деятельности, умение видеть в конкретных явлениях их общую педагогическую сущность. (*Ю.Н. Кулюткин, Г.С. Сухобская*)

4) обобщенное и опосредованное отражение объекта, процесс искомым и исходных результатов педагогического труда. (*Н.В. Кузьмина*)

7. Выпишите из литературных источников, рекомендованных к занятию, 4-5 определений интеллекта и проанализируйте их. Выберите из определений то, которое, на ваш взгляд, с наибольшей полнотой и точностью отражает сущность интеллекта. Ответ аргументируйте.

8. Прочитайте и обобщите приведенные рекомендации, дайте им психологическое обоснование.

1) Лучший способ изучить что-либо – открыть самому. Для того чтобы изучение было наиболее эффективным, учащийся должен самостоятельно открыть настолько большую часть изучаемого материала, насколько это в данных обстоятельствах возможно. (*Д. Поппа*)

2) То, что вы были принуждены открыть сами, оставляет в вашем уме дорожку, которой вы сможете снова воспользоваться, когда в том возникнет необходимость. (*Д. Поппа*)

### **Анализ психологических текстов**

1. Ознакомьтесь с содержанием параграфа "Развитие мышления" в книге А.Г. Маклакова "Общая психология" [12, с. 325–326] и ответьте на вопросы: 1) Какие этапы в развитии мышления человека выделяют в современной психологии? 2) С чем связан прогрессирующий рост мыслительных возможностей ребенка в школьном возрасте? 3) Какие формы

и операции мышления развиваются у ребенка в процессе школьного обучения?

2. Прочитайте параграф "Индивидуальные особенности воображения и его развитие" в книге А.Г. Маклакова "Общая психология" [12, с. 292–294]. Выясните: а) в чем выражаются индивидуальные особенности воображения; б) как и в связи с чем осуществляется развитие воображения в ходе онтогенеза человека; в) какие существуют закономерности в развитии воображения человека; г) по каким причинам происходит сдвиг в развитии воображения в школьном возрасте.

### ***Психологическая диагностика***

Проведите диагностику аналитичности мышления и индивидуальных особенностей воображения [Приложение 1, с. 95], сделайте выводы об особенностях их развития. Продумайте необходимость (возможность) коррекции познавательных процессов.

### ***Тематика рефератов***

- Психология творческого мышления.
- Индивидуальные особенности мышления.
- Роль воображения в игровой, учебной и трудовой деятельности.
- Индивидуальные качества воображения.

## **1.7. РЕЧЬ**

*Литература:* 2, 3, 7, 9, 11-16, 18- 20, 22, 23, 26, 36, 37

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие речи. Речь и язык.
2. Функции речи.
3. Виды речи.
4. Речь и мышление.
5. Развитие речи у школьников.

### ***Требования к компетентности:***

- уметь определять и различать понятия "речь" и "язык";
- знать основные функции речи;

- уметь определять виды речи;
- уметь использовать знания о развитии речи в педагогической деятельности и личной жизни.

### **Тестовый контроль**

1. Речь – это:
  - а) исторически сложившаяся форма общения людей с помощью звуковых и зрительных знаков;
  - б) процесс общения людей посредством языка;
  - в) специфически человеческий способ формирования и формулирования мыслей с помощью языковых средств;
  - г) правильные все ответы.
2. Психический процесс формирования и передачи мысли средствами языка:
  - а) речь;
  - б) язык;
  - в) общение;
  - г) правильных ответов нет.
3. Речь как психический процесс является предметом раздела психологии, который называется:
  - а) психолингвистикой;
  - б) психологией общения;
  - в) социальной психологией;
  - г) правильных ответов нет.
4. Система условных символов, относительно независимых от индивида, с помощью которой передаются сочетания звуков, имеющих для людей определенное значение и смысл:
  - а) речь;
  - б) язык;
  - в) общение;
  - г) правильных ответов нет.
5. Основной единицей языка является:
  - а) звук;
  - б) слово;
  - в) предложение;
  - г) буква.
6. Способность человека посредством речи побуждать людей к определенным действиям или отказу от них заключается в речевой функции:

- а) сообщения;
- б) выражения;
- в) воздействия;
- г) правильных ответов нет.

7. Вид речи, заключающийся в попеременном обмене знаковой информацией двух субъектов:

- а) диалог;
- б) монолог;
- в) полилог;
- г) правильных ответов нет.

8. Для монологической речи характерны:

- а) последовательность и доказательность, которые обеспечивают связность речи;
- б) грамматически правильное оформление;
- в) выразительность голосовых средств;
- г) правильные все ответы.

9. Внутренняя речь:

- а) не выполняет функции общения;
- б) обслуживает процесс мышления конкретного человека;
- в) по структуре отличается свернутостью и отсутствием второстепенных членов предложения;
- г) правильные все ответы.

10. Эмоциональная насыщенность, богатство языковых средств и их разнообразие характеризуют такое свойство речи, как :

- а) содержательность;
- б) выразительность;
- в) понятность;
- г) действенность.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте речь и язык по предложенной схеме.

Параметры	Речь	Язык
Определение		
Сущность		
Функции		
Свойства		

## 2. Соотнесите названия и описания видов речи.

Виды речи	
Название	Описание
1) диалогическая	а) речь, в которой отсутствуют неязыковые коммуникативные средства – жесты, мимика, изображение;
	б) речь, смысл которой понятен благодаря конкретной обстановке общения;
2) монологическая	в) речь, с помощью которой осуществляется процесс превращения мысли в речь;
	г) грамматические связи выражены наиболее полно;
3) письменная	д) длительное, последовательное, связанное изложение системы мыслей, знаний одним лицом;
	е) графически оформленная речь, организованная на основе буквенных изображений;
4) внутренняя	ж) речь, в которой последующие высказывания в большой степени обусловлены предыдущими высказываниями собеседников;
	и) речь, произносимая одним человеком, в то время как слушатели только воспринимают речь говорящего, но прямо в ней не участвуют (доклад, лекция, выступление на собрании и т. п.).

3. Определите, какие из указанных ниже факторов являются собственно речевыми: общительность; раздражительность; красноречие; грамматически бессвязная речь; заикание; речь с отсутствием коммуникативных средств (жестов, мимики, телодвижений); контекстуальная речь; замкнутость; темп речи; грамматически "правильная", "полная" речь; произвольные высказывания; ораторское искусство; болтливость.

4. Прочтите приведенные ниже выражения и дайте аргументированный ответ, какие из них характеризуют речь, а какие – язык.

1) Средство хранения и передачи познавательного и трудового опыта многих поколений.

2) Система исторически сложившихся словесных знаков как средство общения.

3) Деятельность общения людей для передачи мыслей, выражения чувств, воли.

4) Психическая деятельность, которая проявляется как процесс общения.

5. Выделите важнейшие функции слова.

1) Слово "часы" обозначает одинаково любые часы, независимо от их формы или размера; слово "стол" – столы любой формы, любого вида;

слово "собака" – собак любой породы. Каждое, даже конкретное слово всегда обозначает не единичный предмет, а целую категорию предметов и может возбудить у людей, пользующихся этим словом, любые индивидуальные образы, но только образы предметов, относящиеся к данной категории. (А.Р. Лурия)

2) Мир, отраженный, растворенный и вторично рожденный в слове, становится вещным и вечным, так как в слово впечатана человеческая память, несущая прошлое мира, всю историю его – состоявшуюся и несостоявшуюся, – мгновение настоящей действительности, тоже через срок определенный уходящей в прошлое, чтобы стать уже историей. (Ю. Бондарев)

3) Слова... воздействуют не только на вторую сигнальную систему, но через нее и на первую сигнальную систему и даже подкорку. С помощью словесных воздействий (при неизменяющемся в данный момент комплексе непосредственных раздражений) можно вызвать активное состояние коры мозга, всей нервной системы, влиять в нужном направлении на психику и деятельность человека.

4) Слово, благодаря всей предшествующей жизни взрослого человека, связано со всеми внешними и внутренними раздражениями, приходящими в большие полушария, все их сигнализирует, все их заменяет и потому может вызвать все те действия, реакции организма, которые обуславливают те раздражения. (И.П. Павлов)

6. Из данных понятий выберите нужные и постройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим.

Язык, отражение, речь, психическое явление, функция речи, обозначение.

7. Подумайте и объясните, что делает слово словом. Почему сочетания звуков "топор", "дом", "сахар", "пожар", "рука" являются словами, а сочетания "бопор", "зом", "рахса", "ражко", "хару" мы не считаем словами?

8. Прокомментируйте выражение "Речь – внешнее выражение мысли" и приведите примеры, раскрывающие его содержание. Бывает ли, что речь учителя при изложении нового материала не является выражением его мышления? Может ли речь студента (выступление на семинаре) не быть выражением его мышления?

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с содержанием параграфа "Развитие речи у ребенка" в книге А.Г. Маклакова "Общая психология" [12, с. 348–353] и ответьте

на вопросы: 1) Какие периоды выделяют в развитии речи человека? 2) В чем заключаются основные особенности развития речи ребенка в период обучения в школе? 3) Что выступает важным условием формирования сложных видов речи у школьников? 4) В чем исключительность письменной речи для формирования правильной, высокоразвитой речи школьников?

### ***Психологическая диагностика***

Изучите особенности развития темпа устной речевой деятельности [Приложение 1, с. 100], сделайте выводы, продумайте необходимость (возможность) коррекции.

### ***Тематика рефератов***

- Речь как средство общения.
- Речь как инструмент мышления.
- Феномен эгоцентрической речи.

## **1.8. ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА**

*Литература: 2, 3, 7, 12-16, 18- 20, 22, 25, 26, 28, 30, 32*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие эмоций.
2. Основные функции и свойства эмоций.
3. Виды эмоций.
4. Высшие чувства.
5. Развитие эмоциональной сферы школьника.

### ***Требования к компетентности:***

- уметь определять понятия: "чувства", "эмоции", "аффект", "настроение", "стресс";
- уметь определять основные свойства и функции эмоций;
- уметь различать основные виды эмоций и чувств;
- знать возможности человека в саморегуляции эмоциональных состояний;
- уметь использовать знания об эмоциях в педагогической деятельности личной жизни.

### *Тестовый контроль*

1. Особый класс психических явлений, выражающих в форме непосредственного переживания значимости для субъекта внешних и внутренних событий и регулирующих в соответствии с ними его деятельность и поведение:

- а) желания;
- б) эмоции;
- в) чувства;
- г) правильных ответов нет.

2. Ситуативный характер, ограниченная продолжительность, выраженная интенсивность, опережающий характер, осознаваемость причин появления переживания являются отличительными особенностями:

- а) настроения;
- б) эмоций;
- в) чувств;
- г) психики.

3. Предметность, осознанность, устойчивость, выраженная интенсивность, внеситуативность, иерархичность, обобщенность, формирование установки, связь со всеми основными подструктурами личности являются отличительными особенностями:

- а) настроения;
- б) эмоций;
- в) чувств;
- г) психики.

4. Функция эмоций, позволяющая обобщенно отразить и оценить событие прежде, чем оно будет определено на уровне сознания (в мышлении):

- а) сигнальная;
- б) защитная;
- в) отражательно-оценочная;
- г) компенсаторная.

5. Значительная интенсивность, взрывной и кратковременный характер, нарушение произвольности контроля поведения, большая экспрессивность, выраженность вегетативных проявлений, фазовость протекания являются отличительными особенностями:

- а) настроения;
- б) аффекта;
- в) стресса;
- г) правильных ответов нет.

6. Слабая интенсивность, значительная длительность, беспредметность, безотчетность, диффузный и интегрирующий характер являются отличительными особенностями протекания:

- а) настроения;
- б) аффекта;
- в) стресса;
- г) правильных ответов нет.

7. Чувства, переживаемые людьми при восприятии явлений действительности и сравнении этих явлений с нормами, выработанными обществом, называются:

- а) интеллектуальными;
- б) нравственными;
- в) эстетическими;
- г) морально-политическими.

8. Отрицательная эмоция, проявляющаяся при получении субъектом информации о реальной или воображаемой опасности:

- а) стыд;
- б) страх;
- в) отвращение;
- г) вина.

9. Базовая эмоция, не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака, эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства:

- а) интерес;
- б) радость;
- в) удивление;
- г) правильных ответов нет.

10. Эмоции, связанные с удовлетворением органических потребностей, так называемые общие ощущения (голод, жажда и т.д.), присущие и животным, и человеку:

- а) высшие;
- б) низшие;
- в) базовые;
- г) правильных ответов нет.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Исправьте текст так, чтобы он был правильным с точки зрения психологии.

Я чувствовал холод могильной плиты, и в душе я ощутил ужас от всего происходящего.

2. Соотнесите свойства эмоций и их характеристики [14, с. 198–203].

Эмоции	
Свойство	Характеристика
1. Пристрастность	а) распространение эмоционального переживания с обстоятельств, его первоначально вызвавших, на все, что человеком воспринимается;
2. Интегральность	б) прогнозирование вероятностного исхода значимых событий до их совершения;
3. Пластичность	в) притушение, снижение интенсивности эмоциональных реакций (вплоть до полного их исчезновения) при долгом повторении одних и тех же воздействий;
4. Адаптация	г) передача какого-либо эмоционального состояния другим людям;
5. Суммация	д) зависимость реагирования человека на различные события его жизни от субъективного к ним отношения;
6. Амбивалентность	е) запоминание, сохранение и воспроизведение эмоций при повторном воздействии или представлении ситуации, в которой они возникли;
7. Динамичность	ж) противоречивость эмоционального переживания, связанная с двойственным отношением к чему- или кому-либо и характеризующаяся его одновременным принятием и отвержением;
8. Коммуникативность	и) соединение отдельных эмоций в более сложные эмоциональные образования;
9. Заразительность	к) возникновение эмоциональных переживаний под воздействием индифферентных раздражителей, схожих с эмоциогенными;
10. Предвосхищение	л) объединение в единое целое всех функций организма;
11. Мнестичность	м) временное развитие эмоциональных реакций, заключающееся в фазовости их протекания;
12. Иррадиация	н) многообразии оттенков переживания эмоции одной модальности (как количественное, так и качественное);
13. Генерализация	п) передача посредством эмоциональной экспрессии (интонаций, мимики и др.) информации от одного участника общения к другому.

3. Используя рекомендованную литературу, охарактеризуйте виды эмоций по предложенной схеме.

№ п/п	Виды эмоций	Характеристика	Примеры
1.	По степени мобилизации организма		
1.1.			
...			
2.	По знаку		
2.1.			
...			
3.	Фундаментальные (по К. Изарду)		
3.1.			
...			
4.	По интенсивности и длительности		
4.1.			
...			

4. Определите, какие из перечисленных положительных и отрицательных эмоций соответствуют состоянию повышенной, а какие – пониженной активности человека. Приведите примеры.

Радость, грезы, страх, негодование, ярость, счастье, ужас, экстаз, грусть, печаль, восторг, страдание, тоска, паника, гнев, подавленность, наслаждение, раздражение, удивление, интерес.

5. Назовите самую "холодную" и самую "горячую" эмоции человека, самую "громкую" и самую "тихую", самую "сильную" и самую "слабую". Какие эмоции, согласно К. Изарду, образуют "враждебную триаду" [28, с. 265]?

6. Проанализируйте следующие утверждения. Оцените их правильность с точки зрения современной психологии эмоций.

1) Чувства и эмоции человека имеют животное происхождение, и по мере развития психики они будут исчезать.

2) Человеку грустно, потому что он плачет, а не наоборот.

3) Одни и те же физиологические сдвиги могут сопровождать несколько разных эмоций.

4) Чувства непередаваемы языком слов и движений.

5) Без эмоций невозможны познание и деятельность.

6) Разум всегда способен взять верх над эмоциями.

7) Эмоциональная жизнь человека в корне отличается от эмоций животных.

8) Эмоции являются источником силы для нервных клеток коры больших полушарий, выполняя роль своеобразного аккумулятора нервной энергии.

7. Обобщите смысл приведенных высказываний. Определите, что общего и различного в эмоциях и чувствах.

1) Эмоции – это есть работа инстинкта, а чувства – горечь, печаль и т.д. – это уже статья другая, это связано с затруднением деятельности больших полушарий... Чувства связаны с самым верхним отделом, и все они при-  
вязаны ко второй сигнальной системе. (По И.П. Павлову)

2) Чувства сложнее эмоций, поскольку испытывают на себе влияние не только и не столько психофизиологических процессов, сколько всей совокупности индивидуальных особенностей личности, ее жиз-  
ненного опыта, мировоззрения и ее социальных отношений. (Б.Д. Парыгин)

3) Эмоции отражают не предметы и явления реального мира, а объек-  
тивные отношения, в которых эти предметы и явления находятся к нуж-  
дам организма. Эмоции, не являясь еще формой познания, вызывают не  
образ предмета или явления, а переживание. (К.К. Платонов)

8. Раскройте психологическую сущность и проиллюстрируйте при-  
мерами следующие выражения: "голые эмоции", "кричащий цвет", "стра-  
сти-мордасти", "глубокие чувства", "дикий взгляд", "паралич чувств",  
"безумная страсть", "растрепанные чувства", "сам не свой", "терять голо-  
ву", "разрушительные эмоции", "душевное смятение".

9. Подготовьтесь к учебной дискуссии на тему "Учитель и стресс".  
Используйте рекомендованную литературу [12], [14], [20], [25], [28],  
[32] и другие источники. Подберите примеры, иллюстрирующие стрес-  
совые ситуации в педагогической деятельности и методики диагностики  
устойчивости к стрессу.

*Вопросы для подготовки к обсуждению в ходе дискуссии:* 1) Общая  
характеристика стресса (понятие, виды и стадии протекания); 2) Можно  
ли избежать стрессов в работе учителя и следует ли бояться стрессов;  
3) Методы борьбы со стрессами; 4) Профилактика стрессов.

*Цель дискуссии:* организация взаимодействия для углубления и за-  
крепления знаний студентов по изучаемой теме; обоснование тезиса о  
том, что стрессы, как неперенные спутники педагогической деятельно-  
сти, способны оказывать на учителя как негативное, так и позитивное  
влияние; разработка рекомендаций педагогам по развитию умений про-  
тивостоять стрессам.

### *Описание хода дискуссии*

*Введение.* Ведущий (преподаватель) озвучивает инструкцию.

*Инструкция:* "Успешность работы педагога во многом зависит от того, насколько хорошо он умеет противостоять негативному влиянию стрессов. Названное умение является одним из важнейших показателей профессионализма педагога. В связи с этим сегодня вам предстоит обсудить проблему стрессов в работе учителя. Для этого сначала вы обсудите проблему стрессов в мини-группах (4–5 студентов), где каждый может высказать свою точку зрения на проблему и предложить свои приемы и способы борьбы со стрессами и развития умений противостоять стрессам. Результатом работы мини-группы должны стать 3–5 согласованных рекомендаций. Каждая мини-группа выдвигает своего представителя для выступления перед всей группой".

*Работа в минигруппах.* В ходе обсуждения проводится также диагностика устойчивости к стрессу.

*Выступления представителей мини-групп и обсуждение предложений всеми членами группы.* Каждый из участников может соглашаться или не соглашаться с мнением других выступающих, высказывать свое мнение. В итоге выступления принимаются 2–3 рекомендации, которые будут включены в общие рекомендации педагогам.

*Выступление ведущего,* который озвучивает окончательный вариант рекомендаций педагогам по развитию умений противостоять стрессам и подводит итоги дискуссии.

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с содержанием главы "Возрастные и половые особенности эмоциональной сферы личности" книги Е.П. Ильина "Эмоции и чувства" [32, с. 390–404] и охарактеризуйте особенности развития эмоциональной сферы школьников по предложенной схеме.

Развитие эмоциональной сферы школьников		
Возрастной период	Общие тенденции развития	Содержательные характеристики
Младший школьный возраст		
Подростковый возраст		
Старший школьный возраст		

### *Психологическая диагностика*

Используя шкалы самооценки Ч.Д. Спилбергера [Приложение 1, с. 101], проведите самодиагностику ситуативной и личностной тревожности,

сделайте вывод об уровнях их развития, необходимости (возможности) коррекции.

### **Тематика рефератов**

- Застенчивость и способы ее преодоления.
- Трудные эмоциональные психические состояния.
- Психологические теории эмоций (Джеймс-Ланге, Кеннон-Бард, Л. Фестингер, С. Шехтер, П.В. Симонов).
- Психология стресса.

## **1.9. ВОЛЯ**

*Литература: 2, 3, 7, 12-16, 18-20, 22, 25, 26, 28, 30*

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Понятие и функции воли.
2. Виды волевого действия.
3. Структура волевого действия.
4. Волевые качества личности.
5. Развитие воли школьников.

### **Требования к компетентности:**

- понимать сущность воли, знать ее особенности и функции;
- уметь определять и различать понятия "воля" и "волевое действие";
- знать структуру волевого действия и уметь распознавать основные ее компоненты в поведении человека;
- уметь характеризовать волевые качества личности;
- уметь создавать условия для развития воли школьников в процессе профессиональной деятельности.

### **Тестовый контроль**

1. Процесс сознательного регулирования человеком своего поведения и деятельности, выраженный в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков:

- а) регуляция;
- б) воля;

- в) самоконтроль;
  - г) детерминация.
2. Основные функции воли – это:
- а) побудительная и коммуникативная;
  - б) тормозная и когнитивная;
  - в) побудительная и тормозная;
  - г) информационная и креативная.
3. Волевая регуляция как высший уровень произвольной регуляции нацелена на:
- а) совершенствование деятельности и поведения человека;
  - б) на изменение личности;
  - в) изменение результатов конкретной деятельности и на самоизменение;
  - г) все ответы правильные.
4. Особенность волевых действий:
- а) имеют целенаправленный характер;
  - б) поставленная цель осознается (отражается во второй сигнальной системе, то есть обозначается конкретными словами);
  - в) на пути к цели преодолеваются внешние (внутренние) трудности;
  - г) все ответы правильные.
5. Необходимое условие волевого действия:
- а) отсутствие препятствий;
  - б) высокий уровень интеллекта;
  - в) преодоление трудностей и препятствий;
  - г) наличие волевых качеств.
6. Структурные компоненты волевого действия (акта):
- а) возникновение побуждения и постановка цели;
  - б) борьба мотивов и принятие решения;
  - в) планирование и исполнение;
  - г) все ответы правильные.
7. Основной элемент волевого действия:
- а) исполнение;
  - б) борьба мотивов;
  - в) принятие решения;
  - г) планирование.
8. К формам волевой недостаточности относятся:
- а) упрямство;
  - б) негативизм;

- в) правильных ответов нет;  
г) правильные ответы а), б).
9. Волевое усилие – это:
- а) волевое качество;  
б) сознательное напряжение, находящее разрядку в волевом акте;  
в) реакция на внешний раздражитель;  
г) правильных ответов нет.
10. Волевые качества – это:
- а) относительно постоянные, не зависящие от данной ситуации атрибуты личности, выражающие ее способности и умения преодолевать трудности;  
б) компоненты характера личности;  
в) правильных ответов нет;  
г) правильные ответы а), б).

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Прочитайте приведенные ниже примеры и укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

1) Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: "В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду". Человек выливает воду и идёт дальше. (По *В.С. Мерлину*)

2) Студент первого курса всю ночь готовится к экзамену по психологии. Он устал и очень хочет спать, но постоянно напоминает себе о том, что, от результата этого экзамена зависит его стипендия.

3) Во время воздушного боя летчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что, если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По *Ф.Н. Гоноволину*)

4) Абитуриентка Светлана не прошла по конкурсу при поступлении в университет на факультет психологии, поэтому будет весь год еще более настойчиво готовиться для поступления во второй раз.

5) В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По *В.С. Мерлину*) [5]

## 2. Соотнесите названия волевых качеств и описания их характеристик.

Волевые качества	
Название	Характеристика
1. Настойчивость	а) сознательная и активная направленность личности на достижение определенного результата деятельности;
2. Инициативность	б) умение человека мобилизовать свои возможности для длительной борьбы с трудностями;
3. Целеустремленность	в) отсутствие излишних колебаний и сомнений при борьбе мотивов, своевременное и быстрое принятие решений;
4. Выдержка (самообладание)	г) умение сдерживать свои чувства и владеть собой, недопущение импульсивных и необдуманных действий;
5. Самостоятельность	д) сознательное подчинение своего поведения общественным нормам, установленному порядку;
6. Дисциплинированность	е) способность критически оценивать советы и предложения других людей, действовать на основе своих взглядов и убеждений и при этом вносить в свои действия коррективы, сформированные на основе полученных советов;
7. Решительность	ж) способность предпринимать попытки к реализации возникших у человека идей.

**3. Прочитайте приведенные описания ситуаций и сделайте вывод о волевом качестве, наличии (отсутствии) которого объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?**

А. Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: "Слово дал, а двойку получишь". Стали брать сомнения... А другой голос твердит: "Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет". Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. (По В.А. Крутецкому, Н.С. Лукину).

Б. Запутался в контрольной по алгебре. Сижку, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку. (По В.А. Крутецкому, Н.С. Лукину) [5]

4. Из данных понятий выстройте логический ряд так, чтобы каждое предыдущее понятие было родовым (более общим) по отношению к последующим: настойчивость, сознание, воля, отражение, упрямство, психика.

5. Обобщите приведенные цитаты, выпишите понятия, раскрывающие сущность волевого поведения.

1) Все, что побуждает человека к деятельности, должно проходить через его голову: даже за еду и питье человек принимается вследствие того, что в его голове отражаются ощущения голода и жажды, а перестает есть и пить вследствие того, что в его голове отражается ощущение сытости.

2) Воздействия внешнего мира на человека запечатлеваются в его голове, отражаются в ней в виде чувств, мыслей, побуждений, проявлений воли, словом – в виде "идеальных стремлений", и в этом виде они становятся "идеальными силами". (Ф. Энгельс)

3) Волевые проявления – продукт системной работы мозга, в которой ведущую роль играют "второсигнальные управляющие импульсы тонизирующего и тормозящего характера". (И. Павлов)

4) Воля не есть какой-то безличностный агент, распоряжающийся только движением, – это деятельная сторона разума и морального чувства, управляющая движением во имя того или другого и часто наперекор даже чувству самосохранения. (И.М. Сеченов)

6. Проанализируйте и объясните приведенные афоризмы с позиций современной психологической науки.

1) В жизни нужно стремиться обгонять не других, а самого себя. (Бэбкок)

2) Великие умы ставят перед собой цели; остальные люди следуют своим желаниям. (Ирвинг)

3) У кого нет цели, тот не находит радости ни в каком занятии. (Леопарди)

4) Чем легче достижима цель, тем слабее стремление к ней. (Плиний Младший)

5) Целеустремленный человек находит средства, а когда не может найти, создает их. (Цицерон)

6) Тот, кого привели к цели, не имеет права считать, что он достиг ее. (Эбнер-Эшенбах)

7) Максимум воли есть максимум повиновения. (Л.С. Выготский)

7. Подготовьтесь к участию в интерактивной игре "Психолого-педагогический семинар. Тема: "Пути и средства развития воли школьников".

Используйте рекомендованную литературу [13], [22], [30] и другие источники.

*Вопросы для подготовки к обсуждению в ходе игры:* 1) Различия в развитии воли детей младшего, среднего и старшего школьного возраста; 2) Условия развития воли; 3) Пути, приемы и средства развития воли.

*Цель:* организация взаимодействия для углубления и закрепления знаний студентов по изучаемой теме; для развития умений применения теоретических знаний на практике в процессе имитации реальной профессиональной деятельности с выполнением функций специалистов.

*Описание хода игры*

*Введение в игру.* Ведущий (преподаватель) объясняет название игры и озвучивает инструкцию.

*Инструкция:* "Представьте себе, что вы являетесь педагогами общеобразовательной школы. Сегодня у вас проходит методический семинар на тему: "Пути и средства развития воли школьников". Вам предстоит всесторонне обсудить данную проблему со своими "коллегами" и совместно разработать рекомендации школьникам по развитию волевых качеств и черт характера".

*Распределение ролей.* Предполагаемый набор ролей: завуч, школьный психолог, учителя-предметники.

*Выступления:* "завуча" (озвучивает проблему, обосновывает необходимость ее решения, ставит задачу – разработать конкретные рекомендации школьникам для развития воли); "психолога" (излагает психологические аспекты проблемы – особенности развития воли в младшем, среднем и старшем школьном возрасте).

*Распределение "педагогов-предметников" по мини-группам для обсуждения.* Обсуждение в мини-группах (3–5 студентов) осуществляется на основе обмена мнениями, оценками. Каждый "учитель" предлагает свои приемы и способы. Результатом работы мини-группы является разработка 3–5 согласованных рекомендаций. Группа выдвигает своего представителя для выступления перед участниками "методического семинара".

*Выступления представителей мини-групп и обсуждение предложений.* Каждый из участников может соглашаться или не соглашаться с мнением "коллег", высказывать свое мнение. По итогам выступления принимаются 2–3 рекомендации, которые будут включены в общие рекомендации школьникам.

*Выступление "психолога",* который озвучивает окончательный вариант рекомендаций школьникам по развитию воли, согласовывает способы их представления учащимся и заканчивает работу "семинара".

*Подведение итогов игры.*

### **Анализ психологических текстов**

Ознакомьтесь с содержанием главы "Возрастные и половые особенности произвольной активности" книги Е.П. Ильина "Психология воли" [30, с. 170–177] и охарактеризуйте особенности развития эмоциональной сферы школьников по предложенной схеме.

Развитие волевой сферы школьников		
Возрастной период	Общие тенденции развития	Содержательные характеристики
Младший школьный возраст		
Подростковый возраст		
Старший школьный возраст		

### **Психологическая диагностика**

Проведите самодиагностику волевой саморегуляции с помощью теста-опросника А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана [Приложение 1, с. 104]. Сделайте вывод об уровне развития волевого самоконтроля, настойчивости и самообладания, а также о необходимости (возможности) коррекции названных проявлений воли.

### **Тематика рефератов**

- Теории воли.
- Локус контроля и его значение в жизни человека.
- Формы волевой недостаточности.

## **1.10. ТЕМПЕРАМЕНТ**

*Литература: 2, 3, 7, 9, 12-16, 18- 20, 22*

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Понятие темперамента.
2. Физиологические основы темперамента.
3. Компоненты темперамента.
4. Типы темперамента.
5. Индивидуальный стиль деятельности.
6. Учет типа темперамента школьников в учебно-воспитательном процессе.

### **Требования к компетентности:**

- знать психологическую сущность и отличительные особенности темперамента;
- знать сущность физиологических основ темперамента;
- уметь определять понятия: "темперамент", "тип высшей нервной деятельности", "индивидуальный стиль деятельности";
- уметь давать сравнительную характеристику типов темперамента;
- уметь учитывать тип темперамента в профессиональной деятельности и межличностном взаимодействии.

### **Тестовый контроль**

1. Темперамент – это:
  - а) психическое свойство личности, характеризующееся динамикой протекания психических процессов.
  - б) совокупность индивидуальных особенностей человека, характеризующих динамическую и эмоциональную сторону его деятельности и поведения.
  - в) правильных ответов нет;
  - г) правильные ответы а) и б).
2. От темперамента зависит:
  - а) скорость возникновения психических процессов и их устойчивость;
  - б) темп и ритм деятельности и поведения;
  - в) интенсивность психических процессов;
  - г) правильные все ответы.
3. Основными компонентами темперамента являются:
  - а) общая психологическая активность;
  - б) моторика;
  - в) эмоциональность;
  - г) правильные все ответы.
4. Свойства нервных процессов (сила, уравновешенность, подвижность) определяют:
  - а) тип высшей нервной деятельности;
  - б) тип нервной системы;
  - в) индивидуальный стиль деятельности;
  - г) правильных ответов нет.
5. Сильный, уравновешенный и подвижный тип нервной системы (по И.П. Павлову) характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

6. Сильный, неуравновешенный и подвижный тип нервной системы (по И.П. Павлову) характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

7. Слабый тип нервной системы (по И.П. Павлову) характерен:

- а) сангвинику;
- б) флегматику;
- в) холерику;
- г) меланхолику.

8. Свойство темперамента, характеризующее направленность личности вовне, на окружающих людей, предметы, проявляющееся в повышенной общительности, открытости внутреннего мира и интереса к другим людям:

- а) пластичность;
- б) активность;
- в) интровертированность;
- г) экстравертированность.

9. Причина индивидуальных особенностей поведения обусловлена:

- а) характером;
- б) возрастом;
- в) эмоциональностью;
- г) свойствами нервных процессов возбуждения и торможения и их различными сочетаниями.

10. Индивидуально-своеобразная система психических средств, к которым сознательно или бессознательно прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей индивидуальности с предметами и условиями деятельности:

- а) темперамент;
- б) индивидуальный стиль деятельности;
- в) правильных ответов нет;
- г) правильные ответы а), б).

### Задания для самостоятельной работы

1. Определите, какие из приведенных прилагательных служат для описания двигательной сферы темперамента, а какие – для характеристики эмоциональной сферы: быстрый, подвижный, живой, резкий, вспыльчивый, вялый, импульсивный, чувствительный, жизнерадостный, медлительный, энергичный, стремительный, заторможенный, впечатлительный.

2. Используя рекомендованную литературу, заполните таблицу "Достоинства и недостатки типов темперамента".

Тип темперамента	Достоинства	Недостатки
Сангвиник		
Холерик		
Флегматик		
Меланхолик		

3. Заполните таблицу, используя условные обозначения: "+" – свойство характерно для данного темперамента, "-" – свойство не выражено у людей с данным темпераментом, "в" – высокий уровень проявления данного свойства, "с" – средний уровень, "н" – низкий уровень проявления данного свойства.

Свойства темперамента	Типы темперамента			
	Холерик	Сангвиник	Флегматик	Меланхолик
Активность				
Реактивность				
Темп реакций				
Пластичность				
Ригидность				
Экстраверсия				
Интроверсия				
Сензитивность				
Тревожность				
Эмоциональность				

4. Прокомментируйте следующие выражения:

- 1) Темперамент – это средство, которым надо научиться управлять для достижения результатов деятельности.
- 2) Недостатки темперамента могут компенсироваться за счет увлеченности, подготовки, волевых усилий.
- 3) Темперамент не существует до деятельности или вне деятельности в широком смысле этого слова.

5. Прочтите знаменитый "Салернский кодекс здоровья", в котором даны описания гиппократовских темпераментов. Проанализируйте с точки зрения современной науки, какие черты темпераментов отражены верно, а какие – нет.

Каждый сангвиник всегда весельчак и шутник по натуре.  
Склонностью он обладает к наукам любым и способен,  
Что б ни случилось, но он не легко распаляется гневом.  
Влюбчивый, щедрый, веселый, смеющийся, румянолицый,  
Любящий песни, мясистый, поистине смелый и добрый.  
Желчь существует, – она необузданным свойственна людям,  
Всех и во всем превзойти человек подобный стремится;  
Много он ест, превосходно растет и легко восприимчив,  
Великодушен и щедр, неизменно стремится к вершинам;  
Вечно взъерошен, лукав, раздражителен, смел и несдержан,  
Строен и хитрости полон, сухой он и с ликом шафранным.  
Флегма лишь скудные силы дает, ширину, малорослость,  
Жир порождает она и ленивое крови движенье.  
Сну – не занятьям – свои посвящает флегматик досуги...  
Только про черную желчь мы еще ничего не сказали.  
Станных людей порождает она, молчаливых и мрачных.  
Бодрствует вечно в трудах, и не предан их разум дремоте.  
Тверды в намерениях, но лишь опасности ждут отовсюду.

6. Ознакомьтесь с материалами, касающимися учета типа темперамента школьников в учебно-воспитательном процессе. Информация представлена без указания типа темперамента в виде четырех блоков (по количеству типов темперамента) и включает три параметра оценки каждого типа (положительные черты, проблемное поле, психолого-педагогические рекомендации). Определите тип темперамента школьников, чьи характеристики даны в каждом блоке, и кому адресованы рекомендации.

Предложите свои рекомендации по учету типа темперамента школьников в учебно-воспитательном процессе.

Блок I. Тип темперамента – ?

*Положительное в личности.* Энергичность, увлеченность, пылливость, трудоспособность, целеустремленность, возможность влиять на других, переносимость состояния бездействия, отсутствие боязни перегрузок.

*Проблемное поле.* Горячность, невыдержанность, нетерпеливость, конфликтность, затруднения в переключении внимания, склонность к бурным эмоциональным вспышкам, смене настроения, демонстрация

негативного отношения к антипатичным людям, вызывающее поведение в случае угрозы их независимости, внутренняя позиция превосходства, упрямство.

*Психолого-педагогические рекомендации.* Удержание от чрезмерной траты энергии, учет склонности к изменению своих решений и увлечений, учет склонности к общению с новыми людьми, требование лучшей сосредоточенности внимания на собственных действиях, поддержание интереса к занятиям, такт и помощь в постановке перспективных целей, обеспечение поля деятельности, которое поглощало бы избыток сил и создавало бы обилие целей, подбор товарищей, логичные требования, частые беседы с целью дать возможность "выплеснуть" эмоции.

#### Блок 2. Тип темперамента – ?

*Положительное в личности.* Мобильность, оптимизм, трудоспособность, легкость в установлении деловых и эмоциональных контактов, наличие ближайшего друга, одновременное вхождение в состав нескольких групп, отсутствие упрямства, приспособляемость в коллективе.

*Проблемное поле.* Легкомыслие, поверхностность, высокая внушаемость, бахвальство приобщенностью к взрослой жизни, непереносимость эмоциональных перегрузок, бравирование недостатками, изменчивость настроения.

*Психолого-педагогические рекомендации.* Учет легкости приспособления к изменяющимся условиям и обстоятельствам, опора на предрасположенность к высокой переключаемости внимания, использование расположенности к лидерству и руководству коллективными действиями, учет склонности к общению с новыми людьми.

#### Блок 3. Тип темперамента – ?

*Положительное в личности.* Высокая чувствительность, мягкость, доброжелательность (не всегда), склонность к самоанализу. Неприемлемость заискивания и авансирования успеха.

*Проблемное поле.* Повышенная эмоциональная ранимость, неуверенность в себе, мнительность. Неустойчивость внимания, заниженная самооценка, подозрительность, следовательно, обречение себя на психологическое одиночество, трудности вхождения в новый коллектив. В ситуации, чреватой утратой независимости, поведение открыто вызывающее. Раннее (по сравнению с другими) обретение сексуальности. Боязливость, неверие в свои силы.

*Психолого-педагогические рекомендации.* Мягкое, тактичное, чуткое отношение. Поддержание бодрого настроения, внушение уверенности.

Помощь в принятии и исполнении ответственных решений, ободрение при неудачах, подбадривание, предпочтение воздействия похвалой. Учет склонности к ограниченному общению с новыми людьми, включение в жизнь коллектива через подбор товарищей, постепенная постановка легко преодолимых барьеров, поручение временных дел, в которых можно проявить самостоятельность, включение в спортивную деятельность для борьбы с нерешительностью.

#### Блок 4. Тип темперамента – ?

*Положительное в личности.* Не участвуют в конфликтах, уравновешены, в меру самолюбивы и самокритичны, с трудом заводят, но легко поддерживают знакомство, устойчивость, постоянство, сложность, тепеливость.

*Проблемное поле.* Позже всех созревают физиологически, не берут на себя миссию лидера, медлительность, недостаточно развитая коммуникативность, социальный инфантилизм, подверженность влиянию более инициативных людей, лень.

*Психолого-педагогические рекомендации.* Повышенная ответственность за выполнение заданий, поощрение проявлений самостоятельности и активности, опора на предрасположенность к спокойным и расчетливым действиям в "горячей" обстановке. Воздействие не только похвалой, но и порицанием, дополнительное стимулирование, побуждение к предварительному планированию своих действий. Отсутствие немедленного выполнения требований, предоставление возможности примириться с необходимостью выполнения действия.

7. Подготовьтесь к обсуждению темы "Совместимость людей с разными темпераментами". Используйте рекомендованную литературу [12], [13], [14] и другие источники. В процессе подготовки продумайте ответы на следующие вопросы: 1) Верно ли, что для совместной жизни или деятельности надо выбирать или очень похожего на тебя человека или же – свою полную противоположность? 2) На чем основывается это мнение? 3) Согласны ли вы с ним?

Определите наилучших и наихудших партнеров для совместной подготовки.

1) к экзамену;

2) к Новому году для перечисленных ниже пар. Свой выбор аргументируйте.

Партнеры взаимодействия:

а) сангвиник – меланхолик;

б) сангвиник – холерик;

- в) сангвиник – флегматик;
- г) сангвиник – сангвиник;
- д) меланхолик – холерик;
- е) меланхолик – флегматик;
- ж) меланхолик – меланхолик;
- и) холерик – флегматик;
- к) холерик – холерик;
- л) флегматик – флегматик.

На занятии для обсуждения темы "Совместимость людей с разными темпераментами" рекомендуется использовать игровое упражнение "Снежный ком" (2-4-8), целью которого является наработка и согласование мнений всех членов группы по обсуждаемой проблеме.

На первом этапе упражнения студенты распределяются по парам, обсуждают возможные варианты партнерства и выбирают 6 наиболее согласованных вариантов.

На втором этапе студенты объединяются в "четверки", обсуждают варианты партнерства, выбранные в парах, и оставляют чуть больше половины из них (например, 7 из 12).

Следующий этап игры предполагает объединение студентов в группы по 8 человек – "восьмерки", в которых обсуждают варианты партнеров для совместной деятельности. После этого представитель каждой "восьмерки" доводит до сведения всех участников выбранные его группой варианты партнерства (записывает на доске) и аргументирует их.

В конце упражнения предложения всех "восьмерок" классифицируются, систематизируются, выбираются сходные варианты, и преподаватель подводит итоги группового обсуждения.

### *Анализ психологических текстов*

Прочитайте статью В.С. Мерлина "Отличительные признаки темперамента" [21, с. 286] и ответьте на вопросы: 1) Почему автор считает, что свойства темперамента обусловлены свойствами нервной системы? 2) Какие признаки темперамента выделяет В.С. Мерлин? 3) Что отличает свойства темперамента от мотивов и отношений личности и черт характера? 4) Чем отличается темперамент от способностей?

### *Психологическая диагностика*

Используя тест-опросник Г. Айзенка [Приложение 1, с. 108], проведите самодиагностику темперамента.

Сделайте выводы о соотношении экстраверсии-интроверсии, эмоциональной устойчивости-нейротизма.

### ***Тематика рефератов***

- История развития учений о темпераменте.
- Экстраверты и интроверты: основные отличия.
- Диагностика темперамента.

## **1.11. ХАРАКТЕР**

*Литература: 2, 3, 7, 9, 11-16, 18- 20, 22*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие характера.
2. Структура характера.
3. Формы проявления характера.
4. Типология характеров.
5. Степени выраженности характера.
6. Акцентуации характера.
7. Закономерности формирования характера школьников.

### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность характера, знать его отличительные особенности;
- уметь определять понятия: "характер", "акцентуация характера";
- уметь различать черты характера и темперамента;
- знать структуру характера, уметь распознавать черты характера человека;
- знать закономерности формирования характера и использовать эти знания в профессиональной деятельности.

### ***Тестовый контроль***

1. Характер – это:
  - а) совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к себе, к выполняемой работе;
  - б) совокупность индивидуальных, устойчивых стереотипов поведения, штампов эмоциональных реакций, стиля мышления,

- сложившихся в процессе социализации, зафиксированная в привычках и манерах, в системе взаимоотношений с окружающими;
- в) индивидуальное сочетание устойчивых психических особенностей человека, обуславливающее типичный для данной личности способ поведения;
- г) правильные все ответы.
2. Характер – это:
- а) психический процесс;
- б) эмоциональное состояние;
- в) индивидуальная особенность;
- г) правильных ответов нет.
3. Характер определяется:
- а) устойчивыми чертами;
- б) динамическими особенностями;
- в) психическими свойствами;
- г) эмоциональными состояниями.
4. Структурные компоненты характера определяются:
- а) отношением к себе и другим людям;
- б) отношением к труду и вещам;
- в) волевыми чертами;
- г) все ответы верны.
5. К формам проявления (признакам) характера относятся:
- а) поступки и действия;
- б) особенности речи;
- в) внешний облик;
- г) все ответы верны.
6. Автором типологии характера по типу строения тела или конституции человека (астенический, атлетический и пикнический) является:
- а) Э. Кречмер;
- б) Э. Фромм;
- в) К. Леонгард;
- г) правильных ответов нет.
7. Устойчивые особенности поведения личности, которые стали ее свойствами:
- а) навыки;
- б) черты характера;
- в) поступки;
- г) правильных ответов нет.

8. Акцентуация характера – это:
- а) заострение каких-либо черт;
  - б) притупление каких-либо черт;
  - в) взаимодействие каких-либо черт;
  - г) болезненное состояние характера.

9. Патология характера – это:
- а) заострение каких-либо черт;
  - б) притупление каких-либо черт;
  - в) взаимодействие каких-либо черт;
  - г) болезненное состояние характера при относительной сохранности интеллекта.

10. На разных возрастных этапах формирование характера происходит по-разному, в зависимости от:

- а) жизненного опыта;
- б) преобладающих форм деятельности;
- в) условий воспитания и самовоспитания;
- г) все ответы верны.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Прокомментируйте приведенные высказывания о характере. Укажите наиболее верные, с вашей точки зрения, и неправильные.

1) Характер – это такое совокупное психическое свойство человека, которое и наследуется, и формируется в процессе его жизнедеятельности.

2) Черты характера социально типичны и индивидуально своеобразны.

3) В характере проявляются и отношения личности, и способы действия, при помощи которых эти отношения осуществляются.

4) Характер – это сложившийся и укрепившийся в результате жизненных воздействий и воспитания типичный для личности стиль социального поведения.

5) Единство мотивов и воли есть то, что образует характер человека.

6) С характером рождаются, а личностью становятся.

7) Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, складывающаяся и проявляющаяся в деятельности и общении.

8) В "типах характеров" проявляется типичность, закономерность сочетаний определенных черт характера с определенными чертами личности, так что можно говорить о "личностно-характерологических типах".

2. Соотнесите названия акцентуаций характера (по К. Леонгарду) с их содержательными характеристиками.

Акцентуации характера	
Название	Содержательные характеристики
1. Гипертимный	а) умеренная общительность, занудливость, склонность к нравоучениям, неразговорчивость; повышенные требования к себе и чувствительность к социальной справедливости; обидчивость, уязвимость, подозрительность, мстительность;
2. Дистимный	б) низкая контактность, немногословие, доминирующее пессимистическое настроение; тяготеют шумным обществом, малоконфликтны, ведут замкнутый образ жизни;
3. Циклоидный	в) последовательный, упорный, внимательный к мелочам; предъявляет много формальных требований к окружающим;
4. Возбудимый	г) частые периодические смены настроения, в результате чего так же часто меняется манера общения с окружающими людьми;
5. Застревающий	д) низкая контактность в общении, замедленность вербальных и невербальных реакций; склонны к конфликтам, неуживчивы в коллективе; в эмоционально спокойном состоянии добросовестные, аккуратные, доброжелательные; в состоянии эмоционального возбуждения – раздражительны, вспыльчивы, плохо контролируют свое поведение;
6. Педантичный	е) предпочитают общение в узком кругу избранных, с которыми устанавливаются хорошие контакты, которых они понимают "с полуслова"; конфликтуют редко, обиды носят в себе, чрезмерно обидчивы;
7. Тревожный	ж) очень низкая контактность, замкнутость, оторванность от реальности, склонность к философствованию;
8. Эмотивный	и) чрезвычайная контактность, словоохотливость, выраженность жестов, мимики, пантомимики; трудно переносят условия жесткой дисциплины, монотонную деятельность, вынужденное одиночество;
9. Демонстративный	к) высокая контактность, наличие большого количества друзей, знакомых, словоохотливость до болтливости, открытость для любой информации;
10. Экзальтированный	л) высокая контактность, словоохотливость, влюбчивость; часто спорят, но не доводят дело до открытых конфликтов; альтруистичны, проявляют яркость и искренность чувств; подверженности сиюминутным настроениям;
11. Экстравертированный	м) низкая контактность, робость, неуверенность в себе, минорное настроение;
12. Интровертированный	н) легкость установления контактов, стремление к лидерству, жажда власти и похвалы, высокий уровень притязаний, самоуверенность, артистичность, неординарность мышления и поступков; эгоизм, лицемерие, хвастовство.

3. Познакомьтесь со школьными типами, выделенными П.Ф. Лесгафтом. Соотнесите их с современными типами акцентуированных характеров.

1. *Честолюбивый тип.* Дети этого типа всегда отличаются выраженным чувством собственного достоинства. Ребенок смотрит прямо, говорит уверенно, если что-то не понимает, не стесняется хорошенько расспросить. Он спокойно предоставляет лицемеру лезть вперед и охотнее выражает свое желание ответить тогда, когда другие не могли или же не выказали намерения ответить. Ребенок почти исключительно занят учением, хотя при случае не прочь показать, что знает свое дело и что все это ему дается легко. Он редко занимается при других в классе, но может настойчиво готовиться наедине, чтобы потом блистать при всех. Всякая неудача приносит такому ребенку много горя. Оскорбление и наказание, особенно если в них существует хотя бы тень несправедливости, могут заставить этого ребенка совершенно бросить дело, впасть в полную апатию и даже дойти до самоубийства. Главное стремление такого ребенка – отличиться, быть первым в своем классе и распоряжаться другими. Однако они не годятся для этой роли, так как относятся обыкновенно пристрастно к своим противникам и ни за что не признают их первенства. Соперников не терпят, да и вообще обыкновенных людей мало ценят и по возможности пользуются ими для выполнения своих замыслов. Разговоры их всегда типичны, они всегда спорят чужими словами, все решают изречениями авторитетов, которые удержаны только памятью, но высказываются с большим апломбом и якобы самостоятельно.

2. *Мягко-забитый тип.* Ребенок забит не строгими взысканиями и наказаниями, не розгой, а внешней, животной лаской. Этот тип особенно распространен в женских закрытых заведениях. В школе такой ребенок стесняется новой обстановки, подражает другим. Принужденный сделать что-нибудь самостоятельно, оказывается обыкновенно очень неловким, неумелым, слезливым. Плачет он, как 3–4-летний ребенок, с криком и воем, закрывая глаза тыльной стороной руки и распуская слюни из раскрытого рта. Когда он входит в школьное стадо, им управляет лицемер или честолюбец, а защищает добродушный. Действия его целиком зависят от покровителя. К занятиям относится равнодушно, исполняя все сказанное, но лениво, с зевком. В проступках легко сознается и так же легко указывает на зачинщиков, поэтому он ненадежный товарищ. Холодный и равнодушный, он, в сущности, никого не любит, а

только прицепляется к кому-нибудь. Оставленный один, он совершенно теряется. Наедине с собой всегда скучает и сам никогда не способен приискать себе занятия или увлечения. Все неудачи ставят его в тупик и справиться с ними без посторонней помощи он не может. Исполнять обещанное, терпеть страдания или неудобства он не умеет. Он трус при строгом обращении, но делается капризным и раздражительно-требовательным при противоположных условиях. Оставшись без надзора, он неумерен во всем и никогда не принимает в расчет требований других.

**3. Злостно-забитый тип.** В школе отличается неразговорчивостью, настойчивой молчаливостью, стесняющимся, конфузливим видом, иногда у него прорываются резкие бесцельные движения, особенно когда он думает, что на него никто не смотрит. Смотрит сбоку, исподлобья. Товарищей то сторонится, то, как бы нечаянно толкнет или щипнет кого-нибудь. К занятиям относится равнодушно, если можно – пропускает. Ко всем окружающим относится подозрительно, на проявления нежности отвечает резким, отталкивающим движением и даже бегством. Обидчив и лжив. В товариществе сходится с однородным типом, соединяясь более для взаимной защиты, чем для искренних дружеских отношений. Своего товарища не выдаст даже под наказанием и угрозами и вообще выдерживает наказания с завидным терпением и стойкостью. Часто берет под свое покровительство какое-нибудь животное, с которым охотно делит все, что имеет. Но в то же время часто выбирает себе дикое развлечение: мучит, истязает животных, наносит оскорбления и вред надзирателям, давит мелких животных, отрывает лапы и крылья у насекомых, "вешает" кошек, "казнит" собак, и чем сильнее страдание животного, тем больше удовольствия испытывает его виновник, тем сильнее его возбуждение. Вообще всегда не прочь что-нибудь испортить, разрушить, сжечь. Все игры и занятия связаны с поиском сильных ощущений: накуриться махоркой, чтобы в ушах звенело, объесться чем-нибудь, даже съесть клопа или муху. Любит азартные зрелища, драки.

**4. Угнетенный тип.** Отличается бледностью, слабостью, скромностью, тихим и смирным нравом. Весьма трудолюбив, постоянно занят и всегда сосредоточен, будто ищет работу или занимается ею. Он отделяется от товарищей, чтобы наедине заняться своим делом. Он никогда не выходит вперед, а всегда остается в последних рядах. В играх и развлечениях почти не принимает участия; так же скромно выражает свою радость, как подавляет свое горе; он не легко плачет и не выражает своей

скорби внешними проявлениями. Всякая похвала и отличие стесняют его и заставляют спрятаться, уйти. Отличается искренностью и откровенностью, всегда везде видит свои недостатки и неумение, во всех неудачах обвиняет себя. Ласки не терпит и всегда удаляется от нее. Себя он ни в каком случае не жалеет, не останавливается ни перед какими препятствиями, если их можно преодолеть трудом. Стойкость и настойчивость его громадны; лишения, бедность, страдание, нужда никогда его не остановят, так как он может ограничить свои требования до самых крайних пределов. К товарищам относится мягко и нетребовательно, всегда защищает их и старается объяснить их поступки в лучшую сторону. Он надежный товарищ. К страждущим и оскорбленным относится с участием, не жалея собственных сил для помощи и утешения. Все для себя необходимое он в состоянии сделать сам, никогда не унывая в случае неудачи.

4. Прочтите характеристики темперамента, представленные в таблице. Сравните характер с темпераментом, заполнив пустую колонку таблицы по предложенным параметрам.

Соотношение характера и темперамента		
Параметры	Темперамент	Характер
Время образования	Генетически первичен	
Сфера проявления	Проявляется во всех сферах жизни	
Время проявления и формирования	Проявляется в раннем детстве	
С чем связан (чем определяется)	Связан с особенностями нервной системы	
Отношение к окружающему миру	Амотивен (не определяет отношения к миру)	
Взаимовлияние	Влияет на формирование характера, так как черты характера возникают тогда, когда темперамент достаточно развит	
Специфика ситуаций проявления	Ярче проявляется в трудных ситуациях	

5. Ниже приведены факторы, влияющие на воспитание характера. Определите, какие из них, на ваш взгляд, эффективны, а какие – нет?

Подражание, внушение и самовнушение, наказание, поощрение, убеждение, идентификация, эмпатия, рефлексия, мировоззрение, личностная направленность, исполнение социальных ролей.

6. На основании изучения теоретического материала проведите анализ классификаций черт характера и заполните таблицу.

Классификация	Черты характера
По психическим процессам	
Интеллектуальные	
Эмоциональные	
Волевые	
По направленности личности (по отношению)	
К окружающему миру	
К деятельности	
К окружающим людям	
К самому себе	

7. Прочитайте приведенные ниже выражения о характере и прокомментируйте их с позиций современной психологической науки.

Сильный характер, слабохарактерный человек, легкий характер, тяжелый характер, бесхарактерный человек, тяжелый, "жестокый", "железный", "мягкий", "золотой".

8. Подготовьтесь к интерактивной игре "Помогите понять". Используйте рекомендованную литературу [13], [12], [15] и другие источники. Подберите 2-3 пословицы о характере и психологических особенностях человека.

*Цель:* организация взаимодействия для углубления и закрепления знаний студентов по изучаемой теме; обоснование психологической сущности пословиц и поговорок о характере человека.

*Описание хода игры*

*Введение в игру.* Ведущий (преподаватель) объясняет название игры и озвучивает инструкцию.

*Инструкция:* "Представьте себе, что нас посетили "братья по разуму". У них на планете все иное, все иначе, и они с большим интересом знакомятся с жизнью нашей планеты. Наши гости проявляют очень большой интерес к психологии. Они активно знакомятся с достижениями земной современной психологической науки, но в полное недоумение и замешательство их приводят пословицы психологического содержания. В частности, им совершенно непонятно, почему: 1) В чужую душу не залезешь. Чужая душа – дремучий бор; 2) Прост, как свинья, а лукав, как змея; 3) Горы и реки изменить легко, характер человека – трудно.

Это далеко не полный перечень непонятных для наших гостей пословиц. Руководство нашего университета пригласило на сегодняшнюю встречу представителей ведущих научных центров Земли со всех континентов. После того как "ученые" ознакомятся с вопросами гостей, они сначала обсудят их с членами своих делегаций (работа в мини-группах),

а затем выскажут свои мысли и выводы "гостям" (коллективное обсуждение). "Гости" и члены других делегаций могут задавать вопросы, если что-либо в объяснениях им будет непонятно. Кроме того, наши "гости" просят предложить им другие пословицы о характере (подготовленные студентами дома), которые они сами попробуют объяснить".

*Распределение ролей.* Предполагаемый набор ролей: "братья по разуму" – 3 студента, остальные студенты – "ученые-земляне".

*Распределение "ученых-землян" по "делегациям" (3–4 человека) для обсуждения.*

Ведущий сообщает правила: обсуждение проходит в мини-группах в течение 5–7 минут. В процессе обсуждения студенты обдумывают психологическую трактовку приведенных пословиц и поговорок и предлагают свои варианты (1–2 пословицы или поговорки о характере). Затем "ученые" выдвигают от каждой делегации своего докладчика, который озвучивает их точку зрения. В аргументации своей позиции используются слова: "Мы считаем...", "Потому что...", "Например...", "Вывод...".

*Пословицы для обсуждения "ученых-землян" и "братьев по разуму":*

\* Дерево узнают по плодам, а человека – по делам. \* Поклонен, покорен, а в глазах искра есть. \* Каждый недостаток заключает в себе некоторые достоинства, и каждое достоинство – некоторые недостатки. \* Лицо – зеркало души. \* Человек не может пройти, не оставив следа. \* У всякой пташки свои замашки. \* Живу, как живется, а не как люди хотят. \* Тихая вода берега подмывает. \* Идущий дорогу одолевает, сидящего думы одолевают.

*Выступления представителей мини-групп и обсуждение пословиц.* Каждый из участников может высказывать свое мнение.

*Подведение итогов игры.*

### **Анализ психологических текстов**

Ознакомьтесь с содержанием параграфа "Формирование характера" книги "Общая психология" А.Г. Маклакова [12, с. 579–581] и охарактеризуйте особенности формирования характера школьников по предложенной схеме.

Формирование характера школьников			
Общие тенденции развития характера	Содержательные характеристики характера		
	Младший школьный возраст	Подростковый возраст	Старший школьный возраст

### ***Психологическая диагностика***

Используя методику Шмишека [Приложение 1, с. 113], изучите степень выраженности акцентуаций характера и сделайте выводы об индивидуальных особенностях своего характера.

### ***Тематика рефератов***

- Самовоспитание характера.
- Донаучные учения о характере – гороскопы.
- Характер и почерк.
- Психогеометрическая типология характера.

## **1.12. СПОСОБНОСТИ**

*Литература:* 2, 3, 7, 9, 11-16, 18- 20, 22

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие способностей.
2. Основные характеристики способностей.
3. Способности и задатки.
4. Виды способностей.
5. Уровни способностей.
6. Развитие способностей у школьников.

### ***Требования к компетентности:***

- знать психологическую сущность способностей;
- уметь определять и соотносить понятия: "способность", "одаренность", "талант", "задатки";
- уметь определять виды способностей;
- уметь создавать условия для развития способностей учащихся.

### ***Тестовый контроль***

1. Способности – это:
  - а) индивидуальные особенности и свойства личности, которые являются условиями успешного выполнения какого-либо вида деятельности;
  - б) индивидуально-психологические особенности человека, проявляющиеся в деятельности, обеспечивающие успех ее выполнения и легкость овладения ею;

- в) психологические особенности человека, которые не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, но обеспечивают легкость и быстроту их приобретения;
- г) все ответы правильные.

2. Показателем способностей является:

- а) темп продвижения в овладении деятельностью;
- б) широта переноса формирующихся психических качеств;
- в) соотношение нервно-психических затрат и конечного результата деятельности;
- г) все ответы правильные.

3. Характеристика способностей, показывающая, в какой мере способен человек выполнять требования, предъявляемые деятельностью, насколько быстрее, легче и основательнее он овладевает навыками, умениями и знаниями по сравнению с другими:

- а) количественная;
- б) качественная;
- в) компенсаторная;
- г) правильных ответов нет.

4. Генетически детерминированные анатомо-физиологические особенности нервной системы, являющиеся индивидуально-природной предпосылкой формирования и развития способностей:

- а) рефлексy;
- б) инстинкты;
- в) задатки;
- г) правильных ответов нет.

5. Индивидуальные свойства личности, обеспечивающие относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении различных видов деятельности:

- а) общие способности;
- б) специальные способности;
- в) компенсаторные способности;
- г) правильных ответов нет.

6. Система свойств личности, которые помогают достигнуть высоких результатов в какой-либо области деятельности:

- а) общие способности;
- б) специальные способности;
- в) компенсаторные способности;
- г) правильных ответов нет.

7. Совокупность общих и специальных способностей, свойственных конкретному человеку, обусловленная наличием множества задатков к развитию разнообразных способностей:

- а) одаренность;
- б) талант;
- в) гениальность;
- г) правильных ответов нет.

8. Высокая степень одаренности, реализованная человеком в определенной области:

- а) одаренность;
- б) талант;
- в) гениальность;
- г) правильных ответов нет.

9. Условия развития способностей:

- а) творческий характер деятельности;
- б) оптимальный уровень трудности для исполнения;
- в) высокая мотивация и положительный настрой в ходе деятельности;
- г) все ответы правильные.

10. Уровень развития способностей, обеспечивающий высокое умение усваивать знания, овладевать деятельностью:

- а) творческий;
- б) достаточный;
- в) репродуктивный;
- г) правильных ответов нет.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Прокомментируйте приведенные высказывания. Отметьте, какие из них правильные, ошибочные и спорные. Ответ аргументируйте.

1) Способности – это врожденные психические качества личности, проявляющиеся в таланте, умственной одаренности.

2) Способности не приобретаются человеком в готовом виде, как нечто данное ему от рождения, а формируются в деятельности на основе имеющихся природных задатков.

3) Способности – это личностные образования, включающие в свой состав определенным образом структурированные знания и умения человека, сформированные на базе его врожденных задатков и как единое целое определяющие его возможности в успешном овладении технической стороной той или иной деятельности.

4) Каждый человек в потенции гений, но только в какой-то одной области науки или искусства, важно лишь найти себя в ней, а этому может помочь только случай.

5) В прирожденную талантливость я плохо верю. Есть только один талант: уметь делать всякое дело с любовью к нему.

2. Распределите приведенные характеристики по трем группам: а) темперамент, б) характер в) способности: трудолюбие, настойчивость, музыкальность, творческое воображение, находчивость, сообразительность, бездарность, наблюдательность, талантливость, экстравертированность, глубина чувств, богатство мимики, жизнерадостность, изобретательность, быстрота переключения внимания, принципиальность, настойчивость, инициативность, требовательность, сензитивность, сомнение, неряшливость, лень, воля, решительность, оптимизм, быстрая вспыльчивость, отходчивость, гениальность, впечатлительность, быстрота мышления, медлительность.

3. Соотнесите названия видов способностей и их содержательные характеристики.

4. Определите, какие из перечисленных точек зрения на происхож-

Виды	
Название	Описание
1. Общие	а) система свойств личности, которые помогают достигнуть высоких результатов в какой-либо определенной области деятельности (музыкальной, художественной, литературной и т.д.);
2. Специальные	б) обеспечивают эффективность общения личности с другими личностями и психологическую совместимость в коллективной деятельности;
3. Репродуктивные	в) обеспечивают относительную легкость и продуктивность в овладении знаниями и осуществлении различных видов деятельности;
4. Творческие	г) способность копировать деятельность, осваивать ее по образцу, инструкции;
5. Коммуникативные	д) биологически обусловленные способности, которые формируются на основе врожденных задатков восприятия, памяти и мышления;
6. Природные	е) обеспечивают предрасположенность человека к конкретно-практическим занятиям;
7. Теоретические	ж) способность создавать новое, оригинальное;
8. Практические	и) обеспечивают предрасположенность человека к абстрактно-логическим занятиям.

дение способностей (развитие способностей зависит только от воспитания, развитие способностей зависит от задатков и воспитания, при одних и тех же задатках степень развития способностей обусловлена воспитанием) имеют место в следующих примерах:

а) В Англии каждый ребенок в 11 лет подвергается испытанию на коэффициент умственной одаренности, после чего одних детей определяют в школы, дающие возможность получить широкое образование, другие – в школы, которые готовят детей к производительной деятельности.

б) Японский педагог С. Судзуки готовит музыкантов-скрипачей. В его школу принимаются все дети без отбора. То же делает преподаватель музыкальной школы М.П. Кравец.

в) психолог А.Р. Лурия наблюдал за развитием однойцевых близнецов-дошкольников. Их по-разному учили играть со строительным материалом. В результате у одного из близнецов постройкой были сложнее, разнообразнее и оригинальнее.

г) А.Н. Леонтьев путем индивидуальной тренировки восстанавливал процесс "внутреннего пения", который был нарушен у людей, не имеющих музыкального слуха, и, тем самым, "делал слух".

д) Некоторые ученые-биологи считают, что назрела необходимость решить проблему создания богатой человеческой природы путем пересадки ядер половых клеток.

5. Оцените правильность с точки зрения психологии следующих высказываний:

- 1) Лень вперед тебя родилась.
- 2) С кем поведёшься – от того и наберёшься.
- 3) Око видит далеко, а ум ещё дальше.
- 4) Талант поздно созревает.

6. Из приведенных родительских реплик выделите те, которые могут указывать на проявления одаренности, и объясните свой выбор. Выделите обобщенные психологические показатели – спутники возможной одаренности.

"Он все замечает", "Он очень быстрый", "Он очень ловкий", "Куда он только не влезет", "Он любит играть со словами", "Он после двух раз все сказки слово в слово повторяет", "Он с трех лет пристрастился к чтению", "Он терпеливый", "Он задает миллион вопросов", "Он очень послушный", "Он терпеть не может запретов", "Он вежливый", "Он очень упорный", "Он всегда чем-нибудь занят", "Он может поставить в тупик своими вопросами", "У него всегда полно всяких увлечений", "Он легко

может сам себя занять", "Он схватывает на лету", "Часами может корпеть над одним и тем же", "У него большой словарный запас", "Он спокойный", "Он всегда во все вмешивается со своими советами", "Он очень аккуратный", "Он раздражается, если что-то не получается", "Он никогда не сидит на месте", "Он шустрый", "Он самостоятельный", "У него обостренное чувство справедливости", "Он любит разбирать вещи на части", "Он жалостливый", "Он всегда делает работу тщательно".

7. Ниже приведены житейские представления об одаренных детях. Прокомментируйте каждое из них с точки зрения истинности или ошибочности. Выскажите свое предположение по поводу источника возникновения подобных установок в отношении талантов.

- 1) Талант всегда пробьет себе дорогу.
- 2) Все талантливые дети страдают от неблагоприятного образа "Я", ощущения собственной неадекватности и низкой самооценки.
- 3) В малоимущих (неполных, конфликтных, деревенских, рабочих и т.п.) семьях таланты рождаются реже, чем в материально обеспеченных (полных, благополучных, городских, интеллигентных).
- 4) На детях знаменитостей природа отдыхает.
- 5) Способный ребенок, как правило, одарен не в одной, а в нескольких областях знаний и умений.
- 6) В раннем возрасте дети часто скрывают свои способности, стараясь быть "как все", поскольку значимые взрослые хвалят их именно за это.
- 7) Школа предпочитает иметь дело с отстающими, а не с одаренными детьми.
- 8) В "средней" среде способности ребенка легко затухают.
- 9) Сенсорные недостатки (слепота, глухота), нарушения речевого развития являются непреодолимыми препятствиями для развития способностей.
- 10) Плохое преподавание, формально реализуемые учебные программы и неквалифицированные учителя уничтожают способности ребенка.
- 11) Талантливые дети всегда невротики.
- 12) Одаренные дети предпочитают иметь дело с людьми старшего возраста, а не со сверстниками.
- 13) Для одаренных личностей характерна внутренняя потребность в совершенстве.
- 14) Одаренные дети более уязвимы, чем "обычные".
- 15) Одаренные дети часто сталкиваются с враждебностью окружающих.

*Анализ психологических текстов*

Прочитайте статью Б.М. Теплова "Способности и одаренность" [21, с. 281–286] и, ответьте на вопросы: 1) Какие признаки, по мнению автора, характеризуют понятие "способность"? 2) Могут ли способности быть врожденными? 3) Почему нельзя говорить о полном развитии способности (ей)? 4) Что следует понимать под "одаренностью"? 5) В чем заключается своеобразие понятий "одаренность" и "способности"?

### **Психологическая диагностика**

Используя методику определения общих способностей Г. Айзенка [Приложение 1, с. 120], определите коэффициент интеллекта и сделайте выводы о развитии своих интеллектуальных способностей.

### **Тематика рефератов**

- Одаренные дети.
- Гении и преступники.
- Педагогические способности.

## **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Барсукова, Ж.А. Методические рекомендации к практическим, лабораторным занятиям, самостоятельной работе студентов по курсу общей, возрастной и педагогической психологии : учеб.-метод. пособие / Ж.А. Барсукова, И.Т. Кушнер. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2000. – 128 с.

2. Введение в психологию / А.П. Лобанов, С.И. Коптева. – Минск: Энциклопедикс, 2004. – 398 с.

3. Введение в психологию / А.В. Петровский ; под общ. ред. А.В. Петровского. – М. : Издательский центр "Академия", 1996. – 496 с.

4. Гамезо, М.В. Атлас по психологии: информ.-метод. пособие / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – М. : Пед. общество России, 2004. – 276 с.

5. Иващенко, Ф.И. Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии / Ф.И. Иващенко. – М., 1985. – С. 42–49.

6. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2000. – 278 с. – (Серия "Мастера психологии").

7. Котлярова, Э.В. Психология. Методические материалы к курсу лекций : в 2 ч. / Э.В. Котлярова, Ж.А. Барсукова. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2003. – Ч. 1: Общая психология. – 60 с.

8. Котлярова, Э.В. Контрольные задания по курсу "Психология" / Э.В. Котлярова, И.Р. Иванова, И.Т. Кушнер, В.А. Котова. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2006. – 64 с.

9. Методики психодиагностики в спорте / В.Л. Маришук, Ю.М. Блудов,

- В.А. Плахтиенко, Л.К. Серов. – М. : Просвещение, 1990. – 256 с.
10. Методики психодиагностики в учебно-воспитательном процессе / В.В. Гриппин, П.В. Лушин. – М. : ИКА "Москва", 1990. – 64 с.
11. *Морозов, А.В.* Деловая психология: курс лекций / А.В. Морозов. – СПб. : Издательство Союз, 2000. – 576 с.
12. *Маклаков, А.Г.* Общая психология / А.Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2002. – 592 с.
13. *Немов, Р.С.* Психология : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений в 3 кн. / Р.С. Немов. – М. : ВЛАДОС, 2003. - Кн. 1: Общие основы психологии. – 688 с.
14. Общая психология : учеб. пособие / Л.А. Вайнштейн, В.А. Поликарпов, И.А. Фурманов, Е.А. Трухан. – Мн. : Тесей, 2005. – 368 с.
15. Общая психология. Курс лекций для первой ступени педагогического образования / сост. Е.И. Рогов. – М. : Гуманит. изд. центр "ВЛАДОС", 1999. – 448 с.
16. Практикум по общей психологии: методики и опыты, психологические задачи, материал для контроля знаний / сост.: Е.П. Дыгун, М.А. Дыгун. – Мозырь: ООО ИД "Белый ветер", 2004. – 106 с.
17. Практикум по общей психологии / А.И. Щербаков ; под общ. ред. А.И. Щербакова. – М. : Просвещение, 1990. – 288 с.
18. Практические занятия по психологии / А.В. Петровский. – М.: Просвещение, 1972. – 167 с.
19. Практическая психодиагностика. Методики и тесты : учеб. пособие / ред.-сост. Д.Я. Райгородский. – Самара: Изд. дом БАХРАХ, 2001. – 672 с.
20. Психологические исследования. Практикум по общей психологии для студентов педагогических вузов / сост.: Т.П. Пашукова, А.И. Дохира, Г.В. Дьяконов. – М. : Изд-во "Институт практической психологии", Воронеж: НПО "МОДЭК", 1996. – 176 с.
21. Психология: словарь / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – М. : Политиздат, 1990. – 494 с.
22. *Сапогова, Е.Е.* Задачи по общей психологии / Е.Е. Сапогова. – М., 2001. – 446 с.
23. Сборник задач по общей психологии / В.С. Мерлин. – М. : Просвещение, 1974. – 207 с.
24. Сборник психологических тестов. Часть I: учеб. пособие / сост. Е.Е. Миронова. – Минск: Женский институт ЭНВИЛА, 2005. – 155 с.
25. *Столяренко, Л.Д.* Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – Ростов-на-Дону: "Феникс", 1996. – 736 с.
26. *Таратунский, Ф.С.* Задачи и упражнения по общей психологии / Ф.С. Таратунский, Н.Ф. Таратунская. – Минск: Изд-во "Университетское", 1988. – 176 с.

## Рекомендуемая литература к разделу "Общая психология"

### Основная литература

1. Введение в психологию / А.П. Лобанов, С.И. Коптева. – Минск : Энциклопедикс, 2004. – 398 с.
2. Введение в психологию / А.В. Петровский ; под общ. ред. А.В. Петровского. – М. : Издательский центр "Академия", 1996. – 496 с.
3. *Гамезо, М.В.* Атлас по психологии : информ.-метод. пособие / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – М. : Пед. общество России, 2004. – 276 с.
4. *Гиппенрейтер, Ю.Б.* Введение в общую психологию : курс лекций / Ю.Б. Гиппенрейтер. М. : Изд-во Моск. ун-та, 1988. – 320 с.
5. *Годфруа, Ж.* Что такое психология : в 2-х т. / Ж. Годфруа ; пер. с франц. – М. : Мир, 1992. – Т. 1. – 496 с.
6. *Годфруа Ж.* Что такое психология : в 2-х т. / Ж. Годфруа ; пер. с франц. – М. : Мир, 1992. – Т. 2. – 376 с.
7. *Козубовский, В.М.* Общая психология : конспект лекций / В.М. Козубовский. – Мн. : БГПУ им. М. Танка, 2001. – 96 с.
8. *Козубовский, В.М.* Общая психология: личность : учеб. пособие / В.М. Козубовский. – Мн. : Амалфея, 2008. – 368 с.
9. *Козубовский, В.М.* Общая психология: познавательные процессы : учеб. пособие / В.М. Козубовский. – Мн. : Амалфея, 2008. – 368 с.
10. *Козубовский, В.М.* Общая психология: методология, сознание, деятельность : учеб. пособие / В.М. Козубовский. – Мн. : Амалфея, 2003. – 223 с.
11. *Лобанов, А.П.* Когнитивная психология: от ощущений до интеллекта : учеб. пособие / А.П. Лобанов. – Минск. : Новое знание, 2008. – 376 с.
12. *Маклаков, А.Г.* Общая психология / А.Г. Маклаков. – СПб. : Питер, 2002. – 592 с.
13. *Немов, Р.С.* Психология : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений : в 3 кн. / Р.С. Немов. – М. : ВЛАДОС, 2003. – Кн. 1 : Общие основы психологии. – 688 с.
14. Общая психология : учеб. пособие / Л.А. Вайнштейн, В.А. Поликарпов, И.А. Фурманов, Е.А. Трухан. – Мн. : Тесей, 2005. – 368 с.
15. Общая психология : курс лекций для первой ступени педагогического образования / сост. Е.И. Рогов. – М. : Гуманит. изд. центр "ВЛАДОС", 1999. – 448 с.
16. Общая психология : учебник / А.А. Крылов [др.] ; под общ. ред. А.А. Крылова. – М. : Проспект, 2000. – 584 с.
17. Психология : словарь / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – М. : Политиздат, 1990. – 494 с.

18. *Рубинштейн, С.Л.* Основы общей психологии : в 2 т. – М. : Педагогика, 1989. – Т. 2. – Основы общей психологии / сост., авт. коммент. и послесл.: К.А. Абульханова-Славская, А.В. Брушлинский. – М. : Педагогика, 1989. – 328.
19. *Слободчиков, В.И.* Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности : учебное пособие для вузов / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М., 1995.
20. *Столяренко, Л.Д.* Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 1996. – 736 с.
21. Хрестоматия по психологии : учеб. пособие для студентов пед. интов / сост. В.В. Мироненко ; под ред. А.В. Петровского. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1987. – 447 с.
22. *Щербатых, Ю.В.* Общая психология. Завтра экзамен. – СПб. : Питер, 2008. – 272 с.

### **Дополнительная литература**

23. *Айзенк, Г.* Интеллект: новый взгляд / Г. Айзенк // Вопросы психологии. – 1995. – № 1. – С. 111–131.
24. *Ананьев, Б.Г.* Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. – СПб. : Питер, 2001. – 288 с.
25. *Бодров, В.А.* Информационный стресс : учебное пособие для вузов / В.А. Бодров. – М. : ПЕР СЭ, 2000. – 352 с.
26. *Дружинин, В.Н.* Когнитивные способности: структура, диагностика, развитие / В.Н. Дружинин. – СПб. : ИМАТОН, 2001. – 224 с.
27. *Дружинин, В.Н.* Психология общих способностей / В.Н. Дружинин. – М. : Наука, 1994. – 336 с.
28. *Изард, К.* Психология эмоций / К. Изард. – СПб. : Питер, 1999. – 464 с.
29. *Ильин, Е.П.* Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2000. – 278 с.
30. *Ильин, Е.П.* Психология воли / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2000. – 288 с.
31. *Ильин, Е.П.* Психология физического воспитания : учеб. пособие / Е.П. Ильин. – М. : Просвещение, 1987. – 287 с.
32. *Ильин, Е.П.* Эмоции и чувства / Е.П. Ильин. – СПб. : Питер, 2001. – 752 с.
33. *Кандыбович Л.А.* История психологии Беларуси : учебное пособие / Л.А. Кандыбович. – Мн. : Тесей, 2008. – 296 с.
34. *Коптева, С.И.* Познай себя: Актуальные проблемы психологии самосознания : учеб.-метод. пособие / С.И. Коптева, А.П. Лобанов. – Мн. : ООО "ФУАинформ", 2002. – 112 с.
35. *Леонтьев А.Н.* Деятельность, сознание, личность // Психология личности. Тексты. – М. : Просвещение, 1982. – С. 20–27.

36. *Лобанов, А.П.* Актуальные проблемы психологии интеллекта : учеб. пособие : в 2 ч. / А.П. Лобанов, С.И. Коптева. – Мн. : НЕССИ, 2000. – Ч. 1. – 96 с.

37. *Лобанов, А.П.* Психология интеллекта и когнитивных стилей / А.П. Лобанов. – Мн. : Агентство Владимира Гревцова, 2008. – 296 с.

38. *Рожина, Л.Н.* Развитие эмоционального мира личности / Л.Н. Рожина. – Мн. : Выш. шк., 2003. – 272 с.

39. <http://www.koob.ru>

40. <http://www.azps.ru>

41. <http://www.psy.1september.ru>

42. <http://www.myword.ru>

43. <http://www.lib.ru/PSIHO/>

44. <http://www.bookap.info>

45. <http://psylib.kiev.ua>

46. <http://flogiston.ru/library>

47. <http://psychology.net.ru/articles>

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## МЕТОДИКИ ДЛЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

### *Тема 1.2. Сознание*

**Методика исследования самооценки личности [20]**

**Цель:** определить уровень самооценки личности.

**Стимульный материал:** список слов, характеризующих отдельные качества личности, бланк для ответов, ручка.

Исследование основано на способе выбора и включает две серии.

**Инструкция испытуемому в первой серии:** "Посмотрите внимательно на список предложенных слов, характеризующих личность. В левом столбике бланка для ответов запишите те качества, которые Вы хотели бы у себя иметь, а в правый – те, которые не хотели бы у себя иметь. Качества, смысл которых Вам непонятен или которые Вы не можете отнести ни в один, ни в другой столбик, никуда не пишете. Не думайте о том, есть ли данное качество у Вас или нет, важно только одно: хотите его иметь или нет".

**Список качеств, характеризующих личность:** аккуратность, беспечность, вдумчивость, вспыльчивость, восприимчивость, гордость, грубость, жизнерадостность, заботливость, завистливость, застенчивость, злопамятность, искренность, изысканность, капризность, легковерие, медлительность, мечтательность, мнительность, мстительность, настойчивость, нежность, непринужденность, нервозность, нерешительность, несдержанность, обаяние, обидчивость, осторожность, отзывчивость, педантичность, подвижность, подозрительность, принципиальность, поэтичность, презрительность, радушие, развязность, рассудочность, решительность, самозабвение, сдержанность, сострадательность, стыдливость, терпеливость, трусость, увлекаемость, упорство, уступчивость, холодность, энтузиазм.

**Инструкция испытуемому во второй серии:** "Просмотрите внимательно слова, записанные Вами в левый и в правый столбик, и отметьте крестиком или галочкой те качества, которые, по Вашему мнению, Вам присущи".

**Ход исследования.** Испытуемый заполняет бланк для ответов в соответствии с инструкциями первой и второй серий.

Бланк для ответов

Качества личности	
CO+	CO-
1.	1.
2.	2.
...	...
20.	20.

**Обработка результатов**

Цель обработки результатов – получение коэффициентов самооценки (CO) по "положительному" (CO+) и "отрицательному" (CO-) множествам. Для подсчета каждого из коэффициентов количество качеств в столбике, определенных испытуемым как присущих ему (M), делят на все количество качеств в данном столбике (N). Формулы для подсчета коэффициентов выглядят следующим образом:

$$CO+ = \frac{M+}{N+}; CO- = \frac{M-}{N-},$$

где M+ и M- – количество качеств в "положительном" и "отрицательном" множествах, отмеченных испытуемым как присущие ему.

N+ и N- – количество эталонных качеств, т.е. количество слов правого и левого столбика соответственно.

**Анализ результатов**

Уровень и адекватность самооценки определяют на основании полученных коэффициентов с помощью таблицы.

CO+	CO-	Уровень самооценки
1-0,76	0-0,25	неадекватная, завышенная
0,75-0,51	0,26-0,49	адекватная с тенденцией к завышению
0,5	0,5	адекватная
0,49-0,26	0,51-0,75	адекватная с тенденцией к занижению
0,25-0	0,76-1	неадекватная, заниженная

**Тема 1.3. Психология деятельности**

**Методика "Мотивация успеха и боязнь неудачи"** (А.А. Реан) [6]

**Цель:** определить особенности мотивации.

**Стимульный материал:** текст опросника А.А. Реана (20 вопросов), бланк для ответов, ручка.

**Инструкция испытуемому:** "Соглашаясь или нет с нижеприведенными утверждениями, необходимо выбрать один из ответов – "да" или "нет". Если вы затрудняетесь с ответом, то вспомните, что "да" подразумевает как явное "да", так и "скорее да, чем нет". То же относится и к ответу "нет". Отвечать следует достаточно быстро, подолгу не задумываясь. Ответ, первым пришедший в голову, как правило, является и наиболее точным".

*Текст опросника*

1. Включаясь в работу, надеюсь на успех.
2. В деятельности активен.
3. Склонен к проявлению инициативы.
4. При выполнении ответственных заданий стараюсь по возможности найти причины отказа от них.
5. Часто выбираю крайности: либо заниженно легкие задания, либо нереально трудные,
6. При встрече с препятствиями, как правило, не отступаю, а ищу способы их преодоления.
7. При чередовании успехов и неудач склонен к переоценке своих успехов.
8. Продуктивность деятельности в основном зависит от моей целеустремленности, а не от внешнего контроля.
9. При выполнении достаточно трудных заданий в условиях ограниченного времени результативность моей деятельности ухудшается.
10. Я склонен проявлять настойчивость в достижении цели.
11. Я склонен планировать свое будущее на достаточно отдаленную перспективу.
12. Если рискую, то с умом, а не бесшабашно.
13. Я не очень настойчив в достижении цели, особенно если отсутствует внешний контроль.
14. Предпочитаю ставить перед собой средние по трудности или слегка завышенные, но достижимые цели.
15. В случае неудачи при выполнении задания его притягательность для меня снижается.
16. При чередовании успехов и неудач я больше склонен к переоценке своих неудач.
17. Предпочитаю планировать свое будущее лишь на ближайшее время.

18. При работе в условиях ограниченного времени результативность деятельности у меня улучшается, даже если задание достаточно трудное.

19. В случае неудачи я, как правило, не отказываюсь от поставленной цели.

20. Если я сам выбрал для себя задание, то в случае неудачи его притягательность только возрастает.

#### ***Ход исследования***

Испытуемый оценивает приведенные утверждения и заполняет бланк для ответов согласно инструкции.

#### ***Бланк для ответов***

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.

***Обработка результатов*** проводится путем сопоставления ответов испытуемого с ключом. Каждое совпадение ответа испытуемого с ключом оценивается 1 баллом.

***Ключ к опроснику:*** ответы "да" на утверждения 1-3, 6, 8, 10-12, 14, 16, 18-20; ответы "нет" на 4, 5, 7, 9, 13, 15, 17. Подсчитывается общее количество баллов.

#### ***Анализ результатов***

Если испытуемый набирает от 1 до 7 баллов, то диагностируется мотивация на неудачу (боязнь неудачи). Если он набирает от 14 до 20 баллов, то диагностируется мотивация на успех (надежда на успех). Если количество набранных баллов в пределах от 8 до 13, то следует считать, что мотивационный полюс не выражен. При этом, если у испытуемого 8–9 баллов, то его мотивация ближе к избеганию неудачи, если 12–13 баллов – ближе к стремлению к успеху.

### ***Тема 1.4. Ощущение и восприятие***

#### **Методика "Часы"**

для изучения пространственных признаков восприятия [9]

***Цель:*** изучить восприятие пространственных признаков и дать их оценку.

***Стимульный материал:*** бланк для методики "Часы", секундомер, ручка или карандаш.

***Инструкция испытуемому:*** "Перед вами бланки, на которых ряды циферблатов со стрелками. Циферблаты повернуты вокруг оси в необычном

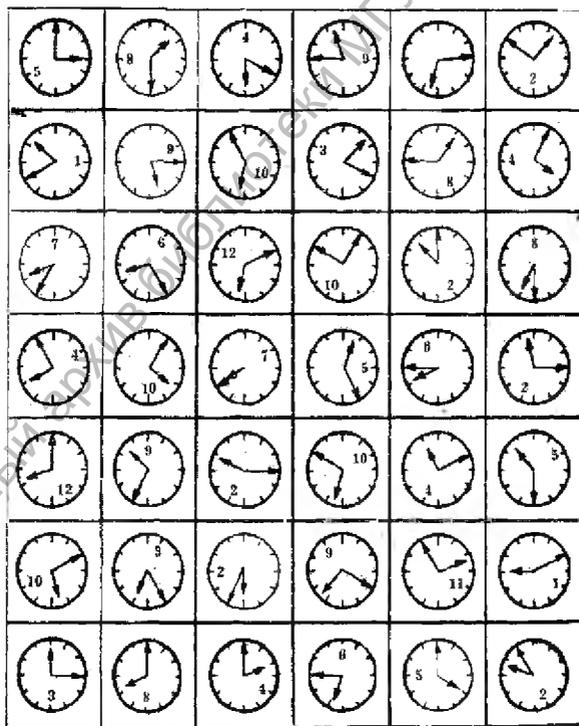
положении. Нужно, ориентируясь только на одну цифру, показывающую какой-нибудь час, определить время на каждом циферблате. Бланки вращать не разрешается, положение часов нужно представлять мысленно. Ответы пишете следующим образом: № задания и ответ, следуя по строчкам слева направо. Работать 8 минут."

**Ход исследования.** Испытуемый выполняет задание в соответствии с инструкцией и заносит свои ответы в бланк.

*Бланк для ответов*

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.
15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.
22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.
29.	30.	31.	32.	33.	34.	35.
36.	37.	38.	39.	40.	41.	42.

*Бланк для методики "Часы"*



### **Обработка результатов**

Подсчитать количество правильных ответов и по таблице определить оценку восприятия пространственных признаков испытуемого.

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов	37	34-36	30-33	25-29	20-24	15-19	8-14	4-7	3

### **Анализ результатов**

Уровни восприятия пространственных признаков:

1-3 балла – низкий; 4-7 баллов – средний; 8-9 баллов – высокий.

## **Тема 1.5. Внимание и память**

### **Методика Мюнстерберга**

для изучения избирательности внимания [20]

**Цель:** определить уровень избирательности внимания.

**Стимульный материал:** тестовый бланк, карандаш и секундомер.

**Инструкция испытуемому:** Вам будет дан тест с напечатанными в нем построчно буквами и словами. Отыщите и подчеркните в нем слова. Старайтесь не пропустить ни одного слова и работайте быстро, так как время фиксируется".

#### *Тестовый бланк*

бсолнцевтргощрайонзгуцновостьхэьгчафактуекэкзаментроч ягшгцпро-  
курорргрсеабестеорияентсджзбьамхоккейтронцыуршро фшуйгзхтелеви-  
зорболджшзхюэлгшьбпамятьшогхеюжиидрошлптсл хэнздвосприятией-  
цукендшизхьвафыапродбллюбовьябфырпглослджн есласпектакльчясимть-  
баюжоерадостьюфцптэждлорпнародшмвть лижхьэгнеекуыфйшрепортаж-  
ждорлафывюэфбьдьконкурсжшнапт йфячыцу вскапричностьэхжэеюд-  
шшгложэпрглаваниедтлжквкв аэьбьтрлшшжнпркывкомедияшлджку йфот-  
чаяниейфрячатлджэтьбюн хтьфтасенлабораториягшдшнруцргшштлрос-  
нованиезшэрэмитдт нтаопрукгвмстрпсихиатриябплмстчьйфяомтзацэбан-  
захтджкнноп

**Ход исследования.** Испытуемый выполняет задание с тестовым бланком в соответствии с инструкцией в течение 2 минут.

### **Обработка результатов**

Показателями избирательности внимания в этом исследовании являются время выполнения задания и количество ошибок и пропусков

при отыскании и подчеркивании слов. Тестовый бланк, заполненный испытуемым, сопоставляется с ключом.

### Ключ

25 слов: солнце, район, новость, факт, экзамен, прокурор, теория, хоккей, трон, телевизор, память, восприятие, любовь, спектакль, радость, народ, репортаж, конкурс, личность, плавание, комедия, отчаяние, лаборатория, основание, психиатрия.

Результаты оцениваются при помощи шкалы оценок, в которой баллы начисляют в зависимости от затраченного на поиск слов времени. За каждое пропущенное слово снижается по одному баллу.

Время (в с)	Балл	Уровень избирательности внимания
250 и более	0	I низкий
240-249	1	I низкий
230-239	2	I низкий
220-229	3	I низкий
210-119	4	I низкий
200-209	5	I низкий
190-199	6	I низкий
180-189	7	II средний
170-179	8	II средний
160-169	9	II средний
150-159	10	II средний
140-149	11	II средний
130-139	12	II средний
120-129	13	II средний
110-119	14	III высокий
100-109	15	III высокий
90-99	16	III высокий
80-89	17	III высокий
70-79	18	III высокий
60-69	19	III высокий
Менее 60	20	IV очень высокий

### Анализ результатов

Баллы в предложенной шкале оценок дают возможность установить абсолютные величины качественных оценок уровня избирательности внимания. В случае, когда у испытуемого от 0 до 3 баллов, то важно по самоотчету и наблюдению за ходом опыта выяснить причину слабой избирательности. Ею могут быть: состояние сильного эмоционального переживания, внешние помехи, приведшие к фрустрации испытуемого,

скрытое нежелание тестироваться и др. В большинстве случаев имеется связь пропущенных и найденных слов с индивидуальным опытом и деятельностью тестируемого.

Очень высокий уровень избирательности внимания – это свидетельство феноменальной психической активности человека.

### Методика Джекобсона

для исследования объема кратковременной памяти [20]

**Цель:** определить объем кратковременного запоминания по методике Джекобсона.

**Стимульный материал:** бланк с четырьмя наборами рядов чисел, лист для записи, ручка и секундомер.

<b>Первый набор</b>	<b>Второй набор</b>
5241	7106
96023	89934
254061	856086
7842389	5201570
34682538	82744525
598374623	715843413
6723845207	1524836897
<b>Третий набор</b>	<b>Четвертый набор</b>
1372	7106
64805	89934
725318	856086
0759438	5201570
52186355	82744525
132697843	715843413
3844528716	1524836897

**Инструкция испытуемому:** "Я назову Вам несколько цифр. Слушайте внимательно и запоминайте их. По окончании чтения по моей команде, запишите то, что запомнили, в том же порядке, в каком читались цифры.

**Ход исследования.** Исследование состоит из четырех аналогичных серий. В каждой серии экспериментатор зачитывает испытуемому один из наборов следующих цифровых рядов. Элементы ряда предъявляются с интервалом в 1 секунду. После прочтения каждого ряда через 2–3 секунды по команде испытуемые на листе для записей воспроизводят элементы ряда в том же порядке, в каком они предъявлялись экспериментатором.

В каждой серии независимо от результата читаются все семь рядов. Инструкция во всех сериях опыта одинаковая. Интервал между сериями не менее 6–7 минут.

**Обработка результатов.** В процессе обработки результатов исследования необходимо установить: 1) ряды, воспроизведенные полностью и в той же последовательности, с которой они предъявлялись экспериментатором (для удобства их обозначают знаком "+"); 2) наибольшую длину ряда, который испытуемый во всех сериях воспроизвел правильно; 3) количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем тот, который воспроизведен испытуемым во всех сериях; 4) коэффициент объема памяти, который вычисляют по формуле

$$P_k = A + \frac{C}{n},$$

где  $P_k$  – обозначение объема кратковременной памяти,  $A$  – наибольшая длина ряда, который испытуемый во всех опытах воспроизвел правильно;  $C$  – количество правильно воспроизведенных рядов, больших чем  $A$ ;  $n$  – число серий опыта (в данном случае – 4).

#### **Анализ результатов**

Для анализа результатов пользуются следующей оценкой уровней объема кратковременного запоминания:

Шкала оценки уровня кратковременного запоминания	
Коэффициент объема памяти / $P_k$	Уровень кратковременного запоминания
10	очень высокий
8-9	высокий
7	средний
6-5	низкий
3-4	очень низкий

Анализируя результаты исследования, важно обратить внимание на крайние варианты получаемых уровней запоминания. Запоминание, равное 10, как правило, является следствием использования испытуемым логических средств или специальных приемов мнемотехники. В редких случаях такое запоминание являет собой феномен.

Если получен очень низкий уровень запоминания, то исследование памяти испытуемого нужно повторить через несколько дней. В норме объем памяти 3-4 вызывается непринятием инструкции. Низкий и средний уровень кратковременного запоминания может быть повышен благодаря систематической тренировке памяти по специальным программам мнемотехники.

## Тема 1.6. Мышление и воображение

### Методика исследования аналитичности мышления (Р. Амтхауэра) [20]

**Цель:** определить уровень развития аналитичности индуктивного мышления в условиях ограниченного времени.

**Стимульный материал:** бланк с 15 рядами чисел, составленными по определенной закономерности (VI субтест шкалы Р. Амтхауэра), ручка и секундомер.

**Инструкция испытуемому:** "На бланках, что находятся перед Вами, напечатаны ряды чисел. Попробуйте определить, по какой закономерности составлен каждый из 15 предлагаемых рядов чисел. В соответствии с этой закономерностью продолжите каждый ряд, дописав в нем еще два числа. На работу отводится 7 минут. Не задерживайтесь долго на одном ряду, если не можете правильно определить закономерность, переходите к следующему ряду, а останется время – вновь вернетесь к трудному для Вас ряду чисел. Продолжать ряд нужно по отношению к последнему числу, имеющемуся в данном ряду"

*Бланк*

№ п/п	Числовые ряды
1.	2 4 6 8 10 12 14 ... ..
2.	6 9 12 15 18 21 24 ... ..
3.	3 6 12 24 48 96 192 ... ..
4.	4 5 8 9 12 13 16 ... ..
5.	22 19 17 14 12 9 7 ... ..
6.	39 38 36 33 29 24 18 ... ..
7.	16 8 4 2 1 1/2 1/4 ... ..
8.	1 4 9 16 25 36 49 ... ..
9.	21 18 16 15 12 10 9 ... ..
10.	3 6 8 16 18 36 38 ... ..
11.	12 7 10 5 8 3 6 ... ..
12.	2 8 9 27 30 90 93 ... ..
13.	8 16 9 18 11 22 15 ... ..
14.	7 21 18 6 18 15 5 ... ..
15.	10 6 9 18 14 17 34 ... ..

**Ход исследования.** Испытуемый выполняет задание в соответствии с инструкцией.

**Обработка результатов** проводится с помощью ключа – таблицы с готовыми ответами. В ходе обработки результатов подсчитывается количество правильно решенных испытуемым рядов. Если испытуемый записал в каком-то ряду только одно число, хотя оно и правильное, ряд считается нерешенным.

№ ряда	Продолжение ряда	№ ряда	Продолжение ряда	№ ряда	Продолжение ряда
1.	16; 18	6.	11; 3	11.	1; 4
2.	27; 30	7.	1/8; 1/16	12.	279; 282
3.	384; 768	8.	64; 81	13.	30; 23
4.	17; 20	9.	6; 4	14.	15; 12
5.	4; 2	10.	76; 78	15.	30; 33

### **Анализ результатов**

Аналитичность является важной характеристикой мышления, в частности – индуктивности мышления и способности оперировать (числами). Она представляет собой главный компонент способности теоретизировать, находить причинно-следственные связи между явлениями, составляет основу общих способностей и необходима для успешного овладения человеком разными видами деятельности.

Уровень развития аналитичности мышления определяется по количеству правильно решенных рядов чисел. Если испытуемый решил 14–15 рядов, то его аналитичность очень высокая или отличная; если 11–13 – высокая или хорошая; если 8–10 – аналитичность средняя или удовлетворительная; если 7–6 – аналитичность низкая или плохая; если 5 и менее, то аналитичность очень низкая или очень плохая.

### **Методика исследования**

#### **индивидуальных особенностей воображения [20]**

**Цель:** определить а) уровень сложности воображения, б) степень фиксированности представлений, в) гибкость или ригидность воображения, г) степень стереотипности или оригинальность воображения.

**Стимульный материал:** три листка бумаги размером 10x16 см без клеток или линеек. На первом листке в середине изображен контур круга диаметром 2,5 см, на втором – контур равностороннего

треугольника, на третьем – контур квадрата с длиной стороны 2,5 см. Карандаш и секундомер.

**Инструкция испытуемому:** "Используя контур геометрической фигуры, изображенный на этом листе, нарисуйте рисунок. Качество рисунка значения не имеет. Способ использования контура применяйте по своему усмотрению. По сигналу рисование прекращайте". Время рисования (по 60 с на каждом этапе) определяется по секундомеру.

**Ход исследования.** Тестирование проводится в три этапа. На первом этапе испытуемому дают листок с изображенным на нем контуром круга, на втором – треугольника и на третьем – квадрата. Каждый этап исследования предваряется повторяющейся инструкцией.

**Обработка результатов** производится путем сопоставления содержания и анализа всех трех рисунков испытуемого.

*а) определение уровня сложности воображения.*

Сложность изображения констатируется по самому сложному из трех рисунков. Уровни сложности воображения определяют по специальной шкале.

Шкала уровней сложности воображения	
Уровень	Характеристика уровня
Первый	контур геометрической фигуры используется как основная деталь рисунка, сам рисунок простой, без дополнения и представляет собой одну фигуру;
Второй	контур использован как основная деталь, но сам рисунок имеет дополнительные части;
Третий	контур использован как основная деталь, а рисунок представляет собой некоторый сюжет, при этом могут быть введены дополнительные детали;
Четвертый	контур геометрической фигуры продолжает быть основной деталью, но рисунок уже сложный сюжет с добавлением фигурок и деталей;
Пятый	рисунок представляет собой сложный сюжет, в котором контур геометрической фигуры использован как одна из деталей.

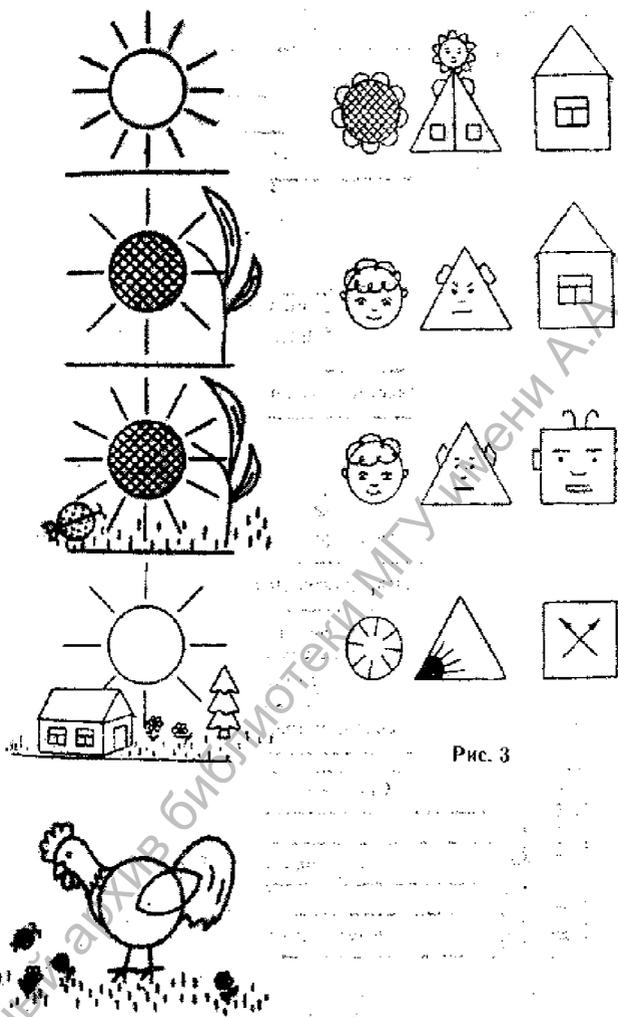


Рис. 2

Рис. 3

Образец оценки сложности воображения представлен на рис. 2.

б) определение гибкости воображения и степени фиксированности образов представлений. Гибкость воображения зависит от фиксированности представлений. Степень фиксированности представлений определяют по количеству рисунков, содержащих один и тот же сюжет (рис. 3).

Описание рисунка	Степень гибкости воображения	Фиксированность представлений
Все рисунки на разные сюжеты и охватывают как внутреннюю, так и внешнюю части рисунка	Высокая	Отсутствует
Два рисунка на один и тот же сюжет	Средняя гибкость	Слабая
Все три рисунка на один и тот же сюжет (независимо от уровня их сложности)	Ригидность (негибкость)	Сильная
Все рисунки выполнены строго внутри контуров геометрической фигуры	Ригидность (негибкость)	Отсутствует или слабая

*в) определение степени стереотипности воображения. Стереотипность определяется по содержанию рисунков. Если содержание рисунка типичное, то воображение считается, так же как и сам рисунок, стереотипным, если не типичное, оригинальное – то творческим.*

Рисунки	Типичные изображения
с контуром круга	солнце, цветок, человек, лицо человека, диферблат и часы, колесо, глобус, снеговик,
с контуром треугольника	треугольник или призма, крыша дома и дом, пирамида, человек с треугольной головой или туловищем, письмо дорожный знак,
с контуром квадрата	человек с квадратной головой или туловищем, робот, телевизор, дом, окно, дополненная геометрическая фигура квадрата или куб, аквариум, салфетка, письмо.

Степень стереотипности дифференцируется по уровням: высокая – если все три рисунка на типичный сюжет, средняя – если только два, малая – если один рисунок на типичный сюжет.

Рисунок считается оригинальным, а воображение творческим при отсутствии стереотипности, когда все рисунки выполнены испытуемым на нетипичные сюжеты.

#### *Анализ результатов*

Испытуемые с пятым уровнем сложности воображения, отсутствием стереотипности и качественным исполнением рисунков обычно способны к художественной деятельности.

Те, кто склонны к техническим наукам, черчению или логике, могут изображать некие абстракции или геометрические фигуры.

Гуманитарии любят сюжеты, связанные с человеческой деятельностью, рисуют людей, их лица или антропоморфные предметы.

## Тема 1.7. Речь

### Методика исследования темпа устной речевой деятельности [20]

**Цель:** определить темп устной речи по тесту для чтения.

**Стимульный материал:** тест для чтения, состоящий из букв и цифр, секундомер.

**Инструкция испытуемому:** "По сигналу как можно быстрее прочитайте вслух все построчно написанное на данном бланке. Старайтесь читать без ошибок"

#### Тест для чтения

А и 28 Я 478 ТСМ 214 Б! ию? = 734819 носон ромор воров иушццфх  
000756 котон рортрр 11+3=12 15:5 = 24 : 7 = 23 М + А = ма ма = ма !  
мама = папа каша + ша = ка

**Ход исследования.** Во время чтения испытуемым текста экспериментатор фиксирует с помощью секундомера время, затраченное на чтение всего текста, и возможные ошибки.

**Обработка результатов.** Результатами тестирования являются время чтения всего набора букв, цифр, знаков и количество допущенных испытуемым ошибок.

#### Анализ результатов

Результаты тестирования интерпретируются с помощью шкалы оценки темпа устной речевой деятельности.

Время чтения	Темп чтения	Примечание
40 с и меньше	высокий	За допущенные при чтении ошибки ранг темпа чтения уменьшается путем снижения на одну строку вниз
от 41 до 45 с	хороший	
от 46 до 55 с	средний	
от 56 до 60 с	низкий	

В ходе интерпретации результатов важно учитывать, каким видом деятельности предпочитает заниматься испытуемый и его темперамент. У филологов темп речевой деятельности бывает обычно высоким.

Кроме того, на скорость чтения теста влияет самочувствие и настрой на тестирование. Немаловажную роль играет установка, вызванная инструкцией. У большинства людей высокий темп коррелирует с холерическим или сангвиническим типами темперамента, а средний или низкий – с флегматическим и меланхолическим.

Темп чтения можно ускорить частым чтением вслух и развитием внимания.

## Тема 1.8. Эмоции и чувства

### Методика исследования тревожности [20]

**Цель:** оценить уровни ситуативной и личностной тревожности.

**Стимульный материал:** бланки шкал самооценки ситуативной и личностной тревожности Ч.Д. Спилбергера, ручка для письма.

#### Шкала ситуативной тревожности (СТ)

**Инструкция испытуемому:** "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните цифру в соответствующей графе справа в зависимости от того, как Вы себя чувствуете в данный момент. Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

№ п/п	Суждение	Ответы			
		Нет, это не так	Пожалуй, так	Верно	Совершенно верно
1.	Я спокоен	1	2	3	4
2.	Мне ничто не угрожает	1	2		4
3.	Я нахожусь в напряжении	1	2	3	4
4.	Я внутренне скован	1	2	3	4
5.	Я чувствую себя свободно	1	2	3	4
6.	Я расстроен	1	2	3	4
7.	Меня волнуют возможные неудачи	1	2	3	4
8.	Я ощущаю душевный покой	1	2	3	4
9.	Я встревожен	1	2	3	4
10.	Я испытываю чувство внутреннего удовлетворения	1	2	3	4
11.	Я уверен в себе	1	2	3	4
12.	Я нервничаю	1	2	3	4
13.	Я не нахожу себе места	1	2	3	4
14.	Я взвинчен	1	2	3	4
15.	Я не чувствую скованности, напряженности	1	2	3	4
16.	Я доволен	1	2	3	4
17.	Я озабочен	1	2	3	4
18.	Я слишком возбужден и мне не по себе	1	2	3	4
19.	Мне радостно	1	2	3	4
20.	Мне приятно	1	2	3	4

*Шкала личностной тревожности (ЛТ)*

**Инструкция испытуемому:** "Прочитайте внимательно каждое из приведенных ниже предложений и зачеркните цифру в соответствующей графе справа в зависимости от того, как вы себя чувствуете обычно. Над вопросами долго не задумывайтесь, поскольку правильных или неправильных ответов нет".

№ п/п	Суждение	Ответы			
		Никогда	Почти никогда	Часто	Почти всегда
21.	У меня бывает приподнятое настроение	1	2	3	4
22.	Я бываю раздражительным	1	2		4
23.	Я легко могу расстроиться	1	2	3	4
24.	Я хотел бы быть таким же удачливым, как и другие	1	2	3	4
25.	Я сильно переживаю неприятности и долго не могу о них забыть	1	2	3	4
26.	Я чувствую прилив сил, желание работать	1	2	3	4
27.	Я спокоен, хладнокровен и собран	1	2	3	4
28.	Меня тревожат возможные трудности	1	2	3	4
29.	Я слишком переживаю из-за пустяков	1	2	3	4
30.	Я бываю вполне счастлив	1	2	3	4
31.	Я все принимаю близко к сердцу	1	2	3	4
32.	Мне не хватает уверенности в себе	1	2	3	4
33.	Я чувствую себя беззащитным	1	2	3	4
34.	Я стараюсь избегать критических ситуаций и трудностей	1	2	3	4
35.	У меня бывает хандра	1	2	3	4
36.	Я бываю доволен	1	2	3	4
37.	Всякие пустяки отвлекают и волнуют меня	1	2	3	4
38.	Бывает, что я чувствую себя неудачником	1	2	3	4
39.	Я уравновешенный человек	1	2	3	4
40.	Меня охватывает беспокойство, когда я думаю о своих делах и заботах	1	2	3	4

**Ход исследования.** Испытуемый заполняет бланки со шкалами самооценки согласно инструкциям.

**Обработка результатов.** 1) Показатели ситуативной и личностной тревожности определяются с помощью ключа. 2) Вычисляются среднегрупповые показатели СТ и ЛТ.

*Ключ*

№ суждения	ответы				№ суждения	ответы			
1.	4	3	2	1	21.	4	3	2	1
2.	4	3	2	1	22.	1	2	3	4
3.	1	2	3	4	23.	1	2	3	4
4.	1	2	3	4	24.	1	2	3	4
5.	4	3	2	1	25.	1	2	3	4
6.	1	2	3	4	26.	4	3	2	1
7.	1	2	3	4	27.	4	3	2	1
8.	4	3	2	1	28.	1	2	3	4
9.	1	2	3	4	29.	1	2	3	4
10.	4	3	2	1	30.	4	3	2	1
11.	4	3	2	1	31.	1	2	3	4
12.	1	2	3	4	32.	1	2	3	4
13.	1	2	3	4	33.	1	2	3	4
14.	1	2	3	4	34.	1	2	3	4
15.	4	3	2	1	35.	1	2	3	4
16.	4	3	2	2	36.	4	3	2	1
17.	1	2	3	4	37.	1	2	3	4
18.	1	2	3	4	38.	1	2	3	4
19.	4	3	2	1	39.	4	3	2	1
20.	4	3	2	1	40.	1	2	3	4

СТ =

ЛТ =

Общий итоговый показатель по каждой из шкал может находиться в диапазоне от 20 до 80 баллов. Чем выше итоговый показатель, тем выше уровень тревожности ситуативной или личностной. Уровни тревожности: до 30 баллов – низкая, 31–44 балла – умеренная, 45 и более – высокая.

**Анализ результатов**

Тревожность, как свойство личности, во многом обуславливает поведение субъекта. Определенный уровень тревожности – естественная и обязательная особенность активной, деятельной личности. У каждого человека существует свой оптимальный, или желательный, уровень тревожности – полезная тревожность. Оценка человеком своего состояния в этом отношении является для него существенным компонентом самоконтроля и самовоспитания.

Под личностной тревожностью понимается устойчивая индивидуальная характеристика, отражающая предрасположенность субъекта к тревоге и предполагающая у него наличие тенденции воспринимать достаточно широкий "веер" ситуаций как угрожающие, отвечая на каждую из них определенной реакцией. Личностная тревожность, активизируется при восприятии определенных стимулов, расцениваемых человеком как опасные, связанные со специфическими ситуациями угрозы его престижу, самооценке, самоуважению.

Ситуативная (реактивная) тревожность характеризуется субъективно переживаемыми эмоциями: напряжением, беспокойством, озабоченностью, нервозностью. Она возникает как эмоциональная реакция на стрессовую ситуацию и может быть разной по интенсивности и динамичной во времени.

Личности, относимые к категории высоко тревожных, склонны воспринимать угрозу своей самооценке и жизнедеятельности в обширном диапазоне ситуаций и реагировать весьма выраженным состоянием тревожности. Если данный тест выявляет у испытуемого высокий показатель личностной тревожности, то это дает основание предполагать у него появление тревожности в разнообразных ситуациях, особенно когда они касаются оценки его компетентности и престижа.

## **Тема 1.9. Воля**

### **Методика исследования волевой саморегуляции А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана [20]**

**Цель:** определить уровни развития волевого самоконтроля (ВСК), настойчивости и самообладания.

**Стимульный материал:** тест-опросник А.В. Зверькова и Е.В. Эйдмана (30 вопросов), бланк для ответов, ручка.

Инструкция испытуемому: "Вам предлагается тест, содержащий 30 утверждений. Внимательно прочитайте каждое и решите, верно или неверно данное утверждение по отношению к вам. Если верно, то поставьте знак "плюс" (+), а если неверно, то "минус" (-)".

#### *Тест-опросник ВСК*

1. Если что-то не клеится, у меня нередко появляется желание бросить это дело.
2. Я не отказываюсь от своих планов и дел, даже если приходится выбирать между ними и приятной компанией.

3. При необходимости мне не трудно сдержать вспышку гнева.
4. Обычно я сохраняю спокойствие в ожидании опаздывающего к назначенному времени приятеля.
5. Меня трудно отвлечь от начатой работы.
6. Меня сильно выбивает из колеи физическая боль.
7. Я всегда стараюсь выслушать собеседника, не перебивая, даже если не терпится ему возразить.
8. Я всегда "гну" свою линию.
9. Если надо, я могу не спать ночь напролет (например, работа, дежурство) и весь следующий день быть в хорошей форме.
10. Мои планы слишком часто перечеркиваются внешними обстоятельствами.
11. Считаю себя терпеливым человеком.
12. Не так-то просто мне заставить себя хладнокровно наблюдать волнующее зрелище.
13. Мне редко удается заставить себя продолжать работу после серии обидных неудач.
14. Если я отношусь к кому-то плохо, мне трудно скрывать свою неприязнь к нему.
15. При необходимости я могу заниматься своим делом и в неудобной, неподходящей обстановке.
16. Мне сильно усложняет работу сознание того, что ее необходимо, во что бы то ни стало, сделать к определенному сроку.
17. Считаю себя решительным человеком.
18. С физической усталостью я справляюсь лучше, чем другие.
19. Лучше подождать только что ушедший лифт, чем подниматься по лестнице.
20. Испортить мне настроение не так-то просто.
21. Иногда какой-то пустяк овладевает моими мыслями, не дает покоя и я никак не могу от него отделаться.
22. Мне труднее сосредоточиться на задании или работе, чем другим.
23. Переспорить меня трудно.
24. Я всегда стремлюсь довести начатое дело до конца.
25. Меня легко отвлечь от дел.
26. Иногда я пытаюсь добиться своего наперекор объективным обстоятельствам.
27. Люди порой завидуют моему терпению и дотошности.
28. Мне трудно сохранять спокойствие в стрессовой ситуации.

29. Я замечаю, что во время монотонной работы невольно начинаю изменять способ действия, даже если порой это приводит к ухудшению результатов.

30. Меня обычно сильно раздражает, когда перед носом захлопываются двери уходящего транспорта или лифта.

**Ход исследования.** Испытуемый заполняет бланк для ответов в соответствии с инструкцией.

*Бланк для ответов*

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.

**Обработка результатов**

Цель обработки результатов – определение величин индексов волевой саморегуляции по пунктам общей шкалы (ВСК) и индексов по субшкалам "Настойчивость" и "Самообладание". Каждый индекс – это сумма баллов, полученная при подсчете совпадений ответов испытуемого с ключом общей шкалы или субшкалы.

*Ключ*

Общая шкала ВСК	1-, 2+, 3+, 4+, 5+6-, 7+, 9+, 10-, 11+, 13-, 14-, 16-, 17+, 18+, 20+, 21-, 22-, 24+, 25-, 27+, 28-, 29-, 30-
Шкала "Настойчивость"	1-, 2+, 5+, 6-, 9+, 10-, 11+, 13-, 16-, 17+, 18+, 20+, 22-, 24+, 25-, 27+
Шкала "Самообладание"	3+, 4+, 5+, 7+, 13-, 14-, 16-, 21-, 24+, 27+, 28-, 29-, 30-

**Анализ результатов**

Под уровнем волевой саморегуляции понимается мера овладения собственным поведением в различных ситуациях, способность сознательно управлять своими действиями, состояниями и побуждениями. Уровень развития волевой саморегуляции может быть охарактеризован в целом и отдельно по таким свойствам характера, как настойчивость и самообладание.

**Общий индекс ВСК.** Высокий уровень ВСК (17-24 балла) характерен для эмоционально-зрелых, активных, независимых, самостоятельных личностей. Их отличает спокойствие, уверенность в себе, ответственность, устойчивость намерений, реалистичность взглядов, развитое чувство внутреннего долга. Как правило, они хорошо рефлексируют собственные мотивы, планомерно реализуют свои намерения, умеют распределять собственные усилия, способны контролировать свои поступки,

обладают выраженной социально-позитивной направленностью. В предельных случаях возможно нарастание внутренней напряженности и тревоги, связанное со стремлением проконтролировать каждый нюанс собственного поведения. От 9 до 16 баллов – средний уровень развития ВСК.

Низкий уровень (0-8 баллов) ВСК характеризует людей чувствительных, эмоционально неустойчивых, ранимых, неуверенных в себе, с невысоким уровнем рефлексивности. Общий фон активности, как правило, снижен, им свойственна импульсивность и неустойчивость намерений. Это может быть связано как с личностной незрелостью, так и с выраженной утонченностью натуры, не подкрепленной способностью к рефлексии и самоконтролю.

Шкала *"Настойчивость"* характеризует, фактически, силу намерений человека – его стремление к завершению начатого дела. Испытуемые с высоким уровнем (от 9 до 13) – деятельные, работоспособные люди, активно стремящиеся к завершению начатого дела, их мобилизуют преграды на пути к цели, не отвлекают альтернативы и соблазны, главная их ценность – начатое дело. Таким людям свойственно уважение к социальным нормам (*"совестливость"*) и стремление полностью подчинить им свое поведение. В крайнем выражении возможны утрата гибкости поведения, появление маниакальных тенденций.

Средний уровень развития настойчивости – в диапазоне от 5 до 8 баллов.

Низкий уровень по данной шкале (0-5 баллов) свидетельствует о повышенной лабильности, неуверенности, импульсивности, которые могут привести к непоследовательности и даже разбросанности поведения. Сниженный фон активности и работоспособности часто компенсируется у таких лиц повышенной чувствительностью, гибкостью и изобретательностью, а также тенденцией к свободной трактовке социальных норм.

*Высокий уровень по шкале "Самообладание"* (9–13) характеризует людей эмоционально устойчивых, хорошо владеющих собой в различных ситуациях. Свойственные им внутреннее спокойствие, уверенность в себе освобождают от страха перед неизвестностью, повышают готовность к восприятию нового, неожиданного и сочетаются со свободой взглядов, тенденцией к новаторству и радикализму. Вместе с тем стремление к постоянному самоконтролю, чрезмерное сознательное ограничение собственной спонтанности может приводить к повышению внутренней напряженности, преобладанию постоянной озабоченности и утомленности. Средний уровень самообладания – 5–8 баллов.

Низкий уровень самообладания (0–4 баллов) – спонтанность и импульсивность в сочетании с обидчивостью и предпочтением традиционных взглядов ограждают человека от переживаний и внутренних конфликтов, способствуют невозмутимому фону настроения.

### **Тема 1.10. Темперамент**

#### **Методика исследования темперамента [20]**

**Цель:** определить уровни экстраверсии эмоциональной устойчивости и тип темперамента.

**Стимульный материал:** тест-опросник Г. Айзенка, состоящий из 57 вопросов, бланк для ответов, ручка или карандаш.

**Инструкция испытуемому:** "Вам предлагается ответить на 57 вопросов. Внимательно читайте эти вопросы и по ходу чтения в бланке представляйте либо "Да", либо "Нет". Постарайтесь представить типичные ситуации и дайте первый "естественный" ответ без долгих раздумий. Помните, здесь нет "хороших" и "плохих" ответов. Выбранный вами ответ на вопрос запишите в бланке для ответов против соответствующего номера. Старайтесь не оставлять вопросы без ответа".

#### *Тест-опросник Г. Айзенка*

1. Часто ли Вы испытываете тягу к новым впечатлениям, чтобы отвлечься, испытать сильные ощущения?
2. Часто ли Вы чувствуете, что нуждаетесь в друзьях, которые могут Вас понять, ободрить, выразить сочувствие?
3. Считаете ли Вы себя беззаботным человеком?
4. Очень ли Вам трудно отказываться от своих намерений?
5. Вы обдумываете свои дела не спеша и предпочитаете подождать, прежде чем действовать?
6. Всегда ли Вы сдерживаете свои обещания, даже если это Вам невыгодно?
7. Часто у Вас бывают спады и подъемы настроения?
8. Вы обычно действуете и говорите без долгого обдумывания?
9. Возникало ли у Вас когда-нибудь чувство, что Вы несчастны, хотя никакой серьезной причины для этого не было?
10. Верно ли, что на спор Вы сделали бы почти все, что угодно?
11. Смущаетесь ли Вы, когда хотите познакомиться с человеком противоположного пола, который симпатичен Вам?

12. Бывает ли, что, разозлившись, Вы выходите из себя?
13. Часто ли Вы действуете под влиянием минутного настроения?
14. Часто ли Вы беспокоитесь из-за того, что сделали или сказали что-либо, чего не следовало?
15. Вы обычно предпочитаете чтение книг встречам с людьми?
16. Верно ли, что Вас легко обидеть?
17. Любите ли Вы часто бывать в компаниях?
18. Бывают ли у Вас мысли, которыми Вам не хотелось бы делиться с другими людьми?
19. Верно ли, что Вы иногда настолько полны энергии, что все "горит" в руках, а иногда совсем вялы?
20. Стараетесь ли Вы ограничить круг своих знакомств небольшим числом самых близких друзей?
21. Вы много мечтаете?
22. Когда на Вас кричат, Вы отвечаете тем же?
23. Вас часто беспокоит чувство вины?
24. Все ли Ваши привычки хороши?
25. Способны ли Вы дать волю своим чувствам и во всю повеселиться в компании?
26. Можно ли сказать, что нервы у Вас часто бывают напряжены до предела?
27. Считают ли Вас человеком живым и веселым?
28. После того как дело сделано, часто ли Вы возвращаетесь к нему и думаете, что могли бы сделать лучше?
29. Верно ли, что Вы обычно молчаливы и сдержаны, когда находитесь среди людей?
30. Бывает ли, что Вы передаете слухи?
31. Бывает ли, что Вам не спится из-за того, что в голову лезут разные мысли?
32. Верно ли, что Вы предпочтете узнать о чем-то в книге, нежели спросить об этом у других людей?
33. Бывают ли у Вас сильные сердцебиения?
34. Нравится ли Вам работа, требующая напряженного внимания?
35. Бывают ли у Вас приступы дрожи?
36. Верно ли, что Вы всегда говорите о знакомых Вам людях только хорошее, даже тогда, когда уверены, что они об этом не узнают?
37. Верно ли, что Вам неприятно бывать в компании, где постоянно подшучивают друг над другом?

38. Верно ли, что Вы раздражительны?
39. Нравится ли Вам работа, требующая быстроты действия?
40. Верно ли, что Вам нередко не дают покоя мысли о разных неприятностях и "ужасах", которые могли бы произойти, хотя все кончилось благополучно?
41. Верно ли, что Вы неторопливы в движениях?
42. Вы когда-нибудь опаздывали на свидание или работу?
43. Вам часто снятся кошмары?
44. Верно ли, что Вы такой любитель поговорить, что никогда не упустите удобного случая побеседовать с незнакомым человеком?
45. Беспокоят ли Вас какие-нибудь боли?
46. Вы сильно бы огорчились, если бы долго не смогли видиться со своими друзьями?
47. Можете ли Вы назвать себя нервным человеком?
48. Есть ли среди Ваших знакомых такие, которые Вам явно не нравятся?
49. Могли бы Вы сказать, что Вы уверенный в себе человек?
50. Легко ли Вас задевает критика Ваших недостатков или недостатков Вашей работы?
51. Вы считаете, что трудно получить настоящее удовольствие от мероприятий, в которых много участников?
52. Беспокоит ли Вас чувство, что Вы чем-то хуже других?
53. Вы легко бы сумели внести оживление в скучную компанию?
54. Бывает ли, что Вы говорите о вещах, в которых не разбираетесь?
55. Беспокоитесь ли Вы о своем здоровье?
56. Вы любите подшучивать над другими?
57. Страдаете ли Вы от бессонницы?

**Ход исследования.** Испытуемый заполняет бланк для ответов в соответствии с инструкцией.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57

**Обработка результатов.** Для определения типа темперамента необходимо определить величины показателей экстраверсии и невротизма. А для оценки надежности этих показателей подсчитывают величину

показателя искренности. Величина показателей измеряется в баллах, подсчитываемых как количество совпадений ответов испытуемого с вопросами шкал.

Индекс искренности (И) представляет собой количество совпадений ответов испытуемого с ответами по следующим вопросам: ответ "Да" – по вопросам 6, 24, 36, ответ "Нет" – на вопросы № 12, 18, 30, 42, 48, 54.

Показатель экстраверсии ("Э") равен величине совпадений ответов испытуемых с такими вопросами: ответ "Да" – по вопросам № 1, 3, 8, 10, 13, 17, 22, 25, 27, 39, 44, 46, 49, 53, 56, ответ "Нет" – на вопросы № 5, 15, 20, 29, 32, 34, 37, 41, 51.

Показатель невротизма – это величина совпадений ответов "Да" с такими вопросами соответствующей шкалы № 2, 4, 7, 9, 11, 14, 16, 19, 21, 23, 26, 28, 31, 33, 35, 38, 40, 43, 45, 47, 50, 52, 55, 57.

### *Анализ результатов*

Результаты имеет смысл анализировать, если ответы испытуемого были достаточно искренними и величина индекса "И" не превышает 4 баллов.

По мнению Г. Айзенка, сочетание экстраверсии-интроверсии и невротизма-эмоциональной устойчивости, будучи свойствами темперамента, определяют тип темперамента. Свойства экстраверсии и интроверсии противоположны, равно как и вторая пара, т.е. невротизм и эмоциональная устойчивость. Уровень экстраверсии устанавливают с помощью таблицы.

Индекс экстраверсии "Э"	Уровень экстраверсии-интроверсии
0 – 6	высокая интроверсия
7 – 12	средняя интроверсия
13 – 18	средняя экстраверсия
19 – 24	высокая экстраверсия

Аналогичное соотношение имеют полярные свойства невротизма-эмоциональной устойчивости. Их уровни определяются на основе тех же интервалов, что и уровни экстраверсии-интроверсии.

*Экстраверсия* – это направленность личности на окружающих людей и события, *интроверсия* – направленность личности на ее внутренний мир, а *невротизм* – понятие, синонимичное тревожности, проявляется как эмоциональная неустойчивость, напряженность, эмоциональная возбудимость, депрессивность.

*Экстраверт*, по сравнению с интровертом, быстро вырабатывает условные рефлексы, обладает большей терпимостью к боли, но меньшей терпимостью к сенсорной депривации, вследствие чего не переносит монотонности, чаще отвлекается во время работы. Типичными поведенческими

проявлениями экстраверта являются: общительность, импульсивность, недостаточный самоконтроль, хорошая приспособляемость к среде, открытость в чувствах. Он отзывчив, жизнерадостен, уверен в себе, стремится к развлечениям, любит рисковать, остроумен, не всегда обязателен.

*Интроверт* погружен в себя, испытывает трудности, устанавливая контакты с людьми и адаптируясь в реальности. В большинстве случаев интроверт спокоен, уравновешен, миролюбив, его действия продуманы и рациональны. Круг друзей у него невелик. Интроверт любит планировать будущее, задумываясь над тем, что и как будет делать, не склонен поддаваться моментным побуждениям, пессимистичен, не любит волнений, придерживается заведенного жизненного распорядка. Он контролирует свои чувства и редко ведет себя агрессивно, обязателен.

*Невротики* отличаются нестабильностью, неуравновешенностью нервно-психических процессов, эмоциональной неустойчивостью, а также лабильностью вегетативной нервной системы. Поэтому они легко возбудимы, для них характерна изменчивость настроения, чувствительность, а также тревожность, мнительность, медлительность, нерешительность. *Эмоционально-стабильные люди* характеризуются спокойствием, уравновешенностью, решительностью.

Вслед за характеристикой вышеприведенных пар свойств темперамента можно приступить к характеристике типов темперамента. Типы темперамента представлены на схеме (рис. 3).



Рис. 3. Типы темперамента

## Тема 1.11. Характер

### Методика исследования акцентуаций характера [25]

**Цель:** исследовать акцентуации характера.

**Стимульный материал:** опросник Шмишека (97 вопросов), бланк для ответов, ручка.

**Инструкция испытуемому:** "Вам предлагается тест, содержащий 97 утверждений. Внимательно прочитайте каждое и решите, верно или неверно данное утверждение по отношению к вам. Если верно, то поставьте знак "плюс" (+), а если неверно – то "минус" (-)".

#### Опросник Шмишека

1. Ваше настроение, как правило, бывает ясным, неомраченным?
2. Восприимчивы ли Вы к оскорблениям, обидам?
3. Легко ли Вы плачете?
4. Возникает ли у Вас по окончании какой-либо работы сомнение в качестве ее исполнения и прибегаете ли Вы к проверке – правильно ли все было сделано?
5. Были ли Вы в детстве таким же смелым, как Ваши сверстники?
6. Часто ли у Вас бывают резкие смены настроения (только что парили в облаках от счастья – и вдруг становится очень грустно)?
7. Бываете ли Вы обычно во время веселья в центре внимания?
8. Бывают ли у Вас дни, когда Вы без особых причин ворчливы и раздражительны и все считают, что Вас лучше не трогать?
9. Всегда ли Вы отвечаете на письма сразу после прочтения?
10. Вы человек серьезный?
11. Способны ли Вы на время так сильно увлечься чем-нибудь, что все остальное перестает быть значимым для Вас?
12. Предприимчивы ли Вы?
13. Быстро ли Вы забываете обиды и оскорбления?
14. Мягкосердечны ли Вы?
15. Когда Вы бросаете письмо в почтовый ящик, проверяете ли Вы, опустилось оно туда или нет?
16. Требуется ли Ваше честолюбие того, чтобы в работе (учебе) Вы были одним из первых?
17. Боялись ли Вы в детские годы грозы и собак?
18. Смеетесь ли Вы иногда над неприличными шутками?
19. Есть ли среди Ваших знакомых люди, которые считают Вас педантичным?

20. Очень ли зависит Ваше настроение от внешних обстоятельств и событий?

21. Любят ли Вас Ваши знакомые?

22. Часто ли Вы находитесь во власти сильных внутренних порывов и побуждений?

23. Ваше настроение обычно несколько подавлено?

24. Случалось вам рыдать, переживая тяжелое нервное потрясение?

25. Трудно ли Вам долго сидеть на одном месте?

26. Отстаиваете ли Вы свои интересы, когда по отношению к Вам допускается несправедливость?

27. Хвастаетесь ли Вы иногда?

28. Смогли бы ли Вы в случае надобности зарезать домашнее животное или птицу?

29. Раздражает ли Вас, если штора или скатерть висит неровно, стараетесь ли Вы это поправить?

30. Боялись ли Вы в детстве оставаться дома один?

31. Часто ли портится Ваше настроение без видимых причин?

32. Случалось ли Вам быть одним из лучших в Вашей профессиональной или учебной деятельности?

33. Легко ли Вы впадаете в гнев?

34. Способны ли Вы быть щатовливо-веселым?

35. Бывают ли у Вас состояния, когда Вы переполнены счастьем?

36. Смогли бы Вы играть роль конферансье в веселых представлениях?

37. Лгали ли Вы когда-нибудь в своей жизни?

38. Говорите ли Вы людям свое мнение о них прямо в глаза?

39. Можете ли Вы спокойно смотреть на кровь?

40. Нравится ли Вам работа, когда только Вы один ответственны за нее?

41. Заступаетесь ли Вы за людей, по отношению к которым допущена несправедливость?

42. Беспокоит ли Вас необходимость спуститься в темный погреб, войти в пустую темную комнату?

43. Предпочитаете ли Вы деятельность, которую нужно выполнять долго и точно, той, которая не требует большой кропотливости и делается быстро?

44. Вы очень общительный человек?

45. Охотно ли Вы в школе декламировали стихи?

46. Сбегали ли Вы в детстве из дому?

47. Обычно Вы без колебаний уступаете место в автобусе престарелым пассажирам?
48. Часто ли Вам жизнь кажется тяжелой?
49. Случалось ли Вам так расстраиваться из-за какого-нибудь конфликта, что после этого Вы чувствовали себя не в состоянии пойти на работу?
50. Можно ли сказать, что при неудаче Вы сохраняете чувство юмора?
51. Стараетесь ли Вы помириться, если кого-нибудь обидели? Принимаете ли Вы первым шага к примирению?
52. Очень ли Вы любите животных?
53. Случалось ли Вам, уходя из дома, возвратиться, чтобы проверить, не произошло ли чего-нибудь?
54. Беспokoили ли Вас когда-нибудь мысли, что с Вами или с Вашими родственниками должно что-либо случиться?
55. Существенно ли зависит Ваше настроение от погоды?
56. Трудно ли Вам выступать перед большой аудиторией?
57. Можете ли Вы, рассердясь на кого-либо, пустить в ход руки?
58. Очень ли Вы любите веселиться?
59. Вы всегда говорите то, что думаете?
60. Можете ли Вы под влиянием разочарования впасть в отчаяние?
61. Привлекает ли Вас роль организатора в каком-нибудь деле?
62. Упорствуете ли Вы на пути к достижению цели, если встречается какое-либо препятствие?
63. Чувствовали ли Вы когда-нибудь удовлетворение при неудачах людей, которые Вам неприятны?
64. Может ли трагический фильм взволновать Вас так, что у Вас на глазах выступят слезы?
65. Часто ли Вам мешают уснуть мысли о проблемах прошлого или о будущем дне?
66. Свойственно ли было Вам в школьные годы подсказывать или давать списывать товарищам?
67. Смогли бы Вы пройти в темноте один через кладбище?
68. Вы, не раздумывая, вернули бы лишние деньги в кассу, если бы обнаружили, что получили их слишком много?
69. Большое ли значение Вы придаете тому, что каждая вещь в Вашем доме должна находиться на своем месте?
70. Случается ли Вам, что, ложась спать в отличном настроении, следующим утром Вы встаете в плохом расположении духа, которое длится несколько часов?

71. Легко ли Вы приспосабливаетесь к новой ситуации?
72. Часто ли у Вас бывают головокружения?
73. Часто ли Вы смеетесь?
74. Сможете ли Вы относиться к человеку, о котором Вы плохого мнения, так приветливо, что никто не догадывается о Вашем действительном отношении к нему?
75. Вы человек живой и подвижный?
76. Сильно ли Вы страдаете, когда совершается несправедливость?
77. Вы страстный любитель природы?
78. Уходя из дома или ложась спать, проверяете ли Вы, закрыты ли краны, погашен ли везде свет, заперты ли двери?
79. Пугливы ли Вы?
80. Может ли принятие алкоголя изменить Ваше настроение?
81. Охотно ли Вы принимаете участие в кружках художественной самодеятельности?
82. Тянет ли Вас иногда уехать далеко от дома?
83. Смотрите ли Вы на будущее немного пессимистично?
84. Бывают ли у Вас переходы от веселого настроения к тоскливому?
85. Можете ли Вы развлекать общество, быть душой компании?
86. Долго ли Вы храните чувство гнева, досады?
87. Переживаете ли Вы длительное время горести других людей?
88. Всегда ли Вы соглашаетесь с замечаниями в свой адрес, правильность которых сознаете?
89. Могли ли Вы в школьные годы переписать из-за помарок страницу в тетради?
90. Вы по отношению к людям больше осторожны и недоверчивы, чем доверчивы?
91. Часто ли у Вас бывают страшные сновидения?
92. Бывают ли у Вас иногда такие навязчивые мысли, что если Вы стоите на перроне, то можете против своей воли кинуться под приближающийся поезд или можете кинуться из окна верхнего этажа большого дома?
93. Становитесь ли Вы веселее в обществе веселых людей?
94. Вы – человек, который не думает о сложных проблемах, а если и занимается ими, то недолго.
95. Совершаете ли Вы под влиянием алкоголя внезапные импульсивные поступки?
96. В беседах Вы больше молчите, чем говорите?
97. Могли бы Вы, изображая кого-нибудь, так увлечься, чтобы на время забыть, какой Вы на самом деле?

### Ход исследования

Испытуемый в соответствии с инструкцией отвечает на вопросы теста и заполняет бланк для ответов.

#### Бланк для ответов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97								

**Обработка результатов.** Ответы испытуемого сопоставляются с ключом теста. Количество совпадающих с ключом ответов умножается на значение коэффициента соответствующего типа акцентуации. Если полученная величина превышает 18, то это свидетельствует о выраженности данного типа акцентуации.

Свойства характера	Коэффициент	«ДА» № вопросов	«НЕТ» № вопросов
Гипертимность	3	1, 12, 25, 36, 50, 61, 75, 85	–
Дистимичность	3	10, 23, 48, 83, 96	34, 58, 73
Циклотимность	3	6, 20, 31, 44, 55, 70, 80, 93	–
Эмоциональность	3	3, 14, 52, 64, 77, 87	28, 39
Демонстративность	2	7, 21, 24, 32, 45, 49, 71, 74, 81, 94, 97	56
Застывание	2	2, 16, 26, 38, 41, 62, 76, 86, 90	13, 51
Педантичность	2	4, 15, 19, 29, 43, 53, 65, 69, 78, 89, 92	40
Тревожность	3	17, 30, 42, 54, 79, 91	5, 67
Возбудимость	3	8, 22, 33, 46, 57, 72, 82, 95	–
Экзальтированность	6	11, 35, 60, 84	–
Ложь	1	9, 47, 59, 68, 88	18, 27, 37, 63

#### Анализ результатов

Согласно теории "акцентуированных личностей" существуют черты личности, которые сами по себе еще не являются патологическими, но

при определенных условиях могут развиваться в положительном или отрицательном направлении. Черты эти являются как бы заострением некоторых присущих каждому человеку индивидуальных свойств. У психопатов эти черты достигают особо большой выраженности. Выделяют десять основных типов акцентуации (классификация К. Леонгарда).

1. *Гипертимность*. Люди, склонные к повышенному настроению, оптимисты, быстро переключаются с одного дела на другое, не доводят начатое до конца, недисциплинированные, легко попадают под влияние неблагоприятных компаний. Подростки склонны к приключениям, романтике. Не терпят власти над собой, не любят, когда их опекают. Тенденция к доминированию, лидированию. Чрезмерно повышенное настроение может приводить к неадекватности поведения – "патологический счастливец". В патологии – невроз навязчивых состояний.

2. *Застывание* – склонность к "застыванию аффекта", к бредовым реакциям. Люди педантичные, злопамятные, долго помнят обиды, сердятся, обижаются. Нередко на этой почве могут появиться навязчивые идеи. Сильно одержимы одной идеей. Слишком устремленные, "упертые в одно", "зашкаленные". В эмоциональном отношении ригидны. Иногда могут давать аффективные вспышки, могут проявлять агрессию. В патологии – паранойальный психопат.

3. *Эмотивность*. Люди, у которых преувеличенно проявляется эмоциональная чувствительность, резко меняется настроение по незначительному для окружающих поводу. От настроения зависит все: и работоспособность, и самочувствие. Тонко организована эмоциональная сфера: способны глубоко чувствовать и переживать. Склонны к добрым отношениям с окружающими. В любви ранимы как никто другой. Крайне болезненно воспринимают грубость, хамство, приходят в отчаяние, депрессию, если происходит разрыв или ухудшение отношений с близкими людьми.

4. *Педантичность*. Преобладание черт ригидности и педантизма. Люди ригидны, им трудно переключаться с одной эмоции на другую. Любят, чтобы все было на своих местах, чтобы люди четко оформляли свои мысли – крайний педантизм. Идея порядка и аккуратности становится главным смыслом жизни. Случаются периоды злобно-тоскливого настроения, все их раздражает. В патологии – эпилептоидная психопатия. Могут проявлять агрессию.

5. *Тревожность*. Люди меланхолического (либо холерического) склада с очень высоким уровнем конституционной тревожности, не уверены в себе, недооценивают, преуменьшают свои способности, пугаются ответственности, опасаются всевозможных неприятностей для себя и своих родных, не могут унять свои страхи и тревогу, "притягивая" к себе и близким реализацию своих страхов и опасений.

6. *Циклотимность*. Резкие перепады настроения. Хорошее настроение коротко, плохое длительно. При депрессии ведут себя как тревожные (см. п. 5), быстро утомляются, приходят в отчаяние от неприятностей, вплоть до попыток самоубийства. При хорошем настроении ведут себя как гипертимные (см. п. 1).

7. *Демонстративность*. В патологии – психопатия истерического типа. Люди, у которых сильно выражен эгоцентризм, стремление быть постоянно в центре внимания ("пусть ненавидят, лишь бы не были равнодушными"). Часто таких людей привлекает сценическая деятельность, они любят публичные выступления. В случае отсутствия способностей или возможностей, позволяющих выделиться из общей массы и получить внимание окружающих, могут привлекать к себе внимание путем совершения антисоциальных поступков. Склонны носить яркую, экстравагантную одежду – могут быть определены чисто внешне.

8. *Возбудимость*. Склонность к повышенной импульсивной реактивности в сфере влечения. В патологии – эпилептоидная психопатия.

9. *Дистимичность*. Склонность к расстройствам настроения. Противоположность гипертимности. Настроение пониженное, пессимизм, мрачный взгляд на вещи, утомляемость. Быстро истощается в контактах и предпочитает одиночество.

10. *Экзальтированность*. Склонность к аффективной экзальтации (близко к демонстративности, но там из-за характера). Здесь идут те же проявления, но на уровне эмоций (все идет от темперамента). Религиозный экстаз.

Все эти группы "акцентуированных личностей" объединяются по принципу акцентуации свойств характера или темперамента.

К акцентуации свойств характера относятся: демонстративность (в патологии: психопатия истерического круга); педантичность (в патологии: ананкастическая психопатия); возбудимость (в патологии: эпилептоидные психопаты); застревание (в патологии: паранояльные психопаты).

Остальные виды акцентуаций относятся к особенностям темперамента и отражают темп и глубину аффективных реакций.

## Тема 1.12. Способности

### Методика определения общих способностей (Г. Айзенк) [25]

**Цель:** определить уровни развития общих способностей.

**Стимульный материал:** тест Г. Айзенка (40 заданий), лист для ответов, ручка.

**Инструкция испытуемому:** "На выполнение всех 40 заданий теста дается ровно 30 минут. Не задерживайтесь слишком долго над одним заданием. Быть может, Вы находитесь на ложном пути и лучше перейти к следующей задаче. Но и не сдавайтесь слишком легко: большинство задач поддастся решению, если вы проявите немного настойчивости. Продолжать ли размышлять над заданием или отказаться от попыток и перейти к следующему – подскажет здравый смысл. В конце серии задания становятся в общем труднее. Всякий человек в силах решить часть предлагаемых заданий, но никто не в состоянии справиться со всеми заданиями за полчаса. Записывайте номер задания и ваш ответ, который может состоять из одного числа, буквы или слова. Если вы не в состоянии решить задачу – не стоит писать ответ наугад".

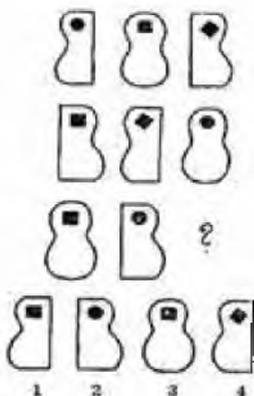
Примечания: 1) точки обозначают количество букв в пропущенном слове; 2) для решения некоторых заданий потребуется использовать последовательность букв русского алфавита без буквы "Ё".

*Стимульный материал*

к методике "Определение общих способностей"

#### Тест 1

1. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных.



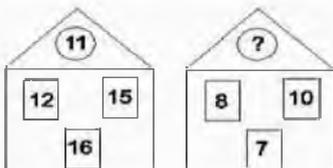
2. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ОБЫ(. . .) КА

3. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ААЛТЕРК КОЖАЛ ДМОНЧЕА ШКААЧ

4. Вставьте недостающее число.



5. Вставьте пропущенное слово.

БАГОР (РОСА) ТЕСАК

ГАРАЖ (. . .) ТАБАК

6. Вставьте пропущенное число.

196 (25) 324

325 (. . . .) 137

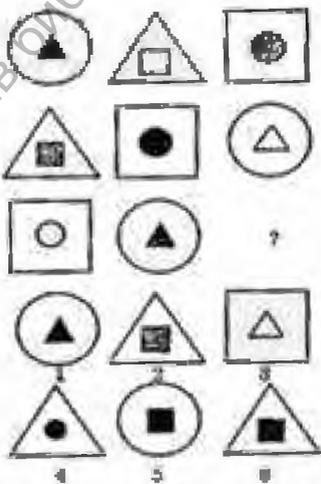
7. Продолжите ряд чисел.

18 10 6 4 ?

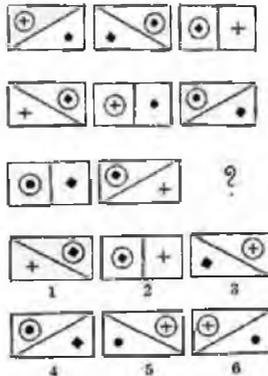
8. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

НИАВД СЕОТТ СЛОТ ЛЕКСОР

9. Выберите нужную фигуру из пронумерованных.



10. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



11. Вставьте недостающую букву.

Щ Ц Т П Л

12. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

МЕ ( . . ) ОЛАД

13. Вставьте пропущенное число.



14. Вставьте недостающее число.

4 9 20

8 5 14

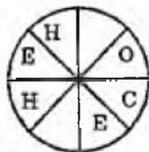
10 3 ?

15. Вставьте недостающее число.

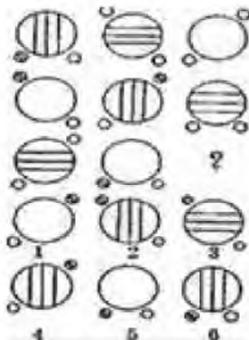
16 (27) 43

29 ( ) 56

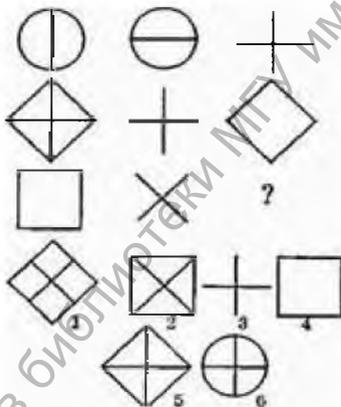
16. Вставьте недостающие буквы.



17. Выберите нужную фигуру из пронумерованных.



18. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



19. Вставьте пропущенное число.

6 11 ? 27

20. Вставьте пропущенное число.

12 (56) 16 17 ( ) 21

21. Вставьте пропущенное слово.

ФЛЯГА (АЛЬТ) ЖЕСТЬ

КОСЯК ( . . . ) МИРАЖ

22. Вставьте слово, которое служило бы окончанием первого слова и началом второго.

ПРИК ( . . . ) БЯ

23. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

ЖААРБ НУССК ТЯХА КОДАЛ

24. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

РУКА ( . . . . ) ГРОЗДЬ

25. Вставьте пропущенную букву.

АГЖ

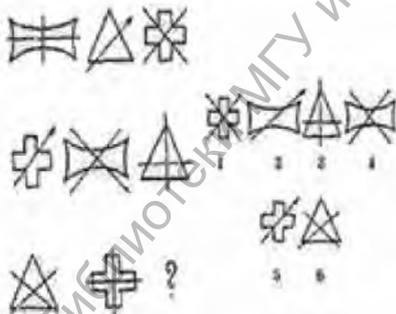
ГЗЛ

ЗМ?

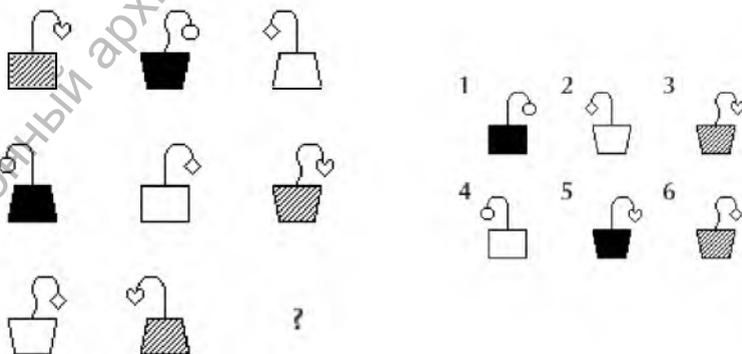
26. Вставьте пропущенные буквы.



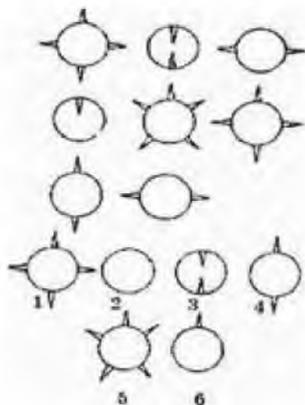
27. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



28. Выберите нужную фигуру из пронумерованных.



29. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



30. Вставьте пропущенное слово.

КНИГА (АИСТ) САЛАТ  
Порог ( . . . ) Омлет

31. Вставьте слово, которое означало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

КАРТОЧНАЯ ИГРА ( . . . ) СТЕРЖЕНЬ С РЕЗЬБОЙ

32. Вставьте пропущенное число.

1 8 27 ?

33. Вставьте пропущенное слово

ЛОТОК (КЛАД) ЛОДКА  
Олимп ( . . . ) Катер

34. Решите анаграммы и исключите лишнее слово.

АТСЕН ТИВОНКР РАКЫШ КООН

35. Вставьте пропущенную букву и пропущенное число.

1	В	5	?
А	З	Д	?

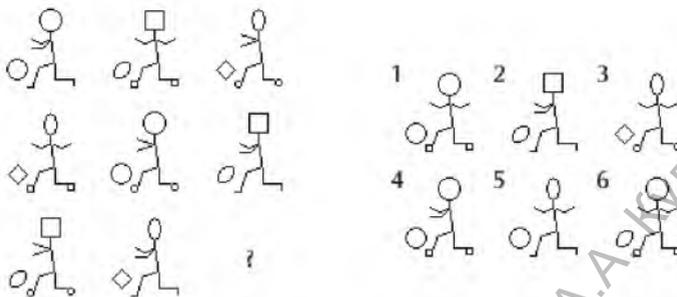
36. Вставьте слово, которое обозначало бы то же, что и слова, стоящие вне скобок.

ЗАЛИВ ( . . . ) ЧАСТЬ ЛИЦА

37. Вставьте пропущенное слово.

ПИРОГ (ПОЛЕ) СЛЕЗА  
РЫНОК ( . . . ) ОСАДА

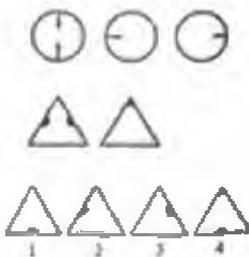
38. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



39. Выберите нужную фигуру из шести пронумерованных.



40. Выберите нужную фигуру из четырех пронумерованных.



**Анализ результатов**

1. Проверьте правильность своих ответов с помощью ключа.
2. Сосчитайте общее количество правильно решенных задач.
3. Оценка результатов производится с помощью графика.



График для оценки результатов тестирования

4. Отложите на горизонтальной линии соответствующего графика количество правильно решенных задач, затем проведите вертикаль до пересечения с диагональной линией. От точки пресечения проведите горизонтальную линию влево. Точка на вертикальной оси соответствует вашему коэффициенту интеллектуальности (КИ). Наиболее достоверные и надежные результаты получаются в диапазоне от 100 до 130 баллов; вне этих пределов оценка результатов недостаточно надежна.

*Ключ к методике "Определение общих способностей"*

1 – 4; 2 – чай; 3 – чемодан (тарелка, ложка, чашка); 4 – 11; 5 – жаба;  
 6 – 21; 7 – 3; 8 – тесто (стол, диван, кресло); 9 – 6-я фигура; 10 – 5; 11 – и;  
 12 – шок; 13 – 54; 14 – 11; 15 – 27; 16 – сомнение; 17 – 2; 18 – 2; 19 – 18;  
 20 – 76; 21 – кожа; 22 – лад; 23 – скунс (баржа, яхта, лодка); 24 – кисть;  
 25 – С; 26 – единение; 27 – 2; 28 – 1; 29 – 1; 30 – грот; 31 – винт; 32 – 64;  
 33 – порт; 34 – вторник (стена, крыша, окно); 35 – Ж/7; 36 – губа; 37 – роса;  
 38 – 1-я фигура; 39 – 6; 40 – 1.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**

**КЛЮЧИ К ТЕСТОВОМУ КОНТРОЛЮ**

№ темы	№№ заданий									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.1.	в	в	г	в	г	а	б	б	а	б
1.2.	б	г	в	а	а	г	б	в	в	в
1.3.	г	б	в	в	а	в	б	г	а	г
1.4.	а	б	в	б	а	г	в	в	б	г
1.5.	б	б	г	а	б	г	г	б	б	б
1.6.	б	б	в	а	б	г	а	б	г	в
1.7.	г	а	а	б	б	в	а	г	г	б
1.8.	б	б	в	в	б	а	б	б	в	б
1.9.	б	в	г	г	в	г	а	г	б	г
1.10.	г	г	г	а	а	в	г	г	г	г
1.11.	г	в	а	г	г	а	б	а	г	г
1.12.	г	г	а	в	а	б	а	б	г	в

**ОТВЕТЫ К НЕКОТОРЫМ ЗАДАНИЯМ**

**Тема 1.2. Сознание**

**Задание 2**

1	2	3
б, д	а, г	в, е

**Тема 1.3. Психология деятельности**

**Задание 2**

1	2	3	4
в, е	а, ж	г, и	б, д

**Тема 1.4. Ощущение и восприятие**

**Задание 1**

1	2	3	4	5
в	д	б	а	г

**Тема 1.5. Внимание и память**

**Задание 1**

1	2	3	4
б	а	в	г

**Тема 1.6. Мышление и воображение**

**Задание 1**

1	2	3	4	5	6
в	г	е	а	в	д

**Тема 1.7. Речь**

**Задание 2**

1	2	3	4
б, ж	д, и	г, е	а, в

**Тема 1.8. Эмоции**

**Задание 2**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
д	л	н	в	и	ж	м	п	г	б	е	а	к

**Тема 1.9. Воля**

**Задание 2**

1	2	3	4	5	6	7
б	ж	а	г	е	д	в

**Тема 1.11. Характер**

**Задание 2**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
и	б	г	д	а	в	м	е	н	л	к	ж

**Тема 1.12. Способности**

**Задание 3**

1	2	3	4	5	6	7	8
в	а	г	ж	б	д	и	е

## 2. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

### 2.1. ПРЕДМЕТ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ. МЕТОДЫ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

*Литература* 2, 3, 9, 12, 15, 20, 25, 28,39, 40, 42, 53

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Предмет, задачи и структура социальной психологии. Связь социальной психологии с другими науками.
2. Основные этапы истории социальной психологии.
3. Методы социально-психологического исследования.

#### *Требования к компетентности:*

- понимать сущность социальной психологии, знать ее специфику;
- знать структурные компоненты социальной психологии;
- уметь выделять социально-психологические явления в обыденной жизни, в продуктах человеческой деятельности.

#### *Тестовый контроль*

1. Предмет социальной психологии:
  - а) психика;
  - б) ценностные ориентации;
  - в) закономерности поведения и взаимодействия людей в группах;
  - г) установки личности.
2. Сущность социальной психологии заключается в изучении следующих социально-психологических явлений:
  - а) межличностного и группового взаимодействия между людьми;
  - б) совершенствования учебного процесса;
  - в) массовых психических явлений, например, поведение толпы, паника, страхи и др.;
  - г) психических состояний.

3. Структурными компонентами социальной психологии являются. . .
- а) психология межличностного взаимодействия;
  - б) психология воспитания и обучения ;
  - в) психология социальных групп;
  - г) все ответы верны.
4. Социально-психологические феномены – это:
- а) ценностные ориентации и установки;
  - б) особенности познавательных процессов;
  - в) групповое давление;
  - г) мотивация.
5. К первым социально-психологическим теориям относятся все нижеперечисленные, за исключением:
- а) теории психологии народов;
  - б) теории психологии масс;
  - в) теории эволюционного развития психики;
  - г) концепции подражания Г. Тарда;
6. Социально-психологические закономерности – это:
- а) повторяющиеся причинно-следственные зависимости, определяющие возникновение и динамику функционирования социально-психологических явлений и процессов;
  - б) система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности;
  - в) действия, совершаемые произвольно и недостаточно контролируемые сознанием.
7. К социально-психологическим явлениям относятся:
- а) межличностные отношения и групповые устремления;
  - б) психологический климат;
  - в) психические познавательные процессы;
  - г) психические образования.
8. К методам социально-психологического исследования относятся:
- а) тестирование;
  - б) гипноз;
  - в) анализ продуктов деятельности;
  - г) неверных ответов нет.
9. Основные требования к социально-психологическому инструментарию:

- а) репрезентативность и надежность;
- б) компетентность;
- в) структурность;
- г) все ответы верны.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Определите, к какому разделу социальной психологии относятся приведенные ниже определения предмета социальной психологии:

а) "социальная психология исследует, как предполагаемое, действительное или воображаемое присутствие других людей влияет на мысли, поступки и чувства индивида";

б) "социальная психология – это наука, которая изучает то, что люди думают друг о друге, как они влияют друг на друга и как относятся друг к другу" [25].

2. Американский психолог Д. Майерс в своих работах ставит перед читателем следующие вопросы:

а) В какой мере социальный мир, в котором мы живем, – плод нашего воображения?

б) Будете ли вы жестоким, если вам прикажут?

в) Помогать другим или думать только о себе?

Аргументируйте свой ответ.

3. В.Я. Янчук с определенной долей условности выделяет периоды развития белорусской социальной психологии – период конституирования, подготовительный, педагогический и экстенсивный. Наполните содержанием каждый из этих этапов [52].

4. Составьте схему "Связь социальной психологии с другими науками".

5. Внимательно прочитайте текст 1 и текст 2 и выделите явления, которые, на ваш взгляд, можно отнести к категории социально-психологических явлений. С помощью представленной таблицы зафиксируйте результаты работы (в таблице 2.1. представлен пример заполнения на основе работы с предлагаемыми текстами).

Таблица 2.1.

**Схема анализа социально-психологических явлений**

Социально-психологические явления	Цитаты из текста, описывающие выделенные социально-психологические явления	К какой группе относится социально-психологическое явление
Гендерные стереотипы	«Мальши не любили возиться со своими прическами... А малышки волосы заплетали в длинные косы и в косы вплетали ленточки, а на голове носили бантики»	Групповые социально-психологические явления
Слухи	«Слушай, Стекляшкин, – сказал ему Незнайка. – Ты понимаешь, какая история вышла: от солнца оторвался кусок и ударил меня по голове. ... Пойду-ка расскажу нашим – может быть, они еще не слышали про это»	Групповые социально-психологические явления
Паника	«Спасайся, кто может! Беда! Все стали хватать свои вещи»	Групповые социально-психологические явления
Эффект ореола / стереотипное восприятие человека	«Все смеялись, так как знали, что Незнайка болтун»	Социально-психологические явления, объектом которых является личность

*Текст 1*

Коротышки были неодинаковыми: одни из них назывались малышами, другие – малышками. Малыши всегда ходили либо в длинных брюках навыпуск, либо в коротеньких штанишках на помочах, а малышки любили носить платьица из пестренькой, яркой материи. Малыши не любили возиться со своими прическами, поэтому волосы у них были короткие, а у малышек длинные и красивые. Малышки очень любили делать разные красивые прически, волосы заплетали в длинные косы и в косы вплетали ленточки, а на голове носили бантики. Многие малыши очень гордились тем, что они малыши, и совсем почти не дружили с малышками. А малышки гордились тем, что они малышки, и тоже не хотели дружить с малышами. Если какая-нибудь малышка встречала на улице малыша, то, увидев его издали, переходила на другую сторону. И хорошо делала, потому что среди малышей часто попадались такие, которые не могли пройти спокойно мимо малышки, а обязательно скажут ей что-нибудь обидное, даже толкнут или, еще хуже, за косу дернут.

Конечно, не все малыши были такими, но ведь этого у них на лбу не написано, поэтому малышки считали, что лучше заранее перейти на другую сторону улицы и не попадаться навстречу. За это многие малыши называли малышей воображками, а многие малышки называли малышей забияками и другими обидными прозвищами.

*Текст 2*

– Слушай, Стекляшкин, – сказал ему Незнайка. – Ты понимаешь, какая история вышла: от солнца оторвался кусок и ударил меня по голове.

– Что ты, Незнайка! Если бы от солнца оторвался кусок, он раздавил бы тебя в лепешку. Солнце ведь большое. Оно больше нашей Земли.

– Не может быть, – ответил Незнайка, – по-моему, солнце не больше тарелки.

– Это нам только кажется. Солнце очень далеко от нас. Если бы от солнца оторвался кусок и упал, он раздавил бы весь наш город.

– Ишь ты! – ответил Незнайка. – А я и не знал, что солнце такое большое. Пойду, расскажу нашим, может быть, они еще не слыхали про это. А ты все-таки посмотри в свою трубу, вдруг солнце и в самом деле шербатое? Незнайка пошел домой и всем, кто по дороге встречался, рассказывал:

– Братцы, вы знаете, какое солнце? Оно больше всей нашей Земли. Вот оно какое! И вот, братцы, от солнца оторвался кусок и летит прямо к нам. Скоро он упадет и всех нас раздавит. Ужас что будет! Вот пойдите, спросите Стекляшкина.

Все смеялись, так как знали, что Незнайка болтун. А Незнайка побегал во всю прыть домой и давай кричать:

– Спасайся, братцы! Кусок летит!

– Какой кусок? – спрашивали его.

– Кусок, братцы! От солнца оторвался кусок. Скоро шлепнется, и всем будет крышка. Знаете, какое солнце? Оно больше всей нашей Земли!

– Что ты выдумываешь!

– Ничего я не выдумываю. Это Стекляшкин сказал. Он в свою трубу видел.

– Все выбежали во двор и стали смотреть на солнце. Всем сослепу стало казаться, что солнце и в самом деле шербатое. А Незнайка кричал:

– Спасайся, кто может! Беда!

Все стали хватать свои вещи. Тюбик схватил свои краски и кисточки, Гуся – свои инструменты: и скрипку, и балалайку, и медную трубу. Доктор Пилюлькин метался по дому и разыскивал походную аптечку.

Пончик схватил калоши и зонтик и уже выбежал за ворота, но тут раздался голос Знайки:

– Успокойтесь, братцы! Ничего страшного нет. Разве вы не знаете, что Незнайка болтун? Все это он выдумал.

Все побежали к Стекляшкину, и тогда выяснилось, что Незнайка и на самом деле все выдумал. Все смеялись над Незнайкой и говорили:

– Удивляемся, как мы тебе поверили!

### *Анализ психологических текстов*

Проанализируйте статью Г.М. Андреевой "Социальная психология и социальные изменения" и ответьте на следующие вопросы [53]:

а) Каковы основные перспективы новой парадигмы для социальной психологии?

б) Определите специфику социально-психологического подхода к анализу социальных изменений?

в) Выделите профессиональные задачи социальной психологии в современном обществе?

### *Тематика рефератов*

- Развитие социальной психологии в русле социологии.
- Три основные парадигмы и предмет социальной психологии.
- Социально-психологические явления, обуславливающие взаимодействие личности с окружающим миром.
- Основные направления зарубежной социальной психологии.

## **2.2. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МАЛОЙ ГРУППЫ**

*Литература 6, 8, 14, 23, 24, 32, 36, 40, 43, 45*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие малой группы в социальной психологии. Основные направления в изучении малых групп.
2. Признаки и функции малой группы.
3. Виды малых групп.
4. Групповые эффекты как механизмы функционирования малой группы.

5. Групповая динамика как совокупность динамических процессов в группе. Эффективность групповой деятельности.

6. Школьный класс как малая группа. Статусно-ролевая структура класса.

**Требования к компетентности:**

- уметь определять понятия: "группа", "малая группа", "коллектив", "групповая динамика";
- знать статистические и динамические характеристики группы, использовать эти знания для создания условий ее развития;
- знать сущность механизмов групповой динамики;
- уметь анализировать совместную деятельность, определять и учитывать факторы, повышающие ее эффективность;
- знать характеристики коллектива как малой группы.

**Тестовый контроль**

1. Группа – это:

- а) два или более лица, которые взаимодействуют друг с другом, знают друг о друге и имеют общую цель;
- б) отношения доминирования и подчинения, влияния и следования в системе межличностных отношений;
- в) социальная общность людей, объединенных общим признаком;
- г) все ответы верны.

2. Высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности, – это:

- а) коллектив;
- б) ассоциация;
- в) группа;
- г) корпорация.

3. Малая группа – это:

- а) собрание людей, включенных в координированную деятельность, сознательно или бессознательно подчиненную общей цели, достижение которой приносит участникам удовлетворение;
- б) миниатюрная социальная система;
- в) жизненное пространство личности;
- г) все ответы верны.

4. Признаки малой группы – это:
- а) интегративность;
  - б) эмоциональность;
  - в) микроклимат;
  - г) все ответы верны.
5. На развитие теории психологии социальных групп оказало влияние множество концепций, среди которых наиболее известны следующие:
- а) Теория поля К. Левина;
  - б) Теория подкрепления Б. Скиннера;
  - в) Теория психосексуального развития З. Фрейда.
6. К психологическим механизмам групповой динамики относят:
- а) разрешение внутригрупповых противоречий;
  - б) психологический обмен;
  - в) идиосинкразический кредит;
  - г) все ответы верны.
7. Групповая динамика – это:
- а) процесс взаимодействия членов группы на основе взаимозависимости и взаимовлияния для удовлетворения как личных, так и групповых интересов и потребностей;
  - б) восприятие, классификация и оценка социальных объектов (событий) на основе определенных представлений;
  - в) бесструктурное скопление людей, лишенных ясно осознаваемой общей цели.
8. К важнейшим процессам групповой динамики относят:
- а) принятие групповых решений;
  - б) сплочение;
  - в) руководство и лидерство;
  - г) все ответы верны.
9. Выделяют все нижеперечисленные направления в исследовании малых групп, за исключением:
- а) социально-психологического;
  - б) социометрического;
  - в) социологического;
  - г) школы "групповой динамики".
10. Школьный класс как малая группа представляет собой следующее:
- а) официальное объединение учащихся;

- б) небольшое по численности объединение людей, в котором выполняются два условия: непосредственное общение лицом к лицу, общие цели;
- в) объединение людей, где происходит формирование норм и ценностей;
- г) все ответы верны.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Прокомментируйте следующие тезисы. Какие из них, на ваш взгляд, правильны, а какие спорны и почему?

а) Непосредственное общение человека с человеком – вот что лежит в основе всей системы социально-экономических отношений в обществе и определяет все его структуры.

б) Группа – это объединение людей, совокупно реагирующих на те или иные раздражения.

в) Тенденция к группированию у людей – врожденная тенденция.

г) Личность в своем развитии может обогнать коллектив, когда коллектив останавливается в своем развитии. Личность, переросшая коллектив, оказывается "неподходящей персоной", "нарушителем спокойствия", и коллектив стремится подавить ее, требует "быть как все".

д) Только в коллективе индивид получает средства, дающие ему возможность всестороннего развития своих задатков, и, следовательно, только в коллективе возможна личная свобода.

е) Интеграция личности в группе происходит либо так, что она все свои качества и поступки приводит в соответствие с требованиями, нормами группы, либо, наоборот, группа изменяет свои потребности в соответствии с потребностями индивида.

и) Достижение человеком власти в группе чаще всего зависит от обстоятельств или даже от случая, а не от его внутренних качеств.

2. Определите, какие виды групп представлены в перечисленных ниже примерах.

а) Два человека меняют обивку дивана.

б) Мать помогает делать уроки двум дочерям.

в) Триста болельщиков наблюдают за школьным баскетбольным матчем.

г) Два студента биологического факультета проводят лабораторное исследование, в котором приняло участие 25 испытуемых.

д) Десять подростков играют в футбол.

е) Двое на лавочке; эти же двое вышли из загса.

3. Определите, к какому типу относится группа из 15 человек, если известно, что:

- члены этой группы знают друг друга;
- говорят о своей группе "мы";
- работают вместе.

4. Определите, к какому типу группы относится объединение людей (7 человек), застрявших в лифте административного здания в рабочее время на 4-м этаже.

5. Составьте развернутую социально-психологическую характеристику любой группы, которую вы очень хорошо знаете, например, своей студенческой группы, с описанием интегральных психологических характеристик и всех параметров группы.

6. Внимательно прочтите нижеописанные характеристики двух групп. Как бы вы оценили уровень развития того и другого класса как малой группы? Какой из них отличается более высоким уровнем социально-психологического развития? За какими еще процессами и явлениями вы бы наблюдали, чтобы принять взвешенное решение?

Итак, представьте, два десятых класса. В одном из них существуют отличные внутригрупповые взаимоотношения, все любят и принимают друг друга, собираются вместе по праздникам, ходят в походы, но при этом учатся с переменным успехом. А во втором классе с учебой все нормально, но там каждый думает только о себе и на контрольной работе шпаргалку не бросит.

7. Как вы думаете, почему группа принимает более рискованные решения, чем отдельный человек. Укажите две причины.

8. О каком групповом психологическом феномене рассказал в сказке "Новое платье короля" Г.-Х. Андерсен? Приведите подобные примеры из собственной практики.

"Хорошо бы посмотреть, как подвигается дело! – подумал король... – Пошлю к ткачам своего честного старого министра! – решил король. – Уж кому-кому, как не ему, рассмотреть ткань, ведь он умен и как никто лучше подходит к своему месту!" И вот пошел браваый старый министр в зал, где два обманщика работали на пустых станках. "Господи помилуй! – подумал старый министр, вытаращив глаза. – Ведь я ничего-таки не вижу!" Но вслух он этого не сказал. А обманщики приглашают его подойти поближе, спрашивают, веселы ли краски, хороши ли узоры, и при этом все указывают на пустые станки, а бедняга

министр, как ни таращил глаза, все равно ничего не увидел, потому что и видеть-то было нечего.

"Господи Боже! – думал он. – Неужто я глупец? Вот уж никогда не думал! Только чтоб никто не узнал! Неужто я не гожусь для своего места? Нет, никак нельзя признаться, что я не вижу ткани!"

– Что же вы ничего не скажете? – спросил один из ткачей.

– О, это очень мило! Совершенно очаровательно! – сказал старый министр, глядя сквозь очки. – Какой узор, какие краски!.. Да, да, я доложу королю, что мне чрезвычайно нравится! ...Скоро послал король другого честного чиновника посмотреть, как идет дело, скоро ли будет готова ткань. И с этим случилось то же, что и с министром...

"Я не глуп! – подумал чиновник. – Так, стало быть, не подхожу к доброму месту, на котором сижу? Странно! Во всяком случае, нельзя и виду подавать!" И он стал расхваливать ткань, которой не видел...

И вот уж весь город заговорил о том, какую великолепную ткань соткали ткачи. А тут и сам король надумал посмотреть на нее...

– Magnifique! Не правда ли? – сказали оба бравых чиновника. – Соизвольте видеть, ваше величество, какой узор, какие краски!

И они указали на пустой станок, так как думали, что другие-то уж непременно увидят ткань.

"Что такое? – подумал король. – Я ничего не вижу! Это ужасно. Неужели я глуп? Или не гожусь в короли? Хуже не придумаешь!"

– О, это очень красиво! – сказал король. – Даю свое высочайшее одобрение!

9. Любой школьный класс является официальным объединением учащихся – формальной малой группой. Она имеет свои органы самоуправления и может быть способна к самоорганизации. (Приведите примеры органов самоуправления школьного класса и совместных дел, в которых проявляется самоорганизация учащихся.)

10. Прокомментируйте с точки зрения организации внутригруппового взаимодействия следующие "законы". Проиллюстрируйте их примерами.

*Закон Майлса.* Угол зрения зависит от занимаемого места.

*Закон Эванса и Бьерна.* Какая бы неприятность ни случилась, всегда найдется тот, кто знал, что так оно и будет.

*Закон Якоби.* Ошибаться человеку свойственно, но сваливать ошибки на других – еще типичнее.

*Закон Хэнлона.* Не усматривайте злого умысла в том, что вполне объяснимо глупостью.

*Закон Оулда и Кана.* Эффективность совещания обратно пропорциональна числу участников и затраченному времени.

*Правило Фанни Херст.* По сравнению с мужчиной женщина должна быть вдвое лучше, чтобы добиться вдвое меньшего.

*Принцип Пфайфера.* Никогда не принимайте решение сами, если можно заставить решить кого-то другого.

*Правило Фалкланда.* Когда нет необходимости принимать решение, необходимо не принимать его.

*Принцип Тодда.* Неважно, что вам говорят – вам говорят не всю правду [3].

#### ***Анализ психологических текстов:***

1. Проанализируйте следующие статьи:

а) Донцов А.И. "О понятии "группа" в социальной психологии [43, с.175];

б) Роберт М.А., Тильман Ф. Понятие и классификация групп в социальной психологии [45, с.128];

в) Кричевский Р.Л., Дубовская Е.М. Исследования малой группы в отечественной и зарубежной социальной психологии [43, с. 209]. Проведите качественный анализ теоретического материала, ответив на следующие вопросы:

– Как трактуется малая группа в рамках современной социальной психологии?

– Какие выделяют классификации групп?

– Какие выделяют основные этапы исследования малой группы в отечественной и зарубежной социальной психологии?

#### ***Психологическая диагностика***

Используя методику [см. Приложение 1, с. 178–181], проведите самодиагностику восприятия индивидом группы, а также можете провести социометрию для диагностики статусно-ролевой структуры класса.

#### ***Тематика рефератов:***

- Общая характеристика стихийных групп.
- Проблема групповой сплоченности.
- Эффективность групповой деятельности.

## 2.3. ЛИДЕРСТВО И РУКОВОДСТВО

*Литература 2-6, 8,10, 15, 16, 23, 27, 31, 33, 38*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие лидерства. Лидерство и руководство.
2. Теории лидерства.
3. Стили лидерства. Женское лидерство.
4. Учитель и классный руководитель как лидеры.

### *Требования к компетентности:*

- знать психологические особенности руководства и лидерства;
- уметь определять понятия: "лидерство", "лидер", "руководство", "стиль лидерства";
- знать гендерный аспект лидерства и руководства;
- уметь анализировать проявление различных стилей руководства и лидерства, использовать эти знания и умения для решения практических задач.

### *Тестовый контроль*

1. Лидерство – это:
  - а) высокий уровень развития межличностных отношений в группе, проявляющийся в общих ценностях, стремлениях, действиях.
  - б) отношения доминирования и подчинения, влияния и следования в системе межличностных отношений в группе;
  - в) устойчивая черта личности, выражающая собой потребность одного человека в обладании властью над другими людьми.
2. Лидер – это:
  - а) лицо в какой-либо группе (организации), пользующееся большим, признанным авторитетом, обладающее влиянием, которое проявляется как управляющие действия;
  - б) высшая ступень развития живых организмов на Земле, наиболее общее понятие для обозначения отдельного представителя вида *homo sapiens*;
  - в) отдельное человеческое существо, единство социального и биологического, в котором определяется уникальное сочетание генетически запрограммированного и социально приобретенного.

3. Руководство – это:
- а) процесс непосредственного или опосредованного воздействия субъектов друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь;
  - б) оказание влияния на поведение членов группы индивидом, имеющим соответствующие официальные полномочия;
  - в) сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением жизненных обстоятельств.
4. Стиль лидерства – это:
- а) типичная для конкретного лидера система приемов оказания влияния на других членов группы;
  - б) отсутствие взаимопонимания между людьми, являющееся следствием того, что одно и то же явление имеет для них разный смысл;
  - в) психологические препятствия на пути адекватной передачи информации в процессе общения.
5. Согласно "Теории черт" лидером является:
- а) человек с более высоким уровнем активности, участия, влияния в решении данной задачи, чем у других членов группы;
  - б) человек, который обладает определенным набором личностных качеств;
  - в) человек, управляющий процессом организации межличностных отношений в группе.
6. К теориям происхождения лидерства не относится:
- а) теория черт;
  - б) харизматическая теория;
  - в) ситуационная теория лидерства;
  - г) феноменологическая теория лидерства.
7. Совокупность определенных психологических качеств, личностных черт, благодаря которым человек становится лидером, называется (дословный перевод – "благодать"):
- а) популярность;
  - б) либидо;
  - в) харизмой.
8. К основным видам лидерства не относится:
- а) консервативный;
  - б) демократический;

- в) либеральный;
- г) авторитарный.

9. Деловой лидер:

- а) побуждает группу работать ради достижения целей;
- б) учитывает, в первую очередь, личные и социальные потребности ее членов;
- в) имеет единоличную власть в принятии групповых решений;
- г) все ответы верны.

10. Какие выделяют параметры для сравнения лидерства и руководства:

- а) основная функция;
- б) условия возникновения;
- в) привлекательность членов группы.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Макгрегор установил, что конкретные методы работы лидера зависят от той общей концепции, которой данный лидер придерживается в отношении людей. Он выделил две возможные концепции, назвав их "теорией Икс" и "теорией Игрек". Оуши, последователь Макгрегора, предложил еще один вариант отношения к человеку, назвав ее "теорией Зет". На основе анализа психологической литературы дайте содержательную характеристику каждой из них.

Прочтите каждое из следующих высказываний и определите, какой из теорий – "Икс, Игрек, Зет" – оно соответствует:

а) "Обязательно проследите за тем, чтобы дети, когда закончат играть, убрали за собой мусор, иначе они оставят за собой полный бардак";

б) "Приезжая в чужой город, всегда нужно иметь при себе карту. Иначе таксист будет часами катать вас по улицам, чтобы взять с вас побольше денег";

в) "Перед тренировкой я, тренер, обычно советуясь со своими парнями, какие броски им стоило бы отработать сегодня, и тогда они работают, не щадя себя";

г) "Пусть мальчишки сами решат, как им лучше распределиться при уборке школьной территории. Взрослые только мешают детям".

2. Проведите сравнительный анализ понятий "лидерство" и "руководство" и заполните таблицу:

Таблица 2.2.

Параметры сравнения	Лидерство	Руководство
Основная функция		
Условия функционирования		
Условия возникновения		
Устойчивость		
Система санкций		
Принятие решений		

**3.** Постарайтесь с помощью нижеприведенных рекомендаций освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства; потренироваться в определении четких признаков лидерского поведения, осознании лидерских качеств;

попрактиковаться в совместной работе над групповой задачей, анализируя влияние на результат разнообразных стилей руководства;

продемонстрировать на практике различия, присущие подходу различных типов лидеров к решению задачи и исполнению своих лидерских функций, а также влиянию позиции лидера на результат групповой деятельности.

а) Нужно сесть поудобнее, сосредоточиться и представить себе, как бы вы продолжили предложение "Когда я думаю о лидере, то я представляю себе...". Кого рисует память? Чья личность приходит на ум? Давайте обменяемся результатами: расскажем товарищам о лидерах, образы которых мы представили себе. Каковы наиболее яркие черты этих личностей? Кто такой лидер?

б) Считаете ли вы правильным следующее определение: "Лидер – тот, кто стоит во главе группы, кто определяет основные направления ее деятельности и влияет на поведение ее членов"? Что бы вы могли добавить/изменить в предложенной формулировке?

в) Различают лидеров формальных и неформальных. Кто он, ваш лидер?

г) Лидеры могут быть двух типов: деловой лидер (побуждает группу работать ради достижения целей) и социоэмоциональный (в совместной деятельности озабочен тем, как при решении групповой задачи учитываются личные и общественные потребности членов команды). К какому из двух (или – к смешанному) типов относится личность, загаданная вами? Каков стиль лидерства у личностей, о которых вы рассказали, – демократический, авторитарный, попустительский?

д) Делим группу на три подгруппы, в каждой просим выбрать одного представителя на роль руководителя группы. После того как выборы завершены, соглашаемся с кандидатом первой подгруппы и определяем для него роль лидера, работающего в демократическом стиле. Соглашаемся

также с кандидатурой лидера второй группы. У него стиль лидерства определяем как попустительский. А решение третьей подгруппы не утверждаем. Тренер сам назначает подгруппе лидера-автократа, склонного к авторитарному, диктаторскому стилю руководства.

Затем объявляем групповое задание (одинаковое для всех групп-участниц): связать как можно более длинную цепочку из шнурков от обуви участников подгруппы. На эту работу группам дается пять минут.

е) Прежде всего проверяем, какая группа лучше других справилась с задачей, какая – на втором, а какая – на третьем месте?

Как группа реагировала на демократического, попустительствующего, авторитарного лидера?

Как и в чем проявлялась роль лидера подгруппы? Какой тип и стиль лидерства предпочтительнее, на ваш взгляд? Каков оптимальный стиль лидерства предполагает ситуация бытовой ссоры между супругами? Роли:

- капитана корабля, терпящего крушение в океане?
- лидера студенческой тусовки в ходе подготовки к фестивалю?
- директора школы, поставленного в кризисную ситуацию из-за текучести кадров?
- учителя в ходе экспериментов, связанных с электроприборами?
- руководителя литературной студии при отборе и обсуждении рассказов, которые войдут в следующий выпуск альманаха?

На чем основывался ваш выбор в каждом конкретном случае? [59].

4. Представьте, что вы назначены руководить группой из шести человек, задача которой – организовать праздник ко дню учителя. Опишите ваши действия для каждого из трех возможных стилей лидерства:

- а) авторитарный;
- б) демократический;
- в) попустительский.

5. Напишите сочинение-рассуждение на тему: "Как учителю и классному руководителю стать лидером в одном лице".

#### ***Анализ психологических текстов:***

Проанализируйте работу И.П. Волкова "Исследование лидерства как функции групповой задачи" [8]. Ответьте на поставленные вопросы:

- а) Какова авторская позиция на проблему лидерства?
- б) Влияет ли тип лидерства на решение разных типов групповых задач?
- в) В чем заключается эффект воспитательной работы с педагогической точки зрения?

### ***Психологическая диагностика***

Используя методику [см. Приложение 1, с. 181–185], проведите самодиагностику степени индивидуальной выраженности лидерства.

### ***Тематика рефератов***

- Лидерские способности руководителя.
- Учитель и классный руководитель как лидеры.
- Женское лидерство.

## **2.4. ФЕНОМЕН ОБЩЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ**

*Литература 3, 8-13, 18, 19, 23, 24, 27, 33, 34, 39*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие общения. Функции и виды общения.
2. Структура общения (коммуникативная, перцептивная и интерактивная стороны общения).
3. Понятие педагогического общения.

### ***Требования к компетентности:***

- знать основные характеристики коммуникативной, интерактивной и перцептивной сторон общения;
- понимать сущность общения, знать его функции;
- знать особенности коммуникативного процесса, уметь их учитывать;
- уметь определять понятия: "общение", "педагогическое общение", "идентификация", "рефлексия", "эмпатия";
- знать сущность барьеров в общении, уметь их распознавать в поведении людей, выявлять причину, находить пути преодоления;
- знать и уметь анализировать особенности коммуникации в группе и учитывать их для решения воспитательных задач.

### ***Тестовый контроль***

1. Коммуникация это:
  - а) обмен информацией;
  - б) взаимодействие;

- в) восприятие и познание друг друга;  
г) понимание другого человека.
2. Общение как взаимодействие представляет собой одну из сторон деятельности:
- а) коммуникативную;
  - б) интерактивную;
  - в) перцептивную;
  - г) все ответы верны.
3. Невербальная коммуникация включает:
- а) мимику;
  - б) жесты;
  - в) диапазон голоса;
  - г) все ответы верны.
4. Сопереживание, стремление эмоционально откликнуться на проблемы другого человека – это:
- а) идентификация;
  - б) эмпатия;
  - в) рефлексия;
  - г) экстраверсия.
5. Осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению, называется:
- а) рефлексией;
  - б) эмпатией;
  - в) идентификацией.
6. Приписывание некоторой причины поступку, человеку или наблюдаемому действию называется:
- а) социальной перцепцией;
  - б) каузальной атрибуцией;
  - в) интеракцией.
7. Понятие "идентификация" было введено:
- а) З. Фрейдом;
  - б) А. Маслоу;
  - в) Э. Берном;
  - г) В. Штерном.
8. К основным функциям общения относят:
- а) коммуникативную;
  - б) когнитивную;

- в) эмотивную;
  - г) все ответы верны.
9. В социальной психологии выделяют следующие уровни общения:
- а) интимно-личностный;
  - б) деловой;
  - в) социально-ролевой;
  - г) все ответы верны.
10. Педагогическое общение –
- а) общение, при котором к партнеру относятся как к средству достижения внешних по отношению к нему целей;
  - б) общение ради дела;
  - в) профессиональное общение преподавателя с учащимися в целостном педагогическом процессе.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Используя свои знания о невербальной коммуникации, по приведенным отрывкам попробуйте догадаться о том, что в действительности происходит с их персонажами [55].

а) ...Однако бойкость не удавалась ей, и чаще всего, особенно при новых людях, взгляд Марии Ивановны пропадал в пространстве, хотя болтала она в это время без умолку (*И.А. Бунин*);

б) Лицо Александра Ивановича сохраняло нейтральность, но руки его бесцельно шарили по столу, как у слепого (*И. Ильф, Е. Петров*);

в) [Мармеладов] стукнул себя кулаком по лбу, стиснул зубы, закрыл глаза и крепко оперся локтем о стол. Но через минуту лицо его вдруг изменилось, и с каким-то напускным лукавством и выделанным нахальством он взглянул на Раскольникова, засмеялся и проговорил:

– А сегодня у Сони был, на похмелье ходил просить! Хе, хе, хе! (*Ф.М. Достоевский*);

г) Разговаривая, он, как на пружинах, подскакивал на диване, оглушительно и беспричинно хохотал, быстро-быстро потирал от удовольствия руки, а когда и этого оказывалось недостаточно для выражения его восторга, бил себя ладонями по коленкам, смеясь до слез (*Б. Пастернак*);

д) Его желтая барабанная пятка выбивала по чистому полу тревожную дробь (*И. Ильф, Е. Петров*);

е) Как только присяжные уселись, председатель сказал им речь об их правах и ответственности. Говоря свою речь, председатель постоянно

переменял позу: то облокачивался на левую, то на правую руку, то на спинку, то на ручки кресел, то уравнивал края бумаг, то гладил разрезной нож, то ощупывал карандаш (*Л.Н. Толстой*);

ж) Невольно я подняла голову и прямо напротив увидела две руки, каких мне еще не приходилось видеть: они вцепились друг в друга, точно разъяренные звери, и в неистовой схватке тискали и сжимали друг друга, так что пальцы издавали сухой треск, как при раскалывании ореха (*С. Цвета*);

и) Ты запрокидываешь голову – Затем, что ты гордец и враль... (*М. Цветаева*);

к) Пыххасв удивительно быстро моргал глазами и так энергично потирал руки, будто бы хотел трением добыть огонь по способу, принятому среди дикарей Океании (*И. Ильф, Е. Петров*).

2. Определите по содержанию диалога, умеют ли его участники слушать друг друга:

а) А. Хочешь послушать этот отрывок?

Б. Я уже это читала.

б) А. Я тебя так давно жду.

Б. Можно было бы и не ждать, позвонил бы...

в) А. У тебя есть собака? Я свою уже продала – не было времени на нее.

Б. Нет, но...

3. Проанализируйте по приведенным примерам влияние на слушателя одновременно вербальных и невербальных средств общения. Какие выводы можно сделать в описанных ситуациях? Как вы считаете, на какую информацию надо полагаться в случае явного расхождения вербальной и невербальной информации?

а) З. Фрейд, беседуя с пациенткой о том, как она счастлива в браке, заметил, что она бессознательно снимала с пальца и надевала обручальное кольцо;

б) Служащий рассказал начальнику о своем проекте реорганизаций работы отдела. Начальник сидел очень прямо, плотно упираясь ногами в пол, не останавливая взгляда на служащем, но время от времени повторяя: "Так- так... да-да..." В середине беседы, отклонившись назад, оперев подбородок на ладонь так, что указательный палец вытянулся вдоль щеки, он задумчиво полистал проект со словами: "Да, все, о чем вы говорили, несомненно, очень интересно, я подумаю над вашими предложениями".

в) Вы по пути решили навестить приятельницу, не предупредив её заранее о своем визите: "Не помешаю? У тебя есть время? Мне надо кое-

что тебе рассказать..." – "Ну что ты... заходи, конечно... Кофе будешь?". Хозяйка достала банку, насыпала кофе, плотно закрыла ее и спрятала на полку. "Так ты сейчас ничем не занята?" – "Для тебя у меня всегда найдется время..."

г) Вы просите у знакомого книгу. Он с готовностью соглашается дать вам ее и начинает искать на полках. Ищет, ищет... Казалось бы, все обыскал – книги нет как не было!

д) Политический деятель выступает с предвыборной программой. Потрясая указательным пальцем над головами слушателей, он говорит: "Я искренне стремлюсь к диалогу, стараюсь учитывать мнение всех слоев общества..." Делая плавные, округлые жесты обеими руками, он заверяет всех, что у него есть четкая, обдуманная программа [55].

4. На основе анализа психологической литературы дайте ответы на следующие вопросы:

- а) Насколько эффективным средством общения являются жесты?
- б) В чем проявляются их недостатки и ограниченность?
- в) Какого рода просьбы или требования легче всего передать жестами?
- г) Какие из них вообще невозможно выразить жестом?
- д) Могут ли жесты передать эмоции?
- е) Тот, кто активно жестикулирует, вам приятен?

5. Дайте толкование и комментарий следующему рассказу, который называется "Три фигурки" (индийская притча).

Однажды Акбар, индийский царь, получил в подарок три абсолютно одинаковые золотые фигурки. Дарящий сказал также, что у каждой фигурки – свое значение и своя ценность. Чем же различались они одна от другой? Этот вопрос должны были решить советники царя. Сколько ни искали они различия, но так и не обнаружили их. Один из мудрецов, Бирбал, тем не менее продолжал свои поиски. Наконец, в каждой из фигурок он обнаружил по маленькому отверстию в ухе. В них-то мудрец и продел тонкую золотую нить. Тогда и стало очевидным, что у одной нить вышла из второго уха, у другой – изо рта, а у третьей фигурки нитка вышла через пупок.

6. Поясните функцию пауз на следующих примерах. Нужны ли они в разговоре?

А. Макаревич в одной из своих песен призывал: "Давайте делать паузы в словах..."

В "Записных книжках" К.С. Станиславского мы встречаем незатейливый совет старого актера молодой громкоголосой дебютантке: "Не голос усилий – может пропасть, правда, – говори реже" [55].

7. Э. Холл описал нормы приближения человека к человеку – дистанции, характерные для североамериканской культуры [55]. На основе анализа психологической литературы определите расстояния этих норм:

- а) интимное расстояние;
- б) персональное;
- в) социальное;
- г) публичное.

8. В XVIII в. известный политик граф Честерфилд, готовя сына к дипломатической карьере, писал ему: "Говоря с людьми, всегда смотри им в глаза; если ты этого избегаешь, люди начинают думать, что ты считаешь себя в чем-то виноватым; к тому же ты теряешь возможность узнавать по выражению лиц, какое впечатление на них производят твои слова". Как вы считаете, граф дал сыну хороший совет? Какие бы рекомендации дали дипломатам вы?

9. Проанализируйте особенности педагогического общения в семье. Подумайте, какова принципиальная разница между педагогическим общением в семье и педагогическим общением в школе? [3]

10. Самостоятельно изучите уровни общения, описанные А.Б. Добровичем, Л.И. Рувинским [9,33]. Сопоставьте три типологии. Сделайте обобщение. Разделившись на пары, подготовьте и проиграйте несколько ситуаций, иллюстрирующих каждый уровень общения по любой типологии. Главное условие: используйте типологию уровней полностью.

### *Анализ психологических текстов*

1. Проанализируйте статью В.Н. Куницыной, Н.В. Казариновой, В.М. Погольшиной "Стратегии и тактики влияния и манипулирования" [43, с. 80-94] и ответьте на следующие вопросы:

- а) Назовите основные стратегии воздействия на человека?
- б) Какие существуют основные манипуляции в общении?
- в) Как распознать манипуляцию и защититься от нее?

2. Проанализируйте статью Лабунской В.А. "Невербальное поведение: структура и функции" [29] и ответьте на вопросы:

- а) Что такое невербальное поведение?
- б) Что лежит в основе невербальных средств общения?
- в) Что такое физиогномика?

г) Какова ценность выразительных движений как средств диагностики и коммуникаций?

### ***Психологическая диагностика***

Используя методику [см. Приложение 1, с. 186–190], проведите самодиагностику коммуникативных и организаторских склонностей в процессе общения, уровень коммуникабельности. Определите, какие аспекты вашей индивидуальности необходимо развить или усилить.

### ***Тематика рефератов***

- Барьеры общения.
- Основные правила эффективного общения.
- Личность как субъект общения. Коммуникативная компетентность личности.
- Формирование первого впечатления.

## **2.5. МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КЛИМАТ**

*Литература 2, 6, 8,9, 11, 21, 29, 37, 40, 41*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие межличностных отношений. Виды и характеристика межличностных отношений.
2. Межличностные отношения в социальной группе.
3. Понятие аттракции. Факторы и механизмы аттракции. Симпатия, дружба и любовь.
4. Понятие социально-психологического климата. Функции, структура и динамика социально-психологического климата.
5. Оптимизация социально-психологического климата в школьных коллективах.

### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность межличностных отношений, знать их виды;
- знать виды межличностных отношений, применять эти знания для эффективной организации совместной деятельности;
- понимать сущность аттракции;
- уметь определять понятия "межличностные отношения", "аттракция", "социально-психологический климат";

- уметь использовать знания межличностных отношений в личной, семейной и профессиональной жизнедеятельности;
- знать основные критерии оценки позитивного и негативного социально-психологического климата;
- уметь определять характер социально-психологического климата с целью его оптимизации.

### *Тестовый контроль*

1. Межличностные отношения – это:

- а) субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми, проявляющиеся в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения;
- б) восприятие внешних признаков человека, соотнесение их с его личностными характеристиками, интерпретация и прогнозирование на этой основе его поступков;
- в) устойчивый образ или представление о каких-либо явлениях или людях, свойственное представителям той или иной социальной группы.

2. Выделяют следующие функции межличностных отношений:

- а) помогают адаптироваться в новой среде;
- б) социальное познание, познание другого человека;
- в) удовлетворяют потребности человека в контакте с другими людьми;
- г) все ответы верны.

3. По направленности межличностные отношения могут быть:

- а) амбивалентные (двойственные);
- б) деловые и личные;
- в) вертикальные и горизонтальные;
- г) все ответы верны.

4. Аттракция – это:

- а) эмоциональное чувство и сопереживание другому;
- б) познание другого на основе формирования позитивного отношения к нему;
- в) познание другого человека на основе представления себя на его месте.

5. К факторам межличностной аттракции относятся:
- а) физическая привлекательность;
  - б) пространственная близость или дистанция общения;
  - в) доступность;
  - г) все ответы верны.
6. Социально-психологический климат – это:
- а) это динамичное образование, которое сочетает в себе эмоциональные, интеллектуальные и ценностные установки, отношения, настроения, мнения и чувства членов группы;
  - б) влечение, сочувствие, внутреннее расположение, чувство приязни, теплое чувство к кому-либо;
  - в) чувство, свойственное человеку, глубокая, самоотверженная привязанность к другому человеку или объекту, чувство глубокой симпатии.
7. Динамика социально-психологического климата проявляется в:
- а) процессе группообразования;
  - б) стереотипизации;
  - в) примитивном общении.
8. Факторы, влияющие на социально-психологический климат, условно разделяются на:
- а) факторы макросреды;
  - б) состояние общественного сознания;
  - в) условия, образ и качество жизни членов группы;
  - г) все ответы верны.
9. Определите признаки, по которым косвенно можно судить об атмосфере в группе. К ним относят:
- а) уровень текучести кадров;
  - б) производительность труда;
  - в) количество прогулов и опозданий;
  - г) все ответы верны.
10. Совместимость проявляется на уровне:
- а) психофизиологическом;
  - б) психологическом;
  - в) социально-психологическом;
  - г) все ответы верны.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Определите из данного списка, что относится к благоприятному и неблагоприятному социально-психологическому климату, и заполните таблицу:

Таблица 2.3.

Благоприятный СПК	Неблагоприятный СПК

Теплота и внимание в отношениях, скука, межличностные симпатии, высокая напряженность, открытость коммуникации, страх наказания, неприятие, уверенность, враждебность, бодрость, возможность свободно мыслить, творить, интеллектуальный и профессиональный рост, непонимание, неудовлетворенность, подозрительность, конфликтность отношений в группе.

2. Используя предложенную ниже схему, опишите социально-психологический климат в группе, членом которой вы являетесь (по выбору: студенческая группа, компания друзей, спортивная группа...).



Рис. 1. Структура социально-психологического климата

3. Составьте программу исследования и сформулируйте социометрические критерии для решения следующих психолого-педагогических задач:

а) ученица шестого класса подвергается постоянным насмешкам одноклассников;

б) ученик девятого класса сплотил вокруг себя группу ребят и оказывает отрицательное влияние на одноклассников, которые проявляют старание в учебе.

Предложите возможные способы работы с этими учениками.

4. Наполните содержанием данную таблицу.

Таблица 2.4.

Факторы, определяющие социально-психологический климат	Характеристики факторов социально-психологического климата
1.	
2.	
...	

5. Дайте психолого-педагогические рекомендации для оптимизации социально-психологического климата в коллективе (школьном коллективе, студенческой группе).

#### *Анализ психологических текстов*

Проанализируйте статью В.Н. Куницыной, Н.В. Казариновой, В.М. Погорльши "Межличностная аттракция" [21, с. 131] и ответьте на вопросы:

- а) Какие выделяют внешние факторы аттракции?
- б) Какие выделяют внутренние факторы аттракции?
- в) Выделите основные способы измерения межличностной аттракции.

#### *Психологическая диагностика*

Используя методику [см. Приложение 1, с. 193–198], проведите, по возможности, диагностику межличностных отношений в группе. Ознакомьтесь с процедурой проведения диагностики и обработки данных исследования.

#### *Тематика рефератов*

- Психологические проблемы групповой совместимости.
- Межличностные отношения в супружеских парах.
- Оптимизация социально-психологического климата в школьных коллективах.

## **2.6. КОНФЛИКТЫ В МАЛОЙ ГРУППЕ**

*Литература 6, 8, 12, 14, 20, 21, 30, 34, 37, 38, 45, 53*

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие о конфликте. Структура и динамика конфликта.
2. Виды конфликтов.

3. Причины возникновения и основные стадии протекания конфликта.
4. Способы поведения в конфликте.
6. Варианты разрешения конфликтов. Предупреждение конфликта.
8. Конфликты в педагогической деятельности.

**Требования к компетентности:**

- знать сущность конфликта и его структуру;
- уметь определять понятия "конфликт", "конструктивный конфликт", "деструктивный конфликт";
- знать психологическую характеристику видов конфликтов в жизни человека;
- уметь анализировать конфликтное поведение и распознавать причины его возникновения для предупреждения деструктивного взаимодействия;
- знать и владеть методами и способами разрешения конфликтов и уметь использовать их для управления конфликтной ситуацией.

**Тестовый контроль**

1. Конфликт – это:
  - а) столкновение противоположных целей, позиций, интересов, установок субъектов взаимодействия;
  - б) процесс обмена информацией между участниками общения;
  - в) взаимное принятие партнеров по общению и совместной деятельности.
2. Конструктивный конфликт – это:
  - а) принципиальный спор, дискуссия, выслушивание сторонами друг друга;
  - б) создание и поддержка психологических контактов;
  - в) ситуация не осознается как конфликтная.
3. Деструктивный конфликт – это:
  - а) организованная система активности взаимодействующих индивидов, направленная на целесообразное создание объектов материальной и духовной культуры;
  - б) не направлен на решение возникшей проблемы;
  - в) совокупность частных действий, скоординированных единой программой.

4. Формула конфликта выглядит так: "конфликт = конфликтная ситуация + ...":

- а) индивид;
- б) инцидент;
- в) субъект.

5. Выделяют следующие типы конфликтов по направленности:

- а) горизонтальные;
- б) вертикальные;
- в) смешанные;
- г) все ответы верны.

6. По форме конфликт может быть:

- а) скрытый и открытый;
- б) прямой и косвенный;
- в) целенаправленный и нецеленаправленный.

7. Основные стратегии поведения в конфликте:

- а) стратегия "партнёрство";
- б) стратегия "напористость";
- в) стратегия "доминирование".

8. Признаки конфликта – это:

- а) возникновение противоречий;
- б) сильные эмоциональные переживания;
- в) использование привычных стратегий взаимодействия;
- г) все ответы верны.

9. Выделяют следующие типы конфликтных личностей:

- а) демонстративный;
- б) нецеленаправленный;
- в) открытый;
- г) ригидный.

10. Конструктивные тактики поведения людей в конфликтных ситуациях:

- а) компромисс;
- б) сотрудничество;
- в) уступка;
- г) соперничество.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Проведите теоретический анализ подходов к исследованию конфликтов в малой группе, работая с таблицей 2.5.

Таблица 2.5.

Исследование конфликтов в малой группе	Основная идея
1. Мотивационный подход	
2. Когнитивный подход	
3. Деятельностный подход	
4. Организационный подход	

2. После выполнения задания 1 заполните таблицу 2.6.

Таблица 2.6.

№ п/п	Группа методов	Конкретные методы и методики
1.	Методы изучения и оценки личности	
2.	Методы изучения и оценки социально-психологических явлений в группах	
3.	Методы диагностики и анализа конфликта	
4.	Методы управления конфликтами	

3. Обсудите по зитивные и негативные функции конфликта и приведите примеры конфликтных ситуаций и их возможные последствия для конфликтующих сторон.

4. Проанализируйте следующие положения и ответьте на вопросы.

Конфликты могут:

а) *Формировать личность.* Конфликты помогают сформировать личность человека. Когда дети взрослеют, они развиваются через разногласия и конфликты с родителями, братьями и сестрами и другими людьми. "Я хочу играть на улице! Я не хочу к бабушке! Я хочу надеть желтое платье, а не зеленое! Не хочу больше играть в куклы! Хочу играть в футбол!" В ходе конфликта мы обозначаем наши точки зрения. Обозначать свою идентичность нормально. Так мы хотим показать, какими хотим быть!

б) *Быть источником личностного роста.* Конфликты возникают, потому что другие люди считают не так, как вы. Возможно, их мнение более правильное, чем ваше, потому что у них есть другие знания и опыт. Когда мы открыты, спокойны и умеем слушать других, мы можем узнать много новых вещей и развиваться.

в) *Демонстрировать сильные отношения между людьми.* Часто мы сердимся сильнее всего на тех, кого больше всех любим. Когда мы искренни и заявляем о своем несогласии, мы демонстрируем важные и сильные отношения между людьми.

г) *Формировать новые отношения и дружбу.* Индивиды и группы, незнакомые друг с другом, могут сформировать в ходе конфликта общие интересы и дружбу на длительное время, которая более значима, чем конфликт. Конфликты могут, таким образом, быть местом встреч и создания новых отношений.

д) *Позитивные изменения и прогресс в обществе.* Только при переживании конфликтов и проблем могут возникнуть новые решения. Все наше демократическое правовое государство, по сути дела, является единственным крупным механизмом решения конфликтов. Парламент, правительство, суды, независимая пресса и СМИ по своей сути являются ценностно-нейтральными институтами. Они дают возможность людям и организациям, имеющим разные понимания, высказать свое мнение. Таким образом, конфликт или разногласие решается мирным путем, находят компромиссы и решения. Всеобщая декларация прав человека также является результатом конфликта, в частности Второй мировой войны, крупнейшего конфликта прошлого столетия [60].

Вы сами когда-нибудь ощущали, что конфликты приносят нечто положительное? Расскажите!

Вы когда-нибудь учились чему-нибудь в конфликте? Получали новые знания и опыт?

5. Когда конфликт может быть выгоден? Проанализируйте с этой точки зрения следующие ситуации и предположите наличие "выгоды" для какой-либо из сторон. Нужно ли стремиться разрешать подобные конфликты?

а) Кэтти и Люси – сестры, которые не встречаются и не разговаривают друг с другом почти двадцать лет, хотя живут в одном городе. Каждая из них полна обиды, они носят в себе "замороженный гнев". У младшей, Кэтти, муж и двое детей занимают все время, она – домохозяйка. Старшая, Люси – совладелец крупного концерна. Ее личная жизнь не удалась, но она многого достигла сама благодаря упорству, труду и самоограничениям.

б) Как договорились, я ждал Мэри под часами у городской ратуши, сжимая в руке билеты на свою любимую оперу. Однако Мэри пришла не только с опозданием на полчаса (а ведь она знает, как я не люблю пропускать увертюру), но и в супер-мини-юбке, с ярко окрашенными губами. Сколько раз я говорил ей, что опера – это не поп-шоу и я предпочитаю, чтобы она одевалась более консервативно, например, как Фанни из соседнего отдела, которая тоже увлекается классической музыкой.

Сразу после ритуального поцелуя я наорал на нее. Она слабо оправдывалась. На концерт мы все-таки пошли, но я был обижен и не получил никакого удовольствия от музыки. Расстались мы холодно, и я ей не звонил почти неделю.

в) Измена мужа так больно ранила меня, что я не могла простить его, хотя внешне старалась вести себя нормально. Муж намного старше меня, я вышла за него против воли своих родителей: они не считали его хорошей партией для меня, и в то время за мной ухаживали сверстники, которые сейчас преуспевают ничуть не хуже, чем он. Я не ожидала такого от него, ведь я стольким пожертвовала ради того, чтобы быть с ним...

г) Нэнси, мать 8-летнего Бобби, часто наказывает его, считая его бестолковым, неаккуратным, слабохарактерным, что очень выводит из себя их соседку – старую деву миссис Перкинс. Она всегда бросается на защиту Бобби, готова даже вызвать полицейских и привлечь Нэнси к суду за жестокое обращение с ребенком. Любой другой на ее месте тоже потребовал бы справедливости и жалости к ребенку, но почему миссис Перкинс в таком угаре?

д) Начальник критикует работу всей строительной бригады. Это никому не нравится, но все молчат, кроме Питера. Он один обвиняет начальника в некомпетентности и пристрастном отношении к их бригаде [56].

6. Познакомьтесь с информацией к размышлению, приведенной ниже, ответьте на вопросы и выполните предложенное задание.

"Исследования, проведенные У Хартом, У. Босфилдом и П. Уитни, показывают, что школе в буквальном смысле слова противопоказаны равнодушные и – на что особенно важно обратить внимание – язвительные учителя, склонные к насмешкам над другими людьми, нарушающие чувство безопасности у тех, с кем они общаются на работе. Такие преподаватели не только не способствуют процессу усвоения знаний учащимися, но, напротив, вызывают резко негативный эффект с точки зрения объема и качества приобретаемых знаний. Они подрывают потенциальное желание учиться, то есть мотивацию учащихся, сковывают их творческие силы и возможности, отрицательно влияют на самоуважение учащихся. При большом числе учителей с подобной личностной направленностью в педагогическом коллективе школа едва ли может успешно выполнять свою миссию формирования морально полноценной, духовно развитой личности" [57].

Насколько убедительной представляется Вам точка зрения западных ученых? Многим ли нашим учителям свойственна язвительность в общении с учащимися? Какие школьники обычно являются объектами язвительности педагогов? Почему язвительность учителя выступает источником напряженных отношений?

7. Познакомьтесь с информацией к размышлению, касающейся стратегий поведения в конфликтной ситуации, ответьте на вопросы и выполните предложенные задания [57].

а) "Стиль уклонения может оказаться подходящим в тех случаях, когда вы вынуждены общаться со сложным человеком... Этот подход может быть полезным также, если вы пытаетесь принять решение, но не знаете, что предпринять, и принимать это решение сейчас же нет необходимости. Вместо того чтобы создавать напряженность, стараясь немедленно решить проблему, вы можете позволить себе роскошь отсрочки и сознательно уклониться от выбора сегодня".

Часто ли в школе, которую Вы окончили, в конфликтных ситуациях учителя избирали стратегию уклонения? Насколько адекватными оказывались их педагогические реакции?

*Задание:* Опишите конфликтную ситуацию, в которой выбор стратегии уклонения можно рассматривать как проявление профессиональной силы или слабости.

б) "Стиль приспособления может немного напоминать стиль уклонения, однако основное отличие состоит в том, что вы действуете вместе с другим человеком; вы участвуете в ситуации и соглашаетесь делать то, что хочет другой... Когда же вы применяете стиль уклонения... вы просто отталкиваете от себя проблему...".

Почему в отношении к трудным детям бывает столь необходимо приспособление? Приведите примеры.

*Задание:* Опишите конфликт учителя с учащимися, в котором выбор стратегии уклонения был педагогически целесообразным или нецелесообразным.

в) "Вы немного уступаете в своих интересах, чтобы удовлетворить их в оставшемся, другая сторона делает то же самое... Вы сходитесь на частичном удовлетворении своего желания... обмениваетесь уступками... Такие действия могут в некоторой мере напоминать сотрудничество. Однако компромисс достигается на более поверхностном уровне... Вы не ищете скрытые нужды и интересы, как в случае применения стиля сотрудничества. Вы рассматриваете только то, что говорите друг другу о

своих желаниях. ... Компромисс часто является удачным отступлением или даже последней возможностью прийти к какому-то решению".

Почему многие учителя не склонны идти на компромисс с учащимися?

*Задание:* Опираясь на школьные наблюдения, опишите конфликтные ситуации, в которых компромисс был педагогически целесообразным.

### ***Анализ психологических текстов***

Проанализируйте статьи Андреева В.И. "Саморазвитие культуры разрешения конфликтов" [45] и Рыбакова М.М. "Особенности педагогических конфликтов. Разрешение педагогических конфликтов" [53] и ответьте на поставленные вопросы:

1. Авторский взгляд на проблему конфликта и его разрешение.
2. Особенности саморазвития культуры разрешения конфликтов.
3. Что понимают под педагогическим конфликтом и его психологические особенности.
4. Способы разрешения педагогических конфликтов.

### ***Психологическая диагностика***

Используя методику [см. Приложение 1, с. 199–203], проведите самодиагностику личностной предрасположенности к конфликтному поведению.

### ***Подготовить рефераты на темы***

- Реагирование на конфликтное поведение.
- Деловые и личные конфликты педагога.
- Педагогический такт и конфликты.
- Конфликтное поведение и причины его возникновения в деструктивном взаимодействии.

## **2.7. ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ СОЦИАЛИЗАЦИЯ**

*Литература 3-9, 17, 21, 23, 25, 31, 38, 40, 49*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие личности в социальной психологии. Структура личности.
2. Основные теории личности.
3. Самосознание личности. Формирование личности.
4. Социализация и ее основные характеристики.

5. Понятие социального поведения. Просоциальное поведение.
6. Гиперсоциализация. Асоциальное поведение. Агрессия.
7. Регуляция социального поведения.

**Требования к компетентности:**

- уметь определять понятия "индивид", "личность", "индивидуальность", "социализация", "агрессия";
- знать сущность основных теорий личности в отечественной и зарубежной психологии;
- знать структуру личности, основные закономерности формирования личности;
- понимать сущность процесса социализации для успешной адаптации школьников в социуме;
- знать факторы социализации, детерминирующие эффективную и неэффективную социализацию личности.

**Тестовый контроль**

1. Человека как индивида характеризуют:
  - а) рост;
  - б) цвет глаз и волос;
  - в) характер;
  - г) интеллект.
2. Личность – это:
  - а) совокупность относительно устойчивых свойств и склонностей индивида, которые отличают его от других;
  - б) комбинация всех относительно устойчивых индивидуальных различий, поддающихся измерению;
  - в) рефлексивный образ "Я";
  - г) все ответы верны.
3. В отечественной психологии автор историко-эволюционного подхода к изучению личности:
  - а) И.С. Кон;
  - б) А.В. Петровский;
  - в) Ю.Б. Гиппенрейтер;
  - г) А.Г. Асмолов.
4. Влияние интеллектуальных процессов на поведение человека подчеркивает теория личности:
  - а) аналитическая;
  - б) гуманистическая;

- в) когнитивная;
  - г) деятельностная.
5. Просоциальное поведение – это:
- а) поведение индивида, которое ориентировано на благо социальных групп;
  - б) поведение, устойчиво повторяющееся в нарушениях социальных норм;
  - в) совершение поступков, которые противоречат нормам социального поведения.
6. Гиперсоциализация – это:
- а) повышенное, возможно болезненное, желание быть принятым в какой либо социальной группе;
  - б) динамическая характеристика особенностей развития человека;
  - в) специфическая форма социальной адаптации;
  - г) все ответы верны.
7. Механизмы социализации:
- а) подражание;
  - б) руководство;
  - в) идентификация;
  - г) нет верных ответов.
8. Агрессия – это:
- а) мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам;
  - б) целенаправленное отношение к социальной действительности;
  - в) способ влияния, основывающийся на общем переживании массы людей одних и тех же эмоций.
9. К основным видам агрессии относят:
- а) фрустрационная;
  - б) импульсивная;
  - в) аффективная;
  - г) инструментальная;
  - д) все ответы верны.
10. Структура социального поведения включает в себя следующее:
- а) поведенческий акт;
  - б) действие;
  - в) поступок;
  - г) деяние;
  - д) все ответы верны.

### Задания для самостоятельной работы

1. Какие из перечисленных ниже особенностей характеризуют человека как личность и как индивида: целеустремленность, упрямство, вдумчивость, высокая эмоциональность, старательность, цельность, приятный голос, общественная активность, критичность ума, хорошая дикция, средний рост, музыкальность, вспыльчивость, моральная воспитанность, низкая адаптация к темноте, ригидность, трудолюбие, плохая пространственная координация, голубой цвет глаз, хороший слух, внимательность, подвижность.

2. Заполните пропущенные слова в следующих высказываниях:

- а) "Личность – это человек в совокупности его социальных качеств, формирующихся в различных видах общественной . . . и отношений";
- б) "Личность – не только продукт, но и . . . общественных отношений";
- в) "Личность формируется и проявляет себя в . . . ".

3. Установите соответствие: а) убеждения, б) мотивы, в) уровень притязаний.

- а) Никогда не меняю свои решения.
- б) Не хочу учить психологию – лучше посплю.
- в) Мне достаточно "шести" баллов.
- г) Учусь, потому что нужен диплом.
- д) Обманывать иногда можно, если это во благо другого человека.
- е) Хочу первый взрослый разряд по баскетболу.
- ж) Учитель не должен оскорблять ребёнка.
- и) Учусь потому, что хочу быть учителем.
- к) Хочу, чтобы меня уважали преподаватели и сокурсники.
- л) Человек в жизни должен попробовать всё [55].

4. Заполните следующую таблицу:

Таблица 2.7.

#### Иерархическая структура личности (по К.К. Платонову)

Уровень (подструктура)	Содержание	Соотношение биологического и социального
Подструктура биологических, конституциональных форм		
Подструктура форм отражения		
Подструктура опыта		
Подструктура направленности		

5. На основе анализа психологической литературы заполните таблицу "Механизмы социализации":

Таблица 2.8.

Механизмы социализации	Характеристика механизмов социализации
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

6. Прокомментируйте следующие высказывания. С какими из них вы согласны (не согласны) и почему? Какие из этих высказываний можно использовать в качестве определений сущности личности?

а) "Человек в той мере субъект, в какой он – личность; организм – не субъект".

б) "Личностью является лишь тот, кто обладает яркой индивидуальностью".

в) "Личность – это человек, выделивший в процессе общественных отношений свое "Я" из "не-Я"... активно воздействующий на "не-Я" в процессе своей сознательной целенаправленной деятельности".

г) "Человек становится личностью благодаря самосознанию, которое позволяет ему свободно подчинять свое "Я" нравственному закону".

д) "Личность – субъект и объект общественных отношений".

е) "Человек, взятый в его социальном качестве, есть личность" [25].

7. Обоснуйте, что данные суждения являются основополагающими для научного понимания личности:

а) "... как само общество производит человека, как человека, так и он производит общество";

б) "... Индивиды как физически, так и духовно творят друг друга";

в) "Проблема личности может быть разрешена, если в каждом человеке видеть личность" [4].

8. Опишите основные структурные компоненты самосознания Я-концепции личности: когнитивный, эмоциональный, оценочно-волевой.

9. Можете ли вы согласиться с тем, что "...всякий раз, видя, что кто-то ведет себя агрессивно, можно предположить, что этот человек ранее испытывал фрустрацию" [42].

10. Каким образом теория Э. Эриксона модифицирует или расширяет психоаналитический подход З. Фрейда к личности?

Выделите различия во взглядах Э. Эриксона и З. Фрейда на:

- основу поведения и функционирования человека;
- сущность понятия Эго;
- природу и разрешение психосексуальных конфликтов.

#### *Анализ психологических текстов*

Проанализировать статью В.А. Ядова "О диспозиционной регуляции социального поведения" [49, с. 111] и ответьте на вопросы:

1. Каково представление о целостной структуре личности?
2. Что необходимо понимать в качестве системообразующего признака личностной структуры?
3. Как понимается в социологических исследованиях личности ее избирательное, целенаправленное отношение к социальной действительности?

#### *Психологическая диагностика*

Используя методику [см. Приложение 2, с. ] проведите самодиагностику эгоцентризма.

#### *Тематика рефератов*

- Интеракционистские теории развития личности.
- Гуманистические теории развития личности.
- Теории социального научения.
- Психоаналитические теории личности.
- Когнитивистские теории.
- Развитие личности в зрелом возрасте.

## **2.8. ПСИХОЛОГИЯ БОЛЬШИХ СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП**

*Литература 2, 6, 8, 10, 16, 23, 25, 34, 38, 40, 41*

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие большой группы в социальной психологии. Виды и характеристики больших социальных групп.
2. Стихийные группы. Механизмы и типы поведения человека в толпе.

3. Массовидные явления в больших социальных группах. Проявление массовидных явлений в молодежной среде.

4. Психология сопровождения массовых мероприятий в школе.

### ***Требования к компетентности:***

– уметь определять понятия: "большая группа", "толпа", "внушение", "заражение";

– знать психологические процессы, происходящие в больших социальных группах; уметь учитывать их в процессе;

– знать психологические особенности массового сознания и поведения личности в больших социальных группах.

### ***Тестовый контроль***

1. Большая группа – это:

а) количественно не ограничиваемая условная общность людей, выделяемая на основе определенных социальных признаков;

б) постоянный процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды;

в) реальная социальная общность, не имеющая юридически фиксированного статуса, добровольно объединенная на основе интересов.

2. Толпа – это:

а) организованная группа, в которой члены объединены общими ценностями, целями и задачами деятельности;

б) бесструктурное скопление людей, лишенных ясно осознаваемой общности целей, но взаимно связанных сходством эмоционального состояния и общим объектом внимания;

в) относительно небольшое число непосредственно контактируемых индивидов, объединенных общими целями и задачами.

3. Внушение – это:

а) повышение продуктивности деятельности индивида в присутствии других людей;

б) утрата личной ответственности, снижение роли самосознания в регуляции поведения личности;

в) психологическое воздействие на сознание человека, при котором происходит некритическое восприятие им убеждений и установок.

4. Заражение – это:
- а) способ влияния, основывающийся на общем переживании массы людей одних и тех же эмоций;
  - б) совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности;
  - в) оказание влияния на поведение членов группы индивидом, имеющим соответствующие официальные полномочия.
5. Стихийные группы – это:
- а) объединение людей, не имеющих прямых или косвенных объективных отношений друг с другом;
  - б) возникают спонтанно, не обязательно четко осознают свои цели;
  - в) группы, имеющие широкую сеть взаимодействий с другими общностями, социальными институтами.
6. К социально-психологическим регуляторам жизнедеятельности больших групп относится:
- а) групповое сознание;
  - б) обычаи;
  - в) традиции;
  - г) все ответы верны.
7. Толпа может быть:
- а) ведомой;
  - б) неорганизованной;
  - в) стихийной;
  - г) все ответы верны.
8. В какой сфере проявляются психологические особенности толпы в наибольшей степени:
- а) когнитивной;
  - б) эмоционально-волевой;
  - в) моральной;
  - г) все ответы верны.
9. Паника – это:
- а) эмоциональное состояние, возникающее как следствие дефицита информации о какой-то ситуации;
  - б) один из параметров оценки группы, указывающий на характеристики ее членов;
  - в) способ оказания воздействия на конкретного индивида при нарушении им групповых норм и правил.

10. Какие выделяют негативные массовидные явления в молодежной среде:

- а) алкоголизм,
- б) слухи,
- в) мода,
- г) все ответы верны

11. Как называется конечный результат динамики поведения толпы:

- а) интеграция,
- б) конвенционализация,
- в) деградация.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. На основе анализа литературы сделайте описание основных проявлений эмоций страха, враждебности и радости в таких типах коллективного поведения, как толпа и масса [4, 5, 7, 19].

*Таблица 2.9.*

Основная эмоция	Тип коллективного поведения	
	Толпа	Масса
Страх		
Враждебность		
Радость		

2. Проведите анализ теорий коллективного поведения и заполните следующую таблицу:

*Таблица 2.10.*

Теория	Авторы	Основная идея
Заражение		
Конвергенция		
Возникновение норм		
Политический протест		
Прирастающая ценность		

3. Ознакомьтесь с содержанием главы "Психология толпы" в книге Л.Г. Почепут, А.И. Мейжис "Социальная психология" [29]. Сравните западноевропейскую, российскую и американскую традиции в изучении психологии толпы, проследите их общие и отличительные особенности. По итогам анализа составьте эссе.

4. Дайте характеристику следующих групп:

- а) номинальные группы,
- б) группы по интересам,

в) территориальные общности.

Соотнесите выделенные группы с соответствующими классификациями групп, а также определите для себя, членами каких из обозначенных групп вы являетесь и в какой из них вы чувствуете себя комфортно.

5. Опишите механизмы поведения в толпе:

- а) заражение;
- б) массовое внушение;
- в) подражание.

Приведите примеры, в которых можно проследить данные механизмы.

6. В рамках этнической психологии, с точки зрения Б.Э. Ризердона, существуют следующие утверждения относительно воспитания толерантности, которая базируется на трех фундаментальных принципах:

- а) разнообразие людей украшает и обогащает жизнь;
- б) конфликт – нормальный процесс, который надо уметь решать конструктивно;
- в) для демократии очень важны социальная ответственность и способность каждого человека осмысленно опираться на моральные нормы при принятии личных и общественных решений.

Прокомментируйте эти принципы.

### *Анализ психологических текстов*

Проанализируйте статью В.С. Агеева "Теоретические подходы к исследованию межгруппового взаимодействия" [2, с. 6] и проведите следующие линии анализа:

- а) раскройте суть мотивационных подходов к исследованию межгруппового взаимодействия?
- б) определите содержание ситуативных подходов к исследованию межгруппового взаимодействия?
- в) проанализируйте сущность когнитивных подходов к исследованию межгруппового взаимодействия

### *Тематика рефератов*

- Психологические особенности массового сознания.
- Особенности поведения личности в больших социальных группах.
- Проявление массовидных явлений в молодежной среде.
- Психология сопровождения массовых мероприятий в школе.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Агеев, В.С.* Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы / В.С. Агеев. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1990. – 240 с.
2. *Добрович, А.Б.* Психологический анализ общения учителя и ученика : хрестоматия по педагогической психологии / А.Б. Добрович. – М., 1995. – 215 с.
3. *Майерс, Д.* Социальная психология / Д. Майерс. – СПб. : Питер, 2007. – 794 с.
4. *Пайнс, Э.* Практикум по социальной психологии / Э. Пайнс, К. Маслач. – СПб. : Питер, 2001. – 528 с.
5. *Почебут, Л.Г.* Социальная психология / Л.Г. Почебут, А.И. Мейжис. – СПб. : Питер, 2010. – 672 с.
6. Практикум по социальной психологии / под ред. И.С. Клециной. – СПб. : Питер, 2008. – 256 с.
7. *Мокшанцев Р.И.* Социальная психология / Р.И. Мокшанцев, А.В. Мокшанцева. – М., Новосибирск : Инфра-М, 2001. – 408 с.
8. Социальная психология : учеб. пособие для вузов / под ред. А.Л. Журавлева. – М. : 2002. – 351 с.
9. Социальная психология : хрестоматия : учеб. пособие для вузов / сост. : Е.П. Белинская, О.А. Тихомандрицкая. – М. : Аспект Пресс, 2003. – 475 с.
10. *Фомин, Ю.А.* Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – Минск : Амалфея, 2003. – 448 с.
11. Хрестоматия по социальной психологии / сост. Т.В. Кутасова. – М. : Международная педагогическая академия, 1995. – 222 с.
12. *Хьелл, Л.* Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб. : Питер, 2003. – 608 с.
13. *Шибутани, Т.* Социальная психология / Т. Шибутани. – Ростов н/Д, 2008. – 544 с.
14. *Янчук, В.А.* Методология, теория и метод в современной социальной психологии и персонологии: интегративно-эkleктический подход / В.А. Янчук. – Минск, 2005. – 413 с.
15. <http://rudoes.exdat.com/docs/index-73808.html?page=13>

## Рекомендуемая литература к разделу "Социальная психология"

### Основная литература

1. *Абрамова, Г.С.* Сборник задач по социальной психологии и психологии развития : учеб. пособие для студ. вузов / Г.С. Абрамова. – М. : Издательский центр "Академия", 1999. – 144 с.
2. *Агеев, В.С.* Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы / В.С. Агеев. – М. : Изд-во Моск. ун-та, 1990. – 240 с.

3. *Андреева, Г.М.* Социальная психология : учебник / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 2000. – 376 с.

4. *Андриенко, Е.В.* Социальная психология : учеб. пособ. для студ. пед. вузов / Е.В. Андриенко ; под ред. В.А. Сластенин. – М. : Академия, 2000. – 264 с.

5. *Битянова, М.Р.* Социальная психология / М.Р. Битянова. – М. : ЭКС-МО-Пресс, 2001. – С. 511–547.

6. *Бодалев, А.А.* Психология общения / А.А. Бодалев. – М. : Воронеж: МОДЭК, 2002. – 256 с.

7. *Бэррон, Р.* Социальная психология группы: процессы, решения, действия / Р. Бэррон, Н. Керр, Н. Миллер. – СПб. : Питер, 2003. – 272 с.

8. *Волков, И.П.* Исследование лидерства как функции групповой задачи. – М., 1978. – 122 с.

9. *Добрович, А.Б.* Психологический анализ общения учителя и ученика : хрестоматия по педагогической психологии. – М. : 1995. – 215 с.

10. *Добрович, А.Е.* Воспитателю о психологии и психогигиене общения / А.Е. Добрович. – М. : Просвещение, 1987. – 207 с.

11. *Дыгун, М.А.* Опоры по социальной психологии: Основные понятия, персоналии, блок-схемы / М.А. Дыгун, Т.Ф. Лутович. – Мозырь : Белый ветер, 2003. – 106 с.

12. *Еникеев, М.И.* Общая и социальная психология : учебник для вузов / М.И. Еникеев. – М. : НОРМА, 2005. – 624 с.

13. *Квинн, В.* Прикладная психология. – СПб. : Питер, 2000. – 560 с.

14. *Коломинский, Я.Л.* Психология взаимоотношений в малых группах / Я.Л. Коломинский. – Минск : ТетраСистемс, 2000. – 431 с.

15. Контрольные задания по курсу "Социальная психология" / авт.-сост.: А.Л. Старовойтов, Т.А. Карпекова. – Могилев : МГУ им. А.А. Кулешова, 2007. – 56 с.

16. *Котлярова, Э.В.* Психология общения : методические рекомендации / Ж.А. Барсукова, Э.В. Котлярова. – Могилев : МГУ им. А.А. Кулешова, 1999. – 53 с.

17. *Кричевский, Р.Л.* Психология малой группы: Теоретический и прикладной аспекты / Р.Л. Кричевский, Е.М. Дубовская. – М. : Изд-во МГУ, 1991. – 207 с.

18. *Крысько, В.Г.* Социальная психология: Схемы и комментарии : учеб. пособие / В.Г. Крысько. – М. : ВЛАДОС, 2001. – 206 с.

19. *Крысько, В.Г.* Социальная психология / В.Г. Крысько. – М. : Питер, 2005. – 221 с.

20. *Крысько, В.Г.* Социальная психология: словарь-справочник / В.Г. Крысько. – Мн. : Харвест, 2004. – 688 с.

21. *Куницына, В.Н.* Межличностное общение : учебник для вузов / В.Н. Куницына, Н.В. Казаринова, В.М. Погольша. – СПб. : Питер, 2001. – 544 с.

22. *Лабунская, В.А.* Невербальное поведение (социально-перцептивный подход) / *В.А. Лабунская.* – Ростов : Изд-во Ростов. ун-та, 1986. – С. 5–35.
23. *Леонтьев, А.А.* Психология общения: учебное пособие для вузов / *А.А. Леонтьев.* – 3-е изд. – М. : Смысл, 2005. – 368 с.
24. *Лупьян, Я.Л.* Барьеры общения, конфликты, стресс / *Я.Л. Лупьян.* Минск: Вышэйшая школа, 1986. – 206 с.
25. *Майерс, Д.* Социальная психология / *Д. Майерс.* – СПб. : Питер, 2007. – 794 с.

### **Дополнительная литература**

26. *Милграм, С.* Эксперимент в социальной психологии / *С. Милграм.* – СПб.: Питер, 2000. – 336 с.
27. *Немов, Р.С.* Психология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений: в 3 кн. / *Р.С. Немов.* – 4-е изд. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛА-ДОС, 2005. – Кн. 1. : Общие основы психологии. – 688 с.
28. *Пилиповский, В.Я.* Требования к личности учителя в условиях высокотехнологического общества / *В.Я. Пилиповский* // Педагогика. – 1997. – № 5. – С. 101.
29. *Почебут Л.Г.* Социальная психология / *Л.Г. Почебут, А.И. Мейжис.* – СПб. : Питер, 2010. – 672 с.
30. Практикум по социальной психологии / под ред. *И.С. Клециной.* – СПб. : Питер, 2008. – 256 с.
31. Практическая психодиагностика. Методики и тесты : учеб. пособие / ред.-сост. *Д.Я. Райгородский.* – Самара : Издательский Дом "БАХРАХ-М", 2001. – 672 с.
32. Психологические тесты / сост. *Э.Р. Ахмеджанов.* – М. : Лист, 1996. – 320 с.
33. *Рувинский, Л.И.* Методика воспитательной работы / *Л.И. Рувинский.* – М., 1989. – 225 с.
34. *Рыданова, И.И.* Педагогические конфликты: пути преодоления / *И.И. Рыданова.* – Минск: Дизайн ПРО, 1998. – 80 с.
35. Сборник психологических тестов : учеб. пособие / сост. *Е.Е. Миронова.* – Минск : Женский институт ЭНВИЛА, 2005. – 155 с.
36. *Свенцицкий, А.Л.* Социальная психология : учеб. пособие для вузов / *А.Л. Свенцицкий.* – М. : ТК "Велби", Изд-во "Перспектив", 2004. – 336 с.
37. *Семечкин, Н.И.* Социальная психология / *Н.И. Семечкин.* – СПб. : Питер, 2004. – 376 с.
38. *Скотт, Д.Г.* Способы разрешения конфликтов / *Д.Г. Скотт.* – 2-е изд. – Киев, 1991. – 433 с.
39. Социальная психология: учебное пособие для вузов / под ред. *А.Л. Журавлева.* – М. : 2002. – 351 с.
40. Социальная психология : учеб. пособие / *А.В. Петровский* ; под общ. ред. *А.В. Петровского.* – М. : Просвещение, 1987. – 224 с.

41. Социальная психология в современном мире / под ред. Г.М. Андреевой, А.И. Донцова. – М., 2002. – 335 с.
42. Социальная психология в трудах отечественных психологов / сост. А.Л. Свенцицкий. – СПб. : Питер, 2000. – 512 с.
43. Социальная психология: хрестоматия : учеб. пособие для вузов / сост. Е.П. Белинская, О.А. Тихомандрицкая. – М. : Аспект Пресс, 2003. – 475 с.
44. *Фомин, Ю.А.* Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – Минск: Амалфея, 2003. – 448 с.
45. Хрестоматия по социальной психологии / сост. Т.В. Кутасова – М. : Международная педагогическая академия, 1995. – 222 с.
46. *Чалдини, Р.* Психология влияния / Р. Чалдини. – СПб. : Питер, 1999. – 270 с.
47. *Шевандрин, Н.И.* Социальная психология в образовании : учеб. пособие / Н.И. Шевандрин. – М. : Владос, 1995. – Ч. 1. : Концептуальные и прикладные основы социальной психологии / Н.И. Шевандрин, 1995. – 544 с.
48. *Шейнов, В.П.* Скрытое управление человеком: Психология манипулирования / В.П. Шейнов – М. : АСТ, 2001. – 848 с.
49. *Шибутани, Т.* Социальная психология / Т. Шибутани. – Ростов н/Д, 2008. – 544 с.
50. *Шостром, Э.* Анти-Карнеги, или Человек-манипулятор / Э. Шостром. – Минск, 1992. – 128 с.
51. *Ядов, В.А.* О диспозиционной регуляции социального поведения личности // Методологические проблемы социальной психологии. – М., 1996. – 154 с.
52. *Янчук, В.А.* Методология, теория и метод в современной социальной психологии и персонологии: интегративно-эклектический подход / В.А. Янчук. – Минск, 2005. – 413 с.
53. [rudocs.exdat.com](http://rudocs.exdat.com).
54. [www.artkmv.ru](http://www.artkmv.ru)
55. [window.edu.ru/library](http://window.edu.ru/library)
56. [sevntu.com.ua](http://sevntu.com.ua)
57. [lineburg.ru](http://lineburg.ru)
58. [psyera.ru](http://psyera.ru)
59. [www.psychologos.ru](http://www.psychologos.ru)
60. [rudoc.exdat.com](http://rudoc.exdat.com)

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## МЕТОДИКИ ДЛЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

### Тема 2.2. Социально-психологические характеристики малой группы.

#### Методика исследования восприятия индивидом группы

*Цель:* изучить восприятие индивидом группы.

*Инструкция испытуемому:* "Мы проводим специальное исследование с целью улучшения организации учебного процесса. Ваши ответы на вопросы анкеты помогут нам в этом. На каждый пункт анкеты возможны 3 варианта ответа, обозначенные буквами А, Б и В. Из ответов на каждый пункт выберите тот, который наиболее точно выражает Вашу точку зрения. Помните, что "плохих" и "хороших" ответов в данной анкете нет. Букву Вашего ответа занесите (обведите кружочком) в лист для ответов против соответствующего номера вопроса. На каждый вопрос может быть выбран только один ответ".

#### Анкета

1. Лучшими партнерами в группе я считаю тех, кто:
  - а) знает больше, чем я;
  - б) все вопросы стремится решить сообща;
  - в) не отвлекает внимание преподавателя.
2. Лучшими преподавателями являются те, которые:
  - а) имеют индивидуальный подход;
  - б) создают условия для помощи со стороны других;
  - в) создают в коллективе атмосферу, в которой никто не боится высказаться.
3. Я рад, когда мои друзья:
  - а) знают больше, чем я, и могут мне помочь;
  - б) умеют самостоятельно, не мешая другим, добиваться успехов;
  - в) помогают другим, когда представится случай.
4. Больше всего мне не нравится, когда в группе:
  - а) некому помогать;
  - б) мне мешают при выполнении задачи;
  - в) остальные слабее подготовлены, чем я;
5. Мне кажется, что я способен на максимальное, когда:
  - а) я могу получить помощь и поддержку со стороны других;

- б) мои усилия вознаграждены;
  - в) есть возможность проявить инициативу, полезную для всех.
6. Мне нравятся коллективы, в которых
- а) каждый заинтересован в улучшении результатов всех;
  - б) каждый занят своим делом и не мешает другим;
  - в) каждый человек может использовать других для решения своих задач.
7. Учащиеся оценивают как самых плохих таких преподавателей, которые:
- а) создают дух соперничества между учениками;
  - б) не уделяют им достаточного внимания;
  - в) не создают условия для того, чтобы группа помогла им.
8. Больше всего удовлетворения в жизни дает:
- а) возможность работы, когда тебе никто не мешает;
  - б) возможность получения новой информации от других людей;
  - в) возможность сделать полезное другим людям;
9. Основная цель школы должна заключаться:
- а) в воспитании людей с развитым чувством долга перед другими;
  - б) в подготовке приспособленных к самостоятельной жизни людей;
  - в) в подготовке людей, умеющих извлекать пользу от общения в другими людьми.
10. Если перед группой стоит какая-то проблема, то я:
- а) предпочитаю, чтобы другие решили эту проблему;
  - б) предпочитаю работать самостоятельно, не полагаясь на других;
  - в) стремлюсь внести свой вклад в общее решение проблемы.
11. Я бы учился лучше всех, если бы преподаватель
- а) имел ко мне индивидуальный подход;
  - б) создавал условия для получения мной помощи со стороны других;
  - в) поощрял инициативу учащихся, направленную на достижение общего успеха.
12. Нет ничего хуже того случая, когда:
- а) ты не в состоянии самостоятельно добиться успеха;
  - б) чувствуешь себя ненужным в группе;
  - в) тебе не помогают окружающие.

13. Больше всего я ценю:

- а) личный успех, в котором есть доля заслуги моих друзей;
- б) общий успех, в котором есть и моя заслуга;
- в) успех, достигнутый ценой собственных усилий.

14. Я хотел бы:

- а) работать в коллективе, в котором применяются основные приемы и методы совместной работы;
- б) работать индивидуально с преподавателем;
- в) работать с ведущими в данной области людьми.

#### *Анализ результатов*

На основании ответов испытуемых с помощью "ключа" производится подсчет баллов по каждому типу восприятия индивидом группы. Каждому выбранному ответу приписывается один балл. Баллы, выбранные испытуемыми по всем 14 пунктам анкеты, суммируются для каждого типа восприятия отдельно. При этом общая сумма баллов по всем трем типам восприятия для каждого испытуемого должна быть непременно равна 14.

#### *Ключ для обработки анкеты*

Тип восприятия индивидом группы		
индивидуалистическое	коллективистическое	прагматическое
1 В	1 Б	1 А
2 А	2 В	2 Б
3 Б	3 В	3 А
4 Б	4 А	4 В
5 Б	5 В	5 А
6 Б	6 А	6 В
7 Б	7 А	7 В
8 А	8 В	8 Б
9 Б	9 А	9 В
10 Б	10 В	10 А
11 А	11 В	11 Б
12 А	12 Б	12 В
13 В	13 Б	13 А
14 Б	14 А	14 В

#### *Три типа восприятия*

1. Индивид воспринимает группу как помеху своей деятельности или относится к ней нейтрально. Группа не представляет собой самостоятельной ценности для индивида. Это проявляется в уклонении от совместных форм деятельности, в предпочтении индивидуальной работы, в ограничении контактов. Этот тип восприятия индивидом группы можно назвать "индивидуалистическим".

2. Индивид воспринимает группу как самостоятельную ценность. На первый план для индивида выступают проблемы группы и отдельных ее членов, наблюдается заинтересованность как в успехах каждого члена группы, так и группы в целом, стремление внести свой вклад в групповую деятельность. Имеет место потребность в коллективных формах работы. Этот тип восприятия индивидом своей работы может быть назван "коллективистическим".

3. Индивид воспринимает группу как средство, способствующее достижению тех или иных индивидуальных целей. При этом группа воспринимается и оценивается с точки зрения ее "полезности" для индивида. Отдается предпочтение более компетентным членам группы, способным оказать помощь, взять на себя решение сложной проблемы или послужить источником необходимой информации. Данный тип восприятия индивидом группы можно назвать "прагматическим".

### *Тема 2.3. Лидерство и руководство*

#### **Методика исследования лидерства**

**Цель:** определение степени индивидуальной выраженности лидерства.

**Стимульный материал:** тест-опросник (55 вопросов), ручка для записей.

**Инструкция испытуемому:** "Каждый из 50 приведенных вопросов, которые предназначены для выявления особенностей вашего поведения, содержит два возможных варианта ответа. Выберите тот, который наиболее совпадает с вашим мнением. Знайте, что плохих ответов нет. Отвечать нужно быстро, не раздумывая долго над ответом".

#### *Опросник*

1. Часто ли вы бываете в центре внимания окружающих?  
а) да; б) нет.
2. Считаете ли вы, что многие из окружающих вас людей занимают более высокое положение по службе, чем вы?  
а) да; б) нет.
3. Находясь на собрании людей, равных по служебному положению, испытываете ли вы желание не высказывать своего мнения, даже когда это необходимо?  
а) да; б) нет.

4. Когда вы были ребенком, нравилось ли вам руководить играми ваших маленьких друзей?

а) да; б) нет.

5. Испытываете ли вы большое удовлетворение, когда вам удается убедить кого-либо, кто вам до этого возражал?

а) да; б) нет.

6. Случается ли, что вас называют нерешительным человеком?

а) да; б) нет.

7. Согласны ли вы с утверждением: "Все самое полезное в мире есть творение небольшого числа выдающихся личностей"?

а) да; б) нет.

8. Испытываете ли вы настоятельную необходимость в советнике, который бы мог направить вашу профессиональную активность?

а) да; б) нет.

9. Теряли ли вы иногда хладнокровие в беседе с людьми?

а) да; б) нет.

10. Доставляет ли вам удовольствие, когда вы видите, что окружающие побаиваются вас?

а) да; б) нет.

11. Во всех обстоятельствах (рабочее совещание, дружеская компания) стараетесь ли вы занять свое место за столом, расположенное таким образом, чтобы оно позволяло вам легче всего контролировать ситуацию и привлекать к себе некоторое внимание?

а) да; б) нет.

12. Считают ли обычно, что ваша внешность производит внушительное (импозантное) впечатление?

а) да; б) нет.

13. Считаете ли вы себя мечтателем?

а) да; б) нет.

14. Легко ли вы теряетесь, если люди, которые вас окружают, не согласны с вашим мнением?

а) да; б) нет.

15. Случалось ли вам по личной инициативе заниматься организацией рабочих (спортивных, развлекательных и т. п.) групп?

а) да; б) нет.

16. Если мероприятие, которым вы занимаетесь, не дает намечавшихся результатов:

а) вы рады, если ответственность возложат на кого-то другого;

б) вы сумеете взять на себя всю ответственность за решение, которое было принято.

17. Какое из этих двух мнений приближается к вашему собственному?  
а) настоящий руководитель должен сам уметь делать дело, даже в мелочах;  
б) настоящий руководитель должен уметь управлять.
18. С кем вы предпочитаете работать?  
а) с людьми покорными; б) с людьми строптивыми.
19. Стараетесь ли вы избегать горячих дискуссий?  
а) да; б) нет.
20. Когда вы были ребенком, часто ли вы сталкивались с властью вашего отца?  
а) да; б) нет.
21. Умеете ли вы в профессиональной дискуссии повернуть на свою сторону тех, кто раньше с вами был не согласен?  
а) да; б) нет.
22. Представьте такую сцену: во время прогулки с друзьями в лесу вы потеряли дорогу. Приближается вечер. Нужно принять решение:  
а) вы считаете, что вопрос должен решить человек, наиболее компетентный в группе;  
б) вы просто полагаетесь на решение других.
23. Есть выражение: "Лучше быть первым в деревне, чем вторым в городе". Если бы вы делали выбор, то что бы вы предпочли?  
а) быть первым в деревне; б) быть вторым в городе.
24. Считаете ли, что вы – человек, сильно влияющий на других людей?  
а) да; б) нет.
25. Может ли неудачный прошлый опыт заставить вас никогда больше не проявлять значительной личной инициативы?  
а) да; б) нет.
26. С вашей точки зрения, истинный лидер группы тот, кто:  
а) самый компетентный; б) у кого самый сильный характер.
27. Всегда ли вы стараетесь понимать (оценивать) людей?  
а) да; б) нет.
28. Умеете ли вы уважать дисциплину вокруг вас?  
а) да; б) нет.
29. Какой из двух типов руководителей кажется вам более значительным (предпочтительным)?  
а) тот, который все решает сам;  
б) тот, который постоянно советуется.

30. Какой из двух типов руководства, по вашему мнению, является наиболее благоприятным для хорошей работы предприятия (фирмы)?

а) коллегиальный тип; б) авторитарный тип.

31. Часто ли у вас бывает впечатление, что другие вами злоупотребляют?

а) да; б) нет.

32. Какой из двух следующих портретов больше приближается к вашему образу?

а) громкий голос, экспрессивные жесты, за словом в карман не полезет;

б) негромкий голос, неторопливые ответы, сдержанные жесты, задумчивый взгляд.

33. На рабочем совещании вы один имеете мнение, противоположное мнению других, но уверены в своей правоте. Как вы поведете себя?

а) будете молчать; б) будете отстаивать свою точку зрения.

34. Называют ли вас человеком, который подчиняет и свои, и чужие интересы только интересам дела?

а) да; б) нет.

35. Если на вас возложена очень большая ответственность за какое-то дело, то испытываете ли вы при этом чувство тревоги?

а) да; б) нет.

36. Что вы предпочли бы в своей профессиональной деятельности?

а) работать под руководством хорошего руководителя;

б) работать независимо.

37. Как вы относитесь к такому утверждению: "Чтобы семейная жизнь была удачной, нужно, чтобы важные решения принимались одним из супругов"?

а) это верно; б) это неверно.

38. Случалось ли вам покупать что-то, в чем вы не испытывали необходимости, под влиянием мнения других лиц?

а) да; б) нет.

39. Считаете ли вы, что ваши организаторские способности выше средних?

а) да; б) нет.

40. Как вы обычно ведете себя, встретившись с трудностями?

а) трудности обескураживают;

б) трудности заставляют действовать активнее.

41. Часто ли вы делаете резкие упреки сотрудникам (сокурсникам), когда они их заслуживают?

а) да; б) нет.

42. Считаете ли, что ваша нервная система успешно выдерживает напряженность жизни?

а) да; б) нет.

43. Если вам предстоит произвести реорганизацию, то как вы поступаете?

а) ввожу изменения немедленно;

б) предлагаю медленные, эволюционные изменения.

44. Если это необходимо, сумеете ли вы прервать слишком болтливого собеседника?

а) да; б) нет.

45. Согласны ли вы с такой мыслью: "Чтобы быть счастливым, надо жить незаметно"?

а) да; б) нет.

46. Считаете ли вы, что каждый из людей благодаря своим человеческим способностям должен сделать что-то вы дающееся?

а) да; б) нет.

47. Кем вам в молодости хотелось стать (из предложенных профессий)?

а) известным художником, композитором, поэтом и т. д.;

б) руководителем коллектива.

48. Какую музыку вам приятнее слушать?

а) торжественную, могучую; б) тихую, лирическую.

49. Испытываете ли вы некоторое волнение при встрече с важными личностями?

а) да; б) нет.

50. Часто ли вы встречаете людей с более сильной волей, чем у Вас?

а) да; б) нет.

### ***Обработка и анализ результатов***

Следует начислить по 1 баллу за ответы "а" на 1, 2, 4, 5, 7, 10, 11, 12, 15, 20, 21, 22, 23, 24, 26, 28, 31, 32, 33, 34, 37, 39, 41, 42, 43, 44, 46, 48-й вопросы и по 1 баллу – за ответы "б" на 3, 6, 8, 9, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 25, 27, 29, 30, 35, 36, 38, 40, 45, 47, 49, 50-й вопросы. После этого суммировать баллы.

***Интерпретация результатов:*** до 25 баллов – лидерство слабо выражено; от 26 до 35 баллов – лидерство в определенной степени выражено; от 36 до 40 баллов – лидерство выражено в сильной степени; свыше 40 баллов – склонность к диктату.

## Тема 2.4. Феномен общения в социальной психологии

### Методика определения коммуникативных и организаторских склонностей в процессе общения

**Цель:** определение коммуникативных и организаторских склонностей в процессе общения.

Для проведения исследования необходимо подготовить вопросник КОС и лист для ответов. Эксперимент может проводиться как индивидуально, так и в группе. Испытуемым раздают бланки для ответов и зачитывают инструкции: "Вам нужно ответить на все предложенные вопросы. Свободно выражайте свое мнение по каждому вопросу и отвечайте так: если Ваш ответ на вопрос положителен (Вы согласны), то в соответствующей клетке листа ответов поставьте плюс, если же Ваш ответ отрицателен (Вы не согласны) – поставьте знак минус. Следите, чтобы номер вопроса и номер клетки, куда Вы запишите свой ответ, совпадали. Имейте в виду, что вопросы носят общий характер и не могут содержать всех необходимых подробностей. Поэтому представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями. Не следует тратить много времени на обдумывание, отвечайте быстро. Возможно, на некоторые вопросы Вам будет трудно ответить. Тогда постарайтесь дать тот ответ, который Вы считаете предпочтительным. При ответе на любой из этих вопросов обращайтесь внимание на его первые слова. Ваш ответ должен быть точно согласован с ними. Отвечая на вопросы, не стремитесь произвести заведомо приятное впечатление. Нам важен не конкретный ответ, а суммарный балл по серии ответов.

#### *Опросник КОС*

1. Много ли у Вас друзей, с которыми Вы постоянно общаетесь?
2. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
3. Долго ли Вас беспокоит чувство обиды, причиненное Вам кем-то из Ваших товарищей.
4. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
5. Есть ли у Вас стремление к установлению новых знакомств с разными людьми?
6. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?

7. Верно ли, что Вам приятнее и проще проводить время с книгами или за какими-либо другими занятиями, чем с людьми?

8. Если возникли какие-либо помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от них?

9. Легко ли Вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше Вас по возрасту?

10. Любите ли Вы придумывать и организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?

11. Трудно ли Вы включаетесь в новую для Вас компанию?

12. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?

13. Легко ли Вам удастся устанавливать контакты с незнакомыми людьми?

14. Стремитесь ли Вы добиваться, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с Вашим мнением?

15. Трудно ли Вы осваиваетесь в новом коллективе?

16. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обязанностей, обязательств?

17. Стремитесь ли Вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?

18. Часто ли в решении важных дел Вы принимаете инициативу на себя?

19. Раздражают ли Вас окружающие люди и хочется ли Вам побыть одному?

20. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?

21. Нравиться ли Вам постоянно находиться среди людей?

22. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?

23. Испытываете ли Вы чувство затруднения, неудобства или стеснения, если приходится проявить инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?

24. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?

25. Любите ли Вы участвовать в коллективных играх?

26. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?

27. Правда ли, что Вы чувствуете себя неуверенно среди мало знакомых вам людей?

28. Верно ли, что Вы редко стремитесь к доказательству своей правоты?

29. Полагаете ли Вы, что Вам не доставляет особого труда внести оживление в малознакомую компанию?

30. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе?

31. Стремитесь ли Вы ограничить круг своих знакомых небольшим количеством людей?

32. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?

33. Чувствуете ли Вы себя непринужденно, попав в незнакомую компанию?

34. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?

35. Правда ли, что Вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

36. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?

37. Верно ли, что у Вас много друзей?

38. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?

39. Часто ли Вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?

40. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

### *Обработка результатов*

1. Сопоставить ответы испытуемого с дешифратором и подсчитать количество совпадений отдельно по коммуникативным и организаторским способностям.

### *Дешифратор*

Коммуникативных склонностей	Организаторских склонностей	Коммуникативных склонностей	Организаторских склонностей
1+	2+	3-	4-
5+	6+	7-	8-
9+	10+	11-	12-
13+	14+	15-	16-
17+	18+	19-	20-
21+	22+	23-	24-
25+	26+	27-	28-
29+	30+	31-	32-
33+	34+	35-	36-
37+	38+	39-	40-

2. Вычислить оценочные коэффициенты коммуникативных ( $K_k$ ) и организаторских ( $K_o$ ) склонностей как отношения количества совпадающих ответов по коммуникативным склонностям ( $K_x$ ) и организаторским склонностям ( $O_x$ ) к максимально возможному числу совпадений (20), по формулам

$$K_k = K_x/20;$$

$$K_o = O_x/20.$$

Для качественной оценки результатов необходимо сопоставить полученные коэффициенты со шкальными оценками.

#### Шкала оценок коммуникативных и организаторских склонностей

$K_k$	$K_o$	Шкальная оценка
0.10 – 0.45	0.20 – 0.55	1
0.45 – 0.55	0.56 – 0.65	2
0.56 – 0.65	0.66 – 0.70	3
0.66 – 0.75	0.71 – 0.80	4
0.75 – 1.00	0.81 – 1.00	5

При анализе полученных результатов необходимо учитывать следующие параметры:

1. Испытуемые, получившие оценку 1, характеризуются низким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей.

2. Испытуемым, получившим оценку 2, коммуникативные и организаторские склонности присущи на уровне ниже среднего. Они не стремятся к общению, чувствуют себя скованно в новой компании, коллективе, предпочитают проводить время наедине с собой, ограничивают свои знакомства, испытывают трудности в установлении контактов с людьми и, выступая перед аудиторией, плохо ориентируются в незнакомой ситуации, не отстаивают свое мнение, тяжело переживают обиды, проявление инициативы в общественной деятельности крайне занижено, во многих делах они предпочитают избегать принятия самостоятельных решений.

3. Для испытуемых, получивших оценку 3, характерен средний уровень проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они стремятся к контактам с людьми, не ограничивают круг своих знакомств, отстаивают свое мнение, планируют свою работу, однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Эта группа испытуемых нуждается в дальнейшей серьезной и планомерной воспитательной работе по формированию и развитию коммуникативных и организаторских способностей.

4. Испытуемые, получившие оценку 4, относятся к группе с высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они не теряются в новой обстановке, быстро находят друзей, постоянно стремятся расширить круг своих знакомых, занимаются общественной деятельностью, помогают близким, друзьям, проявляют инициативу в общении, с удовольствием принимают участие в организации общественных мероприятий, способны принять самостоятельное решение в трудной ситуации. Все это они делают не по принуждению, а согласно внутренним устремлениям.

5. Испытуемые, получившие высшую оценку - 5, обладают очень высоким уровнем проявления коммуникативных и организаторских склонностей. Они испытывают потребность в коммуникативной и организаторской деятельности и активно стремятся к ней, быстро ориентируются в трудных ситуациях, непринужденно ведут себя в новом коллективе, инициативны, предпочитают в важном деле или в создавшейся сложной ситуации принимать самостоятельные решения, отстаивают свое мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами, могут внести оживление в незнакомую компанию, любят организовывать всякие игры, мероприятия, настойчивы в деятельности, которая их привлекает. Они сами ищут такие дела, которые бы удовлетворяли их потребность в коммуникативной и организаторской деятельности.

### **Методика исследования общительности**

**Цель:** определить уровень коммуникабельности.

**Материал и оборудование:** тест-опросник В.Ф. Ряховского (16 вопросов), ручка для записи.

**Инструкция:** «Вашему вниманию предлагается несколько простых вопросов. Отвечайте быстро, однозначно, используя три варианта ответов – "да", "иногда" и "нет"».

#### *Текст опросника*

1. Вам предстоит ординарная или деловая встреча. Выбивает ли Вас ее ожидание из колеи?

2. Вызывает ли у Вас смятение и неудовольствие поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо совещании, собрании или тому подобном мероприятии?

3. Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента?

4. Вам предлагают выехать в командировку в город, где Вы никогда не бывали. Приложите ли Вы максимум усилий, чтобы избежать этой командировки?

5. Любите ли Вы делиться своими переживаниями с кем бы то ни было?

6. Раздражаетесь ли Вы, если незнакомый человек на улице обратится к Вам с просьбой (показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос)?

7. Верите ли Вы, что существует проблема "отцов и детей" и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?

8. Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам вернуть деньги, которые занял несколько месяцев назад?

9. В ресторане либо в столовой Вам подали явно недоброкачественное блюдо. Промолчите ли Вы, лишь рассерженно отодвинув тарелку?

10. Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он. Так ли это?

11. Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, библиотеке, кассе кинотеатра). Предпочитаете ли Вы отказаться от своего намерения или встанете в хвост и будете томиться в ожидании?

12. Бойтесь ли Вы участвовать в какой-либо комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?

13. У Вас есть собственные сугубо индивидуальные критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры и никаких чужих мнений на этот счет Вы не приемлете. Это так?

14. Услышав где-либо в кулуарах высказывание явно ошибочной точки зрения по хорошо известному Вам вопросу, предпочитаете ли Вы промолчать и не вступать в разговор?

15. Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?

16. Охотнее ли Вы излагаете свою точку зрения (мнение, оценку) в письменной форме, чем в устной?

**Обработка и анализ результатов:** ответы испытуемого следует перевести в баллы следующим образом: "да" – 2 балла, "иногда" – 1 балл, "нет" – 0 баллов. Полученные баллы суммируются, и по классификатору определяется, к какой категории относится испытуемый.

*Классификатор теста*

**30-31 балл.** Вы явно некоммуникабельны, и это Ваша беда, так как больше всего страдаете от этого Вы сами. Но и близким Вам людям нелегко. На Вас трудно положиться в деле, которое требует групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя.

**25-29 баллов.** Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у Вас мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов если и не ввергают Вас в панику, то надолго выводят из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете недовольны собой. Но не ограничивайтесь только таким недовольством – в Вашей власти переломить эти особенности характера. Разве не бывает, что при какой-либо сильной увлеченности Вы приобретаете вдруг полную коммуникабельность? Стоит только встряхнуться.

**19-24 балла.** Вы в известной степени общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы Вас не пугают. И все же с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. В Ваших высказываниях порой слишком много сарказма, без всякого на то основания. Эти недостатки исправимы.

**14-18 баллов.** У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идете на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний; экстравагантные выходки и многословие вызывают у Вас раздражение.

**9-13 баллов.** Вы весьма общительны (порой, быть может, даже сверх меры). Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что, бывает, вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Бывает, всплывите, но быстро отходите. Чего Вам недостает, так это усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами. При желании, однако, Вы можете себя заставить не отступить.

**4-8 баллов.** Вы, должно быть, "рубашка-парень". Общительность бьет из Вас ключом. Вы всегда в курсе всех дел. Вы любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьезные темы могут вызвать у Вас мигрень или даже хандру. Охотно берете слово по любому вопросу, даже если имеете о нем поверхностное представление. Всюду чувствуете себя в своей тарелке. Беретесь за любое дело, хотя не всегда можете успешно довести его до конца. По этой самой причине руководители и коллеги относятся к Вам с некоторой опаской и сомнениями. Задумайтесь над этими фактами.

**3 балла и менее.** Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к Вам никакого отношения. Беретесь судить о проблемах, в

которых совершенно не компетентны. Вольно или невольно Вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в Вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьезная работа не для Вас. Людям – и на работе, и дома, и вообще повсюду – трудно с Вами. Да, Вам надо поработать над собой и своим характером! Прежде всего воспитывайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительно относитесь к людям, наконец, подумайте о своем здоровье – такой стиль жизни не проходит бесследно.

**Тема 2.5. Межличностные отношения.  
Социально-психологический климат**

**Исследование межличностных взаимоотношений  
в классном коллективе**

*Метод социометрических измерений ("социометрия")*

Вместе с официальной, или формальной структурой, общения, отражающей нормативную сторону человеческих взаимоотношений, в любой социальной группе всегда имеется психологическая структура неформального порядка, формирующаяся как система межличностных отношений, симпатий и антипатий. Особенности такой структуры во многом зависят от ценностных ориентаций участников, их восприятия и понимания друг друга, самооценок и самооценок. Отношения между членами группы выясняются на основе выбора. Причем право выбора одним человеком другого осуществляется в сфере, в ситуации определенной деятельности (учебная деятельность, досуг и др.) Такая конкретная ситуация называется социометрическим критерием. Критерии должны иметь четкую формулировку и отражать взаимоотношения между членами группы в конкретной ситуации. Для получения более полной картины социометрической структуры группы обычно используют обе формы формулировок критерия – положительную и отрицательную. Исследование группы при помощи социометрии проводится в случае, когда группа включает в себя не менее 10 человек и существует не менее одного года. Необходимо, чтобы в социометрической процедуре принимали участие все члены группы (класса).

**Цель исследования:** изучить социометрический статус каждого ученика в классе, особенности взаимоотношений, состав микрогрупп.

**Ход эксперимента:** эксперимент проводится с учащимися всего класса. Каждому школьнику дается лист бумаги. В правом верхнем углу ученики пишут свою фамилию. Учащимся зачитывается один из ниже-

перечисленных вопросов и предлагается ответить на него, записав фамилии трех своих одноклассников, кого они хотели бы выбрать для совместной деятельности.

*Варианты вопросов:*

1. Если бы ваш класс расформировали, с кем из одноклассников ты хотел бы продолжить учиться?

2. С кем не хотел бы продолжать учебу?

3. Кого из одноклассников вы бы выбрали в органы самоуправления класса?

4. Кого из одноклассников вы бы не выбрали в органы самоуправления?

5. Кого из одноклассников вы бы пригласили на свой день рождения?

Обработка результатов: сначала определяется статус каждого члена коллектива. Для этого все данные, полученные в ходе опроса, заносятся в матрицу.

*Образец социометрической матрицы (№ 1)*

№ п/п	Фамилия	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1.	А								⊕								+	⊕
2.	Б			⊕							⊕			⊕				
3.	З		⊕								+			⊕				
4.	К									⊕	⊕			+				
5.	Л							⊕					⊕				⊕	
6.	М							+								⊕	+	
7.	Н					⊕										⊕	⊕	
8.	Н	⊕													⊕			⊕
9.	Н		+		⊕										+			
10.	Н		⊕		⊕									⊕				
11.	П							+		+							+	
12.	П					⊕		+									+	
13.	П		⊕	⊕							⊕							
14.	П	+							⊕									⊕
15.	Р					⊕	⊕										⊕	
16.	Т				⊕		⊕									⊕		
17.	У	+							⊕						⊕			
	Количество выборов	3	3	2	2	3	1	6	3	2	4	0	1	4	3	3	7	3
	Количество взаимных выборов	1	2	2	2	3	1	3	3	1	3	0	1	3	2	3	3	3

Далее следует подсчитать число выборов, полученных каждым участником эксперимента, и записать его в графе "Количество выборов".

Затем на матрице обозначаются взаимные выборы и отмечается их количество в графе "Количество взаимных выборов". Проанализировав полученные результаты, необходимо дать характеристику *социометрического статуса* и определить *статусную категорию* школьников на основе полученных ими выборов:

"социометрические звезды" – 6 и более выборов;

"предпочитаемые" – 4–5 выборов;

"принятые" – 1–3 выбора;

"изолированные" ("непринятые", "изгой", "отвергаемые") – 0 выборов.

Данные матрицы позволяют вычислить коэффициент взаимности выборов (КВ):

$$КВ = \frac{\text{Общее количество выборов}}{\text{Количество взаимных выборов}} \cdot 100\%$$

Высокий показатель взаимности – 67–100%, средний показатель – 33–67%, низкий – 0–33%.

Далее следует определить *уровень благополучия межличностных отношений*, для чего сравнивают количество учащихся, имеющих высокий и средний статус ("звезды" и "предпочитаемые"), с количеством учащихся, имеющих низкий статус ("принятые" и "изолированные").

Уровень благополучия считается высоким, если большинство учащихся имеют высокий статус; средним – если учащихся с высоким статусом столько же, сколько с более низким; низким – если число учащихся с низким статусом превышает число учащихся со средним и высоким статусом. Уровень благополучия межличностных отношений тем выше, чем меньше *коэффициент изолированности (КИ)*, который вычисляется по формуле

$$КИ = \frac{\text{Количество изолированных учащихся}}{\text{Общее количество учащихся}} \cdot 100\%$$

КИ считается высоким начиная с 15%.

Важной характеристикой межличностных отношений является коэффициент удовлетворенности взаимоотношениями (КУ) учащихся, который определяется процентным соотношением числа детей, имеющих взаимные выборы, к числу всех детей класса и рассчитывается по формуле



3. Наблюдается ли обособленность мальчиков и девочек? Если да, то чем это можно объяснить?

4. Какое положение занимают формальные лидеры класса?

Заключительным этапом анализа социометрии является сопоставление полученных результатов анализа социоматриц и социограмм. Выявленные особенности системы межличностных отношений в классе отличаются в выводах, используются при составлении характеристики коллектива класса, учитываются при выработке рекомендаций по усовершенствованию отношений в классном коллективе.

#### *Методика референтометрии*

Существующие в классе симпатии и антипатии учащихся по отношению друг к другу – не единственное и не главное основание для выбора одним школьником другого. Учащимся свойственно стремление быть в курсе мнений своего класса относительно значимых событий. Для этого из множества одноклассников школьник выбирает обычно небольшую группу лиц, с мнением которых по интересующим его вопросам он всегда соглашается (показатель референтности).

Референтные лица – учащиеся, пользующиеся авторитетом в классе. Именно их глазами класс смотрит на учителей, учебные предметы, учебные успехи, оценивает события школьной жизни. Знание референтометрических "звезд" в классе открывает педагогу пути для избирательного и косвенного воздействия на тех, кто наделяет их этим качеством.

Данные социометрии могут быть использованы для определения микрогрупп в классном коллективе. Для этого на основании имеющейся социометрической матрицы (№ 1) составляется еще одна матрица (№ 2), которая показывает микроклимат группы. Техника составления матрицы № 2:

1. Заготовить сетку, аналогичную матрице № 1.
2. Выделить в матрице любого школьника, имеющего взаимный выбор с кем-либо из учеников.
3. Вписать его фамилию, сохранив номер из матрицы № 1, в первую строчку и поставить этот же номер в первый столбец.
4. Во вторую строчку вписать фамилию ученика, оказавшегося во взаимном выборе. Фамилию вписать под тем номером, под которым он значится в социометрической матрице. Этот же номер проставляют во второй колонке.
5. В клетках пересечения этих двух номеров поставить знак взаимного выбора.

6. В последующих строчках и колонках вписываются фамилии и номера всех учеников, которые находятся во взаимном выборе с двумя предшествующими.

7. После того как исчерпан круг учащихся, которые находятся во взаимном выборе, все значки, проставленные в матрице, обводятся жирной линией. Учащиеся, оказавшиеся в пределах этой линии, составляют одну микрогруппу.

Аналогичная работа прodelывается с оставшимися учащимися. В классе может быть несколько микрогрупп. Учащиеся, не имеющие взаимных выборов, записываются в конце матрицы.

Образец референтометрической матрицы (№ 2)

№	Фамилия	8	14	17	1	5	16	12	7	15	6	13	10	2	3	4	9	11
8	Н		⊕	⊕	⊕													
14	П	⊕		⊕	+													
17	У	⊕	⊕		⊕													
1	А	⊕		⊕			+											
5	Л						⊕	⊕	⊕									
16	Т					⊕			⊕	⊕								
12	П					⊕	+		+									
7	Н					⊕	⊕			⊕								
15	Р						⊕		⊕		⊕							
6	М						+		+	⊕								
3	П											⊕	⊕	⊕				
10	Н											⊕		⊕		⊕		
2	Б											⊕	⊕		⊕			
3	З											⊕	+	⊕				
4	К											⊕	+				⊕	
9	Н		+													+	⊕	
1	П						+		+									+

Данная матрица позволяет определить количество микрогрупп в классе (они на матрице обведены), сопоставить официальные и неофициальные микрогруппы. После этого необходимо дать характеристику неофициальных микрогрупп: их половой состав, причину объединения детей в микрогруппу, кто является лидером в ней, на чем основано лидерство, каков характер отношений в данной микрогруппе с другими и т.д.

## Тема 2.6. Конфликты в малой группе

### Методика изучения личностной предрасположенности к конфликтному поведению

**Цель:** изучить личностную предрасположенность к конфликтному поведению.

К. Томас считает нужным сконцентрировать внимание на следующих аспектах изучения конфликтов: какие формы поведения в конфликтных ситуациях характерны для людей, какие из них являются более продуктивными или деструктивными, каким образом возможно стимулировать продуктивное поведение.

Для описания типов поведения людей в конфликтных ситуациях К. Томас считает применимой двухмерную модель регулирования конфликтов, основополагающими измерениями в которой являются *кооперация*, связанная с вниманием человека к интересам других людей, вовлеченных в конфликт, и *напористость*, для которой характерен акцент на защите собственных интересов. Соответственно этим двум основным измерениям К. Томас выделяет следующие способы регулирования конфликтов:

- 1) соревнование (конкуренция) как стремление добиться удовлетворения своих интересов в ущерб другому;
- 2) приспособление, означающее, в противоположность соперничеству, принесение в жертву собственных интересов ради другого;
- 3) компромисс;
- 4) избегание, для которого характерно как отсутствие стремления к кооперации, так и отсутствие тенденции к достижению собственных целей;
- 5) сотрудничество, когда участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

К. Томас считает, что при избегании конфликта ни одна из сторон не достигает успеха; при таких формах поведения, как конкуренция, приспособление и компромисс или один из участников оказывается в выигрыше, а другой проигрывает, или оба проигрывают, так как идут на компромиссные уступки. И только в ситуации сотрудничества обе стороны оказываются в выигрыше.

### Способы регулирования конфликтов К. Томаса



В своем опроснике по выявлению типичных форм поведения К. Томас описывает каждый из пяти перечисленных возможных вариантов 12 суждениями о поведении индивида в конфликтной ситуации. В различных сочетаниях они сгруппированы в 30 пар, в каждой из которых респонденту предлагается выбрать то суждение, которое является наиболее типичным для характеристики его поведения.

#### Опросник

- А. Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.  
Б. Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание на то, с чем мы оба не согласны.
- А. Я стараюсь найти компромиссное решение.  
Б. Я пытаюсь уладить дело с учетом интересов другого и моих собственных.
- А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.  
Б. Я стараюсь успокоить другого и главным образом сохранить наши отношения.
- А. Я стараюсь найти компромиссное решение.  
Б. Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.
- А. Улаживая спорную ситуацию, я все время стараюсь найти поддержку у другого.  
Б. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. А. Я пытаюсь избежать возникновения неприятностей для себя.  
Б. Я стараюсь добиться своего.
7. А. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.  
Б. Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.
8. А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.  
Б. Я первым делом стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.
9. А. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.  
Б. Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.
10. А. Я твердо стремлюсь достичь своего.  
Б. Я пытаюсь найти компромиссное решение.
11. А. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и вопросы.  
Б. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.
12. А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.  
Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.
13. А. Я предлагаю среднюю позицию.  
Б. Я настаиваю, чтобы было сделано по-моему.
14. А. Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.  
Б. Я пытаюсь показать другому логику и преимущества моих взглядов.
15. А. Я стараюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.  
Б. Я стараюсь сделать все необходимое, чтобы избежать напряженности.
16. А. Я стараюсь не задеть чувств другого.  
Б. Я пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.
17. А. Обычно я настойчиво стараюсь добиться своего.  
Б. Я стараюсь сделать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.
18. А. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

- Б. Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет мне навстречу.
19. А. Первым делом я стараюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.
- Б. Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.
20. А. Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.
- Б. Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.
21. А. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
- Б. Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.
22. А. Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей позицией и точкой зрения другого человека.
- Б. Я отстаиваю свои желания.
23. А. Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
- Б. Иногда я представляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.
24. А. Если позиция другого кажется ему очень важной, я постараюсь пойти навстречу его желаниям.
- Б. Я стараюсь убедить другого прийти к компромиссу.
25. А. Я пытаюсь доказать другому логику и преимущества моих взглядов.
- Б. Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к желаниям другого.
26. А. Я предлагаю среднюю позицию.
- Б. Я почти всегда озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.
27. А. Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.
- Б. Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.
28. А. Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.
- Б. Улаживая ситуацию, я обычно стараюсь найти поддержку у другого.
29. А. Я предлагаю среднюю позицию.
- Б. Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникающих разногласий.

30. А. Я стараюсь не задеть чувств другого.

Б. Я всегда занимаю такую позицию в спорном вопросе, чтобы мы совместно с другим заинтересованным человеком могли добиться успеха.

Количество баллов, набранных индивидом по каждой шкале, дает представление о выраженности у него тенденции к проявлению соответствующих форм поведения в конфликтных ситуациях.

*Ключ*

1. Соперничество – 3А, 6Б, 8А, 9Б, 10А, 13Б, 14Б, 16Б, 17А, 22Б, 25А, 28А.

2. Сотрудничество – 2Б, 5А, 8Б, 11А, 14А, 19А, 20А, 21Б, 23А, 26Б, 28Б, 30Б.

3. Компромисс – 2А, 4А, 7Б, 10Б, 13А, 18Б, 20Б, 22А, 24Б, 26А, 29А.

4. Избегание – 1А, 5Б, 6А, 7А, 9А, 12Б, 15Б, 17Б, 19Б, 23Б, 27А, 29Б.

5. Приспособление – 1Б, 3Б, 4Б, 11Б, 12А, 15А, 16А, 18А, 21А, 24А, 25Б, 27Б, 30А.

## *Тема 2.7. Личность и ее социализация*

### **Методика исследования эгоцентризма**

**Цель:** определить уровень эгоцентрической направленности личности.

**Материал и оборудование:** бланк теста ЭАТ (тест эгоцентрических ассоциаций) (Приложение 1.2.), ручка, секундомер.

**Ход исследования:** в процессе заполнения теста запрещается что-либо объяснять испытуемому помимо инструкции или давать оценки и высказывать отношение к его суждениям.

**Инструкция испытуемому:** "Тест содержит 40 незаконченных предложений. Вам необходимо дополнить каждое из них так, чтобы получились предложения, в которых выражена законченная мысль. Старайтесь работать быстро. Время выполнения задания фиксируется". При этом важно подчеркнуть, что содержание, грамотность и каллиграфия значения не имеют. Необходимо обеспечить индивидуальность работы испытуемого и фиксировать время выполнения задания. После завершения работы испытуемые сдают заполненные бланки теста.

#### **Обработка результатов**

Цель обработки результатов – получение индекса эгоцентризма, по величине которого можно судить об уровне эгоцентрической направленности

личности. Обрабатывать результаты имеет смысл, если испытуемый полностью справился с тестом и все предложения были закончены. Если в тестовом бланке оказалось более 10 незаконченных предложений, то он обработке и анализу не подлежит. В таком случае испытуемого просят повторить процедуру тестирования через несколько дней.

Индекс эгоцентризма определяется путем выявления и подсчета предложений, содержащих информацию, указывающую на самого субъекта, то есть тестируемого. Эта информация выражается местоимениями и собственными местоимениями, образованными от него. Это могут быть местоимения "я", "мне", "мой", "мною", "моих" и т.п. Информацию о самом субъекте несут также предложения, в которых указанных местоимений нет, но они явно подразумеваются при наличии глагола первого лица единственного числа. Индексом эгоцентризма служит количество вышеобозначенных предложений.

#### *Анализ результатов*

Для определения уровня эгоцентрической направленности личности и анализа полученных результатов ниже приводится таблица. Она содержит градации уровней эгоцентризма студентов, в том числе студентов-первокурсников. Изменение уровней, характеризующих эгоцентрические тенденции у первокурсников, связано с тем, что поступление в вуз представляет собой изменение социального статуса юношей и девушек. В период адаптации к новому статусу происходит временное увеличение эгоцентричности личности.

#### **Уровни эгоцентрической направленности юношей и девушек**

	Уровень эгоцентрической направленности				
	очень низкий	низкий	средний	высокий	очень высокий
Первокурсники, обучающиеся первый семестр					
Юноши	0-1	2-7	8-22	23-30	31-40
Девушки	0-1	2-7	8-22	23-29	30-40
Студенты других курсов					
Юноши	0-1	2-7	8-20	21-26	27-40
Девушки	0-1	2-7	8-21	22-27	28-40

Эгоцентризм и эгоцентрическая направленность – это свойства личности. Они характеризуют ее позицию и представляют собой централизованную и фиксированную социальную установку, определяющую обращенность на свои качества, мысли, переживания, представления, действия, цели и т.п. Начиная с юношеского возраста сюда включается саморефлексия.

Эгоцентрическая направленность детерминируется позицией личностной и способствует автономизации личности от других людей. Она вызывается потребностями в собственном успехе, сочувствии, опеке, аффилиации, самоутверждении, защите своего "Я", в том числе и психосексуальной потребностью.

Эгоцентризм отражается на познавательных возможностях человека, препятствует эффективному общению и взаимодействию с людьми, тормозит развитие морально-нравственной сферы самой личности. Лица с высоким уровнем эгоцентризма часто бывают конфликтными, так как порой искажают смысловое содержание сообщения собеседника, что ведет к непониманию и межличностным проблемам. В моральном плане эгоцентрическая направленность может вести к эгоизму, который проявляется в попытках использовать других людей для удовлетворения собственных потребностей и интересов, а также к прагматизму, то есть связыванию всего, с чем индивид встречается в жизни, только со своей пользой. В отдельных случаях высокий уровень эгоцентрической направленности может быть ситуативным, вызванным очень значимым для человека событием. Очень низкий (нулевой) показатель эгоцентризма означает, как правило, что испытуемый неверно понял инструкцию и поставил себе какую-то иную задачу вместо предложенной в инструкции. Очень высокий показатель эгоцентризма может быть признаком акцентуации личности на своей собственной персоне.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### КЛЮЧИ К ТЕСТОВОМУ КОНТРОЛЮ

№ темы	№№ заданий									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2.1.	в	а, в	а, в	а, в	а, б, д	а	а, б	а	а	а
2.2.	в	а	а	г	а, б	г	а	г	в	г
2.3.	б	а	б	а	б	б, г	в	а	а	а, б
2.4.	а	б	г	б	а	б	а	г	г	в
2.5.	а	г	в	б	г	а	а	г	г	г
2.6.	а	а	б	в	г	а	а, б	г	а, г	а, б
2.7.	а, б	г	г	в	а	г	а, в	а	д	д
2.8.	а	б	в	а	б	г	г	б	г	б

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.М. Кушнера

## 3. ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

### 3.1. ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ ВОЗРАСТНОЙ ПСИХОЛОГИИ

*Литература: 1-4, 12, 14, 15, 17, 19, 21, 22, 23, 27, 32, 41*

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Предмет, задачи и структура возрастной психологии.
2. Краткая история развития возрастной психологии.
3. Основные понятия возрастной психологии.
4. Методологические основы и методы исследования в возрастной психологии.

#### *Требования к компетентности:*

- понимать содержание учебной дисциплины "Возрастная психология, знать ее структуру;
- знать предмет и задачи возрастной психологии;
- уметь конкретизировать проблемы возрастной психологии примерами педагогической практики;
- понимать сущность методологических основ возрастной психологии;
- уметь выбирать адекватный метод для решения задач исследования и профессиональной деятельности.

#### *Тестовый контроль*

1. Возрастная психология как наука появилась в:
  - а) начале 17 века;
  - б) конце 18 века;
  - в) конце 19 века;
  - г) середине 20 века.
2. Возрастная психология изучает:
  - а) особенности развития психики человека в филогенезе;
  - б) особенности развития психики человека в определенном возрасте;
  - в) особенности психического развития и формирования личности человека в онтогенезе;
  - г) все ответы верны.

3. К возрастной психологии относятся такие разделы, как:
- а) психология младенца;
  - б) дошкольная психология;
  - в) психология юности;
  - г) все ответы верны.
4. При проведении исследования психического развития ребенка важно:
- а) любым способом получить достоверную информацию;
  - б) руководствоваться принципом нанесения ущерба испытуемому;
  - в) соблюдать полную конфиденциальность и не посвящать испытуемого в цели исследования;
  - г) все ответы верны.
5. Психическое развитие на протяжении длительного времени изучается посредством:
- а) сравнительного метода;
  - б) комплексного метода;
  - в) интерпретационного метода;
  - г) лонгитюдного метода.
6. Метод, позволяющий исследовать роль наследственности, среды и воспитания в психическом развитии личности, называется:
- а) близнецовый метод;
  - б) кросс-культурный метод;
  - в) биографический;
  - г) метод анализа продуктов деятельности.
7. Метод, который сопровождается активным вмешательством исследователя в изучаемое психическое явление, называется:
- а) метод обработки данных;
  - б) метод наблюдения;
  - в) метод эксперимента;
  - г) кросс-культурный метод.
8. С целью изучения воздействия различных культур на становление личности используется:
- а) метод близнецов;
  - б) метод наблюдения;
  - в) метод эксперимента;
  - г) кросс-культурный метод.

9. С целью исследования характера взаимоотношений в группе, наличия и количества "звезд", "изолированных", сплоченности группы и т.д. используется:

- а) метод эксперимента;
- б) социометрия;
- в) кросс-культурный метод;
- г) анализ продуктов деятельности.

10. С целью изучения условий и закономерностей происхождения того или иного психического новообразования используется:

- а) метод наблюдения;
- б) метод тестирования;
- в) формирующий эксперимент;
- г) анализ продуктов деятельности.

### ***Задания для самостоятельной работы***

1. Прокомментируйте нижеописанный факт и ответьте на вопросы:

1. Почему тема детства долгое время не освещалась в работах ученых и деятелей искусства?

2. Когда появились первые научные исследования возрастного развития детей?

3. Кто из известных людей прошлого является автором автобиографического материала, посвященного рефлексии на собственное детство, отрочество, юность.

4. Кто из известных писателей, ученых, философов опубликовал дневниковые записи, созданные в результате наблюдения за развитием собственных детей?

Французский психолог и демограф Ф. Ариес изучал вопрос о том, как в различные исторические эпохи деятели науки и искусства освещали в своих работах тему "детство". Так, в ходе исследований в области изобразительного искусства Ф. Ариес установил, что вплоть до XIII в. искусство не обращалось к детям, художники даже не пытались их изображать. "В том мире, – писал Ариес, – не было места для детства" [19, с. 17]. Дети изображались как уменьшенные взрослые. До XIII в. детские образы в живописи встречаются лишь в религиозно-аллегорических сюжетах.

2. Ознакомьтесь с точкой зрения Д.Б. Эльконина на проблему происхождения детства. Согласны ли вы с мнением ученого? Насколько отличается протяженность детства в различных странах (приведите примеры). Какие изменения претерпела протяженность данного возрастного этапа за

последние сто лет? Попробуйте спрогнозировать: каким будет протяженность детства, согласно теории Д. Б. Эльконина, через 50 лет. Поясните свой ответ.

Согласно взглядам Д.Б. Эльконина, детство возникает тогда, когда ребенка нельзя непосредственно включить в систему общественного воспроизводства, поскольку он не может овладеть орудиями труда в силу их сложности. В результате естественное включение детей в производительный труд отодвигается [19, с. 25-26].

3. Заполните таблицу. С этой целью рассмотрите следующие методы исследования психического развития ребенка: наблюдение, эксперимент, беседа, тест, анализ продуктов деятельности.

Таблица 3.1.

Метод	Основная цель	Достоинства метода	Недостатки метода
-------	---------------	--------------------	-------------------

4. Разработайте схему наблюдения, в ходе которой будут изучаться следующие явления: а) индивидуально-типологические особенности дошкольника; б) характеристики внимания учащихся 5-х классов; в) общение старшего школьника со сверстниками.

5. Предложите оптимальную стратегию и наиболее эффективный метод решения следующих задач:

1) определить: а) степень сплоченности детского коллектива; б) уровень психологической готовности к школьному обучению; в) уровень интеллектуального развития старших школьников.

2) изучить: а) агрессивность подростков; б) уровень предэкзаменационной тревожности; в) влияние наследственных факторов на развитие интеллекта; д) различие в усвоении моральных норм и правил в подростковом и юношеском возрасте; е) особенности мышления детей в разные периоды школьного возраста.

6. При изучении памяти детей дошкольного возраста была выдвинута следующая гипотеза: развитие механизма запоминания содержания литературных произведений основано на усвоении детьми приемов смысловой группировки материала и включении этих приемов в процесс запоминания. Какой эксперимент необходимо провести, чтобы подтвердить или опровергнуть эту гипотезу? [41].

7. Ознакомьтесь с проективной методикой "Рисунок семьи" [63; 67] и сделайте вывод о возможностях использования данной методики при проведении диагностического исследования детей. К какой группе методов

относится данная методика? Какие достоинства и недостатки ей присущи? Может ли педагог на основе единичного анализа рисунка ребенка делать вывод о межличностных взаимоотношениях в семье? Поясните свой ответ.

8. Ознакомьтесь с экспериментом "Маленький Альберт", проведенным Дж. Б. Уотсоном и Р. Райнер в 1920 г. Насколько правомерным, с позиции современным этических норм, является использование данного эксперимента? Предложите альтернативные варианты изучения процесса формирования страхов у детей.

11-месячного младенца, известного как Альберт Б., посредством классического обусловливания научили бояться белой лабораторной крысы. Поначалу ребенок не испытывал никакого страха к крысе. Затем были совершены повторяющиеся "пробы", в ходе которых один экспериментатор предъявлял Альберту крысу, а другой экспериментатор, находившийся за его спиной, производил громкий, пугающий звук, ударяя молотком по стальной пластине. В результате Альберт приобрел отчетливую боязнь крысы и (в меньшей степени) любого белого, мягкого или пушистого объекта. Хотя актуальные условия эксперимента иногда организовывались случайно, а реакция страха Альберта не всегда была такой предсказуемой или явной, как утверждается во многих учебниках, он все же приобрел реакции, сопоставимые с фобией – чрезвычайным, необъяснимым страхом некоего объекта или ситуации [14, с. 54].

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с содержанием статьи И.С. Кона "Возраст и возрастные категории" [4, с. 59-61]. Дайте сравнительную характеристику следующих понятий: хронологический возраст, биологический возраст, социальный возраст, психический возраст.

### *Тематика рефератов*

- Исторический анализ понятия "детство".
- Актуальные проблемы современной возрастной психологии.
- Рисунок как средство изучения психики ребенка.
- Использование близнецового метода в возрастной психологии.
- Научный вклад Л.И. Божович в развитие возрастной психологии.

## **3.2. ОСНОВНЫЕ ТЕОРИИ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ ВОЗРАСТНОГО РАЗВИТИЯ**

*Литература: 1,2,4, 12, 14, 15, 17-23, 27- 32, 35, 36, 41,42*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Основные направления теорий психического развития человека.
2. Психоаналитические теории развития человека: теория психосексуального развития З. Фрейда, теория психосоциального развития Э. Эриксона.
3. Теории психического развития человека в бихевиоризме.
4. Теория когнитивного развития Ж. Пиаже.
5. Культурно-историческая теория психического развития ребенка Л.С. Выготского.

### ***Требования к компетентности:***

- знать основные направления теорий психического развития и становления личности;
- уметь раскрывать сущность теорий, принадлежащих биогенетическому, социогенетическому, персогогенетическому направлению;
- уметь выявлять общее и различное в теориях психического развития и становления личности;
- уметь соотносить теории по характеру приоритетных факторов развития;
- уметь разрешать педагогические ситуации с привлечением объяснительных моделей теорий психического развития, предлагать альтернативные решения.

### ***Тестовый контроль***

1. К факторам психического развития в рамках социогенетического направления относят:
  - а) наследственность;
  - б) социальную среду;
  - в) взаимодействие наследственности и социальной среды;
  - г) ведущую роль социальной среды с учетом наследственности.
2. К факторам психического развития в рамках биогенетического направления относят:

- а) наследственность;
  - б) социальную среду;
  - в) взаимодействие наследственности и социальной среды;
  - г) ведущую роль социальной среды с учетом наследственности.
3. Автором теории рекапитуляции является:
- а) С. Холл;
  - б) Л.С. Выготский;
  - в) У. Штерн;
  - г) З. Фрейд.
4. В теории Л.С. Выготского процесс "вращивания", перехода внешних социальных контактов в психику в виде функций высшего уровня развития, называется:
- а) акселерация;
  - б) интериоризация;
  - в) сензитивность;
  - г) зона ближайшего развития.
5. По мнению психологов данного направления, любой поведенческий акт может быть сформирован в результате положительного подкрепления. Это направление называется:
- а) психоанализ;
  - б) бихевиоризм;
  - в) гештальт-психология;
  - г) культурно-исторический подход.
6. По мнению этого автора, все люди на протяжении жизни проходят восемь стадий, на каждой из которых им необходимо разрешить социальный конфликт:
- а) Ж. Пиаже;
  - б) Э. Эриксон;
  - в) П.П. Блонский;
  - г) У. Штерн.
7. По мнению А. Гезелла:
- а) в возрастном развитии наиболее значимыми являются наследственные факторы;
  - б) за единицу поведения принимается связь стимула и реакции;
  - в) развитие психики совпадает с развитием интеллекта ребенка;
  - г) нет правильных ответов.
8. Становление интеллекта рассматривается данным автором как главная линия психического развития ребенка:

- а) Л. Кольберг;
  - б) Ж. Пиаже;
  - в) З. Фрейд;
  - г) Э. Торндайк.
9. Согласно теории Э. Эриксона, эго-идентичность – это:
- а) субъективное чувство целостности собственной личности;
  - б) чувство принадлежности к социальной группе;
  - в) состояние поглощенности самим собой;
  - г) способность управлять событиями, влияющими на собственную жизнь.
10. Автором теории трехступенчатого развития является:
- а) В. Штерн;
  - б) Д.Б. Эльконин;
  - в) К. Бюлер;
  - г) П.П. Блонский.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Используя литературные источники [14, 15, 17, 19-23, 30, 32, 36], заполните таблицу. С этой целью проведите анализ следующих теорий психического развития: теория психосексуального развития З. Фрейда, теория психосоциального развития Э. Эриксона, бихевиористская теория Б.Скиннера, теория конвергенции двух факторов В. Штерна, культурно-историческая теория психического развития ребенка Л.С. Выготского.

*Таблица 3.2.*

Теория	Автор	Методы исследования	Факторы развития	Основные идеи	Достоинства теории	Недостатки теории
--------	-------	---------------------	------------------	---------------	--------------------	-------------------

2. Изучите взгляды представителей различных психологических направлений на проблему психического развития ребенка. Определите теории, к которым относятся данные взгляды.

1) Существует врожденная тенденция к оптимальному развитию. Развитие ребенка рассматривается как форма адаптации к среде, основанная на биологических факторах созревания организма.

2) Ребенок в своем развитии закономерно проходит стадии, которые соответствуют стадиям эволюции форм поведения животных: инстинкт, дрессура, интеллект.

3) Психическое развитие – это саморазвитие, саморазвертывание имеющихся у человека задатков, направляемое и определяемое той средой, в которой живет ребенок.

- 4) Развитие личности отождествляется с психосексуальным развитием.
- 5) Каждый человек на протяжении жизни проходит восемь стадий, каждая из которых характеризуется определенной проблемой в социальном развитии, которая в свое время предьявляется индивидууму, но не обязательно находит свое разрешение.
- 6) Психическое развитие отождествляется с научением, т.е. с любым приобретением знаний, умений, навыков: и в условиях специального обучения, и возникающих стихийно. Человек таков, каким он учился быть.

3. Заполните таблицу. С этой целью соотнесите термин и его определение в теории Л.С. Выготского.

Таблица 3.3.

Термин	Определение
Высшие психические функции	
Интериоризация	
Знак	

- 1) Психическое орудие, которое, в отличие от орудий труда, изменяет не физический мир, а сознание оперирующего ими субъекта.
- 2) Формирование внутренних структур психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности.
- 3) Сложные психические процессы, возникающие под влиянием социальной среды и характеризующиеся опосредованностью, осознанностью и произвольностью.

4. Определите, кто является автором следующих высказываний:

1) "В каждом ребенке на каждой стадии развития совершается чудо мощного развертывания всякий раз нового качества, которое дает надежду и устанавливает новую ответственность для всех" [36, с. 243].

2) "... при наличии сравнительно немногочисленных врожденных реакций, которые приблизительно одинаковы у всех детей, и при условии овладения внешней и внутренней средой возможно направить формирование любого ребенка по строго определенному пути" [32, с. 96].

3) "Всякая функция в культурном развитии ребенка появляется на сцену дважды, в двух планах, сперва – социальном, потом – психологическом, сперва между людьми как категория интерпсихическая, затем внутри ребенка как категория интрапсихическая" [42, с. 145].

5. По мнению американского психолога Б. Скиннера, личность – это тот опыт, который человек приобрел в течение жизни.

Прокомментируйте данное высказывание. Приведите доводы "за" и "против".

6. Проанализируйте ситуацию и причины возникновения нарушения поведения с точки зрения различных теорий психического развития. Попробуйте спрогнозировать направления в оказании помощи исходя из положений данных теорий.

"Сережа, 5,5 лет. Отец неизвестен, мать страдала алкоголизмом. Была лишена родительских прав, когда ребенку исполнилось два года, и больше им не интересовалась. Мальчик воспитывается бабушкой, которая во внуке души не чает, балует и во всем потакает. Физически рос и развивался с некоторым отставанием от сверстников, позже начал сидеть и ходить, но умственно соответствовал средней возрастной норме. С детства обнаруживал признаки гиперактивности, был неусидчив и плохо управляем. Очень рано появились трудности при общении со сверстниками. Еще в яслях обратил на себя внимание не только избыточной подвижностью, но и неумением попросить игрушку, спокойно поиграть с другими детьми. Позже стал проявлять агрессию ко всем окружающим, независимо от возраста, не задумываясь о последствиях. Из-за агрессивного поведения по требованию воспитателей был забран бабушкой из детского сада, воспитывался дома; игры с детьми во дворе заканчивались драками и ссорами" [37, с. 73].

7. Прочтите и проанализируйте ситуацию. Используя положения теорий психоаналитического и бихевиористического направлений, выделите факторы, обуславливающие возникновение проблем в межличностном общении юноши.

"Когда Дмитрий впервые обратился за психологической помощью, ему было двадцать лет, но он выглядел как испуганный ребенок. Основной своей проблемой он считал трудности в общении с однокурсниками и конфликтные отношения с родителями. На первом же занятии психолог понял, что за коммуникативными трудностями скрывается более сложная проблема: глубокое отчуждение от себя и окружающих. Жизнь сложилась так, что родители Дмитрия расстались вскоре после его рождения. Мать постоянно была занята на работе, и мальчик чувствовал себя отверженным, ненужным. Он компенсировал недостаток общения со сверстниками и матерью уходом в выдуманный мир. В школьные годы он общался с двумя ровесниками, также растущими в неполных семьях. И хотя позднее в семье появился отчим, родилась младшая сестра, Дмитрий по-прежнему чувствовал себя одиноким и никому не нужным. По словам юноши, ему всегда не хватало общения со зрелым, надежным мужчиной" [59, с. 9–10].

8. Рисунок "Теория развития". Выразите с помощью изобразительных средств основную идею одной из изученных вами теорий психического развития человека (на выбор).

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с работой Э. Эриксона "Идентичность: юность и кризис" [21, с. 285-301]. Заполните таблицу и ответьте на вопросы.

*Таблица 3.4.*

Возраст	Результат развития	Нормальная линия развития	Аномальная линия развития
---------	--------------------	---------------------------	---------------------------

Вопросы: 1. Какие положения психоаналитической теории З. Фрейда легли в основу концепции Э. Эриксона? 2. Какой критерий использует Э. Эриксон для выделения стадий психического развития? 3. В чем различие во взглядах на проблему психического развития З. Фрейда и Э. Эриксона? 4. Почему концепция Э. Эриксона называется эпигенетической?

### *Тематика рефератов*

- Основные положения теории конвергенции двух факторов В. Штерна.
- Теория трех ступеней К. Бюлера.
- Теория созревания А. Гезелла.
- Теория социального научения.
- Взгляды представителей гуманистической психологии (А. Маслоу, К. Роджерс, Г. Олпорт) на проблему психического развития человека.

## **3.3. ФАКТОРЫ, ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ДИНАМИКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

*Литература: 1-5, 10, 12, 14, 15, 17-19, 21-23, 27-33, 41, 45, 47, 56*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие психического развития.
2. Факторы и движущие силы психического развития.
3. Закономерности психического развития.
4. Возрастная периодизация психического развития.

### *Требования к компетентности*

- понимать сущность процесса психического развития;

- уметь определять основные понятия темы: "развитие", "возраст", "социальная ситуация развития", "ведущая деятельность", "возрастные новообразования", "кризис развития";
- знать факторы и закономерности развития;
- уметь выделять критерии периодизации;
- уметь анализировать теоретические концепции периодизации;
- уметь обосновывать свою профессиональную позицию, используя знания о закономерностях психического развития.

### ***Тестовый контроль***

1. К факторам психического развития относят:
  - а) среду;
  - б) наследственность;
  - в) активность;
  - г) все ответы верны.
2. Под развитием в психологии понимают:
  - а) естественный процесс преобразования анатомических структур и физиологических процессов организма по мере его роста;
  - б) количественные изменения;
  - в) созревание определенных структур организма;
  - г) последовательные, прогрессирующие, в целом необратимые количественные и качественные изменения.
3. В современной возрастной психологии под созреванием понимают:
  - а) последовательные, прогрессирующие, в целом необратимые количественные и качественные изменения;
  - б) количественный аспект развития;
  - в) естественный процесс преобразования анатомических структур и физиологических процессов организма по мере его роста;
  - г) формирование психических структур в течение жизни отдельного индивида.
4. Ведущей можно назвать такую деятельность, в которой:
  - а) возникают и дифференцируются другие деятельности;
  - б) формируются и перестраиваются частные психические процессы;
  - в) происходят психологические изменения личности;
  - г) все ответы верны.

5. Наиболее благоприятный возрастной период для развития каких-либо психических свойств называется:

- а) кризисным;
- б) сензитивным;
- в) стабильным;
- г) противоречивым.

6. Возрастные новообразования – это:

- а) характерные для каждой стадии развития качества, свойства, влияющие на развитие личности;
- б) уровень произвольности психических свойств;
- в) образование новых черт характера в процессе воспитания;
- г) достижения ребенка в каком-либо виде деятельности.

7. Кризисные стадии развития – это:

- а) краткие, но бурные стадии, характеризующиеся значительными сдвигами в развитии ребенка;
- б) периоды, характеризующиеся быстрым физическим ростом;
- в) периоды, характеризующиеся только негативными изменениями;
- г) периоды, характеризующиеся нарушениями социализации ребенка.

8. Характеристиками кризиса развития могут быть:

- а) неотчетливость границ;
- б) трудновоспитуемость детей;
- в) снижение темпа продвижения ребенка в ходе обучения;
- г) все ответы верны.

9. Движущими силами психического развития являются:

- а) противоречия между возрастающими способностями и старыми формами деятельности;
- б) противоречия между порождаемыми новой деятельностью потребностями и возможностями их удовлетворения;
- в) противоречия между новыми требованиями деятельности и несформированными умениями;
- г) все ответы верны.

10. Зона ближайшего развития – это:

- а) те психические функции и свойства, которые сформировались у ребенка к определенному возрастному этапу;
- б) количественная мера прогресса умственного развития в случае успешного обучения;

- в) потенциальные возможности ребенка, которые реализуются при помощи взрослого;
- г) показатель интеллектуального развития.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Подберите пословицы и поговорки, в которых содержится мысль о биологических и социальных факторах психического развития, например: "Яблоко от яблони недалеко падает".

2. Исходя из собственного житейского опыта, попробуйте аргументировать соотношение биологического и социального в человеке. С каким научно-теоретическим положением согласуется ваша позиция по данной проблеме [14, 15, 17, 19-23, 30, 32, 36].

3. О каких закономерностях психического развития идет речь в следующих примерах:

1) Младенчество характеризуется наиболее быстрым темпом психического развития ребенка. Так, за первый год жизни ребенок из существа беспомощного, не имеющего никаких средств общения, становится субъектом действия, приобретает определенную автономию.

2) Ребенок, научившись ходить, перестает ползать. В свою очередь, ребенок, научившийся говорить, перестает лепетать.

3) Ребенок – это не маленький взрослый. Его психика качественно отличается на каждом возрастном этапе.

4) В раннем возрасте наиболее интенсивно развивается восприятие, а в дошкольном – память.

5) Словесно-логическое мышление формируется на основе наглядно-образного; в свою очередь, наглядно-образное мышление формируется на основе наглядно-действенного.

4. Прочтите описания научных фактов психического развития. Определите, о каких фактах и явлениях психического развития идет речь в данных описаниях.

1) Это переломный пункт в нормальном течении психического развития. Он возникает тогда, "когда внутренний ход детского развития завершил какой-то цикл и переход к следующему циклу будет обязательно переломным" [41, с.112].

2) Одним из показателей развития ребенка является разница между тем, что он может сделать с помощью взрослых, их указаний, поправок и т.д., и тем, что доступно ему в самостоятельной деятельности.

3) В различные возрастные периоды основные психологические новообразования зависят главным образом от какого-то одного вида деятельности. В этом виде деятельности также возникают, формируются и перестраиваются многие психические процессы.

4) На каждом возрастном этапе формируется "новый тип строения личности и ее деятельности, те психические и социальные изменения, которые в самом главном и основном определяют сознание ребенка, его отношение к среде, его внешнюю и внутреннюю жизнь, весь ход его развития в данный период..." [47, с. 84].

5) Для каждого возрастного этапа характерно "сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, которое обуславливает и динамику психического развития на протяжении соответствующего возрастного периода, и новые качественно своеобразные психологические новообразования, возникающие к его концу" [47, с. 84].

5. Исследователи отмечают, что если глухих детей начинать обучать речи после 3 лет, то наблюдается отставание во многих видах деятельности и в развитии психических процессов; не возникает потребность в сюжетно-ролевой игре, задерживается развитие мышления. Почему именно в этом возрасте у ребенка происходит отставание в развитии многих видов деятельности? [41, с. 8].

6. Выделите сходства и различия в понимании возрастного кризиса Л.С. Выготским и Э. Эриксеном: что, по мнению этих авторов, обуславливает его возникновение?

7. Прокомментируйте нижеприведенные определения понятия "кризис". Как вы считаете, можно ли их использовать относительно понятия "возрастной кризис"? Какие негативные и позитивные характеристики присущи возрастным кризисам? Приведите примеры.

Понятие *кризис* (от греч. *krisis* – решение, поворотный пункт, исход) – переломный момент, тяжелое переходное состояние, обострение, опасное неустойчивое состояние.

В китайском языке понятие кризис определяется как "полный опасности шанс", как возможность роста человеческой личности, которые индивид обретает, проходя через состояние психического кризиса и испытывая различные сопротивления [60, с. 9].

### **Анализ психологических текстов**

1. Изучите статью Д.Б. Эльконина "К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте" [29, с. 169–176] и охарактеризуйте

основные эпохи и периоды психического развития, выделенные автором. С этой целью заполните следующую таблицу:

Таблица 3.5.

Эпохи	Периоды	Возраст	Ведущий вид деятельности	Преимущественное развитие
-------	---------	---------	--------------------------	---------------------------

2. Изучите статью Л.С. Выготского "Проблема возраста" [9]. Составьте план-конспект статьи, руководствуясь следующими вопросами и положениями: 1) Почему Л.С. Выготский называл проблему возрастной периодизации развития центральной для всей детской психологии, а также "ключом ко всем вопросам практики"? 2) Какие три способа построения периодизации психического развития выделил Л.С. Выготский? 3) Определите критерии, выделяемые Л.С. Выготским, для построения периодизации психического развития. 4) Какие характеристики возрастных этапов выделил Л.С. Выготский? 5) Выделите различие между стабильными и критическими периодами развития согласно взглядам Л.С. Выготского. 6) Почему в критические периоды, по мнению Л.С. Выготского, ребенок становится трудновоспитуемым?

#### **Тематика рефератов**

- Влияние структуры семьи на психическое развитие ребенка.
- Понятие "возрастной кризис" в психологии.
- Влияние средовых факторов на психическое развитие ребенка.
- Факторы интеллектуального развития: генетические, врожденные, влияние окружающей среды.
- Психосоциальная депривация и ее влияние на психическое развитие ребенка.

### **3.4. ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МЛАДЕНЧЕСКОМ И РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

*Литература: 1-6, 8, 10, 12, 14-23, 27-29, 31, 32, 35, 38, 39, 41, 45, 53, 69, 71-73*

#### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Социальная ситуация и ведущая деятельность в младенческом возрасте.
2. Развитие движений и действий с предметами на первом году жизни.

3. Развитие общения и речи в младенчестве.
4. Социальная ситуация развития в раннем детстве.
5. Ведущая деятельность в раннем детстве и ее влияние на развитие психических новообразований возраста.
6. Основные новообразования младенческого возраста.

***Требования к компетентности:***

- понимать сущность социальной ситуации развития в младенчестве и раннем детстве; знать противоречия возраста и возможности их разрешения в ведущей деятельности;
- знать возрастные особенности развития психических познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления и речи;
- знать потребности ребенка младенческого и раннего возраста, особенности эмоциональной сферы, форм самосознания;
- знать новообразования младенческого и раннего возраста;
- уметь анализировать воспитательную ситуацию с точки зрения возможности формирования возрастных новообразований;
- уметь определять психологический возраст ребенка на основе наблюдения или описания поведенческих характеристик;
- уметь учитывать психологические особенности возраста при решении профессиональных задач.

***Тестовый контроль***

1. Ведущая деятельность младенца:
  - а) предметно-манипулятивная деятельность;
  - б) непосредственно-эмоциональное общение;
  - в) познание;
  - г) сюжетно-ролевая игра.
2. Изначально возникающее эмоционально-смысловое единство матери и младенца, которое служит исходным пунктом дальнейшего развития ребенка, называется:
  - а) психологический симбиоз;
  - б) госпитализм;
  - в) комплекс оживления;
  - г) аутизм.
3. Эмоционально-двигательная реакция младенца на появление взрослого:
  - а) комплекс оживления;
  - б) психологический симбиоз;

- в) госпитализм;
  - г) аутизм.
4. Госпитализм возникает вследствие:
- а) болезни ребенка;
  - б) отделения младенца от матери;
  - в) чрезмерной опеки младенца;
  - г) нет правильных ответов.
5. Автономная речь характеризуется:
- а) ситуативностью;
  - б) своей "детской логикой";
  - в) многозначностью слов;
  - г) все ответы верны.
6. По мнению Л.С. Выготского, поведенческим симптомом наступления кризиса 1-го года жизни является появление:
- а) гипобулических реакций;
  - б) комплекса оживления;
  - в) мотивирующих представлений;
  - г) нет правильных ответов.
7. Ведущая деятельность в раннем возрасте:
- а) игра;
  - б) эмоциональное общение;
  - в) познание;
  - г) предметно-манипулятивная деятельность.
8. В раннем возрасте доминирующей психической функцией является:
- а) воображение;
  - б) восприятие;
  - в) мышление;
  - г) нет правильных ответов.
9. Одно из новообразований раннего возраста:
- а) формирование произвольности;
  - б) формирование внешнего "Я-сам";
  - в) формирование самооценки;
  - г) нет правильных ответов.
10. Кризис трех лет связан с:
- а) обретением ребенком автономии;
  - б) становлением самосознания;
  - в) овладением речью;
  - г) нет правильных ответов.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Человеческий детеныш является наиболее беспомощным существом в момент своего рождения. У него нет ни одной сложившейся формы поведения. В ходе антропогенеза практически исчезли все инстинктивные функциональные системы. Однако, по мнению ученых, потеря инстинктивных форм поведения является благом, расширяющим возможности развития человека [19, с. 245-246]. Прокомментируйте данную точку зрения. Почему отсутствие инстинктивных форм поведения у новорожденного ребенка расценивается учеными как преимущество человека по сравнению с животными?

2. Какими безусловными рефлексам обладают новорожденные? Что такое атавистические рефлексы (приведите примеры)? О чем свидетельствует наличие безусловных рефлексов? Какова связь между созреванием мозга и исчезновением большинства простейших рефлексов?

3. Какие психологические явления описаны в следующих примерах?

1) "Улыбка появляется у Мити все быстрее и быстрее. Теперь уже достаточно только начать с ним разговаривать, конечно, ласковым и всецело адресованным ему голосом, как он сразу одаривает нас улыбкой" [38, с. 22].

2) Ребенок, увидев маму, начинает глубоко вздыхать, вскидывает ручки, перебирает ножками, радостно повизгивает.

3) Наблюдения Р. Шпица за развитием детей в одном из приютов показало, что данное учреждение, несмотря на хороший гигиенический уход, характеризуется высокой младенческой смертностью. Годовалые дети из приюта встречали незнакомых людей испуганным визгом или вели себя крайне навязчиво. К концу второго года дети становились пассивными, предпочитая лежать в постельках [32, с. 164].

4. Почему Л.С. Выготский, рассматривая социальную ситуацию развития ребенка в младенческом возрасте, назвал ее социальной ситуацией "МЫ"?

5. Используя рекомендованную литературу, а также другие источники, найдите в литературе примеры, доказывающие, что непосредственное эмоциональное общение ребенка с матерью в младенческом возрасте является ведущим видом деятельности и оказывает преобладающее влияние на психическое развитие ребенка.

6. Характеризуя социальную ситуацию развития в раннем возрасте, Д.Б. Эльконин обозначал ее как "ребенок – ПРЕДМЕТ – взрослый". Прокомментируйте данное суждение. В чем заключается основное противоречие данного возраста?

7. Заполните таблицу "Характеристика познавательного развития в младенческом и раннем возрасте". Какие психические процессы наиболее интенсивно развиваются в этот возрастной период?

Таблица 3.6.

Психический познавательный процесс	Характеристика развития в период младенческого возраста	Характеристика развития в период раннего возраста
Ощущение и восприятие		
Внимание		
Память		
Мышление		
Воображение		

8. Прочтите выдержки из лекции в стихах профессора БГУ Р.И. Водейко "Ранний онтогенез речи: от простого к сложному" (печатается в сокращении). Выделите основные этапы развития речи у ребенка первых 2-х лет жизни [39, с. 44–46].

Мальш родится "немаўляткай",  
 Кричит, коль мокрый иль не сыт,  
 Он голосит и тем укладкой  
 Невольно гласные творит.  
 Потом он в месяц или в два,  
 Крик сохранив, придет к гуленью,  
 Гортанный с гласными едва  
 Соединяет в оживленьи.  
 Затем мальш стал лепетать  
 (Примерно месяца в четыре):  
 Согласным, гласным подражать  
 И звукоряд свой строить шире.  
 Международна суть гуленья  
 А лепет – тот национален  
 У мирового населенья:  
 Таков закон – он не банален.  
 Потом речь старшего (не сразу)  
 Младенцу понимать поможет  
 Слова отдельные и фразы,  
 Хоть сам он их никак не сложит.  
 Такую речь зовут "сенсорной".  
 На фразу мамы: "Где тик-так?" –  
 Ребенок бросит взгляд проворный

Лишь на часы, но не на... флаг.  
Примерно в год, "сенсомоторный"  
Словарь к сенсорному плюсуя,  
Ребенок, топая задорно,  
Уж "мама", "папа" скажет всеу.  
Речь малыша ситуативна:  
Смысл – ситуация подскажет,  
Коль мимика и жест активны,  
Он, "дай" сказав, на вещь покажет.  
"Ма" – говорит, что значит "Мама  
К кровати тихо подошла".  
Порою "Ма" твердит упрямо –  
Возьми на ручки малыша".  
Словарь быстрее растет сенсорный.  
(Там все слова, что понимает),  
А вот словарь сенсомоторный  
Ребенок слабо пополняет.  
А в год и месяцев так три –  
Онтогенеза продолженье:  
На речь ребенка посмотри –  
Из двух-трех слов уж предложенья!  
И изъясняется (что дивно!)  
Лишь с помощью десятка слов:  
Ведь речь его ситуативна –  
"Дава" понятней вблизи дров.  
А в год и месяцев так семь,  
Моторный навык приобрев,  
Начнет произносить он все  
Сенсорные запасы слов.  
Словарь сенсорный в года два  
В сенсомоторный перешел,  
То говорил малыш едва,  
Теперь же много слов нашел...  
И существительных, глаголов,  
И прилагательных, наречий  
Во время детских разговоров  
Услышишь много в его речи.  
Скачок в развитии словаря –  
Толчок к склоненью и спряженью.

И стал ребенок, говоря,  
Учиться связным предложениям:  
"Купаю кукаку и лыпку",  
"Ма кукаки", "ма бабы... деда" –  
Такие фразы без улыбки  
Нельзя принять... А ведь победа!  
Фонетика еще страдает,  
"Элизия" в словах нередка:  
То слог, то звуки пропускает –  
"Туль" вместо стул, а "етка" – "ветка".  
Таков итог развития речи  
От дня рождения до двух лет...

9. Прочтите следующие примеры и ответьте на вопросы: "Чем вызвано подобное поведение детей?" "Как правильно вести себя родителям в данных ситуациях?"

1) Из разговора двух молодых мам: "Моя Алена (3 года 10 месяцев) росла спокойной и послушной девочкой. С удовольствием ходила к бабушке. А сейчас ее как подменили: упрямится, говорит капризным голосом, отказывается делать то, что любила раньше. Услышав, что мы собираемся ехать к бабушке, забастовала: "Не хочу!". Мы решили ей уступить. Но она не успокоилась, ведь к бабушке ей на самом деле не хотелось. Тогда я предложила ее все-таки взять с собой. Но Алена снова расплакалась и опять твердит: "Не хочу, не пойду!". Чем вызвано данное поведение девочки? Как правильно вести себя родителям в этой и подобных ситуациях? [41, с.112]

2) "Сережа (1,1 месяц) подходит к телевизору и многократно включает и выключает его. Мать запрещает это делать. Однако Сережа на запрет со стороны матери не обращает внимания. Когда мать попыталась увести сына от телевизора, Сережа начал громко плакать, упал на пол и продолжал бурно реагировать на действия со стороны матери".

### *Анализ психологических текстов*

Прочтите статьи Л.С. Выготского "Кризис первого года жизни" [6] и "Кризис трех лет" [8]. Опишите симптомы данных возрастных кризисов и охарактеризуйте их сущность.

### *Тематика рефератов*

- Пренатальное развитие и возможности пренатального воспитания.
- Характеристика периода новорожденности.

- Материнская депривация и ее влияние на психическое развитие ребенка.
- Развитие познавательных процессов в младенческом возрасте.
- Особенности эмоциональной сферы ребенка раннего возраста.

### **3.5. ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

*Литература:* 1-5, 7, 10, 11-23, 27, 29, 31, 32, 34-36, 38, 39, 41, 49, 55, 58, 61, 64- 66, 68, 69

#### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Общая характеристика социальной ситуации развития ребенка в дошкольном возрасте.
2. Ведущая деятельность дошкольника и ее влияние на развитие психических новообразований возраста.
3. Психическое и личностное развитие дошкольника.
4. Психологическая готовность ребенка старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

#### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность социальной ситуации развития в дошкольном возрасте;
- знать противоречия возраста и возможности их разрешения в ведущей деятельности;
- знать возрастные особенности развития психических познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и речи;
- знать потребности ребенка дошкольного возраста, особенности эмоционально-волевой сферы, мотивации, форм самосознания;
- знать новообразования дошкольного возраста;
- уметь анализировать воспитательную ситуацию с точки зрения возможности формирования возрастных новообразований;
- уметь определять психологический возраст ребенка на основе наблюдения или описания поведенческих характеристик;
- уметь учитывать психологические особенности возраста при решении профессиональных задач.

### *Тестовый контроль*

1. Ведущая деятельность дошкольника:
  - а) сюжетно-ролевая игра;
  - б) предметно-орудийная деятельность;
  - в) учение;
  - г) познание.
2. Совместная, групповая игра, в которой участники распределяют, берут на себя различные социальные роли – это:
  - а) сюжетно-ролевая игра;
  - б) предметная игра;
  - в) символическая игра;
  - г) нет правильных ответов.
3. В дошкольном возрасте ребенок в той или иной степени включен в деятельность:
  - а) игровую;
  - б) трудовую;
  - в) учебную;
  - г) все ответы верны.
4. В структуру сюжетно-ролевой игры входят...
  - а) учебные цели;
  - б) правила;
  - в) методы воспитания;
  - г) нет правильных ответов.
5. Одно из новообразований дошкольного возраста:
  - а) формирование внешнего "Я-сам";
  - б) произвольность;
  - в) формирование социализированной речи;
  - г) нет правильных ответов.
6. Симптомами кризиса семи лет являются:
  - а) потеря непосредственности;
  - б) манерничанье;
  - в) симптом "горькой конфеты";
  - г) все ответы верны.
7. Появление кризиса семи лет связано с...
  - а) развитием самосознания дошкольника;
  - б) неадекватным поведением родителей;
  - в) неблагоприятным развитием ребенка на предыдущих этапах;
  - г) все ответы верны.

8. По мнению Л.С. Выготского, в дошкольном возрасте ведущую роль начинает играть:

- а) воображение;
- б) память;
- в) мышление;
- г) восприятие.

9. К концу дошкольного возраста у ребенка сформировано мышление:

- а) наглядно-образное;
- б) наглядно-действенное;
- в) словесно-логическое;
- г) нет правильных ответов.

10. Под влиянием сюжетно-ролевой игры у ребенка происходит:

- а) развитие мотивационно-потребностной сферы;
- б) развитие произвольности поведения;
- в) преодоление познавательного эгоцентризма;
- г) все ответы верны.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Используя литературу, опишите основные виды игр дошкольников. Заполните таблицу, приведите примеры.

*Таблица 3.7.*

Вид игры	Характеристика игры	Влияние на когнитивное развитие	Влияние на развитие личности
----------	---------------------	---------------------------------	------------------------------

2. По мнению Д.Б. Эльконина, сюжетно-ролевая игра является ведущим видом деятельности. Какова роль игры в психическом развитии ребенка дошкольного возраста? Охарактеризуйте структурные компоненты сюжетно-ролевой игры. Какие изменения претерпевают данные компоненты на протяжении дошкольного возраста?

3. По мнению Ж. Пиаже, дети с 2 до 7 лет находятся на дооперациональной стадии развития интеллекта. Как называются особенности мышления, описание которых приводится ниже?

- 1) Дети верят в то, что практически все движущиеся объекты живые.
- 2) Дети верят в то, что объекты и люди из фантазий и снов реальны.
- 3) Дети сосредоточены на собственных перцептивных образах и полагают, что все остальные видят мир так же, как и они.
- 4) Дети не способны иметь дело с абстракциями. Их мышление направлено на то, что происходит "здесь и сейчас", а также на физические объекты, которые они могут легко представить.

5) Дети не способны представить себе, что какой-то объект может вернуться в свое первоначальное состояние или связи между объектами могут быть двусторонними.

6) Когда маленьким детям показывают набор деревянных шариков, одни из которых красного цвета, а другие – желтого, и спрашивают их, каких шариков больше, красных или деревянных, они не могут правильно ответить на этот вопрос. Они не способны одновременно учесть и цвет, и материал, из которого сделаны шарики [14, с. 334-336].

4. Проанализируйте данные экспериментов Ж. Пиаже и Б. Инельдер. Выделите характеристики мышления дошкольника на основании этих данных.

1) Ребенку показывали макет, содержащий три горы разной высоты, причем каждая из них обладала каким-либо отличительным признаком: домиком, рекой, текущей по склону, снежной вершиной. Экспериментатор давал ребенку несколько фотографий макета, на которых все три горы были сняты с различных сторон; домик, снежная вершина и река были хорошо видны на всех снимках. Ребенка просили выбрать фотографию, соответствующую тому изображению, которое он в данный момент видит. Ребенок обычно выбирал правильный снимок. Затем ему предлагали выбрать такую фотографию гор, которую видит кукла, посаженная на другую сторону макета. Кукла была без лица, чтобы ребенок не мог проследить за направлением ее взгляда. И здесь ребенок снова выбирал снимок, где макет был изображен так, как он видит его сам. И сколько бы экспериментаторы не пересаживали куклу или ребенка, он всегда давал ошибочный ответ.

2) Ребенка 5 лет, у которого двое братьев и сестра, спрашивают: "Сколько у тебя братьев?" – "Два: Миша и Коля". – "А сестер?" – "Одна: Валя". – "Сколько братьев у Коли?" – "Один: Миша". – "А сестер?" – "Одна: Валя". – "Сколько братьев у Миши?" – "Один: Коля". – "А сестер?" – "Одна: Валя". – "Сколько братьев у Вали?" – "Два: Миша и Коля" и т.д.

3) Пятилетним детям показывают рисунки цветов на отдельных карточках – 7 примул, 2 розы, 1 гвоздику – и спрашивают: "Все ли примулы-цветы?" – "Да". – "Все ли эти цветы-примулы?" – "Нет. Здесь еще две розы и гвоздика". – "В букете больше примул или цветов?" – "Больше примул, потому что всего три цветка". – "Но если убрать цветы, останутся примулы?" – "Нет, это тоже цветы" – "Ну, так как же, здесь больше цветов или примул?" – Больше примул, потому что у нас только три цветка" и т.д.

4) В опытах ребенку давали два сосуда одинаковой формы и размера, наполненные красными и синими бусинками, и просили вынимать их одновременно обеими руками и перекладывать по одной в другие два сосуда: синие бусины – в сосуд правой рукой, красные – в сосуд левой рукой. Когда ребенок наполнял сосуды, его просили их сравнить. Ребенок был уверен, что в обоих сосудах одинаковое число бусинок. Тогда его просили синие бусины высыпать в сосуд другой формы и размера. Младшие дети, наполняя высокий и узкий сосуд до более высокого уровня, утверждали, что в нем больше бус, чем было в прежнем; наполняя низкий и широкий, считали, что их меньше.

5) Ребенка 7 лет спрашивают: "Живое ли солнце?" – "Да". – "Почему?" – "Оно движется".

6) Дошкольника спрашивают: "Почему Луна не падает?" – "Потому что большая (светит)" [66, с. 375-376].

5. В старшем дошкольном возрасте у ребенка формируется уровень притязаний и самооценка, в содержание которой входит оценка внешности, собственных моральных качеств, различных умений. Выделите факторы, которые оказывают непосредственное влияние на формирование самооценки и уровня притязаний у дошкольников.

6. Исследование Т.Н. Ковалевой (1991) показало, что разновозрастная группа является наиболее предпочтительной для успешного развития дошкольника как субъекта общения и деятельности. Попробуйте найти объяснение данному научному факту. Какие преимущества имеет разновозрастная группа детского сада в сравнении с группой детей одного возраста?

7. Прочтите текст и ответьте на вопросы.

Наблюдения за дошкольниками показали, что уже в этом возрасте некоторые дети пользуются популярностью среди сверстников, а другие – нет. По мнению психологов, данное положение может сохраняться на протяжении длительного периода: детей, которых отвергали в детском саду, скорее всего, будут отвергать и в школе. При этом, как отмечает Я.Л. Коломинский, "... для того, чтобы завоевать благоприятное положение среди сверстников, ребенку необходимо обладать многими положительными чертами; для того, чтобы попасть в число непопулярных и даже изолированных детей, им часто достаточно обладать одной-двумя отрицательными чертами" [49, с. 174]. Поэтому очень важно распознать отверженных детей и своевременно оказать им помощь, что, в свою очередь, будет способствовать успешной социализации ребенка. Исследования

показали, что популярные в детском саду дети обладают следующими качествами:

- умеют организовать игру, не навязывая свою волю другим детям;
- умеют устанавливать дружеские отношения и поддерживать их;
- при необходимости приходят на помощь;
- способны поддержать разговор; с удовольствием делятся интересной информацией;

- умеют разрешать конфликты без применения агрессии;
- обладают приятной внешностью, аккуратны.

Отверженные дети, как правило, обладают следующими качествами:

- проявляют агрессию, нарушают нормы поведения;
- неаккуратны, неопрятны;
- проявляют упрямство, грубость, бурно выражают негативные эмоции;
- не обладают игровыми навыками, замкнуты, молчаливы, держатся в игре особняком [14, 49].

*Вопросы:*

1. Что, на ваш взгляд, является причиной, а что следствием: отверженный ребенок ведет себя недружелюбно вследствие того, что его игнорируют, или причиной такого отношения к нему других детей служит изначально негативное поведение отверженного ребенка?

2. Почему у одних детей есть навыки, делающие их популярными среди сверстников, а у других такие навыки отсутствуют?

3. Как влияют социально-психологические характеристики семьи на формирование социальных навыков ребенка, а именно: тип семьи и ее структура, отношения между родителями, стиль воспитания в семье, наличие или отсутствие сиблингов?

4. Какую помощь могут оказать родители и педагоги дошкольного учреждения в преодолении ребенком отвержения со стороны сверстников?

8. Ознакомьтесь с формами общения дошкольника со сверстниками. Определите возраст, в котором проявляются данные формы общения. Какие психические и личностные новообразования ребенка способствуют появлению данных форм общения? Выделите специфические особенности общения ребенка со сверстниками, отличающие его от общения со взрослыми. Какова роль взрослого в формировании общения дошкольников друг с другом? Какую помощь могут оказать педагоги и родители в организации успешного взаимодействия детей?

1. *Эмоционально-практическое общение со сверстниками.* Ребенок проявляет интерес к сверстнику, стремится привлечь его внимание и получить эмоциональный отклик партнера. Взаимодействие дает ребенку ощущение своего сходства с другим, равным ему существом, и сопровождается переживанием положительных эмоций. В сверстнике дети воспринимают лишь отношение к себе, а его самого (его действия, желания, настроения), как правило, не замечают. Общение носит ситуативный характер и зависит от конкретной обстановки, в которой происходит взаимодействие, а также от практических действий партнера. Основные средства общения – выразительные движения. Речь используется как средство общения только при наличии зрительного контакта и выразительных движений.

2. *Ситуативно-деловое общение со сверстниками.* Общение возникает в процессе ролевой игры и разворачивается как бы на двух уровнях: на уровне ролевых взаимоотношений (мать-дочь, водитель-пассажир) и на уровне реальных отношений, то есть существующих за пределами разыгрываемого сюжета: дети распределяют роли, договариваются об условиях игры, оценивают и контролируют действия других. Главным содержанием общения детей становится деловое сотрудничество. Наряду с потребностью в сотрудничестве отчетливо выделяется потребность в признании и уважении со стороны сверстников. Дети постоянно сравнивают себя со сверстниками. В общении появляется конкурентное начало. На этом этапе начинают преобладать речевые средства общения, однако речь продолжает оставаться ситуативной.

3. *Внеситуативно-деловое общение со сверстниками.* Примерно половина речевых обращений к сверстнику приобретает внеситуативный характер. Дети могут продолжительное время разговаривать, не совершая при этом никаких практических действий. Общение происходит на фоне совместного дела, то есть общей игры или продуктивной деятельности. Дети начинают проявлять сопереживание, стремятся помочь другому ребенку или поделиться с ним. Сверстник становится не только предпочитаемым партнером по совместной деятельности, не только предметом сравнения с собой и средством самоутверждения, но и самоценной целостной личностью [68, с. 74–79].

9. Прочтите результаты сравнительного анализа исследований разных лет, в ходе которых изучалась личностная готовность детей 6-7 лет к школе.

По мнению Л.И. Божович, показателем личностной готовности ребенка к школе является "внутренняя позиция школьника", которая проявляется и выражается в стремлении ребенка пойти в школу и начать учиться

(Божович Л.И., 1968). Внутренняя позиция школьника проявляется как результат соединения познавательных и социальных мотивов учения. В исследовании, проведенном под руководством Л.И. Божович в 40-е гг. XX в., было показано, что в конце дошкольного возраста (6-7 лет) дети начинают проявлять стремление к школе и учению.

Но в 70-е гг. прошлого века Л.И. Божович отмечала, что детей с ярко выраженной внутренней позицией школьника становится все меньше. Исследования Н.И. Гуткиной, проведенные в начале 90-х гг., также подтвердили эту тенденцию (Гуткина Н.И., 2004). В 2004–2006 гг. В.В. Назаренко было проведено исследование внутренней позиции школьника у детей 6–7 летнего возраста. Сравнение данных с результатами, полученными Н.И. Гуткиной, показало, что уровень выраженности внутренней позиции школьника у современных детей существенно ниже, чем у их сверстников начала 90-х гг. прошлого века [58, с. 187–188].

*Вопросы:*

1. Чем, на ваш взгляд, объясняется снижение уровня сформированности внутренней позиции школьника у современных детей по сравнению с их сверстниками начала 90-х?

2. Каким образом можно формировать стремление к школе и учению у дошкольников?

3. Уделяют ли родители и педагоги достаточное внимание формированию данного личностного новообразования?

**10.** Многие современные родители не могут себе представить, что ребенок пойдет в первый класс, не умея читать, писать и считать. Они полагают, что будущего первоклассника необходимо целенаправленно готовить к школе. С этой целью ребенок должен посещать подготовительные занятия к школе, где его обучают основам арифметики, письма и чтения.

Как вы считаете, насколько полезны подобные занятия для будущего первоклассника? Выделите плюсы и минусы данного обучения. Какой категории детей необходимо посещать занятия, подготавливающие к школе?

### *Анализ психологических текстов*

Прочтите статью Л.С. Выготского "Кризис семи лет" [7] и ответьте на вопросы:

1) Каковы причины возникновения "кризиса семи лет"? 2) Как проявляются в поведении и характере ребенка симптомы возрастного кризиса? 3) Какую помощь могут оказать ребенку родители и педагоги в преодолении данного возрастного кризиса?

### **Тематика рефератов**

- Психологический анализ теорий детской игры.
- Причины возникновения страхов в дошкольном возрасте.
- Роль игры в развитии социальных навыков.
- Развитие изобразительной деятельности в дошкольном возрасте.
- Развитие способностей в дошкольном возрасте.

## **3.6. ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

*Литература:* 1-5, 7, 10, 11, 13-23, 27-29, 31, 32, 35, 38, 40, 41, 47, 48-52, 58, 61

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Социальная ситуация развития младшего школьника. Ведущая деятельность возраста.
2. Развитие психических познавательных процессов.
3. Возрастные особенности личности.
4. Развитие эмоционально-волевой сферы.
5. Межличностные отношения в младшем школьном возрасте.
6. Основные новообразования младшего школьного возраста.

### **Требования к компетентности:**

- понимать сущность социальной ситуации развития в младшем школьном возрасте; знать противоречия возраста и возможности их решения в ведущей деятельности;
- знать возрастные особенности развития психических познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения и речи;
- знать потребности ребенка младшего школьного возраста, особенности эмоционально-волевой сферы, мотивации, самосознания;
- знать новообразования младшего школьного возраста;
- уметь анализировать воспитательную ситуацию с точки зрения возможности формирования возрастных новообразований;
- уметь определять психологический возраст ребенка на основе наблюдения или описания поведенческих характеристик;
- уметь учитывать психологические особенности возраста при решении профессиональных задач.

### *Тестовый контроль*

1. Ведущая деятельность младшего школьника:
  - а) сюжетно-ролевая игра;
  - б) непосредственное эмоциональное общение;
  - в) труд;
  - г) учение.
2. Психологическим новообразованием младшего школьника является:
  - а) потребность в общении;
  - б) потребность в общественнозначимой и общественнооцениваемой деятельности;
  - в) речь и наглядно-действенное мышление;
  - г) произвольность психических познавательных процессов.
3. Преобладающий вид мышления в начале младшего школьного возраста:
  - а) наглядно-действенное;
  - б) наглядно-образное;
  - в) абстрактно-логическое;
  - г) все ответы верны.
4. Успех в учебной деятельности младшего школьника зависит от:
  - а) эмоционального благополучия;
  - б) самооценки;
  - в) статуса в системе межличностных отношений;
  - г) все ответы верны.
5. В структуре учебной деятельности выделяют:
  - а) действие контроля;
  - б) учебную задачу;
  - в) мотивацию;
  - г) все ответы верны.
6. Система оценки результатов учебной деятельности влияет на:
  - а) развитие личности младшего школьника;
  - б) мотивы учения младшего школьника;
  - в) его статус в системе отношений со сверстниками;
  - г) все ответы верны.
7. На взаимоотношения, складывающиеся между первоклассниками, в большей степени влияет:
  - а) оценка ребенка учителем;
  - б) оценка ребенка сверстниками;

- в) личностные качества ребенка;
  - г) нет правильных ответов.
8. Среди мотивов учебной деятельности младшего школьника встречаются следующие:
- а) "получать хорошие отметки";
  - б) "узнать много интересного";
  - в) "не расстраивать родителей";
  - г) все ответы верны.
9. Письменная речь младших школьников по сравнению с устной характеризуется:
- а) меньшим количеством употребляемых слов;
  - б) большим количеством употребляемых слов;
  - в) более длинными предложениями;
  - г) нет правильных ответов.
10. Личностное новообразование младшего школьного возраста:
- а) возникновение внутренней жизни ребенка;
  - б) возникновение социальных мотивов;
  - в) рождение социального "Я";
  - г) все ответы верны.

### ***Задания для самостоятельной работы***

1. Прочтите ситуации и ответьте на вопросы: "Какие компоненты психологической готовности к школе недостаточно сформированы у учеников?" "Каковы направления оказания помощи учащимся?"

1) Ирина (6 лет 2 месяца) при поступлении в школу умела читать, знала написание некоторых букв. На уроках девочка пассивна, часто отвлекается, мешает соседу по парте, нередко не доводит работу до конца. Однако на переменах Ирина активна, весела, общительна, организует новые игры.

2) Марк (6 лет) воспитывается в полной благополучной семье. Имеет сестру 16 лет. При общении с одноклассниками мальчик часто конфликтует, по малейшему поводу начинает плакать, капризничать или агрессивно реагировать на поведение сверстников. Многократное повторение такой модели поведения привело к тому, что некоторые дети стали намеренно дразнить его, обзывать. Что может быть причиной подобного поведения ребенка?

3) Игорь (6,5 лет) активен, доброжелателен. Имеет проблемы с усвоением материала по математике, чтению, письму. Психологическое тестирование показало, что Игорь испытывает трудности в классификации,

обобщении, систематизации предметов. С трудом выполняет задачи на пространственные и временные отношения предметов.

2. Большинство психологов считают, что центральной задачей начальной школы является формирование "умения учиться", то есть, иными словами, у ребенка должны быть сформированы все компоненты учебной деятельности. Только в этом случае учебная деятельность выполнит функцию ведущей, посредством которой у школьника образуются отдельные психические качества и личностные свойства. Назовите психические и личностные новообразования, возникающие у младшего школьника в результате овладения учебной деятельностью. Дайте характеристику структуры учебной деятельности. Какие компоненты учебной деятельности сформированы у большинства первоклассников на момент поступления в школу? О несформированности каких компонентов учебной деятельности говорится в следующих примерах:

1) Ну зачем читать условие?

Раз прибавил, два – решил!

В общем, нехитра наука,

Если посмотреть ответ!

Только дед моложе внука

Оказался на пять лет! (С. Маршак)

2) Ученик сначала делает упражнение по русскому языку, где необходимо вставить пропущенные орфограммы, а затем читает правило правописания данных орфограмм.

3) "Тебе нравится ходить в школу?" – спрашивает бабушка своего внука первоклассника. – "Нравится, мы с ребятами очень весело играем на переменах. А еще у меня есть красивый портфель и школьные принадлежности", – отвечает внук.

4) На уроке трудового обучения ученик, не закончив до конца аппликацию, начинает заниматься другим делом.

3. Прочтите и проанализируйте ситуации, в которых описывается поведение первоклассников. Объясните, какие психологические особенности детей 6–7-летнего возраста отражены в приведенных примерах:

1) Дети очень часто поднимают руку, не зная ответа на вопрос, заданный учителем, или повторяют ответ предыдущего ученика, отличающийся от ответа, записанного в их тетради.

2) На перемене первоклассники не могут усидеть на месте. Когда раздастся звонок, дети "срываются с места". Они бегают, прыгают, играют в догонялки, ведут себя шумно. Большинство детей предпочитают играть на перемене не в настольные, а в подвижные игры.

3) Сережа (6,5 лет) на перемене самостоятельно надел верхнюю одежду и собрался покинуть школу. Учитель остановил мальчика и спросил: "Сережа, что случилось? Почему ты хочешь уйти из школы?" Мальчик ответил: "Мне нужно идти, сейчас начнутся по телевизору мои любимые мультфильмы".

4) При проведении социометрического исследования первоклассник Никита получил много отрицательных выборов от своих товарищей. При этом он получил отрицательные выборы даже от тех детей, которые являются его постоянными партнерами по играм и общению. В беседе с психологом многие дети аргументировали свой выбор тем, что данный ученик непослушный, не хочет учиться, балуется. Дети цитировали слова учительницы, которая говорила о том, что оставит Никиту на второй год.

5) После проведения спартакиады несколько учеников проигравшей команды заплакали от обиды. Когда на следующий день учитель разделил детей на две группы и предложил принять участие в состязании, некоторые дети отказались.

6) Во время урока внимание детей привлек звук пожарной машины, которая приехала тушить пожар в одной из квартир дома, находящегося напротив здания школы. Услышав звук сирены, дети вскочили с мест и побежали к окну, несмотря на то что учитель в это время объяснял решение задачи у доски. Педагог был вынужден прервать урок, так как внимание детей было целиком сосредоточено на действиях пожарных.

7) Первоклассники часто копируют модель поведения педагога, стараются подражать его манере общения. В разговоре со взрослыми дети часто употребляют подобные фразы: "А учительница сказала, что так делать нельзя", "Наша учительница учит нас по-другому", "А вот Наталья Алексеевна сказала..." и т.п.

4. Чем объясняется тот факт, что первоклассники ябедничают? Какой должна быть реакция учителя, если ребенок часто жалуется на одноклассников?

5. Прочтите текст и ответьте на вопросы.

В младшем школьном возрасте родители часто обращаются к психологу и учителю с жалобами на плохую память или внимание ребенка. При этом наблюдается следующий парадокс: дети с "магнитофонной точностью" могут воспроизвести достаточно большие отрывки текста, но в то же время испытывают трудности при необходимости пересказать его (текст) своими словами. Как отмечают психологи, сложности заключаются не в развитии речи, а в развитии памяти ребенка. По мнению Е.Е. Кравцовой, наличие хорошей механической памяти не всегда положительно сказывается

на развитии мнемических способностей. Если ребенок хорошо умеет запоминать механически и это всячески поддерживается школьным обучением, то ему нет необходимости развивать высшие, опосредствованные формы памяти. Также, по мнению Е.Е. Кравцовой, память в младшем школьном возрасте тесно связана с развитием внимания [51].

Вопросы: 1) Как вы считаете, необходимо ли специально обучать младшего школьника приемам запоминания учебного материала? 2) Выделите основные направления развития памяти у детей младшего школьного возраста в процессе обучения. 3) Какие особенности памяти детей младшего дошкольного возраста необходимо учитывать при построении процесса обучения? 4) На развитие каких других видов памяти необходимо акцентировать внимание при обучении младшего школьника, имеющего хорошую механическую память?

6. Обучаясь в начальной школе, ребенок не перестает играть. Он играет на перемене, на улице, дома и даже на уроках. Многие дети приносят игрушки в школу. Учителя, часто характеризуя ребенка-первоклассника, говорят: "На уроке он малоактивен, зато в играх на перемене ему нет равных".

Как вы считаете, насколько важное место занимает игра в жизни младшего школьника? Чем отличаются игры дошкольников от игровой деятельности младших школьников? На ваш взгляд, целесообразно ли использовать игру при обучении младших школьников? Аргументируйте свой ответ и приведите примеры.

7. Прочтите и проанализируйте текст. Ответьте на вопросы после текста.

Однажды Д.Б. Эльконин и его сотрудница попробовали ознакомить детей с измерением как понятием и как действием через игру "Магазин". Когда все дети поняли, как и что можно измерять, взрослые предложили снова поиграть в магазин, где дети должны были стать продавцами. На просьбу покупателя (взрослого) отмерить для него восемь метров ткани ребенок, не используя ни портняжный сантиметр, ни специально сделанный метр, взял ткань и отдал ее покупателю, не забыв при этом попросить взамен деньги. На подсказки взрослого (типа ты уверен, что здесь восемь метров и мне хватит на костюм и т.п.) ребенок убежденно говорил: "Хватит", "Все в порядке". Когда же взрослый напрямую спросил, почему "продавец" не отмерил с помощью метра нужное количество ткани, ребенок ответил: "Ну, я как будто отмерил" [52].

*Вопросы:*

1. Почему ребенок не стал отмерять ткань в игре, хотя хорошо усвоил это действие?

2. Почему не всегда использование игры для решения учебных задач приносит положительные результаты?

8. Девочка восьмого года жизни, придя домой после школы, важно сказала: "Перед едой надо мыть руки". На удивленный вопрос матери: "Разве она не знала и не делала этого раньше?" – девочка ответила: "Об этом сказала учительница" [50].

Чем вызвано, на ваш взгляд, такое поведение ребенка?

9. На протяжении обучения в начальной школе существенно меняется характер отношений ребенка со сверстниками. Так, в первом классе восприятие ребенком своих одноклассников обусловлено отношением к ним учителя, а также успеваемостью учеников. Выбор друга, как правило, определяется объективными обстоятельствами: проживание по соседству, знакомство родителей, посещение одной группы детского сада до поступления в школу. Как изменяются критерии выбора друзей и восприятие сверстников к моменту окончания начальной школы? Какие личные качества ценятся выпускниками начальной школы? Как влияет учебный процесс на формирование ученического коллектива?

10. С поступлением ребенка в школу значительно расширяется круг его общения со сверстниками, а сам процесс общения обуславливается учебной деятельностью. В школьном коллективе развиваются две системы отношений: деловая и личная. Система деловых отношений формируется педагогами, которые распределяют общественные обязанности, поручения, меру ответственности и т.д. Система личных отношений формируется стихийно и основывается на симпатиях и привязанностях детей. В ходе обучения в начальной школе дети выполняют общественные поручения, занимаются различными видами коллективной деятельности, соревнуются с другими группами. Как влияет общение в учебной деятельности на развитие личности младшего школьника? Какие качества формируются у ребенка в процессе делового общения в школе? На ваш взгляд, следует ли учителю в начальной школе формировать актив класса?

11. Как отмечают психологи, к концу обучения в младшей школе складывается достаточно устойчивый статус ученика, который имеет тенденцию сохраняться при переходе в средние классы [35]. Какие факторы обуславливают благополучие или неблагополучие ребенка в ученическом коллективе? Назовите методы психологии, позволяющие определить статус ученика в системе межличностных отношений. Какую помощь ученику, имеющему неблагоприятный социометрический статус, может оказать учитель?

### **Анализ психологических текстов:**

Прочтите статью А.Л. Венгер, Г.А. Цукерман "Основные варианты неблагоприятного развития младших школьников" [4] и на основе прочитанного самостоятельно заполните 1-3 столбцы предложенной таблицы. Затем в подгруппах обсудите пути предупреждения и преодоления описанных вариантов неблагоприятного развития младших школьников и заполните 4-5 столбцы данной таблицы.

Таблица 3.8.

1. Тип неблагоприятного развития младших школьников	2. Факторы, детерминирующие развитие младших школьников по данному типу	3. Краткая характеристика типа	4. Пути преодоления возникших трудностей	5. Пути профилактики возникновения неблагоприятных синдромов

### **Тематика рефератов**

- Трудности адаптации первоклассников к школьному обучению.
- Причины школьной тревожности. Профилактика школьной дезадаптации.
- Причины и профилактика неуспеваемости младших школьников.
- Работа с одаренными детьми в младшей школе.
- Трудности первоклассников в школе.

## **3.7. ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ**

*Литература:* 1, 2, 4, 5, 10, 14, 15, 17, 19-24, 26, 27, 32, 33, 35-37, 40, 46, 48, 69

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Биологические условия развития подростка.
2. Социальная ситуация развития. Ведущая деятельность в подростковом возрасте.
3. Развитие психических познавательных процессов.
4. Возрастные особенности личности. Развитие эмоционально-волевой сферы.
5. Основные новообразования в подростковом возрасте.

### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность социальной ситуации развития в подростковом возрасте; знать противоречия возраста и возможности их разрешения в ведущей деятельности;
- знать возрастные особенности развития психических познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения и речи;
- знать потребности подростка, особенности эмоционально-волевой сферы, мотивации, форм самосознания;
- знать новообразования подросткового возраста;
- уметь анализировать воспитательную ситуацию с точки зрения возможности формирования возрастных новообразований;
- уметь определять психологический возраст школьника на основе наблюдения или описания поведенческих характеристик;
- уметь учитывать психологические особенности возраста при решении профессиональных задач.

### ***Тестовый контроль***

1. Центральное новообразование критической фазы начала подросткового возраста:
  - а) чувство взрослости;
  - б) рефлексия;
  - в) система ценностных ориентаций;
  - г) мировоззрение.
2. Основные психологические потребности подростка:
  - а) стремление к общению со сверстниками (группирование);
  - б) стремление к самостоятельности и независимости;
  - в) стремление к признанию своих прав со стороны других людей.
  - г) все ответы верны.
3. По мнению Д.Б. Эльконина, ведущий вид деятельности подростка:
  - а) игра;
  - б) труд;
  - в) учебная деятельность;
  - г) интимно-личностное общение.

4. По мнению Д.И. Фельдштейна, ведущий вид деятельности подростка:

- а) учебная деятельность;
- б) труд;
- в) общественно-полезная, социально значимая деятельность;
- г) общение со сверстниками.

5. В общении подростков со сверстниками реализуется функция:

- а) эмоциональная;
- б) информационная;
- в) социальная;
- г) все ответы верны.

6. На формирование самооценки подростка влияет:

- а) статус в группе;
- б) сроки полового созревания;
- в) личностные качества;
- г) все ответы верны.

7. Согласно теории Ж. Пиаже, в подростковом возрасте развитие интеллекта находится на:

- а) стадии формальных операций;
- б) послеоперационной стадии;
- в) стадии конкретных операций;
- г) нет правильных ответов.

8. Согласно теории Э. Эриксона, в подростковом возрасте разрешается конфликт между:

- а) автономией – стыдом;
- б) доверием – недоверием к миру;
- в) идентификацией – путаницей ролей;
- г) трудолюбием – чувством неполноценности.

9. Центральное новообразование старшего подросткового возраста:

- а) Я-концепция;
- б) мировоззрение;
- в) появление "внутреннего мира";
- г) произвольность и осознанность.

10. Девиантным поведением является поведение:

- а) отклоняющееся от норм психического здоровья;
- б) противоречащее социальным, культурным нормам;
- в) противоречащее правовым нормам;
- г) все ответы верны.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. М. Мид детально исследовала жизнь и особенности девочек-подростков острова Самоа. Никакого кризиса в их развитии она не обнаружила, а нашла и описала противоположное – гармоничное, бесконфликтное протекание подросткового периода. М. Мид и другие антропологи установили, что во многих, так называемых примитивных культурах подростковый кризис и связанные с ним конфликты, межличностные и внутриличностные, отсутствуют [46, с. 237–239]. Что, на ваш взгляд, является причиной возникновения подросткового кризиса? С каким научно-теоретическим положением согласуется ваша позиция по данной проблеме?

2. Составьте сравнительную таблицу, в которой соотнесите взгляды Д.Б. Эльконина и Д.И. Фельдштейна на проблему ведущей деятельности в подростковом возрасте. Какая позиция вам ближе? Аргументируйте свою точку зрения [26; 33].

3. Известно, что в младшем школьном возрасте успеваемость влияет на статус ребенка в учебном коллективе, его успешность в межличностных взаимоотношениях. Какая взаимосвязь существует между успеваемостью и удовлетворенностью подростка межличностными отношениями в коллективе?

4. В подростковом возрасте при взаимодействии с окружающей средой возникают собственно подростковые психологические реакции, которые могут быть представлены как в вариантах нормы, так и патологии. Прочтите примеры и определите, какие психологические реакции в них описаны:

1) Поведение и внешность Ирины резко изменились в 8 классе. Некогда послушная и скромная ученица, Ирина перекрасила волосы в "кричащий" красный цвет, стала использовать яркий макияж, начала курить. На замечания учителей отвечала грубостью. Мать девочки неоднократно жаловалась классному руководителю, что дочь "вышла из-под контроля".

2) "Многие 14–15-летние подростки предпочитают контакты в группе, а не тесные взаимоотношения при свиданиях. В Соединенных Штатах "просто поболтать" (сидеть вместе и беседовать в пиццерии, стоять на углу улицы, толпиться в общественных местах) – популярное и приятное времяпровождение в подростковый период..." [14, с. 537–538].

3) В 7 классе Саша увлекся коллекционированием моделей военных самолетов. Через 2 года он стал обладателем целой коллекции моделей, мог рассказать все о технических характеристиках и истории создания военных самолетов.

4) Игорь рос в семье, где отец и старший брат злоупотребляли спиртным. Однако подросток придерживался здорового образа жизни, увлекался спортом. Он категорически высказывался против употребления никотина и алкоголя.

5. Известно, что подростки очень чувствительны к своей внешности и придают большое значение тому, как их "физическое-Я" соответствует эталонам женственности и мужественности, принятым в обществе. Безусловно, данные эталоны чрезмерно завышены и формируются под воздействием СМИ и индустрии моды. Многие подростки очень болезненно переживают свое физическое несовершенство, в результате чего у них развивается синдром дисморфофобии – болезненный синдром, выражающийся в обостренном переживании человеком своего физического несовершенства, навязчивых идеях собственного уродства, основанных на реальных, а чаще – мнимых телесных аномалиях [69, с. 208]. Мировосприятие таких подростков окрашено в негативные тона, что, в свою очередь, мешает им строить полноценное общение с окружающими и негативно сказывается на деятельности. Какую помощь могут оказать педагоги и родители ученику, испытывающему подобное состояние? Каковы меры профилактики дисморфофобии в подростковом возрасте?

6. Почему Л.С. Выготский назвал проблему интересов "ключом ко всей проблеме психологического развития подростка"? Опишите группы интересов ("доминант") подростка, выделенные Л.С. Выготским.

7. Проанализируйте представленные ниже высказывания известных мыслителей. Выберите наиболее понравившиеся вам изречения и обоснуйте свой выбор. Отберите высказывания, с которыми вы не совсем согласны, и прокомментируйте их.

1) Маленькие дети – головная боль. Большие дети – боль сердечная. (Итальянская пословица)

2) Подростковый возраст без увлечений подобен детству без игры. (А.Е. Личко)

3) Когда мне было четырнадцать, мой отец был так глуп, что я с трудом переносил его, но когда мне исполнился двадцать один год, я был изумлен, насколько этот старый человек поумнел за последние семь лет. (М. Твен)

4) Природа-мать милосердна. Она дает нам двенадцать лет на то, чтобы развить любовь к нашим детям, перед тем как превратить их в подростков. (Уильям Калвин)

5) Подростки – существа, которые еще не догадываются, что в один прекрасный день они будут знать о жизни так же мало, как их родители. (Р. Уолдер)

6) Фантазия подростка – это игра ребенка, переросшая в фантазию. (Л.С. Выготский)

**8.** Проанализируйте описанную ниже ситуацию и ответьте на вопросы.

В рамках полового воспитания в одной из средних школ проводилась беседа врача-гинеколога с ученицами 7-х классов. Врач рассказывал о тех изменениях, которые происходят в организме девушек во время полового созревания. Также были затронуты вопросы сексуальных отношений и контрацепции. На следующий день к директору школы обратилась группа родителей, недовольных тем, что их дочери принимали участие в данном мероприятии. По их мнению, в возрасте 13-14 лет не следует говорить с детьми о сексуальных отношениях, так как подобные разговоры могут пробудить нездоровый интерес у подростков.

Кто, на ваш взгляд, прав в этой ситуации? Как вы считаете, нужно ли в учебно-воспитательном процессе уделять внимание вопросу полового воспитания школьников? В каком возрасте, по вашему мнению, целесообразно начинать рассказывать детям "про это"?

9. Мать в беседе с классным руководителем жалуется на то, что ее тринадцатилетняя дочь, которая раньше делилась с матерью всеми своими переживаниями, вдруг стала скрытной и предпочитает "секретничать" с подругами. Мать обеспокоена тем, что дочь отдалилась от родителей, проводит свой досуг в компании сверстников. На ваш взгляд, чем вызваны данные изменения в поведении девочки? Какими могут быть рекомендации со стороны педагога родителям?

**10.** Прочтите и проанализируйте описания реальных конфликтных ситуаций, взятых из школьной жизни. Выделите причины конфликтов, а также предложите варианты их разрешения. Какие особенности подросткового возраста необходимо учитывать учителю при разрешении данных конфликтов?

1) Ученик 9-го класса во время урока заглядывает в чужой класс и видит там молодого учителя биологии, который задает классу вопрос: "Чей это олень?". В ответ ученик сообщает учителю о том, что он сам олень.

2) Ученик нарушает дисциплину на уроке. Учитель потребовал дневник, ученик ему не дал. Учитель настойчиво интересуется, где дневник ученика. Ученик отвечает, используя нецензурную брань.

3) Учитель объясняет новую тему в 9-м классе. Одна из учениц говорит: "То, что вы говорите, это полная ерунда и вообще бред какой-то".

4) Учитель приступил к проведению урока, все учащиеся успокоились, настала тишина, и вдруг в классе кто-то громко засмеялся. Когда педагог вопросительно и удивленно посмотрел на учащегося, который засмеялся, то он, смотря учителю прямо в глаза, заявил: "Мне всегда смешно глядеть на вас и хочется смеяться, когда вы начинаете вести урок".

5) Учащийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к соседу по парте, говорит: "Я не хочу работать (учиться) вместе с ним".

11. На основании анализа учебных пособий, периодических изданий, собственного опыта напишите эссе на тему "Проблемы современных подростков".

### *Анализ психологических текстов*

Прочтите статью А.Е. Личко "Особенности саморазрушающего поведения при различных типах акцентуации характера у подростков" [5, с. 440-445] и выделите для каждого типа акцентуации те психогенные факторы, которые способны побудить к саморазрушающему поведению; выделите те формы, в которых оно (поведение) может проявляться. Охарактеризуйте пути предупреждения и преодоления социальной дезадаптации для каждого типа акцентуаций характера.

### *Тематика рефератов*

- Причины и профилактика суицидального поведения подростков.
- Делинквентное поведение в подростковом возрасте.
- Сексуальные установки и поведение современных подростков.
- Взгляды ученых на проблему подросткового кризиса.
- Психологические особенности агрессивного поведения подростков.

## **3.8. СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ В ЮНОСТИ**

*Литература:* 1, 2, 4, 5, 10, 14, 15, 17, 19-25, 32, 35, 36, 40, 44, 62

### *Вопросы для подготовки к занятию*

1. Социальная ситуация развития в старшем школьном возрасте.
2. Ведущая деятельность в ранней юности.

3. Особенности умственной деятельности в ранней юности.
4. Возрастные особенности личности и самосознания.
5. Межличностные отношения в старшем школьном возрасте.

#### ***Требования к компетентности:***

- понимать сущность социальной ситуации развития в юношеском возрасте; знать противоречия возраста и возможности их разрешения в ведущей деятельности;
- знать возрастные особенности развития психических познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения и речи;
- знать потребности юношеского возраста, особенности эмоционально-волевой сферы, мотивации, самосознания;
- знать новообразования юношеского возраста;
- уметь анализировать воспитательную ситуацию с точки зрения возможности формирования возрастных новообразований;
- уметь определять психологический возраст старшеклассника на основе наблюдения или описания поведенческих характеристик;
- уметь учитывать психологические особенности возраста при решении профессиональных задач;
- уметь использовать полученные знания для определения своего жизненного профессионального пути.

#### ***Тестовый контроль***

1. Ведущая деятельность в ранней юности:
  - а) труд;
  - б) интимно-личностное общение со сверстниками;
  - в) общественнополезная деятельность;
  - г) учебно-профессиональная деятельность.
2. Память в период ранней юности характеризуется:
  - а) увеличением объема;
  - б) большей произвольностью, управляемостью;
  - в) использованием при запоминании различных приемов обработки информации;
  - г) все ответы верны.
3. Психологическое новообразование периода ранней юности:
  - а) потребность в общении;
  - б) потребность в общественнозначимой и общественнооцениваемой деятельности;

- в) система ценностных ориентаций и социальных установок;
  - г) произвольность психических познавательных процессов.
4. Центральное новообразование раннего юношеского возраста:
- а) рефлексия;
  - б) профессиональное и личностное самоопределение;
  - в) Я-концепция;
  - г) самооценка.
5. Учебная деятельность старшеклассника отличается от учебной деятельности подростка:
- а) ориентацией на будущее;
  - б) избирательным отношением к предметам, связанным с планируемой профессиональной деятельностью;
  - в) возрастающей ролью самообразования;
  - г) все ответы верны.
6. Л.С. Выготский отводил в юности центральную роль развитию:
- а) самосознания и личности;
  - б) мышления;
  - в) воображения;
  - г) речи.
7. Эмоциональная сфера юноши характеризуется:
- а) наличием резких аффективных вспышек;
  - б) демонстративностью выражения чувств;
  - в) повышением эмоциональной восприимчивости и способности к сопереживанию;
  - г) все ответы верны.
8. Чаще всего юноши обращаются за советом по вопросу выбора профессии к:
- а) друзьям;
  - б) родителям;
  - в) учителям;
  - г) нет верных ответов.
9. Общение в юности характеризуется:
- а) расширением сферы общения;
  - б) углублением и индивидуализацией общения;
  - в) повышением требовательности и критичности по отношению к себе;
  - г) все ответы верны.

10. При выборе профессии старшекласснику необходимо учитывать:

- а) свои способности, возможности;
- б) свои желания, стремления;
- в) требования рынка труда;
- г) все ответы верны.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Ознакомьтесь с высказыванием американского ученого М. Масгрейва относительно юношеского возраста и прокомментируйте его. Насколько проблемы, выделенные в XVIII в., актуальны для современного общества?

"Юноша был изобретен одновременно с паровой машиной. Паровую машину построил Уатт в 1765 г., а юношу – Руссо в 1762 г. Изобретя юношу, общество оказалось перед лицом двух больших проблем: как и где разместить его в социальной структуре и как сделать его поведение соответствующим эталону" [57, с. 267].

2. По мнению ряда психологов [40], несколько десятилетий назад самосознание развивалось к 17–19 годам, а сейчас – к 23–24 годам. Что, на ваш взгляд, обусловило эти изменения?

3. В младших классах решается задача "учить учиться". Как видоизменяется задача "учить учиться" в старших классах? [40, с. 275]

4. Подросткам и юношам были предложены одни и те же незаконченные рассказы. В результате подростки чаще описывали действия, поступки, события. Юноши же – чаще мысли, чувства, внутренние проблемы персонажей. Какие выводы могут быть сделаны из проведенного исследования? [40, с. 314].

5. Многие современные юноши и девушки предпочитают общение в интернете живому общению. Они преимущественно общаются в социальных сетях, на различных форумах, ссылаясь на то, что им не хватает времени на реальные контакты. Ряд ученых считают, что данный способ общения изолирует молодых людей от реальной жизни. Разделяете ли вы обеспокоенность ученых по данному вопросу? Какие плюсы и минусы есть у интернет-общения?

6. В подростковом возрасте, оценивая учителя, ученики на первое место ставят его человеческие качества (эмоциональный отклик, умение понять и т.д.), на второе – профессиональную компетентность, уровень знаний и качество преподавания, а на третье – умение справедливо

распоряжаться властью. Как изменяется взгляд на учителя в юности? Какие качества личности педагога выше всего оцениваются в юности? [40, с. 315].

7. В старших классах ученику необходимо запоминать большой объем учебной информации. Какие методы и приемы позволяют старшекласснику улучшить процесс запоминания информации? Разработайте практические рекомендации для старшеклассников по эффективному запоминанию учебного материала.

8. Известно, что в раннем юношеском возрасте особый интерес проявляется к проблемам нравственности. Юноши любят дискутировать на вечные темы: добра и зла, справедливости, смысла жизни, взаимоотношений между людьми и т.д. Как можно использовать эту возрастную особенность при организации учебно-воспитательного процесса?

9. Все ошибки, которые совершают выпускники при выборе профессии, можно разделить на несколько групп:

- 1) Незнание мира профессий (слабая информированность).
- 2) Наличие устаревших представлений о характере труда по конкретным профессиям.
- 3) Незнание себя. Требования к профессии должны совпадать с личностными качествами человека, его возможностями и способностями, состоянием здоровья.

4) Незнание правил выбора профессии. Часто ученики автоматически переносят интерес к школьному предмету на профиль будущей профессии: "Увлекаюсь физикой – стану физиком, увлекаюсь географией – стану геологом" и др. или переносят личные отношения с человеком на его профессию: "Стану, как мама, экономистом, как папа – хирургом, как любимый учитель...". Нередко поступают в вуз "за компанию" [62]. Как помочь старшеклассникам избежать подобных ошибок и из множества профессий выбрать наиболее подходящую?

10. Проанализируйте представленные ниже афоризмы известных мыслителей. Выберите наиболее понравившиеся высказывания и обоснуйте свой выбор. Отберите высказывания, с которыми вы не совсем согласны, и прокомментируйте их.

- 1) Юность счастлива, потому что она ничего не знает; старость несчастлива, потому что все знает. (Ф. Шатобриан)
- 2) Жизнь человеческая замерла бы на одной точке, если бы юность не мечтала, и зерна многих великих идей созрели незримо в радужной оболочке юношеских утопий. (К.Д. Ушинский)

- 3) Что посеешь в юности, то пожнешь в зрелости (Г. Ибсен)
  - 4) Юность бескорытна в помыслах и чувствах, поэтому она наиболее глубоко понимает и чувствует правду. (Г. Гейне)
  - 5) Юность всегда самоотверженна. (А. Герцен)
  - 6) Большая часть молодежи думает, что она естественна, когда она бывает лишь невежлива и груба. (Франсуа де Ларошфуко)
  - 7) Юность – весеннее время человека, в которое засеваются семена на будущие годы жизни. (Я.Б. Княжнин)
  - 8) Кто не обучился в юности, того старость бывает скучна. (Екатерина II Великая)
  - 9) Привычка всего прочнее, когда берет начало в юных годах; это называем мы воспитанием, которое есть, в сущности, не что иное, как рано сложившиеся привычки. (Ф. Бэкон)
  - 10) Приобретай в юности то, что с годами возместит тебе ущерб, причиненный старостью. И, поняв, что пищей старости является мудрость, действуй в юности так, чтобы старость не осталась без пищи. (Леонардо да Винчи)
  - 11) Нынешняя молодежь ни на что не похожа. Раньше я просто не знала, как отвечать на их вопросы, а теперь даже не понимаю, о чем они спрашивают. (Фаина Раневская)
  - 12) Молодые люди не знают чего хотят, но полны решимости добиться этого. (Федерико Феллини)
11. Подготовьте и презентуйте групповой проект на тему "Молодежные субкультуры". Formой представления проекта может быть мини-спектакль, выпуск газеты, мультимедийная презентация, оформление выставки и т.д.

### ***Анализ психологических текстов***

Прочтите статью А.В. Мудрика "Юношеский тип общения" [57] и охарактеризуйте процесс общения в период ранней юности, руководствуясь следующим планом:

- 1) Общение со сверстниками и взрослыми как специфический канал информации.
- 2) Общение со сверстниками и взрослыми как вид межличностных отношений.
- 3) Общение как специфический вид эмоционального контакта.
- 4) Уединение как вид свободного времяпровождения в юношеском возрасте.

### **Тематика рефератов**

- Развитие общих и специальных способностей в юношеском возрасте.
- Дружба и любовь в юношеском возрасте.
- Когнитивное развитие в юношеском возрасте.
- Факторы, влияющие на профессиональное самоопределение современных юношей и девушек.
- Развитие эмоционально-волевой сферы в юношеском возрасте.

### **ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. *Бреслав, Г.Э.* Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности : учеб. пособие / Г.Э. Бреслав. – СПб. : Речь, 2006. – 144 с.
2. *Валитова, И.Е.* Психология развития ребенка дошкольного возраста: задачи и упражнения : учеб. пособ. для вузов. – Минск : Універсітэцкае, 1997. – 160 с.
3. *Водейко, Р.И.* Ранний онтогенез речи: от простого к сложному / Р.И. Водейко // Псіхалогія. – 2005. – № 1. – С. 44–46.
4. *Волков, Б.С.* Возрастная психология ; в 2 ч. / Б.С. Волков, Н.В. Волкова ; под ред. Б.С. Волкова. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – Ч. 2 : От младшего школьного возраста до юношества. – 343 с.
5. *Волков, Б.С.* Практические вопросы детской психологии / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – 4-е изд. – СПб. : Питер, 2009. – 208 с.
6. *Драгунова, Т.В.* Кризис объясняли по-разному / Т.В. Драгунова // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенюк ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 237–239.
7. *Иващенко, Ф.И.* Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии: учеб. пособие / Ф.И. Иващенко. – Минск : Універсітэцкае, 1999. – 121 с.
8. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 38. – С. 14–18.
9. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 42. – С. 41–45.
10. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 44. – С. 20–24.
11. *Мудрик, А.В.* Современный старшеклассник / А.В. Мудрик // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенюк ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 266–274.
12. *Назаренко, В.В.* Личностная готовность к школе современных детей 6 и 7 лет / В.В. Назаренко // Психология и жизнь. Традиции культурно-исторической

психологии и современная психология детства : сб. науч. ст. / Бел. гос. пед. ун-т им. М.Танка; редкол.: Л.А. Пергаменщик (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 187–188.

13. *Осухова, Н.* Психологическое сопровождение семьи и личности в кризисной ситуации / Н. Осухова // Школьный психолог. – 2001. – № 31. – С. 5–12.

14. *Пергаменщик, Л.А.* Кризисная психология: учеб. пособие / Л.А. Пергаменщик. – Мн.: Выш. шк., 2004. – 239 с.

15. *Резапкина, Г.* Уроки выбора профессии / Г. Резапкина // Школьный психолог – 2006. – № 14. – С. 4–45.

16. *Сапогова, Е.Е.* Задачи по общей психологии: учеб. пособие для вузов / Е.Е. Сапогова. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 447 с.

17. *Эльконин, Б.Д.* Психология развития : учеб. пособ. для вузов / Б.Д. Эльконин. – М.: Академия, 2001. – 144 с.

## **Рекомендуемая литература к разделу "Возрастная психология"**

### ***Основная литература***

1. *Абрамова, Г.С.* Возрастная психология : учеб. для студ. вузов / Г.С. Абрамова. – М.: Академический Проект, 2001. – 704 с.

2. *Берк, Л.Е.* Развитие ребенка / Л.Е. Берк. – 6-е изд. – СПб.: Питер, 2006, 1056 с.

3. *Божович, Л.И.* Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.

4. Возрастная и педагогическая психология : хрестоматия / сост. И.В. Дубровина, А.М. Прихожан [и др.]. – М.: Издательский центр "Академия", 2003. – 368 с.

5. Возрастная психология: Детство, отрочество, юность: Хрестоматия: учеб. пособие для студ. пед. вузов / сост. и науч. ред.: В.С. Мухина, А.А. Хвостов. – М.: Издательский центр "Академия", 1999. – 624 с.

6. *Выготский, Л.С.* Кризис первого года жизни / Л.С. Выготский // Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. – С. 112–144.

7. *Выготский, Л.С.* Кризис семи лет / Л.С. Выготский // Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. – С. 197–211.

8. *Выготский, Л.С.* Кризис трех лет / Л.С. Выготский // Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. – С. 186–196.

9. *Выготский, Л.С.* Проблема возраста / Л.С. Выготский // Вопросы детской психологии. СПб.: Союз, 1997. – С. 3–39.

10. *Выготский, Л.С.* Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С. Выготский; под ред. Д.Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 4: Детская психология. – 432 с.

11. *Гуткина, Н.И.* Психологическая готовность к школе: учеб. пособие для студентов вузов / Н.И. Гуткина. – 4-е изд. – СПб.: ПИТЕР, 2007. – 208 с.

12. Детская психология: учеб. пособ. для студ. вузов / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, А.Н. Белоус и др.; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск : Университетское, 1988. – 399 с.
13. *Коломинский, Я.Л.* Психология детей шестилетнего возраста: учеб. пособие / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько. – Минск : Университетское, 1999. – 316 с.
14. *Крайг, Г.* Психология развития / Г. Крайг, Д. Бокум. – СПб. : Питер, 2010. – 940 с.
15. *Кулагина, И.Ю.* Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека : учеб. пособие / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колоцкий. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 464 с.
16. *Лисина М.И.* Общение со взрослыми у детей первых семи лет жизни // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии: Работы психологов периода 1946–1980 гг / под ред. И.И. Ильясова, В.Л. Ляудис. – М. : Издательство Московского университета, 1981. – С. 107–112.
17. *Мухина, В.С.* Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учеб. для вузов / В.С. Мухина. – М. : Академия, 2000. – 456 с.
18. *Мухина, В.С.* Детская психология : учеб. для студентов пед. ин-тов / Л.А. Венгера. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Просвещение, 1985. – 272 с.
19. *Обухова, Л.Ф.* Возрастная психология : учеб. пособ. для вузов / Л.Ф. Обухова. – 3-е изд. – М. : Пед. об-во России, 2001. – 442 с.
20. *Поливанова, К.Н.* Психология возрастных кризисов : учеб. пособ. для студ. вузов / К.Н. Поливанова. – М. : Академия, 2000. – 184 с.
21. *Поляков, А.М.* Психология развития : учеб. пособие / А.М. Поляков. – Минск : ТетраСистемс, 2006. – 304 с.
22. Психология развития: учеб. для студ. вузов / под ред. Т.Д. Марцинковской. – М. : Академия, 2001. – 352 с.
23. Психология человека от рождения до смерти / под общ. ред. А.А. Реана. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2002. – 656 с.
24. Психология подростка. "Трудный" возраст от 11 до 18 лет / под ред. А.А. Реана. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2006. – 480 с.
25. *Пятаков, Е.* Блеск и нищета неформалов / Е. Пятаков // Школьный психолог – 2003. – № 3. – С. 6–7.
26. *Фельдштейн, Д.И.* Особенности ведущей деятельности детей подросткового возраста / Д.И. Фельдштейн // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенов ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 163–168.
27. *Фельдштейн, Д.И.* Проблемы возрастной и педагогической психологии / Д.И. Фельдштейн. – М. : Международная педагогическая академия, 1995. – 368 с.
28. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии: Работы советских авторов периода 1918–1945 гг : учеб. пособ. для студ. вузов / под ред. И.И. Ильясова, В.Я. Ляудис. – М. : МоГУ, 1980. – 292 с.

29. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии : Работы советских психологов периода 1946-1980 гг : учеб. пособ. для студ. вузов / под ред. И.И. Ильясова, В.Я. Ляудис. – М. : МоГУ, 1981. – 304 с.

30. Хьелл, Л. Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2006. – 607 с.

31. Шаграева, О.А. Детская психология: Теоретический и практ. курс: учеб. пособ. для студ. вузов / О.А. Шаграева. – М. : Владос, 2001. – 368 с.

32. Шаповаленко, И.В. Возрастная психология : учебник для студентов вузов / И.В. Шаповаленко. – М. : Гардарики, 2009. – 349 с.

33. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д.Б. Эльконин // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенюк ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 169–176.

34. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – 2-е изд. – М. : Владос, 1999. – 360 с.

35. Эльконин, Б.Д. Психология развития : учеб. пособ. для вузов / Б.Д. Эльконин. – М. : Академия, 2001. – 144 с.

36. Эриксон, Э. Детство и общество / Э. Эриксон ; пер. и науч. ред.: А.А. Алексеев. – СПб. : Речь, 2002. – 415 с.

### **Дополнительная литература**

37. Бреслав, Г.Э. Психологическая коррекция детской и подростковой агрессивности : учеб. пособие / Г.Э. Бреслав. – СПб. : Речь, 2006. – 144 с.

38. Вашитова, И.Е. Психология развития ребенка дошкольного возраста: Задачи и упражнения : учеб. пособ. для вузов. – Минск : Універсітэцкае, 1997. – 160 с.

39. Водейко, Р.И. Ранний онтогенез речи : от простого к сложному / Р.И. Водейко // Псіхалогія. – 2005. – № 1. – С. 44–46.

40. Волков, Б.С. Возрастная психология : в 2-х ч. / Б.С. Волков, Н.В. Волкова ; под ред. Б.С. Волкова. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005. – Ч. 2 : От младшего школьного возраста до юношества. – 343 с.

41. Волков, Б.С. Практические вопросы детской психологии / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – 4-е изд. – СПб. : Питер, 2009. – 208 с.

42. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С. Выготский ; под ред. А.М. Матюшкина. – М. : Педагогика, 1983. – Т. 3: Проблемы развития психики. – 367 с.

43. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский ; под ред. В.В. Давыдова. – М. : Педагогика, 1991. – 480 с.

44. Гетмаченко, И. На лицо ужасные, добрые внутри / И. Гетмаченко // Школьный психолог. – 2007. – № 17. – С. 14–15.

45. Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. / Ж. Годфруа. – М. : Мир, 1992. – Т. 2. – 370 с.

46. *Драгунова, Т.В.* Кризис объясняли по-разному / Т.В. Драгунова // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенов ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 237–239.
47. *Иващенко, Ф.И.* Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии: учеб. пособие / Ф.И. Иващенко. – Минск : Універсітэцкае, 1999. – 121 с.
48. *Коломинский, Я.Л.* Психология взаимоотношений в малых группах (общие и возрастные особенности): учеб. пособие / Я.Л. Коломинский. – 2-е изд. – Минск. : Тетра Системс, 2000. – 432 с.
49. *Коломинский, Я.Л.* Социальная психология школьного класса : науч.-метод. пособие / Я.Л. Коломинский. – Мн. : ООО "ФУ Аинформ", 2003. – 312 с.
50. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 38. – С. 14–18.
51. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 42. – С. 41–45.
52. *Кравцова, Е.Е.* Психологические особенности детей младшего школьного возраста / Е.Е. Кравцова // Начальная школа. – 2004. – № 44. – С. 20–24.
53. *Кудрявцев, В.* Предыстория человеческой жизни / В. Кудрявцев // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 2. – С. 33–40.
54. Лабораторный практикум по детской психологии : учеб. пособие. – М.: Флинта: Москов. психолого-социальный ин-т, 2008. – 72 с.
55. *Лейтес, Н.С.* Возрастная одаренность школьников : учеб. пособ. для студ. пед. вузов / Н.С. Лейтес. – М. : Академия, 2000. – 320 с.
56. *Лобанов, А.П.* Психология интеллекта и когнитивных стилей / А.П. Лобанов. – Мн. : Агентство Владимира Гревцова, 2008. – 296 с.
57. *Мудрик, А.В.* Современный старшеклассник / А.В. Мудрик // Хрестоматия по возрастной психологии: учеб. пособие / Л.М. Семенов ; под ред. Д.И. Фельдштейна. – 2-е изд., доп. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 266–274.
58. *Назаренко, В.В.* Личностная готовность к школе современных детей 6 и 7 лет / В.В. Назаренко // Психология и жизнь. Традиции культурно-исторической психологии и современная психология детства : сб. науч. ст. / Бел. гос. пед. ун-т им. М.Танка ; редкол.: Л.А. Пергаменщик (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 187–188.
59. *Осухова, Н.* Психологическое сопровождение семьи и личности в кризисной ситуации / Н. Осухова // Школьный психолог – 2001. – № 31. – С. 5–12.
60. *Пергаменщик, Л.А.* Кризисная психология : учеб. пособие / Л.А. Пергаменщик. – Мн. : Выш. шк., 2004. – 239 с.
61. *Прихожан, А.М.* Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст / А.М. Прихожан. – 2-е изд. – СПб. : Питер, 2009. – 192 с.
62. *Резапкина, Г.* Уроки выбора профессии / Г. Резапкина // Школьный психолог – 2006. – № 14. – С. 4–45.

63. *Рогов, Е.И.* Настольная книга практического психолога : учеб. пособие : в 2 кн. / Е.И. Рогов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1 : Система работы психолога с детьми разного возраста. – 1999. – 384 с.

64. *Савенков, А.И.* Детская одаренность: Развитие средствами искусства / А.И. Савенков. – М. : Пед. об-во России, 1999. – 220 с.

65. *Савенков, А.И.* Одаренные дети в детском саду и школе : учеб. пособ. для студ. пед. вузов / А.И. Савенков. – М. : Академия, 2000. – 232 с.

66. *Сапогова, Е.Е.* Задачи по общей психологии : учеб. пособие для вузов / Е.Е. Сапогова. – М. : Аспект Пресс, 2001. – 447 с.

67. *Слепкова, В.И., Заeko Т.А.* Практикум по психологической диагностике семейных отношений : учеб.-метод. комплекс / В.И. Слепкова, Т.А. Заeko. – Минск : БГПУ, 2003. – 176 с.

68. *Смирнова Е.О.* Особенности общения с дошкольниками : учеб. пособ. для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.О. Смирнова. – М. : Издательский центр "Академия", 2000. – 160 с.

69. *Степанов, С.С.* Азбука детской психологии / С.С. Степанов. – М. : ТЦ Сфера, 2004. – 128 с.

70. *Степанов, С.С.* Популярная психологическая энциклопедия / С.С. Степанов. – М. : Изд-во Эксмо, 2005. – 672 с.

71. *Фурманов, И.А.* Психологические особенности детей, лишенных родительского попечительства / И.А. Фурманов, А.А. Аладьин, Н.В. Фурманова. – Минск : Тесей, 1999. – 160 с.

72. *Фурманов, И.А.* Психологическая работа с детьми, лишенными родительского попечительства / И.А. Фурманов, А.А. Аладьин, Н.В. Фурманова. – Минск : Тесей, 1999. – 224 с.

73. *Чичерина, Н.* В кругу семьи / Н. Чичерина // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 10. – С. 72–79.

74. <http://www.koob.ru>

75. <http://www.azps.ru>

76. <http://www.psy.1september.ru>

77. <http://www.myword.ru>

78. <http://www.lib.ru/PSIHO/>

79. <http://www.bookap.info>

80. <http://psylib.kiev.ua>

81. <http://flogiston.ru/library>

82. <http://psychology.net.ru/articles>

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### ПРОЕКТИВНАЯ РИСУНОЧНАЯ МЕТОДИКА "РИСУНОК СЕМЬИ" [67]

#### Назначение методики

Проективную методику "Рисунок семьи" можно использовать для изучения структуры семьи, особенностей взаимоотношений между членами семьи ("семья глазами ребенка"). Также данную методику можно рассматривать как процедуру, отражающую, в первую очередь, переживания и восприятие ребенком своего места в семье, отношение ребенка к семье в целом и отдельным ее членам, особенности "Я-образа" ребенка, его половой идентификации.

#### Диагностическая процедура

Для исследования необходимы: лист белой бумаги (21x29 см), шесть цветных карандашей (черный, красный, синий, зеленый, желтый, коричневый), ластик. Ребенку дается **инструкция**: "Нарисуй, пожалуйста, свою семью".

При этом не следует объяснять ребенку, что обозначает слово "семья". Если ребенок спрашивает, что ему рисовать, необходимо еще раз повторить инструкцию. Время выполнения задания не ограничивается. При выполнении задания необходимо наблюдать за ребенком и фиксировать следующие моменты:

- а) последовательность рисования деталей;
- б) паузы более 15 секунд;
- в) стирание деталей;
- г) спонтанные комментарии ребенка;
- д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием.

После выполнения задания ребенку задаются следующие **вопросы**:

1. Скажи, кто тут нарисован?
2. Где они находятся?
3. Что они делают? Кто это придумал?
4. Им весело или скучно? Почему?
5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
6. Кто из них самый несчастный? Почему?

Если ребенок не хочет отвечать или уклоняется от открытого обсуждения своих чувств, не следует настаивать на ответе. При опросе нужно попытаться выяснить смысл нарисованного ребенком: чувства к

отдельным членам семьи; почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло); что значат для ребенка определенные детали рисунка.

### **Интерпретация методики "Рисунок семьи"**

Для интерпретации психологу необходимо располагать объективной информацией:

- а) о возрасте исследуемого ребенка;
- б) о составе его семьи, возрасте братьев и сестер;
- в) если возможно, иметь сведения о поведении ребенка в семье, детском саду или школе.

Интерпретацию рисунка условно можно разделить на три части:

1. Анализ структуры "Рисунка семьи";
2. Интерпретация особенностей графических презентаций членов семьи;
3. Анализ процесса рисования.

Анализ структуры "Рисунка семьи" и сравнение состава нарисованной и реальной семьи.

Ожидается, что ребенок, переживающий эмоциональное благополучие в семье, будет рисовать полную семью. Искажение реального состава семьи всегда заслуживает пристального внимания, так как за этим почти всегда стоят эмоциональный конфликт, недовольство семейной ситуацией. Крайние варианты представляют собой рисунки, в которых:

- а) вообще не изображены люди;
- б) изображены только не связанные с семьей люди. Такое защитное избегание задания встречается у детей достаточно редко.

За такими реакциями чаще всего кроются:

- а) травматические переживания, связанные с семьей;
- б) чувство отверженности, покинутости (поэтому такие рисунки относительно часты у детей, недавно пришедших в интернат из семей);
- в) аутизм;
- г) чувство небезопасности, большой уровень тревожности;
- д) это может быть результатом плохого контакта психолога с ребенком.

Однако в практической работе чаще приходится сталкиваться с менее выраженными отступлениями от реального состава семьи. Дети уменьшают состав семьи, "забывая" нарисовать тех членов семьи, которые им менее эмоционально привлекательны, с которыми сложились конфликтные отношения. Не рисуя их, ребенок как бы разряжает непри-

емлемую эмоциональную атмосферу в семье, избегает негативных эмоций, связанных с определенными людьми. Наиболее часто в рисунке отсутствуют братья или сестры, что связано с наблюдаемыми в семьях ситуациями конкуренции. Ребенок таким способом в символической ситуации "монополизирует" недостающую любовь и внимание родителей. Ответы на вопрос, почему не нарисован тот или иной член семьи, бывают, как правило, защитными: "Не нарисовал потому, что не осталось места"; "Он пошел гулять" и т. д. Но иногда на указанный вопрос дети дают и более эмоционально насыщенные реакции: "Не хотел – он дерется"; "Не хочу, чтобы он с нами жил" и т. п.

В некоторых случаях вместо реальных членов семьи ребенок рисует маленьких зверушек, птиц. Психологу всегда следует уточнить, с кем ребенок их идентифицирует (наиболее часто так рисуются братья или сестры, чье влияние в семье ребенок стремится уменьшить).

Большой интерес представляют те рисунки, в которых ребенок не рисует себя или вместо семьи рисует только себя. В обоих случаях рисующий не включает себя в состав семьи, что свидетельствует об отсутствии чувства общности с членами семьи. Отсутствие в рисунке "Я" более характерно детям, чувствующим отвержение, неприятие. Презентация в рисунке только "Я" может указывать на различное психическое содержание в зависимости от контекста других характеристик рисунка. Если указанной презентации свойственна и позитивная концентрация на рисовании самого себя (большое количество деталей тела, цветов, декорирование одежды, большая величина фигуры), то это наряду с несформированным чувством общности указывает и на определенную эгоцентричность, истероидные черты характера. Если же рисунку себя характерна маленькая величина, схематичность, если в рисунке другими деталями и цветовой гаммой создан негативный эмоциональный фон, то можно предполагать присутствие чувства отверженности, покинутости, иногда – аутистических тенденций.

Информативным является и увеличение состава семьи. Как правило, это связано с неудовлетворенными психологическими потребностями в семье. Примерами могут служить рисунки единственных детей – они чаще включают в рисунок семьи посторонних людей. Выражением потребности в равноправных, кооперативных связях является рисунок ребенка, в котором дополнительно к членам семьи нарисован ребенок того же возраста (двоюродный брат, дочь соседа и т. п.). Презентация более маленьких детей указывает на неудовлетворенные аффилиативные потребности, желание занять

охраняющую, родительскую, руководящую позицию по отношению к другим детям (такую же информацию могут дать дополнительно к членам семьи нарисованные собачки, кошки и т. п.).

Дополнительно к родителям (или вместо них) нарисованные, не связанные с семьей взрослые указывают на восприятие неинтегативности семьи, на поиск человека, способного удовлетворить потребность ребенка в близких эмоциональных контактах. В некоторых случаях – на символическое разрушение целостности семьи, месть родителям вследствие ощущения отверженности, ненужности.

### **Интерпретация особенностей графических презентаций членов семьи**

*Анализ особенностей нарисованных фигур.* Особенности графических презентаций отдельных членов семьи могут дать информацию большого диапазона: об эмоциональном отношении ребенка к отдельному члену семьи, о том, каким ребенок его воспринимает, об "Я-образе" ребенка, его половой идентификации и т. д.

При оценке эмоционального отношения ребенка к членам семьи нужно обращать внимание на следующие моменты графических презентаций:

1) количество деталей тела. Присутствуют ли голова, волосы, уши, глаза, зрачки, ресницы, брови, нос, щеки, рот, шея, плечи, руки, ладони, пальцы, ноги, ступни;

2) декорирование (детали одежды и украшения): шапка, воротник, галстук, банты, карманы, ремень, пуговицы, элементы прически, сложность одежды, украшения, узоры на одежде и т. п.;

3) количество использованных цветов для рисования фигуры.

Как правило, хорошие эмоциональные отношения с человеком сопровождаются позитивной концентрацией на его рисовании, что в результате отражается в большем количестве деталей тела, декорировании, использовании разнообразных цветов. И наоборот, негативное отношение к человеку ведет к большей схематичности, неоконченности его графической презентации. Иногда пропуск в рисунке существенных частей тела (головы, рук, ног) может указывать наряду с негативным отношением к нему также на агрессивные побуждения относительно этого человека.

О восприятии других членов семьи и "Я-образе" рисующего можно судить на основе сравнения величин фигур, особенностей презентации отдельных частей тела и всей фигуры в целом.

Дети, как правило, самыми большими рисуют отца или мать, что соответствует реальности. Однако иногда соотношение величин нарисованных фигур явно не соответствует реальному соотношению величин членов семьи: семилетний ребенок может оказаться выше и шире своих родителей и т. д. Это объясняется тем, что для ребенка (как и для древнего египтянина) величина фигуры является средством, при помощи которого он выражает силу, превосходство, значимость, доминирование. Так, например, в рисунке девочки Н. 6 лет мама нарисована на  $1/3$  больше отца и вдвое больше других членов семьи. Для этой семьи была характерна большая доминантность, пунитивность матери, которая являлась истинно авторитарным руководителем семьи. Некоторые дети самыми большими или равными по величине с родителями рисуют себя. Как правило, это может быть связано с:

а) эгоцентричностью ребенка;

б) соревнованием за родительскую любовь с другим родителем, при котором ребенок приравнивает себя родителю противоположного пола, исключая или уменьшая при этом "конкурента".

Значительно меньшими, чем других членов семьи, себя рисуют дети, которые:

а) чувствуют свою незначительность, ненужность и т. п.;

б) требуют опеки, заботы со стороны родителей, занимают в семье позицию "малыша".

Информативным может быть и абсолютная величина фигур. Большие, через весь лист фигуры рисуют импульсивные, уверенные в себе, склонные к доминированию дети. Очень маленькие фигуры связаны с тревожностью, чувством опасности.

При анализе особенностей презентаций членов семьи следует обращать внимание и на рисование отдельных частей тела. Дело в том, что отдельные части тела связаны с определенными сферами активности, являются средствами общения, контроля, передвижения и т. д. Особенности их презентации могут указывать на определенное, с ними связанное чувственное содержание:

- Руки являются основными средствами воздействия на мир, физического контроля поведения других людей. Если ребенок рисует себя с поднятыми вверх руками, с длинными пальцами, то это часто связано с его агрессивными желаниями. Иногда такие рисунки рисуют и внешне спокойные, покладистые дети. Можно предполагать, что ребенок чувствует враждебность по отношению к окружающим, но его агрессивные

побуждения подавлены. Такое рисование себя также может указывать на стремление ребенка компенсировать свою слабость, желание быть сильным, властвовать над другими. Эта интерпретация более достоверна тогда, когда ребенок в дополнение к "агрессивным" рукам еще рисует и широкие плечи или другие атрибуты, символы "мужественности" и силы. Иногда ребенок рисует всех членов семьи с руками, но "забывает" нарисовать их себе. Если при этом ребенок рисует себя еще и непропорционально маленьким, то это может быть связано с чувством бессилия, собственной незначительности в семье, с ощущением, что окружающие подавляют его активность, чрезмерно его контролируют. Интересны рисунки, в которых один из членов семьи нарисован с длинными руками, большими пальцами. Чаще всего это указывает на восприятие ребенком пunitивности, агрессивности этого члена семьи. То же значение может иметь и презентация члена семьи вообще без рук – таким образом, ребенок символическими средствами ограничивает его активность.

- Голова – центр локализации "Я", интеллектуальной и перцептивной деятельности; лицо – самая важная часть тела в процессе общения. Уже дети 3 лет обязательно рисуют голову, некоторые части тела. Если дети старше пятилетнего возраста (нормального интеллекта) в рисунке пропускают части лица (глаза, рот), это может указывать на серьезные нарушения в сфере общения, отгороженность, аутизм. Если при рисовании других членов семьи пропускает голову, черты лица или штрихует все лицо, то это часто связано с конфликтными отношениями с данным лицом, враждебным отношением к нему.

Выражение лиц нарисованных людей также может быть индикатором чувств ребенка к ним. Однако надо иметь в виду, что дети склонны рисовать улыбающихся людей, это своеобразный "штамп" в их рисунках, но это вовсе не означает, что дети так воспринимают окружающих. Для интерпретации рисунка семьи выражения лиц значимы только в тех случаях, когда они отличаются друг от друга. В этом случае можно полагать, что ребенок сознательно или бессознательно использует выражение лица как выразительное средство – это характерно для старших детей. Например, мальчик Р. 9 лет, младший сын в семье, имеющий, в отличие от своих братьев физический дефект, и не такой, как они, успешный в учебе и спорте, в рисунке выразил свое чувство неполноценности, изображая себя значительно меньшим, с опущенными вниз краями губ. Эта графическая презентация "Я" явно отличалась от других членов семьи – больших и улыбающихся.

Девочки больше, чем мальчики, уделяют внимание рисованию лица, изображают больше деталей. Они замечают, что их матери много времени уделяют уходу за лицом, косметике и сами постепенно усваивают ценности взрослых женщин. Поэтому концентрация на рисовании лица может указывать на хорошую половую идентификацию девочки.

В рисунках мальчиков этот момент может быть связан с озабоченностью своей физической красотой, стремлением компенсировать ее физические недостатки, формированием стереотипов женского поведения.

- Презентация зубов и выделение рта часты у детей, склонных к оральной агрессии. Если ребенок так рисует не себя, а другого члена семьи, то это часто связано с чувством страха, воспринимаемой враждебностью этого человека к ребенку либо к иным членам семьи.

Существует закономерность, что с возрастом детей рисунок человека обогащается все новыми деталями. Дети 3,5 лет в большинстве рисуют "головонога", а 7 лет – презентуют уже богатую схему тела. Каждому возрасту характерны определенные детали, и их пропуск в рисунке, как правило, связан с отрицанием их функций, с конфликтом. Если, скажем, ребенок 7 лет не рисует одной из этих деталей: головы, глаз, носа, рта, рук, туловища, ног, на это надо обратить внимание.

У детей старше 5,5-6 лет в рисунках выделяются две разные схемы рисования индивидов разной половой принадлежности. Например, туловище мужчины рисуется овальной формы, женщины – треугольной, или половые различия выражаются другими средствами. Если ребенок рисует себя так же, как и другие фигуры того же пола, то можно говорить об адекватной половой идентификации. Аналогичные детали и цвета в презентации двух фигур, например сына и отца, можно интерпретировать как стремление сына быть похожим на отца, идентификацию с ним, хорошие эмоциональные контакты.

*Расположение членов семьи* указывает на некоторые психологические особенности взаимоотношений в семье.

Сплоченность семьи, рисование членов семьи с соединенными руками, объединенность их в общей деятельности являются индикаторами психологического благополучия, восприятия интегративности семьи, включенности в семью. Рисунки с противоположными характеристиками (разобщенностью членов семьи) могут указывать на низкий уровень эмоциональных связей. Осторожности в интерпретации требуют те случаи, когда близкое расположение фигур обусловлено замыслом поместить членов семьи в ограниченное пространство (лодку, маленький домик и т. п.). Тут

близкое расположение может, наоборот, говорить о попытке ребенка объединить, сплотить семью (для этой цели ребенок прибегает к внешним обстоятельствам, так как чувствует тщетность такой попытки).

Психологически интереснее те рисунки, в которых часть семьи расположена в одной группе, а одно или несколько лиц – отдаленно. Если отдаленно ребенок рисует себя, это указывает на чувство невключенности, отчужденности. В случае отделения другого члена семьи можно предполагать негативное отношение ребенка к нему, иногда судить об угрозе, исходящей от него. Часты случаи, когда такая презентация связана с реальным отчуждением члена семьи, с малой его значимостью для ребенка.

Группировка членов семьи в рисунке иногда помогает выделить психологические микроструктуры семьи, коалиции и треугольники типичных взаимоотношений в семье.

Как указывалось ранее, мера психологической близости (эмоциональные связи) может выражаться ребенком в рисунке посредством физических расстояний (дистанции) между фигурами. То же значение имеет и отделение членов семьи объектами, деление рисунка на ячейки, по которым распределены члены семьи. Такие презентации указывают на слабость позитивных межперсональных связей между членами семьи.

### **Анализ процесса рисования**

При анализе процесса рисования следует обращать внимание на:

- а) последовательность рисования членов семьи;
- б) последовательность рисования деталей;
- в) стирание;
- г) возвращение к уже нарисованным объектам, деталям, фигурам;
- д) паузы;
- е) спонтанные комментарии ребенка в процессе рисования.

Интерпретация процесса рисования в общем реализует тезис о том, что за динамическими характеристиками рисования кроются изменения мысли, актуализация чувств, напряжения, конфликты, они отражают значимость определенных деталей рисунка. Интерпретация процесса рисования требует творческого включения всего практического опыта психолога, его интуиции. Несмотря на большой уровень неопределенности, как раз этот уровень анализа часто дает наиболее содержательную, глубокую, значимую информацию.

Как при рассказе ребенок начинает с главного, так и в рисунке первым изображает наиболее значимого, главного или наиболее эмоционально близкого ему человека. Как правило, это тот, кто больше времени

бывает с детьми, больше, чем другие, уделяет им внимания. То, что часто дети первыми рисуют себя, наверное, связано с их эгоцентризмом как возрастной характеристикой. Примечательны случаи, когда ребенок последней рисует мать. Часто это связано с негативным отношением к ней.

Последовательность рисования членов семьи может быть более достоверно интерпретирована в контексте анализа особенностей графической презентации фигур. Если первая нарисованная фигура является самой большой, но схематичной, не декорированной, то такая презентация указывает на воспринимаемую ребенком значимость этого лица, силу, доминирование в семье, но не указывает на положительные чувства ребенка в его отношении. Однако если первая фигура нарисована тщательно, декорирована, то можно думать, что это наиболее любимый член семьи, которого ребенок почитает и на которого хочет быть похож.

Как правило, дети, получив задание нарисовать семью, начинают рисовать членов семьи. Некоторые же дети сперва рисуют различные объекты, линию основания, солнце, мебель и т. д. и лишь в последнюю очередь приступают к изображению людей. Есть основание считать, что такая последовательность выполнения задания является своеобразной защитной реакцией, при помощи которой ребенок отодвигает неприятное ему задание во времени. Чаще всего это наблюдается у детей с неблагополучной семейной ситуацией, но это также может быть следствием плохого контакта ребенка с психологом.

Возвращение к рисованию тех же членов семьи, объектов, деталей указывает на их значимость для ребенка. Как произвольные движения человека иногда показывают актуальное содержание психики, так возвращение к рисованию тех же элементов рисунка соответствует движению мысли, отношению ребенка и может указывать на главное, доминирующее переживание, связанное с определенными деталями рисунка.

Паузы перед рисованием определенных деталей, членов семьи чаще всего связаны с конфликтным отношением и являются внешним проявлением внутреннего диссонанса мотивов. На бессознательном уровне ребенок как бы решает, рисовать ему или нет человека или деталь, связанные с негативными эмоциями.

Стирание нарисованного, перерисованного может быть связано как с негативными эмоциями по отношению к так рисуемому члену семьи, так и с позитивными. Решающее значение имеет конечный результат

рисования. Если стирание и перерисовывание не привели к заметно лучшей графической презентации, можно судить о конфликтном отношении ребенка к этому человеку.

Спонтанные комментарии часто проясняют смысл рисуемого содержания. Поэтому к ним надо внимательно прислушиваться. Также надо иметь в виду, что кажущиеся irrelevantными комментарии все же являются средством ослабления внутреннего напряжения и их появление выдает наиболее эмоционально "заряженные" места рисунка. Это может помочь направить и вопросы после рисования, и сам процесс интерпретации.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### КЛЮЧИ К ТЕСТОВОМУ КОНТРОЛЮ

№ темы	№№ заданий									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3.1.	в	г	г	б, в	г	а	в	г	б	в
3.2.	б	а	а	б	б	б	в	б	а	г
3.3.	г	г	в	г	б	а	а	г	г	в
3.4.	б	а	а	б	б	в	г	б	б	б
3.5.	а	а	г	б	в	в	а	а	а	г
3.6.	г	г	б	г	г	г	а	г	а	г
3.7.	а	г	г	в	г	г	а	в	в	б
3.8.	г	г	в	б	г	а	в	б	г	г

## 4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

### 4.1. ПРЕДМЕТ, ЗАДАЧИ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

*Литература 1, 3, 5, 8, 10, 15-1, 23- 26*

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Предмет педагогической психологии.
2. Место педагогической психологии в системе наук.
3. Основные этапы становления педагогической психологии как науки.
4. Задачи современной педагогической психологии.
5. Методы педагогической психологии и специфика их применения в психолого-педагогическом исследовании.

#### *Требования к компетентности:*

- знать предмет педагогической психологии, ее цель и задачи;
- знать разделы педагогической психологии, историю ее развития;
- владеть методами педагогической психологии, уметь использовать эти знания в целях самообразования и самосовершенствования;
- понимать особенности научного исследования в педагогической психологии.

#### *Тестовый контроль*

1. Психологические закономерности обучения и воспитания являются предметом:
  - а) психологии обучения;
  - б) педагогической психологии;
  - в) психологии воспитания;
  - г) психологии педагогической деятельности.
2. Предмет психологии обучения:
  - а) развитие познавательной деятельности в условиях систематического обучения;
  - б) динамика познавательных процессов в онтогенезе;
  - в) генезис процесса познания;
  - г) физиологические механизмы функционирования познавательных процессов.

3. Предмет психологии воспитания:
- а) изучение индивидуально-психологических особенностей личности ребенка;
  - б) выявление личностных новообразований на разных возрастных этапах;
  - в) развитие личности в условиях целенаправленного обучения и воспитания, формирование мировоззрения, нравственных норм, принципов;
  - г) разработка технологий воспитания.
4. Предмет психологии педагогической деятельности и личности педагога:
- а) психологические аспекты формирования педагогической деятельности и педагогических способностей;
  - б) построение и исследование моделей педагогической деятельности;
  - в) разработка техник педагогического имиджа;
  - г) определение критериев эффективности деятельности педагога.
5. В истории развития педагогической психологии изучение ребенка в совокупности его психофизиологических, анатомических, психологических, социологических особенностей осуществлялось:
- а) специальной педагогикой;
  - б) дифференциальной психологией;
  - в) педологией;
  - г) медицинской психологией.
6. Задачи педагогической психологии:
- а) определение содержания, форм и методов обучения и воспитания;
  - б) изучение психологических особенностей и закономерностей интеллектуального и личностного развития в разных условиях учебно-воспитательного процесса;
  - в) выявление возрастных особенностей и закономерностей развития и поведения ребенка;
  - г) все ответы верны.
7. Педагогическая психология тесно связана с педагогикой на основании того, что:
- а) многие выдающиеся педагоги были не только философами, но и психологами;
  - б) чтобы воспитывать ребенка, необходимо его изучить;

- в) в психологии и педагогике используются одни и те же методы исследования;
  - г) педагогика и психология имеют единый объект исследования.
8. Специфика применения методов психологии в исследованиях педагогической психологии (например, педагогическое наблюдение, психолого-педагогический эксперимент) заключается:
- а) в изучении психического развития ребенка на разных возрастных этапах;
  - б) в возможности оценить наличный уровень обученности и воспитанности ребенка как результат влияния педагогических воздействий;
  - в) в диагностике наличного уровня психического развития;
  - г) в определении закономерных проявлений психики.
9. Формирующий эксперимент направлен на:
- а) формирование каких-либо личностных качеств;
  - б) развитие каких-либо психических свойств;
  - в) на проверку эффективности экспериментальной методики или методического приема;
  - г) все ответы верны.
10. Лонгитюдный метод исследования направлен на изучение психического развития человека:
- а) в лабораторных условиях;
  - б) в естественных условиях;
  - в) в течение определенного периода жизни;
  - г) в специально организованных условиях.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Ознакомьтесь с определениями предмета педагогической психологии разных авторов и соотнесите их с соответствующими разделами педагогической психологии:

- а) "Педагогическая психология изучает закономерности овладения знаниями, умениями, навыками, исследует индивидуальные различия в этих процессах, изучает закономерности формирования у школьников активного самостоятельного творческого мышления и те изменения в психике, которые происходят под влиянием обучения и воспитания" (В.А. Крутецкий) [15, с. 7];
- б) "Педагогическая психология отыскивает надежные критерии умственного развития и определяет условия, при которых достигается эффективное умственное развитие в процессе обучения, рассматривает

вопросы взаимоотношений между педагогом и учащимися и между самими учащимися" (А.В. Петровский) [4, с. 5];

в) "Педагогическая психология изучает факты, механизмы, закономерности освоения социокультурного опыта человеком и вызванные этим процессом освоения изменения в уровне интеллектуального и личностного развития человека как субъекта учебной деятельности, организуемой и управляемой педагогом в разных условиях образовательного процесса" (И.А. Зимняя) [10, с. 23];

г) "Педагогическая психология – это наука о содержании психологических функций, реализуемых в процессе педагогического взаимодействия педагога и учащихся" (Б.П. Бархаев) [3, с. 27].

2. Составьте схему "Структура педагогической психологии". Выполняя это задание, постарайтесь учесть традиционные и современные представления о структурных составляющих педагогической психологии, а также возрастной аспект и предмет исследования.

3. Студент в своем курсовом исследовании использовал формирующий эксперимент, который проводился им в одном из школьных классов на протяжении всего учебного года. Завершив эксперимент, "юный исследователь" пришел к выводу, что к концу учебного года в сравнении с первыми диагностическими данными, полученными им на той же выборке испытуемых накануне этапа формирования, уровень воспитанности учеников значительно повысился.

Ответьте на следующие вопросы:

– можно ли считать полученные в данном исследовании показатели уровня воспитанности достоверными, а экспериментальные методические приемы эффективными?

– если нет, то определите ошибку "юного исследователя" в организации и проведении формирующего эксперимента.

4. Заполните следующую таблицу (предложенные в таблице методы педагогической психологии можно заменить по выбору).

Таблица 4.1.

**Методы педагогической психологии**

Методы педагогической психологии	Специфика применения	Полезность полученных результатов для педагогической практики
Естественный эксперимент		
Стандартизированное наблюдение		
Педагогическое тестирование		

5. Ниже приведен ряд пословиц, поговорок, фразеологизмов. Если, на ваш взгляд, они применимы к процессам обучения и воспитания ребенка, выполните следующее задание в двух вариантах: а) напишите эссе о смысле их понимания, восприятия или интерпретации вами с позиций педагогической психологии (на выбор); б) проанализируйте, насколько схожи или отличны житейское и научное понимание явлений, отраженных в народной мудрости:

"Повторенье – мать ученья", "Семь раз отмерь, один раз отрежь", "Дитя нужно воспитывать, пока лежит поперек лавки", "Без труда не вытянешь и рыбку из пруда", "Я ему про Фому, а он мне про Ерему", "Терпение и труд все перетрут", "Держать в ежовых рукавицах", "Медведь на ухо наступил", "Витать в облаках", "Бить баклуши", "Белая ворона", "Повесить нос", "Сесть на голову", "Смотреть как баран на новые ворота", "Считать ворон", "С пеленок", "Рано или поздно".

### *Анализ психологических текстов*

Изучите статью Л.С. Выготского "Педагогическая психология" и дайте краткую аннотацию (Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. – М., 1980. – С. 49–53).

Ознакомившись с текстом данной статьи, проведите основные линии анализа, придерживаясь авторской позиции:

– соотношение двух наук: педагогика и психология как самостоятельные и не связанные между собой, или как взаимосвязанные и взаимодополняющие, или как надстраивающиеся одна над другой, или как противопоставленные и т.п.;

– какие задачи были призваны решать педагогическая психология и педагогика в первой половине XX в.;

– определите место педагогической психологии в общей системе современного психологического знания.

### *Тематика рефератов*

– Актуальные проблемы современной педагогической психологии.

– Творчество К.Д. Ушинского в развитии педагогической психологии.

– Роль концепции Л.С. Выготского в становлении современного психологического знания о психическом развитии ребенка.

– Психолого-педагогическое исследование: основные этапы и этика проведения.

## **4.2. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ. РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ**

*Литература 1, 3-8, 13-17, 23-25*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие о научении. Виды и механизмы научения.
2. Обучение и развитие. Факторы, влияющие на процесс обучения.
3. Психологические условия формирования знаний, учебных умений и навыков.
4. Развитие познавательных процессов в обучении.
5. Психологические основы современных видов обучения.

### ***Требования к компетентности:***

- знать сущность понятия "обучение";
- понимать взаимосвязь обучения и развития;
- знать понятия "зона актуального развития" и "зона ближайшего развития";
- владеть понятием "научение", уметь анализировать его виды;
- знать факторы, влияющие на процесс обучения;
- уметь создавать в собственной учебно-профессиональной деятельности психологические условия формирования знаний, учебных умений и навыков;
- уметь создавать условия для успешного развития познавательных процессов в обучении;
- владеть психологическими основами современных видов обучения.

### ***Тестовый контроль***

1. Сущность обучения составляет:
  - а) приобретение индивидуального опыта;
  - б) развитие способностей;
  - в) передача знаний, умений и навыков;
  - г) приобретение новых знаний, умений и навыков.
2. Самым общим понятием, обозначающим процесс и результат приобретения индивидуального опыта, является:
  - а) учение;
  - б) обучение;
  - в) научение;
  - г) учебная деятельность.

3. Импринтинг как вид научения (например, у младенца) основан на:
- а) безусловных рефлексах;
  - б) условных рефлексах;
  - в) готовая от рождения форма поведения;
  - г) приобретенная форма поведения.
4. Условно-рефлекторное научение предполагает:
- а) формирование новых форм поведения на основе сигнальной роли условного стимула;
  - б) формирование новых форм поведения на основе нейтральных условных стимулов;
  - в) реагирование органических процессов на нейтральные условные стимулы.
  - г) реагирование органических процессов на сигнальную роль условного стимула.
5. Оперантное научение предполагает приобретение знаний, умений и навыков:
- а) при целенаправленном обучении;
  - б) методом проб и ошибок;
  - в) инстинктивно;
  - г) интуитивно.
6. Викарное научение предполагает:
- а) подражание наглядным примерам;
  - б) развитие социальных умений и навыков;
  - в) присвоение наблюдаемых форм поведения;
  - г) нет неверных ответов.
7. Вербальное научение предполагает приобретение нового опыта посредством:
- а) подражания;
  - б) знаковых систем;
  - в) языка, речи;
  - г) проб и ошибок.
8. "Зона ближайшего развития" – это то, что ребенок делает:
- а) самостоятельно;
  - б) с помощью взрослого;
  - в) с помощью сверстника;
  - г) совместно со сверстником.
9. Психологические условия эффективного усвоения знаний:
- а) легкость и доступность учебного материала;
  - б) высокая степень трудности учебного материала;

- в) достаточно высокий, но доступный для усвоения уровень трудности;
- г) интересный учебный материал.

10. Основная идея развивающего обучения в дидактической системе Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова:

- а) организация обучения от частного к общему;
- б) логика восхождения от абстрактного к конкретному;
- в) овладение суммой знаний;
- г) усвоение логических форм.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Сравните содержание понятий *уровень ближайшего развития* и *уровень актуального развития* ребенка. По мнению Л.С. Выготского, то, что ребенок оказывается в состоянии сделать с помощью взрослого, указывает на зону его ближайшего развития, которая помогает определить завтрашний день ребенка, динамическое состояние его развития. Следовательно, состояние умственного развития ребенка может быть определено с помощью выяснения двух его уровней – актуального и ближайшего развития [40].

Как данное положение Л.С. Выготского может быть учтено на практике: 1) с точки зрения построения и организации учебной / воспитательной работы с детьми; 2) педагогу достаточно ориентироваться на один из уровней развития или же на определенное соотношение актуального и ближайшего развития ребенка?

2. Ознакомьтесь с одним из опытов Ж. Пиаже: "... поместим в коробку десятка два бусинок, относительно которых ребенок признал, что они "все из дерева", и которые, следовательно, образуют единое целое В. Большая часть этих бусинок коричневого цвета. Они образуют часть А. Некоторые же из них белые. Они образуют дополнительную часть А'. Чтобы определить, способен ли ребенок понять операцию  $A+A' = B$ , т. е. соединение частей в целое, можно поставить перед ним следующий несложный вопрос: каких бусинок, деревянных или коричневых, больше в этой коробке, т. е.  $A < B$ ? При этом все бусинки остаются видимыми для ребенка. Ребенок вплоть до 7 лет почти всегда отвечает, что больше коричневых, "потому что белых всего две или три". Тогда мы уточняем: "Коричневые сделаны из дерева? – Да. – Если я достану из коробки все деревянные бусинки и положу их сюда (вторая коробка), останутся ли бусинки в первой коробке? – Нет, потому что они все деревянные. –

А если я достану коричневые, бусинки останутся? – Да, белые." Затем повторяем первоначальный вопрос, и ребенок вновь начинает утверждать, что в коробке больше коричневых бусинок, чем деревянных, потому что только две белые бусинки, и т. д." [48, с. 61].

Приведенный выше опыт Ж. Пиаже используйте для выполнения задания в форме заполнения "двучастного" дневника [37, с. 45]. Прокомментируйте предложенные в таблице 4.2. цитаты:

– какие ассоциации, мысли или рассуждения возникли в связи с той или иной цитатой;

– какие возникают вопросы, с чем можно или нельзя согласиться, что можно подчеркнуть в качестве важного в связи с обсуждением опыта Ж. Пиаже.

Таблица 4.2.

Цитата	Комментарий
"Эгоцентризм обуславливает такие особенности детской логики, как 1) нечувствительность к противоречиям, 2) синкретизм (тенденция связывать все со всем), 3) трандукция (переход от частного к частному, минуя общее), 4) отсутствие представления о сохранении количества" [27, с. 86].	
Понятийное мышление в своем развитии проходит ряд промежуточных этапов: "I этап – ребенок в 2–3 года по просьбе положить вместе похожие, подходящие друг другу предметы, складывает вместе любые, считая, что те, которые положены рядом, и есть подходящие – это синкретизм детского мышления. На II этапе дети используют элементы объективного сходства двух предметов, но уже третий предмет может быть похож на один из первой пары – возникает цепочка попарного сходства. III этап проявляется в 6–8 лет, когда дети могут объединять группу предметов по сходству, но не могут осознать и назвать признаки, характеризующие эту группу..." [27, с. 86].	

Ответьте на следующие вопросы:

– как можно объяснить данный тип реакций ребенка? Ведь он достаточно легко центрирует свое внимание и на целом, и на частях целого, но почему-то затем удерживает только части целого;

– какие трудности испытывает ребенок и почему? Для ответа на вторую часть вопроса постройте свои рассуждения исходя из понятия "ориентировочная основа действия";

– данный опыт Ж. Пиаже позволяет констатировать только наличный уровень развития или, наряду с этим, судить о дальнейших возможностях умственного развития ребенка?

3. Заполняя приведенную ниже таблицу 4.3, проведите сравнительный анализ современных концепций обучения исходя из предложенных критериев.

Таблица 4.3.

Современные концепции обучения

Критерии сравнительного анализа	Развивающее обучение	Проблемное обучение	Программированное обучение
Авторы концепции			
Ключевое понятие			
Основные идеи			
Сильные стороны концепции			
Ограничения концепции			

4. Известно, что для решения проблемной ситуации необходимы следующие условия:

- а) познавательная потребность субъекта;
- б) соотношение данного и искомого;
- в) определенные физические, интеллектуальные, операциональные возможности решения. Исходя из этого выполните следующие задания:
  - проанализируйте предложенную схему проблемного метода и вставьте пропущенную его составляющую: *проблемная ситуация – проблемная задача – ... – решение*;
  - сформулируйте небольшой перечень проблемных вопросов, которые требуют анализа, сравнения, сопоставления, объяснения, продемонстрировав тем самым умение их отличать от других типов вопросов, например риторических, ответ на которые звучит чаще всего однозначно: "да" или "нет";
  - придумайте различные формулировки словесных поощрений ученика за его развернутый ответ, заданный им вопрос, самостоятельный поиск решения задачи и т.п., которые могут усиливать или повышать учебную мотивацию.

5. Выберите наиболее приемлемые варианты для данной ситуации: "Старшеклассник задает каверзные вопросы, пытаясь поймать учителя

на недостатке знаний, эрудиции. На очередной вопрос учитель не смог ответить сразу". Как поступить учителю?

Варианты решений:

- а) не отвечать на вопросы этого ученика;
- б) предложить ответить на вопрос на следующем уроке;
- в) пообещать подумать над вопросом;
- г) предложить всему классу ответить на данный вопрос;
- д) отчитать ученика за вопрос не по существу и не отвечать на него;
- е) шуткой уйти от ответа, а в следующий раз вернуться к этому вопросу;
- и) похвалить ученика за хороший вопрос и пообещать обсудить его, если останется время урока.

6. Представьте следующую педагогическую ситуацию: "Ученик выполнил учебное задание в свернутом виде. Учитель согласен с правильным ответом, но предлагает ученику рассказать или показать на доске алгоритм выполнения им учебного задания". С какой целью учитель возвращает ученика к выполнению задания? Анализируя подобную ситуацию, обратитесь в своих рассуждениях к различным уровням сформированности учебных умений.

### *Анализ психологических текстов*

Проанализируйте научную статью П.Я. Гальперина "О методе поэтапного формирования умственных действий" (Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. Работы советских психологов периода 1946–1980 гг. / под ред. И.И. Ильева. – М., 1981. – С. 97–101).

На примере формирования простейших арифметических действий (сложение или вычитание) выделите ООД, внешнюю исполнительную часть действия; определите значение ООД для формирования умственного плана действий; определите, при каком соотношении исполнительской части действия и ООД умственное действие сопровождается двигательным навыком.

### *Тематика рефератов*

- Теории научения в современной педагогической психологии
- Теории научения в зарубежной психологии.
- Соотношение научения и психического развития ребенка.
- Психическое развитие и созревание.

### 4.3. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Литература 1, 3-10, 13-17, 21-26, 36, 38*

#### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Понятие "учение".
2. Структура учебной деятельности.
3. Особенности учебной деятельности в различные возрастные периоды, их учёт при организации обучения.
4. Психологические факторы, определяющие успехи и неудачи в учении.

#### *Требования к компетентности:*

- знать понятие "учебная деятельность";
- уметь анализировать структуру учебной деятельности;
- уметь распознавать психологические факторы, определяющие успехи и неудачи в учении;
- знать особенности учебной деятельности в различные возрастные периоды, уметь учитывать данные особенности при организации обучения.

#### *Тестовый контроль*

1. Учение есть специально организованный процесс, направленный на:
  - а) овладение учебными действиями;
  - б) приобретение знаний, умений, навыков;
  - в) развитие личности;
  - г) неверных ответов нет.
2. Сущность учебной деятельности составляет:
  - а) совместная деятельность педагога и обучаемого;
  - б) процесс и результат приобретения индивидуального опыта;
  - в) присвоение научных знаний;
  - г) специально организованный процесс передачи знаний, умений, навыков.
3. Структурные компоненты учебной деятельности:
  - а) учебная задача и учебные действия;
  - б) коммуникативные способности;
  - в) функционирование познавательных процессов;
  - г) действия самоконтроля и самооценки.

4. В состав учебного действия входят:
- а) действия самооценки;
  - б) действия оценки;
  - в) учебные операции;
  - г) действия самоконтроля.
5. Результаты учебной деятельности:
- а) развитие личности ученика;
  - б) усвоение новых знаний, умений, навыков;
  - в) развитие способностей и интеллекта ученика;
  - г) все ответы верны.
6. Учебная деятельность младшего школьника направлена на:
- а) усвоение системы научных понятий;
  - б) формирование умений учиться;
  - в) овладение структурными компонентами учебной деятельности;
  - г) адаптацию к условиям обучения в школе.
7. Учебная деятельность подростка направлена на:
- а) усвоение системы научных понятий;
  - б) формирование умений учиться;
  - в) становление теоретического и практического интеллекта;
  - г) адаптацию к условиям обучения в средней школе.
8. Учебная деятельность старшеклассника направлена на:
- а) формирование психологической готовности к будущей профессии;
  - б) развитие профессиональных склонностей;
  - в) формирование мировоззрения;
  - г) совершенствование теоретического и практического интеллекта;
9. Психологические факторы, определяющие успехи в учении, – это:
- а) положительная мотивация к учению в сочетании с высокой обучаемостью;
  - б) произвольность познавательных процессов;
  - в) отрицательная мотивация к учению в сочетании с высокой обучаемостью;
  - г) развитые коммуникативные способности.
10. Устойчивая положительная мотивация к учению связана, прежде всего:
- а) с желанием заслужить одобрение взрослых;
  - б) со стремлением получать хорошие отметки;

- в) со стремлением завоевать высокий социальный статус в классе;
- г) с интересом к содержанию учебной деятельности и процессу ее выполнения.

### Задания для самостоятельной работы

1. Ознакомьтесь с содержанием таблицы 4.4. и соотнесите между собой компоненты учебной деятельности, представленные слева, и их определения в правой части таблицы (по А.Н. Леонтьеву).

Таблица 4.4.

**Структурные компоненты учебной деятельности**

1. Потребность	а) общее стремление учащихся к усвоению теоретических знаний, к овладению определенным общим способом выполнения определенных заданий
2. Учебная задача	б) совокупность способов выполнения учебного задания
3. Мотивы учебной деятельности	в) стремление учащихся к усвоению теоретических знаний из той или иной предметной области
4. Учебные действия и операции	г) цель по овладению обобщенными способами действий, которая ставится перед учащимися в форме проблемы

2. Проанализируйте ситуации и определите, какой структурный компонент учебной деятельности стимулирует педагог в начальной школе:

а) перед началом объяснения нового учебного материала учитель сообщает ученикам о том, что им предстоит узнать нового, для чего новое знание им необходимо и чему они должны научиться;

б) после выполнения учащимися 3-го класса самостоятельной работы учитель предложил им поменяться тетрадями и проверить работу своего соседа по парте;

в) учитель предложил учащимся сверить полученные ответы с ответами, данными в учебнике;

г) учитель рекомендует ученикам выполнить следующее задание согласно заданному образцу;

д) учитель предлагает ученикам внимательно прочитать условие математической задачи и определить необходимые учебные операции для ее решения;

е) учитель указывает ученикам на необходимость следить за последовательностью выполнения действий;

ж) в контрольной работе ученики выполняют задания, относящиеся к определенному типу или классу задач;

и) ученики выполняют работу над ошибками.

**3. Продолжите следующие тезисы:**

а) "В начальной школе ученик овладевает ...";

б) "Недостаточная сформированность учебной деятельности ведет к...";

в) "Самостоятельное выполнение компонентов учебной деятельности свидетельствует о...";

г) "При формировании учебной деятельности важно, чтобы ученик овладел наиболее общим способом...";

д) "Самостоятельное осуществление действий самоконтроля и самооценки способствует...";

е) "В состав учебной деятельности входят...";

ж) "Сформированной считается такая учебная деятельность, при которой учащиеся...".

**4. Определите характер мотивации учения, исходя из высказываний детей или некоторых характеристик их поведения:**

а) "Меня мама заставляет ходить в школу";

б) "Я хожу в школу потому, что мне нравится делать уроки, мне нравится учиться";

в) "Я хожу в школу потому, что там весело, много ребят, с которыми можно поиграть";

г) "Я хожу в школу потому, что хочу стать врачом";

д) "Я хожу в школу потому, что меня хвалит учительница";

е) школьник склонен задавать много вопросов учителю, стремясь получить дополнительные сведения по теме.

**5. Ответьте на следующие вопросы:**

– какие из перечисленных ниже факторов могут способствовать повышению либо понижению уровня успеваемости школьников?

– какие из этих факторов успеваемости можно отнести к психологическим, социально-психологическим, нейрофизиологическим:

а) состояние здоровья ученика;

б) уровень умственного развития;

в) смысловой барьер между учеником и педагогом;

г) степень выраженности познавательного интереса;

д) социометрический статус в ученическом коллективе;

е) референтная группа;

ж) характер детско-родительских отношений в семье;

- и) характер взаимоотношений ученика с педагогами;
- к) уровень сформированности компонентов учебной деятельности
- л) уровень обучаемости и обученности;
- м) уровень сформированности психических новообразований;
- н) особенности типа высшей нервной деятельности;
- п) положительная мотивация учения?

6. Выполняя данное задание в таблице 4.5., выделите наиболее значимые и отличительные особенности учебной деятельности в разные возрастные периоды. Для выполнения задания обратитесь к любому на выбор учебнику по педагогической психологии и проанализируйте разделы, рассматривающие учебную деятельность.

Таблица 4.5.

**Возрастные особенности учебной деятельности**

Возрастной период	Особенности учебной деятельности
Дошкольный возраст	
Младший школьный возраст	
Подростковый возраст	
Ранняя юность	
Старшая юность	

7. Подведите итоги изучения "Теории учебной деятельности". Для этого используйте следующую стратегию, которая представляет собой нелинейную схему размышления над заданной темой, позволяющей самостоятельно оформить идеи, мысли, знаниевые компоненты в виде так называемого "кластера". Форма кластера может быть различной: и в "гроздь", когда наибольшее развитие получает одна из идей (см. рис. 1), и равномерное "разбрасывание" идей вокруг темы (см. рис. 2). По ходу "набрасывания" идей устанавливаются связи и взаимосвязи между ними. Очень важно выявить как можно больше связей [37].

**Схема кластера**

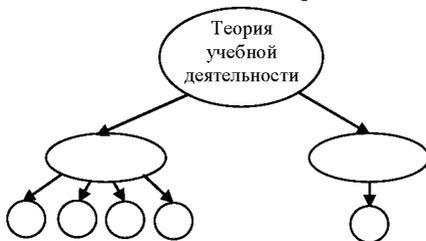


Рис. 1.

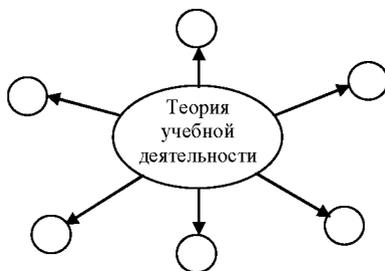


Рис. 2.

### ***Психологическая диагностика***

Познакомьтесь с анкетой, которая предназначена для определения школьной мотивации учащихся (см. Приложение 1). Определите с помощью данной анкеты уровень школьной мотивации знакомого вам младшего школьника. Дайте оценку уровню школьной мотивации. Спрогнозируйте возможное влияние выявленного уровня мотивации на успешность учебной деятельности.

### ***Анализ психологических текстов***

Ознакомьтесь с содержанием научной статьи Н.М. Иовчук "Психопатологические факторы школьной дезадаптации" (Психалогия. – № 2. – 2004. – С. 15–19). Проведите следующие линии анализа:

- выделите факторы школьной дезадаптации;
- определите возрастной аспект школьной дезадаптации;
- соотнесите проблему школьной дезадаптации с успеваемостью учащихся;
- спрогнозируйте эффективность применения основных принципов работы с дезадаптированными детьми при организации их учебной деятельности.

### ***Тематика рефератов***

- Особенности организации учебно-воспитательной работы с детьми дошкольного возраста.
- Учение как ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте.
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся при построении учебной деятельности.
- Сравнительный анализ мотивации учебной деятельности школьников.
- Причины неуспеваемости школьников.

## 4.4. ПСИХОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ЛИЧНОСТИ УЧИТЕЛЯ

*Литература 1, 3-5, 10-12, 15-19, 20, 23-26, 42-44*

### **Вопросы для подготовки к занятиям**

1. Понятие педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности.
2. Индивидуальный стиль педагогической деятельности.
3. Особенности восприятия и понимания учителем личности ученика. Восприятие и понимание учителя учащимися.
4. Психологические требования к личности учителя.
5. Профессионально значимые качества педагога. Общие и специальные способности педагога.

### **Требования к компетентности:**

- знать понятие "педагогическая деятельность";
- уметь анализировать структуру педагогической деятельности;
- уметь определять индивидуальный стиль педагогической деятельности;
- уметь анализировать психолого-педагогические проблемы взаимодействия учителя и учащихся;
- знать психологические требования к личности учителя, его профессионально значимые качества, уметь анализировать общие и специальные способности педагога.

### **Тестовый контроль**

1. Педагогическая деятельность относится к следующему типу профессий (Е.А. Климов):
  - а) человек – техника;
  - б) человек – знаковая система;
  - в) человек – человек;
  - г) человек – художественный образ.
2. Педагогическая деятельность – это:
  - а) деятельность педагога, обучающего и воспитывающего непосредственно;
  - б) деятельность методиста по построению учебных действий и средств;

- в) деятельность методиста по построению учебных программ;
- г) сложноорганизованная система различных видов деятельности.
3. Индивидуальный стиль деятельности педагога – это:
- а) индивидуально-психологические особенности педагога;
  - б) учет в работе индивидуально-психологических особенностей учащихся;
  - в) определенный стиль педагогического общения;
  - г) использование педагогом средств педагогического воздействия и форм поведения в соответствии со своими индивидуально-психологическими особенностями.
4. Индивидуальный стиль педагогической деятельности формируется в процессе:
- а) учебно-профессиональной деятельности;
  - б) профессиональной педагогической деятельности;
  - в) совершенствования педагогического мастерства;
  - г) повышения квалификации.
5. Важными составляющими стиля педагогического общения являются:
- а) индивидуально-психологические особенности учителя;
  - б) социально-психологические особенности детских групп;
  - в) коммуникативные способности педагога;
  - г) особенности взаимодействия педагога и обучающихся.
6. К профессионально значимым качествам педагога относятся:
- а) широкая эрудиция;
  - б) профессиональное знание методов обучения и воспитания;
  - в) эмоциональная привлекательность;
  - г) веселый нрав.
7. К личностным качествам педагога относят:
- а) любовь к детям;
  - б) эмпатийность;
  - в) уровень общей культуры и нравственности;
  - г) владение специальными знаниями по преподаваемому предмету.
8. Качества педагога, обусловленные современными требованиями:
- а) деловитость;
  - б) предприимчивость;
  - в) расчетливость;
  - г) неверных ответов нет.

9. В сложных педагогических ситуациях наиболее важным является:
- а) педагогические импровизации;
  - б) саморегуляция педагога;
  - в) педагогический такт;
  - г) любовь к детям.
10. Умение проникать во внутренний мир ученика, психологическая наблюдательность педагога относятся к способностям:
- а) дидактическим;
  - б) перцептивным;
  - в) коммуникативным;
  - г) организаторским.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. В данном перечне способностей, важных для профессии педагога, определите, какие из них являются относительно общими, а какие – специальными:

- а) творческое отношение к труду;
- б) высокий уровень умственных способностей;
- в) способность понимать внутреннее состояние другого человека;
- г) организаторские способности;
- д) способность хорошо владеть собой, управлять своими чувствами;
- е) способность предвидеть изменения в поведении и развитии личности ученика;
- ж) способность заражать других своим отношением к делу...

Продолжите данный перечень и в завершении выделите среди педагогических способностей ведущие и вспомогательные. По аналогии самостоятельно определите перечень профессионально значимых и личностных качеств педагога.

2. Составьте кластер на тему: "Структура педагогической деятельности", где основные компоненты педагогической деятельности будут соотнесены: вариант А – с общими и специальными способностями педагога, вариант Б – с ведущими и вспомогательными педагогическими способностями; вариант В – с профессионально значимыми и личностными качествами педагога (по выбору).

3. В таблице 4.6. проанализируйте модели педагогического взаимодействия учителя с учениками, выделите для каждой модели взаимодействия социально желательные (нежелательные) качества педагога, определите возможный результат каждой из них в отношении развития учащихся [39]. В виде эссе оформите итоги осмысления.

Таблица 4.6.

**Модели педагогического взаимодействия**

Критерии анализа	Модель невмешательства "руки прочь"	Учебно-дисциплинарная модель "твердой руки"	Личностно ориентированная модель взаимодействия "возьмемся за руки"
Цель взаимодействия	Хочу, чтобы меня оставили в покое	Дать знания, сформировать умения и навыки	Развитие индивидуальности ребенка
Лозунг взаимодействия	"Сам справится"	"Думай и делай как я"	"Мы вместе"
Способы общения	Холодное наблюдение, уход, раздражение, неприятие	Требования, угрозы, наказания, запреты, правоучения	Понимание и принятие личности ребенка
Тактика	Мирное сосуществование	Диктат или опека	Сотрудничество
Личностная позиция педагога	Не брать на себя ответственность	Удовлетворить требования контролирующей инстанции	Исходить из интересов ребенка и перспектив его дальнейшего развития
Результат взаимодействия			

4. Установите соответствие между стилями педагогического руководства – демократическим, авторитарным и либеральным – и представленными ниже примерами. Соотнесите данное задание с предыдущим (см. таблица 4.6.). Какие педагогические способности, профессионально значимые или личностные качества проявляет учитель с соответствующим стилем педагогического руководства?

А) "Наша учительница физики работала с нами три года и все это время держала нас в постоянном страхе. Она могла поставить на уроке 10–15 двоек. У каждого их было столько, что мы их уже не считали. Девочки выходили отвечать к доске со слезами на глазах. Естественно, было не до ответа. Мы только мучились, и единственной мыслью было – только бы она скорее меня отпустила. Когда учительница заболела, для нас наступал праздник. Конечно, она дала нам много знаний, причем прочных, но какой ценой они дались нам! До сих пор с содроганием слышу слово: "физика".

Б) "Он как-то так строил урок, что сам не выделялся как человек, знающий все. Никто не боялся сказать что-то свое, если даже не был уверен, что сказанное будет верным"; "Мы всегда выходили из класса с чувством какой-то наполненности души и, можно даже сказать, уважения к

себе"; "К этой учительнице как магнитом тянуло после занятий, независимо от того, в каком классе ты учишься. Ее отношение к тебе как равному покоряло любого ученика".

В) "Была у нас учительница математики. Математику она знала хорошо, но в основном занимались мы сами, конечно, кто хотел. У нее было много слабостей, но мы к ней относились снисходительно, зная, что она много нам прощает, не помнит зла, не придирается по мелочам. Иногда мы над ней подсмеивались, но не обидно. Класс был сильный и дружный и, когда что-то было нужно сделать, мы справлялись сами".

5. Прочитайте приведенные ниже описания педагогических ситуаций и правил воздействия на личность (по А.С. Чернышеву). Предложите, по возможности, какие-либо другие, не менее эффективные способы воздействия на личность учащихся.

*Педагогические ситуации*

а) Ученик-подросток перед началом классного часа говорит классному руководителю: "Зачем мне это нужно?!" – и уходит. Все это происходит в присутствии других учащихся.

б) Учитель входит в класс. На доске написано прозвище.

в) На занятии студент демонстративно разворачивает газету и начинает ее читать, не обращая внимания на преподавателя.

г) Ученик, выбегая из класса, сильно толкнул учителя, входящего в класс. Ученик извинился. Какой может быть реакция учителя?

д) Пятиклассник Павел С. постоянно отвлекается, приносит из дома разные безделушки. Учитель предупредил его, что после третьего замечания все, с чем играет ученик, будет забрано до прихода родителей или до конца четверти. На одном из уроков ученик получил два замечания, а после третьего отказался отдать учителю свою вещь...

е) Ученик мешкает вести урок. Ему предложено покинуть класс. "Не пойду", – говорит он. Учитель спрашивает: "Может быть, мне выйти из класса?" А в ответ слышит: "Пожалуйста, идите!"

*Правило 1.* Два возбужденных человека не в состоянии прийти к согласию.

*Правило 2.* Задержка реакции (на 10-15 секунд делается вид, как будто не замечаются действия нарушителя в целях развенчания значимости поступка).

*Правило 3.* Перевод реакции (выполнение педагогом повседневных действий – работа с журналом, взгляд в окно).

*Правило 4.* Рационализация ситуации (применение юмора для разрядки ситуации).

*Правило 5.* Парадоксальная реакция (постараться использовать действия нарушителя дисциплины с пользой для урока или мероприятия) [53, с. 350].

6. Проанализируйте следующую педагогическую ситуацию и определите: 1) какие варианты решения наиболее приемлемы и 2) в каких вариантах решения отражены 5 правил воздействия на личность учащегося (см. предыдущее задание).

"Учитель в 7 классе опрашивает учащихся по пройденному материалу. Когда он обращается с вопросом к одной из учениц, то в ответ получает отказ в довольно резкой форме: "Что вы от меня хотите?! Я не буду отвечать!" Поведение для данной ученицы не характерное".

Варианты решений:

- а) выяснить причину такого поведения ученицы;
- б) указать на некорректность отношения ученицы к учителю, попросить подойти после урока для объяснений;
- в) проигнорировать слова ученицы и обратиться с тем же вопросом к кому-нибудь другому;
- г) поставить "2";
- д) не акцентировать внимание класса на данной ситуации, а после урока попытаться выяснить у ученицы, что помешало ей ответить на вопрос;
- е) спокойно пошутить: "Ого! К чему такие эмоции? Я не ожидал(а), что мой невинный вопрос тебя лично заденет";
- ж) предложить ученице письменно ответить на данный вопрос.

Можно ли такую ситуацию назвать конфликтной или конфликтной? Если "да", то проанализируйте следующий текст и определите, какие из предложенных выше вариантов решения соответствуют следующим рекомендациям для учителя.

Опытные учителя для предупреждения конфликтов проводят индивидуальные беседы с учащимися, в ходе которых выясняют их позицию и разъясняют свою. Для этого учителю важно:

- проявлять внимание к учащемуся, уважительное отношение, сочувствие, терпимость к его слабостям, выдержку, использовать спокойный тон;
- строить фразы так, чтобы они вызвали нейтральную или положительную реакцию со стороны учащегося;
- постоянно поддерживать с учащимся обратную связь, смотреть ему в глаза, следить за изменением у него позы, мимики;
- чуть затягивать темп беседы, если учащийся взволнован или говорит излишне быстро;
- попытаться мысленно поставить себя на место учащегося и понять, какие события повлекли это состояние;

- дать ученику выговориться, не перебивать и не пытаться перекрыть его;
- уменьшить социальную дистанцию, приблизиться и наклониться к нему, коснуться его, улыбнуться;
- подчеркнуть общность цели, интересов, показать школьнику заинтересованность в решении его проблемы;
- подчеркнуть лучшие качества учащегося, которые помогут ему самому преодолеть конфликтную ситуацию, справиться со своим состоянием [57].

7. Составьте (на выбор) в виде эссе психологический портрет "идеального педагога", "эффективного педагога", "толерантного педагога", "интолерантного педагога", "современного педагога". По возможности учтите особенности внешнего облика, манеры поведения и речи педагога, которые могут быть носителями информации о том или ином "типе" или индивидуальном стиле педагогической деятельности.

### ***Психологическая диагностика***

Проведите самодиагностику мотивации педагогической деятельности с позиции будущего учителя (см. Приложение 1). Проанализируйте полученные данные, сделайте выводы о степени удовлетворенности результатами самодиагностики.

### ***Тематика рефератов***

- Мотивы педагогической деятельности.
- Эффективный педагог в современной системе образования.
- Стиль педагогической деятельности и индивидуально-типологические особенности педагога.
- Психологические требования к личности педагога.
- Межличностное восприятие в системе "учитель – ученик".

## **4.5. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ВОСПИТАНИЯ И САМОВОСПИТАНИЯ**

*Литература 1, 3, 5, 8, 10, 13, 15-20, 23-26, 29, 32, 35, 41, 44*

### ***Вопросы для подготовки к занятиям***

1. Понятие о воспитании. Психологические механизмы формирования свойств личности.

2. Цели, средства и методы воспитания. Закономерности воспитания.
3. Стратегии психологического воздействия.
4. Понятие о самовоспитании. Характеристика условий и путей самовоспитания.
5. Формирование психологической готовности школьников к самоопределению.

**Требования к компетентности:**

- знать понятия "воспитание" и "самовоспитание";
- понимать психологические основы самовоспитания; условия и пути формирования личности;
- уметь анализировать психологические механизмы формирования свойств личности;
- уметь обосновывать применение в педагогической практике различных стратегий психологического воздействия;
- знать условия формирования психологической готовности школьников к самоопределению, уметь использовать эти знания в собственной учебно-профессиональной деятельности.

**Тестовый контроль**

1. Сущность воспитания:
  - а) психологическое воздействие на человека;
  - б) применение поощрений и наказаний;
  - в) формирование системы отношений к миру, другим людям, самому себе;
  - г) развитие индивидуальности человека как личности.
2. Основные факторы воспитания личности – это:
  - а) детский коллектив;
  - б) семья;
  - в) образовательное учреждение;
  - г) неверных ответов нет.
3. По характеру воздействия на человека средства воспитания подразделяются на:
  - а) прямые и косвенные;
  - б) осознанные и неосознанные;
  - в) когнитивные и поведенческие;
  - г) все ответы верны.

4. Ключевое понятие гуманистической психологии, значимое для воспитания:

- а) манипулирование;
- б) самоактуализация;
- в) социализация;
- г) подражание.

5. Способ влияния на человека, включающий систему обоснованных доводов, – это:

- а) внушение;
- б) подражание;
- в) заражение;
- г) убеждение.

6. Развивающая стратегия психологического воздействия предполагает:

- а) учет психологических особенностей человека;
- б) равноправный диалог и доверие друг к другу;
- в) человека и его психику как пассивный объект;
- г) манипулирование человеком.

7. Сущность самовоспитания:

- а) реализация потребности в обогащении опытом социальных отношений;
- б) проявление собственной активности в самовоспитании;
- в) осознанное стремление к самосовершенствованию;
- г) все ответы верны.

8. Психологические условия самовоспитания детей:

- а) контроль взрослых за самовоспитанием;
- б) принуждение к самовоспитанию;
- в) убеждение в необходимости самовоспитания;
- г) поощрение и активная поддержка стремлений к самовоспитанию.

9. Для подросткового возраста характерно стремление к:

- а) физическому и нравственному самовоспитанию;
- б) нравственному самосовершенствованию;
- в) физическому и волевому самовоспитанию;
- г) профессиональному самовоспитанию.

10. Воспитанность характеризуется:

- а) предрасположенностью человека к воспитательным воздействиям;
- б) усвоением нравственных знаний и форм поведения;

- в) умением человека адекватно вести себя в обществе, взаимодействуя с другими людьми в различных видах деятельности;
- г) зрелостью психических функций.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Проанализируйте и сравните определения понятия "воспитание", встречающиеся в современной психолого-педагогической литературе (данный перечень определений понятия "воспитание" можно продолжить самостоятельно на основе анализа литературы). Выделите ключевые содержательные характеристики понятия "воспитание" и определите, что именно они подчеркивают в данном явлении. На что указывают разные подходы к определению сущности воспитания? Обоснуйте свой ответ.

"Воспитание – это деятельность по передаче новым поколениям общественно-исторического опыта; планомерное и целенаправленное воздействие на сознание и поведение человека с целью формирования конкретных установок, понятий, принципов, ценностных ориентаций, обеспечивающих нужные условия для его развития, подготовки к общественной жизни и производительному труду (М.В. Гамезо).

"Воспитание есть целенаправленное воздействие на человека с целью сформировать у него определенные ценностные ориентации, принципы поведения, системы оценок и т.д., выраженное отношение к себе, к другим людям, к обществу, к миру" (И.А. Зимняя).

"Психология воспитания – особая отрасль педагогической психологии, которая исследует внутреннюю сущность воспитательного процесса... Предмет психологии воспитания – формирование личности в процессе воспитания" (А.В. Петровский).

"Педагогическая воспитательная деятельность – это преднамеренное создание условий становления личности, и она всегда предполагает собственную активность воспитываемого лица. На высших стадиях эта активность приобретает сознательный характер и превращается в целенаправленную и планомерную деятельность по самовоспитанию" (Т.В. Габай).

2. Прочитайте приведенные ниже высказывания о воспитании, выразите свое отношение к ним. Применимы ли они в качестве руководства к воспитанию подрастающего поколения в современных условиях? Докажите свою точку зрения. Выберите наиболее понравившиеся высказывания, отберите те высказывания, которые можно рассматривать как неприемлемые в воспитании детей:

– "Я осуждаю всякое насилие при воспитании юной души, которую растят в уважении к чести и свободе. В суровости и принуждении есть нечто рабское, ...то, чего нельзя сделать с помощью разума, осмотрительности и умения, никак нельзя добиться силой" (Монтень Мишель, XVI в.);

– "Постоянно давать детям награды не годится. Через это они становятся себялюбивыми, и отсюда развивается продажный образ мыслей" (И. Кант);

– "Детей, особенно девочек, нужно в раннем возрасте приучать к непринужденному смеху, ибо веселое выражение лица постепенно отражается на внутреннем мире и вырабатывает расположение к веселости, приветливости и благосклонности ко всем" (И. Кант);

– "Стремление создать счастливую жизнь ребенку баловством с младенческих лет, пожалуй, неблагоприятно" (В. Гюго);

– "...взрослые не должны сердиться на детей, потому что это не исправляет, а портит" (Я. Корчак);

– "Есть средства бороться с преступлениями: это наказания; есть средства для изменения обычаев: это примеры" (Ш. Монтескье);

– "Нельзя сразу перевоспитать человека, как нельзя сразу вычистить платье, до которого никогда не прикасалась щетка" (М.Е. Салтыков-Щедрин) [38].

**3.** Проанализируйте ситуации, приведенные ниже. Какие воспитательные меры, с вашей точки зрения, следует предпринять учителям и родителям?

1) Ученица 10-го класса полностью игнорирует один из предметов в школе. Умная, способная, независимая, она посещает уроки по этому предмету, но демонстративно ничего не делает, читает на уроке художественную литературу и "глянцевые" журналы. Она открыто выражает свое неуважение к учителю и не скрывает этого.

2) Максим, ученик 11-го класса, часто пропускает школу. Утром собирается, как обычно, идет к школе, а по дороге заворачивает в компьютерный клуб, где долго засиживается, забывая не только об уроках, но и о еде. Мама Максима – женщина внешне строгая, старается его контролировать, но все ее приемы воздействия основаны на словесных угрозах типа "Сделаешь – получишь столько-то". В классе, где учится Максим, многие мальчики увлечены компьютерными играми, однако они не забывают об учебе. По итогам четверти Максим не был аттестован по ряду предметов, а его поведение было оценено классным руководителем как неудовлетворительное из-за многочисленных прогулов.

3) Игорь закончил четвертый класс и перешел в другую школу. Он был очень медлительным, поэтому разуверился в себе и махнул рукой на учебу. Из-за этого он в классе был совсем незаметен. Однажды мальчик подрался со своим соседом по парте из-за пенала. Драка была замечена, поведение Игоря разбирали на классном часе. С тех пор Игорь стал постоянно драться, ощущая себя в центре внимания...

4. Может ли наказание рассматриваться как метод психологического воздействия на поведение? Эффективное наказание может помочь прекратить нежелательное поведение. Но если наказание выбрано неправильно, порой возникают неожиданные побочные эффекты. Куперсмит (1967) описал 3 основных типа наказаний: 1) телесные наказания – причинение человеку физической боли в ответ на нежелательное поведение; 2) спекуляция любовью: родители, ругая детей за плохое поведение, угрожают разлюбить их; 3) "Золотая середина" – метод обусловливания, позволяющий человеку, подвергающемуся воздействию, выбирать наказание или поощрение ("Если ты не съешь кашу, не получишь мороженое") [43].

Можно ли считать допустимым использование данных методов в процессе воспитания ребенка? Поясните свой ответ.

5. Обсудите предложенные ниже ситуации и определите степень эффективности – неэффективности применения взрослым методов психологического воздействия на ребенка (подражание, внушение, убеждение, эмоциональное заражение).

1) Пятилетняя девочка бьет свою трехлетнюю сестренку. Мать шлепает старшую дочку со словами: "Как тебе не стыдно бить того, кто меньше тебя?!" Могут ли обе дочери этой мамы оставаться драчливыми. Почему?

2) Отец пришел в универсам вместе с двухлетним сыном. Мальчик все время обращается к отцу, пытаясь привлечь его внимание. Однако отец не реагирует на поведение сына. Тогда мальчик начинает показывать пальцем на стоящие на полках продукты и кричать, что он хочет печенья, конфет, шоколада. Этот внезапный порыв вызывает у отца смущение, и он начинает ругать ребенка. Сын продолжает кричать еще громче. Чтобы успокоить его, отец хватает с полки ближайшее лакомство и дает его ребенку, но мальчик по-прежнему кричит.

6. Прочтите приведенную ниже ситуацию. Смоделируйте диалоги в системах: "учитель – мать (отец)", "учитель – ученица". Проиграйте диалоги с последующим обсуждением в группе. Какие стратегии психологического воздействия – императивная, манипулятивная или развивающая –

могут оказаться эффективными в ситуациях "учитель – ученик", "учитель – родители"? Обоснуйте применение в педагогической практике стратегий психологического воздействия.

*Ситуация:* "Учитель ставит двойку отличнице, которая отказалась отвечать на уроке из солидарности с остальными учениками в классе. Возмущенный отец (мать) приходит в школу и требует разъяснений у учителя"

7. В практике педагогической деятельности, когда речь идет о воспитании, учителям приходится нелегко с так называемыми "трудными" учащимися. Вашему вниманию предлагается относительно условная обобщенная типология трудных детей: *наглый мальчуган, шикарная девица, серая мышка, плакса*. Эти и подобные им другие названия не являются научными и взяты из лексикона педагогов.

#### *Наглый мальчуган*

Учащийся этого типа стремится к лидерству в группе, и, как правило, ему это удается. С легкостью игнорирует условности и авторитеты. Обычно действует активно, уверенно, готов отстаивать свои права. Общительный, в поведении привык ориентироваться на стереотипы, принятые в ближайшем окружении. Отличается спонтанностью в поведении, не способен прогнозировать результат своих действий и высказываний, безответственен. Часто использует ненормативную лексику.

Любые эмоции проявляются очень ярко, во время разговора склонен к лишним движениям и выраженной жестикуляции. Болезненно переносит поражения.

Решителен, склонен к риску, не теряет при столкновении с неожиданными ситуациями. Успешен в делах, которые ему привычны, но не хватает активного стремления к новым достижениям и успехам. Иногда не видит границы между свойственным ему артистизмом и клоунством, неуместной эксцентричностью во время занятий серьезными делами. То же самое относится к лидерским тенденциям, которые часто бывают агрессивными, построены на мнимом превосходстве над сверстниками.

#### *Шикарная девица*

"Девицей" может быть и юноша, чрезмерно озабоченный впечатлением, которое он производит на окружающих.

Предпочитает одежду, подчеркивающую фигуру или отдельные ее части. Активно использует косметику, иногда злоупотребляет ею. Для нее исключительно важной является оценка ее внешности значимыми

окружающими. В зависимости от настроения может играть в "девицу-вамп" или в "наивную девочку".

По характеру зависима, несамостоятельна, уступает более сильным, однако в окружении младших (или слабых) может оказаться лидером, так как привлекает к себе внимание не только мальчиков, но и девочек. Долго не сосредотачивается на чем-либо одном. Мечтательна. Читает (точнее – просматривает) только молодежные и "женские" журналы. Любит большие и шумные компании, сплетни.

К учебе относится равнодушно, полагает, что ей ни для поступления в институт, ни для карьеры это не понадобится: проблемы решит папа или в дальнейшем богатый муж. Однако, будучи подчиняемой, может учиться или делать вид, что учится.

#### *Серая мышка*

Аккуратная неброская одежда, не по возрасту взрослое выражение лица. Периодически возникает некоторая отрешенность и отгороженность в глазах. Подросток несколько скептичен, что внешне проявляется в опущенных уголках рта.

Не слишком хорошо координирован, реакция несколько замедленная, поэтому неуспешен во время подвижных или спортивных игр на уроках физкультуры. Странится шумных одноклассников с их забавами. Более охотно общается с младшими или новичками. Избегает установления близких, эмоционально окрашенных отношений.

Склонен к меланхолической мечтательности, уединению, более того, страдает от того, что вынужден постоянно находиться среди большого количества людей.

Учится неплохо, старательно. Может браться за задания повышенной сложности, но не всегда справляется с ними, так как не хватает творческого подхода.

#### *Плакса"*

Проявляет зависимость в поведении как от сверстников, так и от взрослых. Неспособен к самостоятельной оценке обстоятельств, а также к принятию решений. Скромн, старателен, наблюдателен.

Для подростка этого типа характерна определенная "привычная" жертвенность, он занимает место аутсайдера в любом коллективе. Несмотря на наносимые ему обиды, стремится к общению, нуждается в "опекуне". Часто, будучи не принятым в среде сверстников, тянется к взрослым.

Вынужденная замкнутость может сочетаться с недостатком интуиции, неумением понять чужие переживания, почувствовать неприязненное

отношение к себе или, наоборот, симпатию и расположение, уловить момент, когда не следует навязывать свое присутствие.

Обладает низкой самооценкой, ориентирован на неудачу, поэтому способен отказаться от любой деятельности ("все равно у меня ничего не получится!"). Этим он создает впечатление, что капризен.

Данные "характеристики" не исчерпывают всего многообразия "трудных" подростков и редко встречаются в "чистом виде". Выберите стратегию поведения ученика одного из типов и предложите способы конструктивного педагогического взаимодействия. Подберите наиболее характерную проблемную ситуацию с участием "трудного" подростка (опоздание на урок, неприготовленное домашнее задание, отказ от выполнения задания на уроке и т.д.). Сделайте вывод, в котором бы звучали фразы типа: "Мне было бы наиболее сложно строить отношения с... (назовите один из четырех типов), потому что...", "Для меня важно, чтобы я умел(ла) в общении с... (назовите один из четырех типов) делать (чувствовать, прогнозировать)...".

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с содержанием научной статьи Н.В. Умановой "Одаренные дети: их особенности и организация работы с ними" (Психология. – 2004. – № 1. – С. 42–46). Проведите следующие линии анализа:

- определите основные направления работы педагогов с одаренными детьми;
- выделите особенности развития одаренных детей;
- выделите педагогические способности и качества педагога, значимые для успешной работы с одаренными детьми;
- спрогнозируйте трудности, проблемы педагогов в работе с одаренными детьми, а также трудности, проблемы самих одаренных детей;
- обоснуйте роль индивидуального подхода к одаренному ребенку.

### *Тематика рефератов*

- Взаимодействие семьи и школы в воспитании личности ребенка.
- Влияние средств массовой информации на воспитание личности.
- Стиль семейного воспитания и его влияние на формирование личности ребенка.
- Психологические основы воспитания застенчивых детей.
- Психологические аспекты девиантного поведения.
- Формирование психологической готовности школьников к самоопределению.

## 4.6. ПСИХОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ОЦЕНКИ

*Литература 1- 5, 8, 10, 12, 13, 15-18, 20-21, 23-25, 29-30, 44*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Психологическое содержание, место и функции оценки в структуре обучения.
2. Комплексный характер стимулирования успехов учащихся в обучении и воспитании.
3. Виды педагогической оценки.
4. Условия эффективности педагогической оценки.
5. Возрастные особенности педагогической оценки.

### *Требования к компетентности:*

- знать психологическое содержание, место и функции оценки в структуре обучения;
- уметь использовать комплексный характер стимулирования успехов учащихся в обучении и воспитании;
- уметь использовать различные виды педагогической оценки;
- знать условия эффективности педагогической оценки;
- уметь анализировать возрастные особенности педагогической оценки и использовать эти знания в социально-педагогической сфере.

### *Тестовый контроль*

1. В младенческом возрасте наиболее действенными формами педагогической оценки являются:
  - а) прямые вербальные оценки действий;
  - б) социально-психологические стимулы;
  - в) поощрения, относящиеся к демонстрируемым ребёнком знаниям, умениям и навыкам;
  - г) эмоционально-экспрессивные стимулы.
2. Наиболее значимыми педагогическими оценками в дошкольном возрасте выступают:
  - а) оценки личностного плана взрослыми людьми;
  - б) оценки, связанные с соблюдением внешних форм поведения;
  - в) социально-психологические стимулы;
  - г) все ответы верны.

3. Успешность ученика в обучении в большей степени зависит от его:
- а) способностей;
  - б) задатков;
  - в) волевых качеств;
  - г) ситуации успеха, создаваемой учителем.
4. Для психологического развития ребёнка наиболее важна стимулирующая роль:
- а) поощрений;
  - б) наказаний;
  - в) сочетания поощрений и наказаний в зависимости от ситуации;
  - г) механизмов подкрепления.
5. Педагогическая оценка различается по:
- а) уровню обобщённости;
  - б) способам предъявления;
  - в) способам оценочного воздействия;
  - г) все ответы верны.
6. Комплексный характер педагогической оценки означает:
- а) сочетание моральных и социально-психологических стимулов;
  - б) преобладание индивидуальных стимулов;
  - в) разнообразные стимулы;
  - г) нет верных ответов.
7. Моральная оценка педагога предполагает похвалу или порицание ученика за:
- а) личностные качества;
  - б) результаты учебной деятельности;
  - в) поступки;
  - г) степень работоспособности.
8. Наиболее эффективной является такая педагогическая оценка, которая:
- а) порождает внутреннюю мотивацию и поддерживает её соответствующей внешней стимуляцией;
  - б) обеспечивает результативность учебной деятельности;
  - в) учитывает индивидуальные особенности ребёнка;
  - г) создаёт благоприятные условия обучения и воспитания.
9. К способам повышения персональной значимости педагогической оценки относятся:
- а) учёт индивидуальных особенностей и потребностей ребёнка;
  - б) оценка достижений ребёнка в значимой деятельности;

- в) оценка, которую дают ребёнку значимые другие;
- г) верный ответ: а, в.

10. Объективность педагогической оценки в большей степени проявляется при учёте:

- а) половой принадлежности ученика;
- б) возраста ученика и конкретной ситуации;
- а) личного отношения педагога к ученику;
- г) характера взаимоотношений учителя с родителями ученика.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Ознакомьтесь с перечнем способов стимулирования различных видов деятельности ребенка: 1 – внимание, 2 – одобрение, 3 – выражение признания, 4 – оценка, 5 – поддержка, 6 – награда, 7 – повышение социальной роли, 8 – престижа и 9 – статуса ученика. Как данные способы стимулирования могут быть использованы педагогом с учетом возраста детей и какие из них могут наиболее эффективно влиять на:

- а) усвоение знаний и формирование умений и навыков;
- б) развитие определенных личностных свойств?

2. Проанализируйте приведенные ниже оценочные суждения педагога и определите, к какой форме педагогической оценки они относятся; насколько эффективны подобные педагогические оценки с учетом возраста ребенка:

- а) "Петров, ты опять не выучил урока";
- б) "Молодец, Саша, ты прекрасно рассказал";
- в) "Кто подскажет Сидорову, он опять ничего не знает";
- г) "Иванов, ну какой же ты лентяй!"

3. Проанализируйте оценочные суждения, которыми учитель подводит итоги после проверки контрольных работ учеников 7-го класса: "Какая молодец Маша Иванова, у нее в работе нет ни одной ошибки, а вот у Пети Сидорова их, к сожалению, много!"

Можно ли считать, что такие оценочные суждения педагога стимулируют успеваемость обоих учеников? Как бы Вы прокомментировали успехи и неудачи учащихся по итогам контрольной работы, представив себя в роли педагога в 7-м классе? Оцените эффективность действий учителя, исходя из имеющихся современных представлений о педагогической оценке и Вашей *личностной позиции будущего педагога*. Обозначьте ошибки в оценочной деятельности педагога. Что предполагает комплексный характер стимулирования успехов учащихся в обучении и воспитании?

4. Проанализируйте следующие ситуации оценивания:

а) "Учитель истории поставил ученику двойку за то, что тот забыл тетрадь дома";

б) "Классный руководитель поставил ученикам высокие отметки в журнал по своему предмету за участие в концерте";

в) "Молодая учительница поставила двойку за то, что ученик разговаривал на уроке и не услышал вопроса, обращенного к нему";

г) "Учитель поставил ученику единицу за подсказку товарищу".

Ответьте на вопросы: "Насколько оправданы подобные педагогические оценки?", "Можно ли считать отметку "кнутом и пряником" процесса обучения?", "Всегда ли низкие отметки стимулируют успеваемость, вырабатывают у ученика требовательность к себе?", "Возможно ли манипулирование учениками посредством отметок?", "Возможно ли обучение без отметок?"

5. Определите степень эффективности предложенных ниже высказываний и суждений и их соответствие педагогическим оценкам в современной классификации:

1) "Пожалеть розгу – значить испортить ребенка".

2) "Будущее твое светло и прекрасно, а главное – чисто. В дворники ты, может, и сгодишься".

3) "Ты не умеешь считать! Да и пищаешь ты грязно! И вообще ты весь какой-то неаккуратный!"

4) "Мы такими не были..."

5) "Садись на место, гордость ты наша!"

6. Какими стимулами можно мотивировать ученика к интеллектуальному и личностному развитию, который:

а) ленив, не занимается в полную силу, хотя имеет хорошие интеллектуальные способности;

б) проявляет избирательное отношение к предметам: учит только то, что ему нравится;

в) имеет заниженную самооценку, нерешителен, пассивен, редко поднимает руку на уроках, хотя владеет учебным материалом?

7. Как поступить учителю в следующей педагогической ситуации: "Ученик успешно ответил у доски, получил высокую оценку, после чего учитель заметил у него шпаргалку"?

Варианты решений:

а) забрать шпаргалку и исправить оценку.

б) сделать вид, что не заметил шпаргалки.

- в) пристыдить, но оценку не менять.
- г) похвалить за хорошо подготовленную шпаргалку.
- д) сказать, что эта отметка не будет учитываться при подведении итогов четверти.
- е) выразить сожаление, что не заметил шпаргалки, но оценки не менять.
- ж) выразить сожаление по поводу того, что ученик не мог самостоятельно так же хорошо ответить.

8. Составьте схему стандартизированного наблюдения, в которой по вертикали будут отражены этапы проведения урока, по горизонтали – критерии наблюдения. Определите цель наблюдения, например, изучение оценочной деятельности педагога. Формулирование цели можно сузить до изучения определенного вида педагогической оценки, например, изучение парциальных оценок. При разработке критериев наблюдения за парциальными оценками целесообразно проанализировать три группы таких оценок: исходные – отсутствие оценки, опосредованная оценка, неопределенная оценка; б) отрицательные – оценки, образуемые замечанием, отрицанием, порицанием, сарказмом, упреками, угрозами, нотациями; в) положительные – оценки, образуемые согласием, одобрением, одобрением [24]. Итогом такого стандартизированного наблюдения может стать определенное распределение от общего числа парциальных оценок: исходных, отрицательных и положительных с последующим качественным анализом полученных данных. Разработанные критерии для проведения стандартизированного наблюдения по заданной теме обсудите в группе.

9. Обобщите усвоенные знания по теме "Психология педагогической оценки, и заполните таблицу 4.6.

Таблица 4.6.

**Особенности педагогической оценки в зависимости от возраста ребенка**

Возраст	Особенности педагогической оценки
Младенческий	
Ранний	
Дошкольный	
Младший школьный	
Средний школьный	
Старший школьный	

### *Анализ психологических текстов*

Ознакомьтесь с работой Б.Г. Ананьева "Психология педагогической оценки" (Ананьев Б. Г. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1980. – Т. 2. – С. 128–272). Анализируя содержание данной работы, обратите внимание на следующие аспекты:

- оценка как динамическая система и уровни ее развития;
- влияние субъективного отношения учителя на успеваемость "сильных" и "слабых" учеников;
- влияние педагогической оценки на характер взаимоотношений в ученическом коллективе.

### *Тематика рефератов*

- Стимулирование и мотивирование обучения и воспитания трудных подростков.
- Педагогическая оценка как фактор нравственного развития учащихся.
- Влияние педагогической оценки на внутригрупповой статус школьника.
- Психологические факторы эффективности педагогической оценки.

## **4.7. СОТРУДНИЧЕСТВО В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

*Литература 1-5, 8, 10, 12, 13, 15-18, 20-21, 23-25, 29-30, 44*

### *Вопросы для подготовки к занятиям*

1. Психологическая характеристика образовательной системы, её структура.
2. Взаимодействие субъектов образовательной системы.
3. Организация работы педагогического коллектива.
4. Особенности взаимоотношений в педагогическом коллективе.
5. Психолого-педагогическое сопровождение.

### *Требования к компетентности:*

- уметь анализировать особенности взаимодействия в образовательной системе, её структуру;

- знать особенности организации работы педагогического коллектива;
- уметь анализировать особенности взаимоотношений в педагогическом коллективе;
- владеть понятием "психолого-педагогическое сопровождение";
- уметь использовать эти знания для решения социально-профессиональных задач.

### *Тестовый контроль*

1. Исторически сложившаяся система образовательных учреждений и органов управления ими, действующая в интересах воспитания подрастающих поколений, подготовки их к самостоятельной жизни и профессиональной деятельности, есть:

- а) образовательное пространство;
- б) образовательная система;
- в) социальные институты;
- г) образовательные подструктуры.

2. В Республике Беларусь сложилась образовательная система, характеризующаяся:

- а) непрерывностью;
- б) преемственностью;
- в) многоступенчатостью;
- г) все ответы верны.

3. Субъектами образовательных учреждений выступает (ют):

- а) обучаемый и воспитуемый;
- б) родители;
- в) педагогический коллектив;
- г) верный ответ: а, в.

4. Ступенями современной модели общеобразовательной школы являются:

- а) общее начальное образование;
- б) общее базовое образование;
- в) профессионально-техническое образование;
- г) все ответы верны.

5. Система повышения квалификации и переподготовки кадров относится к:

- а) национальной высшей школе;
- б) среднему специальному образованию;

- в) профессионально-техническому образованию;
  - г) все ответы верны.
6. Идеи развития и сплочения педагогического коллектива нашли практическое воплощение в педагогической системе:
- а) К.Д. Ушинского;
  - б) Н.И. Пирогова;
  - в) В.А. Сухомлинского;
  - г) А.С. Макаренко.
7. Специфическая особенность педагогического коллектива:
- а) обучение и воспитание подрастающего поколения;
  - б) самоуправляемость;
  - в) преимущественно женский состав;
  - г) индивидуальный характер труда педагога.
8. Формальная структура педагогического коллектива обусловлена:
- а) чувствами и потребностями членов коллектива;
  - б) официальным разделением труда, правами и обязанностями;
  - в) ценностными ориентации и установками членов коллектива;
  - г) взаимными симпатиями между членами коллектива.
9. Психолого-педагогическое сопровождение – это:
- а) создание условий для принятия субъектом развития оптимальных решений в ситуациях жизненного выбора;
  - б) сложный процесс взаимодействия сопровождаемого и сопровождающего, результатом которого является прогресс в развитии сопровождаемого;
  - в) комплексная технология по оказанию поддержки и помощи ребенку;
  - г) создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях школьного взаимодействия.
10. Принцип комплексности психолого-педагогического сопровождения реализуется:
- а) в одновременном оказании психолого-педагогической помощи детям, учителям, родителям;
  - б) в оказании коррекционно-педагогической помощи ребенку педагогом, психологом, родителями, охватывающей все сферы его деятельности;
  - в) в интеграции различных методов, методик, подходов, дидактических и психотерапевтических приемов;
  - г) в осуществлении психолого-педагогического сопровождения на протяжении всей жизни.

### *Задания для самостоятельной работы*

1. Составьте схему "Структура образовательной системы". При составлении схемы, учитывая различные типы учебных и учебно-воспитательных заведений, желательно исходить из принципа непрерывного образования и воспитания, включающего следующие компоненты: дошкольное воспитание и образование, общее образование, профессиональное образование, семейное воспитание, самообразование и самовоспитание.

2. Составьте схему размышления в виде "кластера" на тему "Взаимодействие субъектов образовательной системы". При выполнении задания исходите из следующих опорных пунктов:

а) самостоятельно выберите какой-либо структурный компонент образовательной системы (например, дошкольное учреждение образования, среднюю образовательную школу или какое-либо внешкольное учреждение образования и т.п.);

б) исходя из выбранного типа учебного заведения определите различные системы взаимодействия всех его субъектов, например, в университете: "преподаватель – студент", "студент – студент", "преподаватель – декан" и т.д., при этом имейте в виду и совокупность субъектов образовательной системы, например, ректорат, педагогический коллектив и т.д.;

в) после составления "кластера", отдельно в эссе, наделите профессиональными и/или личностными характеристиками выделенных в "кластере" субъектов образовательной системы.

3. Ознакомьтесь с перечнем черт характера, особенностей поведения человека, характерных для конфликта или являющихся конфликтогенными:

– стремление во что бы то ни стало доминировать, быть первым, сказать свое последнее слово;

– быть настолько "принципиальным", что это подталкивает к враждебным действиям и поступкам;

– излишняя прямолинейность в высказываниях и суждениях, как известно, также не всем нравится;

– критика, особенно критика необоснованная, недостаточно аргументированная, не только раздражает, а часто просто порождает конфликт;

– плохое настроение, если оно к тому же периодически повторяется, часто бывает благодатной почвой для конфликта;

– консерватизм мышления, взглядов, убеждений, нежелание преодолеть устаревшие традиции в жизни коллектива, которые стали тормозом в его развитии, с неизбежностью приводят к конфликту;

– стремление сказать правду в глаза, бесцеремонное вмешательство в личную жизнь также создает сложную, порой драматическую ситуацию;

– стремление к независимости – хорошее качество, но до определенных пределов. Если стремление к независимости перерастает в стремление делать "все, что хочу" и сталкивается с желаниями и мнениями других, то это грозит неминуемым конфликтом;

– излишняя настойчивость; быть настойчивым, как известно, особенно в условиях конкуренции, очень важно, но если настойчивость граничит с навязчивостью, то это уже раздражает;

– несправедливая оценка поступков и действий других, умаление роли и значимости другого человека имеет, как правило, негативную реакцию;

– неадекватная оценка своих возможностей и способностей, особенно их переоценка, не всегда, но также приводит к конфликтным ситуациям;

– инициатива, особенно творческая, – это хорошо, но когда человек проявляет инициативу там, где его, как говорится, не просят, то это создает напряженную и даже конфликтную ситуацию [57].

Проанализируйте ситуации взаимодействия (по выбору): "педагог – педагог", "педагог – педагогический коллектив", "педагог – администрация учреждения образования", "администрация учреждения образования – педагогический коллектив" с учетом проявления тем или иным участником взаимодействия обозначенных выше черт характера и особенностей поведения. Кратко сформулируйте рекомендации по выбору эффективных тактик поведения в возможных конфликтных ситуациях в педагогическом коллективе.

4. На основе выполнения предыдущего задания проведите *работу над собой* в следующем направлении: обратитесь к анализу собственных личностных качеств, особенностей повторяющегося поведения в конфликтных ситуациях. Какие личностные недостатки Вам хотелось бы устранить? Какие недостатки можно устранить за короткое время? Является ли достаточным для устранения *осознание свойств характера*, порождающих трудности в поведении и деятельности? Что, на Ваш взгляд, может служить показателем работы над собой? После рефлексии определите цель Вашего самосовершенствования (самообразования, самовоспитания, саморазвития). Обсудите результаты рефлексии в группе (по желанию).

5. Установите соответствие в следующей таблице:

Таблица 4.8.

Принципы психолого-педагогического сопровождения	Характеристика
Системность	Интеграция различных методов, методик, подходов, дидактических и психотерапевтических приемов. Сопровождение охватывает не только образовательную среду.
Комплексность	Выявление причин учебных затруднений ребенка, знание и учет его особых потребностей.
Интегративность	Реализуется в процессе оказания психолого-педагогической помощи в разных направлениях: детям, учителям, родителям.
Приоритет потребностей ребенка	Необходимость ранней диагностики его возможностей и способностей, осуществления психолого-педагогического сопровождения на протяжении всей жизни.
Непрерывность	Коррекционно-педагогическая помощь охватывает познавательную, эмоционально-волевою, двигательную сферы, оптимизируются социальные связи и отношения.

6. Проанализируйте следующую ситуацию: "Администрация включила психолога в аттестационную комиссию школы и обязала его написать на каждого педагога, проходящего аттестацию, характеристику, в которую входили бы данные психологического тестирования учителей, а также анализ результатов анкетирования учеников и их родителей". Насколько правомерна позиция администрации? Каковы возможные последствия для учебно-педагогического сотрудничества в коллективе в случае выполнения психологом данного распоряжения администрации? Уместно ли в связи с этим обсудить вопрос об этике психологического исследования и этике взаимоотношений руководства, психолога и педагогического коллектива?

7. Организация работы педагогического коллектива может осуществляться по разным направлениям, в частности:

- инновационное развитие педагогического коллектива;
- работа педагогического коллектива с трудными детьми;
- работа педагогического коллектива с неблагополучными семьями;
- работа педагогического коллектива по адаптации школьников к условиям получения общего базового образования (начальное образование, затем с 5-го по 9-й классы);

– совершенствование профорientационной работы с учащимися и другие направления.

При выполнении данного задания, даже при условии отсутствия педагогического опыта, проявите интуицию и творчество. Выберите одно из предложенных направлений и определите для него проблемное поле. Проблему сформулируйте как противоречие, недостаток, трудность или невозможность выполнения чего-либо за счет отсутствия чего-то (например, отсутствие нововведений, текучесть кадров, низкая успеваемость в старших классах, многочисленные правонарушения среди подростков, слабая связь семьи и образовательного учреждения и т.п.). Формулирование проблем позволяет подвести к решению задач посредством грамотной постановки актуальных вопросов: "Для кого и какие существуют проблемы?", "Кого они беспокоят?", "Кому их решать?", "Каковы причины возникновения трудностей и их последствия?", "Что предстоит преодолеть?", "На что можно опереться?" и т.п.

Итоги выполнения данного задания можно обсудить в группе в виде деловой игры или презентаций, распределившись по командам в зависимости от выбранного направления по организации работы педагогического коллектива.

### ***Анализ психологических текстов***

Ознакомьтесь с содержанием научной статьи Е.А. Осиповой, Н.А. Сакович, Е.В. Чуменко "Психолого-педагогическое сопровождение" (Психология. – 2009. – № 3. – С. 31–34). В ходе анализа статьи:

- выделите основные направления психолого-педагогического сопровождения;
- определите специфику содержания психолого-педагогического сопровождения школьников, педагогов и родителей;
- обоснуйте практическую и социальную значимость психолого-педагогического сопровождения в системе образования.

### ***Тематика рефератов***

- Пути формирования положительного психологического климата в педагогическом коллективе.
- Факторы влияния на психологический климат в педагогическом коллективе.
- Стили руководства педагогическим коллективом.
- Управление образовательными системами.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Ананьев, Б.Г.* Избранные психологические труды : в 2 т. / Б.Г. Ананьев. – М., 1980. – Т. 2.
2. *Бархаев, Б.П.* Педагогическая психология : учеб. пособие / Б.П. Бархаев. – СПб., 2007. – 448 с.
3. *Буйских, Т.М.* Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин : метод. пособие для преподавателей вузов / Т.М. Буйских, Н.П. Задорожная. – Бешкек, 2003.
4. Витражи мудрости: афоризмы, крылатые слова, изречения / сост. М.В. Король. – Минск: Польша, 1987. – 319 с.
5. Возрастная и педагогическая психология / под ред. А.В. Петровского, М.: Просвещение, 1979. – 288 с.
6. *Волков, Б.С.* Психология общения в детском возрасте / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – СПб.: Питер, 2008. – 272 с.
7. *Выготский, Л.С.* Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М., 1991. – 480 с.
8. *Габай, Т.В.* Педагогическая психология : учеб. пособие для студентов вузов / Т.В. Габай. – М.: Академия, 2003. – 239 с.
9. *Зимняя, И.А.* Педагогическая психология : учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М., 2009. – 384 с.
10. *Зимняя, И.А.* Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – Ростов н/Д, 1997. – 480 с.
11. *Казанская, В.Г.* Педагогическая психология / В.Г. Казанская. – СПб.: Питер, 2005. – 366 с.
12. *Крутецкий, В.А.* Психология обучения и воспитания школьников / В.А. Крутецкий. – М., 1997. – 203 с.
13. *Молодцова, Н.Г.* Практикум по педагогической психологии / Н.Г. Молодцова. – СПб.: Питер, 2009. – 208 с.
14. *Немов, Р.С.* Психология : учеб. для студентов пед. вузов : в 3 кн. / Р.С. Немов. – М., 1998. – Кн. 2. – 608 с.
15. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Клоевой. – М., 2003. – 400 с.
16. Педагогическая психология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Н.В. Клоевой. – М.: Владос-Пресс, 2003. – 400 с.
17. *Пижае, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пижае. – СПб.: Питер, 2003. – 192 с.
18. Рабочая книга школьного психолога / под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1995. – 372 с.
19. *Реан, А.* Психология и педагогика / А. Реан, Н. Бордовская, С. Розум. – СПб.: Питер, 2003. – 432 с.
20. *Столяренко, Л.Д.* Педагогическая психология : учеб. пособие для студентов вузов / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2003. – 544 с.
21. *Столяренко, Л.Д.* Психология и педагогика в вопросах и ответах. Серия "Учебники, учебные пособия" / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д : Феникс, 1999. – 576 с.
22. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии / под ред. И.И. Ильева, В.Я. Лядис. – М., 1981. – 304 с.

23. Хрестоматия по педагогической психологии / сост. А.И. Красило, А.П. Новгородцева. – М., 1995. – 416 с.
24. <http://knowledge.allbest.ru/>
25. <http://www.azps.ru>
26. <http://www.psy.1september.ru>
27. <http://www.myword.ru>
28. <http://www.lib.ru/PSIHO>
29. <http://www.bookap.info>
30. <http://psylib.kiev.ua>
31. <http://flogiston.ru/library>
32. <http://psychology.net.ru/articles>

## **Рекомендуемая литература к разделу "Педагогическая психология"**

### **Основная литература**

1. *Айсмонтас, Б.Б.* Педагогическая психология. Схемы и тесты / Б.Б. Айсмонтас. – М., 2002. – 207 с.
2. *Ананьев, Б.Г.* Избранные психологические труды : в 2 т. / Б.Г. Ананьев. – М., 1980. – Т. 2.
3. *Бархаев, Б.П.* Педагогическая психология : учеб. пособие / Б.П. Бархаев. – СПб., 2007. – 448 с.
4. *Возрастная и педагогическая психология* / под ред. А.В. Петровского, М.: Просвещение, 1979. – 288 с.
5. *Выготский, Л.С.* Педагогическая психология / Л.С. Выготский; под ред. В.В. Давыдова. – М., 1991. – 480 с.
6. *Габай, Т.В.* Педагогическая психология : учеб. пособие для студентов вузов / Т.В. Габай. – М. : Академия, 2003. – 239 с.
7. *Гальперин, П.Я.* Методы обучения и умственное развитие / П.Я. Гальперин. – М., 1985. – 45 с.
8. *Давыдов, В.В.* Проблемы развивающего обучения / В.В. Давыдов. – М., 1986. – 239 с.
9. *Зимняя, И.А.* Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – Ростов н/Д, 1997. – 480 с.
10. *Зимняя, И.А.* Педагогическая психология: учебник для вузов / И.А. Зимняя. – М., 2009. – 384 с.
11. *Ильсов, И.И.* Структура процесса учения / И.И. Ильсов. – М., 1986. – 200 с.
12. *Казанская, В.Г.* Педагогическая психология / В.Г. Казанская. – СПб. : Питер, 2005. – 366 с.
13. *Кан-Калик, В.А.* Учителю о педагогическом общении / В.А. Кан-Калик. – М., 1987. – 190 с.
14. *Котлярова, Э.В.* Контрольные задания по курсу "Психология" / Э.В. Котлярова, И.Р. Иванова, И.Т. Кушнер, В.А. Котова. – Могилев, 2006. – 64 с.
15. *Крутецкий, В.А.* Основы педагогической психологии / В.А. Крутецкий. – М., 1972. – 256 с.

16. Крутецкий, В.А. Психология обучения и воспитания школьников / В.А. Крутецкий. – М., 1997. – 203 с.
17. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении / А.М. Матюшкин. – М., 1987. – 208 с.
18. Немов, Р.С. Психология : учеб. для студентов пед. вузов : в 3 кн. / Р.С. Немов. – Кн. 2. – М., 1998. – 608 с.
19. Педагогическая психология : методы и тесты / автор-сост. М.В. Демиденко. – Самара, 2004. – 144 с.
20. Педагогическая психология / под ред. Н.В. Клюевой. – М., 2003. – 400 с.
21. Рабочая книга школьного психолога / под ред. И.В. Дубровиной. – М., 1995. – 372 с.
22. Реан, А. Психология и педагогика / А. Реан, Н. Бордовская, С. Розум. – СПб. : Питер, 2003. – 432 с.
23. Реан, А.А. Социальная педагогическая психология / А.А. Реан, Я.Л. Колминский. – СПб. : Питер, 2000. – 416 с.
24. Розов, Е.И. Настольная книга психолога в образовании. – М. : Владос, 1995. – 529 с.
25. Родионов, В.А. Взаимодействие психолога и педагога в учебном процессе / В.А. Родионов, М.П. Ступницкая. – Ярославль: Академия развития, 2001. – 160 с.
26. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология : учеб. пособие для студентов вузов / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2003. – 544 с.
27. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах. Серия "Учебники, учебные пособия" / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов н/Д : "Феникс", 1999. – 576 с.
28. Талызина, Н.Ф. Педагогическая психология / Н.Ф. Талызина. – М.: Академия, 1998. – 288 с.
29. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии / под ред. И.И. Ильева, В.Я. Ляудис. – М., 1981. – 304 с.
30. Хрестоматия по педагогической психологии / сост. А.И. Красило, А.П. Новгородцева. – М., 1995. – 416 с.
31. Шакуров, Р.Х. Психология руководства педагогическим коллективом / Р.Х. Шакуров. – М., 1995. – 208 с.
32. Якиманская, И.С. Развивающее обучение / И.С. Якиманская. – М., 1979. – 144 с.

### **Дополнительная литература**

33. Амонашвили, Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш.А. Амонашвили. – Мн., 1990. – 566 с.
34. Амонашвили, Ш.А. Здравствуйте, дети / Ш.А. Амонашвили. – М. : Просвещение, 1983. – 208 с.
35. Ананьев, Б.Г. Психология и проблемы человекознания : избранные психологические труды / под ред. А.А. Бодалева. – М. : Воронеж, 1996.
36. Битянова, М.Р. Организация психологической работы в школе / М.Р. Битянова. – М. : Совершенство, 1998. – 299 с.

37. Буйских, Т.М. Критическое мышление в преподавании общественных дисциплин : метод, пособие для преподавателей вузов / Т.М. Буйских, Н.П. Задорожная. – Бешкек, 2003. – С. 111.

38. Витражи мудрости: афоризмы, крылатые слова, изречения / сост. М.В. Король. – Минск : Полымя, 1987. – 319 с.

39. Волков, Б.С. Психология общения в детском возрасте / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – СПб. : Питер, 2008. – 272 с.

40. Выготский, Л.С. Собрание сочинений : в 6 т. / Л.С. Выготский ; под ред. А.М. Матюшкина. – М. : Педагогика, 1983. – Т. 3 : Проблемы развития психики.

41. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? / Ю.Б. Гиппенрейтер. – М., 1995. – 118 с.

42. Калмыкова, З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. – М., 1981. – 200 с.

43. Лупьян, Я.А. Барьеры общения, конфликты, стресс / Я.А. Лупьян. – Кишинев, 1987. – 223 с.

44. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения / А.К. Маркова. – М., 1990. – 192 с.

45. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. – М., 2004. – 320 с.

46. Молодцова, Н.Г. Практикум по педагогической психологии / Н.Г. Молодцова. – СПб. : Питер, 2009. – 208 с.

47. Педагогическая психология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Н.В. Клоевой. – М. : Владос – Пресс, 2003. – 400 с.

48. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже. – СПб. : Питер, 2003. – 192 с.

49. Роджерс, К. Вопросы, которые я бы себе задал, если бы был учителем / К. Роджерс // Семья и школа. – 1987. – № 10. – С. 22–24.

50. Самоукина, Н.В. Игры в школе и дома / Н.В. Самоукина. – М., 1995. – 144 с.

51. Самоукина, Н.В. Практический психолог в школе. – М., 2005. – 244 с.

52. Славенин, В.А. Профессиональная культура учителя / В.А. Славенин, Н.И. Филиппенко. – М., 1993. – 22 с.

53. Столяренко, Л.Д. Основы психологии : практикум / ред.-сост. Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 1999. – 576 с.

54. Фопель, К. Как научить детей сотрудничать / К. Фопель. – Ч. 1. – М., 1998. – 157 с.

55. Фридман Л.М. Изучение личности учащегося и ученических коллективов / Л.М. Фридман, Т.А. Пушкина, И.Я. Каплунович. – М., 1988. – 206 с.

56. Хрестоматия по психологии / А.В. Петровский. – М. : Просвещение, 1977. – 528 с.

57. <http://knowledge.allbest.ru/>

58. <http://www.azps.ru>

59. <http://www.psy.1september.ru>

60. <http://www.myword.ru>

61. <http://www.lib.ru/PSIHO>

62. <http://www.bookap.info>

63. <http://psylib.kiev.ua>

64. <http://flogiston.ru/library>

65. <http://psychology.net.ru/articles>

# ПРИЛОЖЕНИЕ 1

## МЕТОДИКИ ДЛЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

**Анкета по оценке уровня школьной мотивации Н.Г. Лускановой**

**Цель:** Изучить уровень школьной мотивации.

**Проведение:** Учащимся предлагается оценить от 0 до 3 баллов (0 баллов – отрицательный ответ, 1 балл – нейтральный, 3 балла – положительный ответ) свои ответы на предложенные вопросы.

**Инструкция:** "Сейчас вам зачитают вопросы относительно школы и школьной жизни. На листочке бумаги проставьте номер вопроса и соответствующий ответ".

### Вопросы анкеты

1. Тебе нравится в школе? (да, не очень, нет)
2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе хочется остаться дома? (иду с радостью, бывает по-разному, хочется остаться дома)
3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, ты бы пошел в школу? (пошел бы, не знаю, остался бы дома)
4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки? (не нравится, бывает по-разному, нравится)
5. Ты хотел бы, чтобы не задавали домашних заданий? (не хотел бы, не знаю, хотел бы)
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались только определенные предметы и перемены? (нет, не знаю, хотел бы)
7. Ты часто рассказываешь о школе родителям и друзьям? (часто, редко, не рассказываю)
8. Ты бы хотел, чтобы у тебя был другой, менее строгий учитель? (мне нравится наш учитель, точно не знаю, хотел бы)
9. У тебя в классе много друзей? (много, мало, нет друзей)
10. Тебе нравятся твои одноклассники? (нравятся, не очень, не нравятся)

**Обработка результатов:** учащиеся, набравшие 25-30 баллов, характеризуются высоким уровнем школьной адаптации, им свойственна высокая учебная активность; 20-24 балла – средние нормы, отношение к себе как к школьнику практически сформировано; 15-19 баллов –

положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами, что указывает на внешнюю мотивацию учения; 10-14 баллов свидетельствуют о низкой школьной мотивации, отношение к себе как к школьнику не сформировано; ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

### **Мотивация профессиональной деятельности (методика К. Замфир в модификации А. Реана) [22]**

Методика может применяться для диагностики мотивации профессиональной деятельности, в том числе мотивации профессионально-педагогической деятельности. В основу положена концепция внутренней и внешней мотивации.

Напомним, что о внутреннем типе мотивации следует говорить, когда для личности имеет значение деятельность сама по себе. Если же в основе мотивации профессиональной деятельности лежит стремление к удовлетворению иных потребностей, внешних по отношению к содержанию самой деятельности (мотивы социального престижа, зарплаты и т. д.), то в данном случае принято говорить о внешней мотивации. Сами внешние мотивы делятся здесь на внешние положительные и внешние отрицательные. Внешние положительные мотивы, несомненно, более эффективны и более желательны со всех точек зрения, чем внешние отрицательные мотивы.

**Инструкция:** Прочитайте нижеперечисленные мотивы профессиональной деятельности и дайте оценку их значимости для вас по пятибалльной шкале в таблице "Шкала мотивов профессиональной деятельности".

**Обработка результатов.** Подсчитываются показатели внутренней (ВМ), внешней положительной (ВПМ) и внешней отрицательной (ВОМ) мотивации в соответствии со следующими ключами.

$$ВМ = \frac{\text{оценка п.6} + \text{оценка п.7}}{2}$$

$$ВПМ = \frac{\text{оценка п.1} + \text{оценка п.2} + \text{оценка п.5}}{3}$$

$$ВОМ = \frac{\text{оценка п.3} + \text{оценка п.4}}{2}$$

Показателем выраженности каждого типа мотивации будет число, заключенное в пределах от 1 до 5 (в том числе, возможно, и дробное).

**Интерпретация результатов.** На основании полученных результатов определяется мотивационный комплекс личности. Мотивационный комплекс представляет собой тип соотношения между собой трех видов мотивации: *ВМ*, *ВПМ* и *ВОМ*.

К наилучшим, оптимальным, мотивационным комплексам следует относить следующие два типа сочетаний: *ВМ > ВПМ > ВОМ* и *ВМ = ВПМ > ВОМ*.

#### Шкала мотивов профессиональной деятельности

Мотивы профессиональной деятельности	1	2	3	4	5
1. Денежный заработок					
2. Стремление к продвижению по работе					
3. Стремление избежать критики со стороны руководителя или коллег					
4. Стремление избежать возможных наказаний или неприятностей					
5. Потребность в достижении социального престижа и уважения со стороны других					
6. Удовлетворение от самого процесса и результата работы					
7. Возможность наиболее полной само-реализации именно в данной деятельности					

Наихудшим мотивационным комплексом является тип *ВОМ > ВПМ > ВМ*.

Между этими комплексами заключены промежуточные с точки зрения их эффективности иные мотивационные комплексы.

При интерпретации следует учитывать не только тип мотивационного комплекса, но и то, насколько сильно один тип мотивации превосходит другой по степени выраженности.

Например, нельзя два мотивационных комплекса считать абсолютно одинаковыми.

И первый, и второй мотивационный комплекс относятся к одному и тому же неоптимальному типу *ВОМ > ВПМ > ВМ*.

Однако видно, что в первом случае мотивационный комплекс личности значительно негативнее, чем во втором. Во втором случае по сравнению с первым имеет место снижение показателя отрицательной мотивации и повышение показателей внешней положительной и внутренней мотивации.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### КЛЮЧИ К ТЕСТОВОМУ КОНТРОЛЮ

№ темы	№№ заданий									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4.1.	б	а	в	а	в	б	б	б	г	в
4.2.	в	в	а, в	а, г	б	г	б, в	б	в	б
4.3.	г	в	а, г	в	г	б, в	а, в	б, г	а, б	г
4.4.	в	г	г	б, в	а, в	а, б	б, в	г	б	б
4.5.	в	г	г	б	г	б	г	г	в	в
4.6.	г	г	а	в	г	а	в	а	г	б
4.7.	б	г	г	а, б	а	в	а	б	б	б

Электронный архив библиотеки МГУ имени А.А. Кушнера

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ

### *Сочинение, эссе*

Работа над эссе позволяет студенту самостоятельно размышлять над научной проблемой, прибегая к творческому использованию идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, личного опыта, общественной практики.

Это сочинение-размышление, тема которого определяется научной проблематикой предмета науки (например, конфликтология: "Отцы и дети – конфликт поколений?").

Студент вправе сам выбрать тему эссе, исходя из собственных интересов, желая обнаружить индивидуальную точку зрения на наиболее значимую проблематику.

Обязательными требованиями выступают:

- логичное, последовательное и доказательное обоснование авторской позиции в исследуемом предмете, основанное и подтверждаемое точными ссылками на литературные источники и их авторов;

- полное (многоаспектное) освещение научной проблемы строго в рамках заявленной темы, т.е. без отклонений в смежную и сопутствующую проблематику;

- реферативно-аналитическая форма изложения материала, т.е. использование сравнений, обобщений как методов теоретического анализа теорий, концепций, научных идей, ведущих к умозаключению (выводу), содержащему их оценку и собственную точку зрения (неприемлемы приемы перечисления, констатации, компиляции изученного материала);

- использование научной лексики, т.е. категориального аппарата той отрасли науки, предмет которой заявлен в проблеме исследования. Допустимы наряду с научным стилем элементы художественного стиля. Недопустима бытовая лексика и стиль изложения.

- обоснование актуальности проблематики эссе: как теоретической (т.е. значимости в плане развития целой отрасли науки), так и практической (т.е. помогающей решать важные прикладные задачи), а также значимость изучения вопроса для прояснения собственных проблем;

- список использованных источников.

В эссе допускается эпиграф; предъявление в рукописном варианте на белых листах А-4, средний объем – 15 страниц.

Эссе не предусматривает плана, но могут быть выделены такие структурные элементы, как *введение* и *заключение*.

## **Реферат**

Реферат представляет собой самостоятельную письменную работу студента. Тема реферата согласуется с преподавателем. Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы (предметной области психологической науки) и отражать точки зрения психологических школ или психологов, не утративших своей актуальности. Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение.
2. Основная часть.
3. Заключение.
4. Литература (список используемых источников).

Во *введении* автор указывает на актуальность темы, приводит ее обоснование. В *основной части* кратко и логично излагается теоретический аспект реферируемой проблемы, приводятся результаты исследования, которые подтверждают или ставят под сомнение теоретические положения, аргументируется собственный взгляд на данную проблему. В *заключении* автор реферата обобщает положения, высказанные во введении и основной части; формулирует гипотезу о возможности экспериментальной проверки собственной аргументации.

*Список используемых источников* оформляется по алфавиту: автор, инициалы, название работы, место, год издания, общее количество страниц. Список должен содержать не менее пяти публикаций, как правило, за последние четыре-пять лет, включая работы, опубликованные по данной проблеме в психологических журналах за последний год.

Объем реферата – 10–15 страниц машинописного текста формата А4, что соответствует объему параграфа курсовой работы.

### ***Требования к оформлению реферата:***

1. *Обложка* (титульный лист). На обложке пишется наименование учебного заведения, факультета, отделения, номер группы; Ф.И.О. студента, тема; фамилия и инициалы преподавателя, его ученая степень и/или звание; место и год выполнения работы (рис. 1).

2. *Оглавление*. В оглавлении приводятся названия структурных компонентов реферата: ВВЕДЕНИЕ, НАЗВАНИЕ ПУНКТОВ и подпунктов основной части, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ с указанием страниц (рис. 2).

Нумерация страниц начинается с 3-й страницы (обложка и оглавление не нумеруются). Расстояние между введением, пунктами основной части, заключением и списком используемых источников одинаковое (2 интервала).

3. *Основная часть.* В зависимости от содержания и логики изложения материала основная часть делится на пункты и подпункты.

Реферат следует печатать, соблюдая следующие требования: гарнитура шрифта "Times New Roman", размер шрифта 14 пт, параметры страниц устанавливаются следующие: верх и низ – 2,5 мм, слева – 30 мм, справа – 1,5 мм. Межстрочный интервал выставляется "минимум 17 пт" (количество строк на странице – от 38 до 42). Количество знаков в строке, включая интервалы, – 62-65.

Библиографические ссылки в тексте реферата оформляются в квадратных скобках:

- номер библиографической записи [7]. Например, Я.Л. Коломинский [7] в книге "Человек: Психология"....
- ссылка с указанием страниц цитируемых работ. Например, как видно из исследований [7, с. 7].
- ссылка на ряд работ. Например, [7; 10; 14].

4. *Заключение.* Объем заключения обычно не превышает 0,5–1 страницу.

5. Список используемых источников. Список источников приводится в алфавитном порядке, оформляется в зависимости от количества авторов.

- Произведения печати одного автора:

1. Бакунович, М.Ф. Вопросы мотивационно-целевой саморегуляции: учеб.-метод. пособие / М.Ф. Бакунович. – Мн. : БГПУ им. М. Танка, 2001. – 69 с.

- Произведения печати двух авторов с общим заглавием:

1. Селиванов, И.В. Из провинциальной жизни / И.В. Селиванов, С.Т. Славутинский. – М. : Наука, 1995. – 400 с.

- Произведения печати трех авторов с общим заглавием:

1. Лобанов, А.П. Интеллект и личностный рост : учебное пособие / А.П. Лобанов, С.И. Коптева, О.А. Ткачук. – Мн.: БГПУ им. М. Танка, 2002. – 133 с.

- Произведения печати более трех авторов с общим заглавием:

1. Актуальные педагогические проблемы социальной психологии развития : материалы Международной науч.-практ. конференции / под ред. Я.Л. Коломинского. – Мн., 1998.

2. Современная психология / Ф.С. Савицкий, В.М. Трмут, С.Ф. Михайлишин, Ф.С. Сартынюк. – М. : Книга, 1990. – 72 с.

- Произведения печати пяти и более авторов с общим заглавием:

1. Психологические исследования творческой деятельности / О.К. Тихомиров, Ю.Д. Бабаева, Н.А. Березанская и др. ; отв. ред. О.К. Тихомиров. – М. : Наука, 1975. – 252 с.

• Работы (статьи) авторов как составная часть книги (сборника, журнала):

1. Кандыбович, Л.А. История развития психологической культуры в аспекте педагогического взаимодействия / Л.А. Кандыбович, Н.В. Дроздова // Теоретические и прикладные проблемы психологии педагогического межличностного взаимодействия : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 19-20 апр. 2002 г. Ч. 1. – Мн. : БГПУ, 2002. – С. 183–185.

<p>Учреждение образования "Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка"</p> <p>Факультет психологии дневное отделение, 31 группа</p> <p><b>ИВАНОВ</b> Иван Иванович <i>СТАНОВЛЕНИЕ ПСИХОАНАЛИЗА В РБ</i></p> <p>Реферат по курсу " История психологии"</p> <p>Преподаватель: доктор психологических наук профессор Л.А. Кандыбович</p> <p>Минск 2002</p>
---

**Рис. 1.** Образец оформления обложки (титulyного листа) реферата

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
1. ОСНОВЫ РИСУНОЧНОЙ ПСИХОТЕРАПИИ ПОДРОСТКОВ .....	4
1.1. Сущность рисуночной психотерапии .....	4
1.2. Основные виды рисуночных тестов .....	7
2. ПРИМЕНЕНИЕ РИСУНОЧНЫХ ТЕСТОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ .....	10
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	14
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	15

Рис. 2. Образец оформления оглавления

### *Анализ монографий*

Монография – это научное исследование автора, коллектива авторов, посвященное одной проблеме или теме.

При анализе монографии необходимо соблюдать следующую последовательность:

1. Ознакомиться с общим построением монографии, ее оглавлением и содержанием, что дает представление о научной проблематике данной монографии.

2. Дать научно обоснованный взгляд автора с точки зрения парадигмы, теории, концепции или научного положения.

3. Определить уровень анализируемой монографии (фундаментальный, прикладной, практический).

4. Обозначить характер исследования: теоретический, теоретико-эмпирический, эмпирический, эмпирико-теоретический.

5. Дать характеристику структурных компонентов (разделов, глав монографии) в целом.

6. Последовательно охарактеризовать все структурные компоненты или углубленно проработать один или несколько из них (по рекомендации преподавателя или по выбору студента).

Например, коллективная монография: Развитие субъективности личности в процессе ее социализации / под ред. Я.Л. Коломинского, С.И. Коптевой, А.П. Лобанова. – Мн., 1999. – 198 с. Монография выполнена на межпарадигмальном уровне, а именно на стыке психодинамической, гуманитарной и когнитивной парадигм; уровень: фундаментальные и прикладные исследования, характер: теоретико-эмпирический.

Анализ монографии должен быть предоставлен в письменном виде (требования к оформлению такие же, как и к реферату), объем 10-12 страниц печатного текста.

### **Конспектирование (работа с первоисточниками)**

В конспекте (от лат. conspectus – обзор) должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. При работе с первоисточником необходимо соблюдать определенную последовательность:

1. Ознакомиться с общим построением статьи, ее названием и содержанием; прочитать материал от начала до конца, чтобы получить о нем целостное представление.

2. Повторное чтение работы с целью более глубокого осмысления каждой части и всего материала в целом.

3. Составление плана конспекта: определение в каждой части материала ключевых слов, краткой обобщающей формулировки или фразы.

4. Основное отличие конспектирования от переписывания текста – отсутствие или минимум слов или частей текста, не несущих значимой информации, а также замена развернутых оборотов текста более лаконичными словосочетаниями (свертывание).

5. Правилom чтения и конспектирования должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий, что включает в себя поиск необходимой информации с помощью энциклопедий, словарей, электронного каталога и др.

#### *Оформление текста конспекта*

План	Конспект	Неизвестный термин

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	3
1.1. Введение в дисциплину .....	3
1.2. Сознание .....	6
1.3. Психология деятельности .....	12
1.4. Ощущение и восприятие .....	17
1.5. Внимание и память .....	27
1.6. Мышление и воображение .....	35
1.7. Речь .....	40
1.8. Эмоции и чувства .....	45
1.9. Воля .....	52
1.10. Темперамент .....	58
1.11. Характер .....	66
1.12. Способности .....	75
Использованная литература .....	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	86
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	128
<b>2. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	130
2.1. Предмет социальной психологии. Методы социально-психологического исследования .....	130
2.2. Социально-психологические характеристики малой группы .....	135
2.3. Лидерство и руководство .....	142
2.4. Феномен общения в социальной психологии .....	147
2.5. Межличностные отношения. Социально-психологический климат .....	153
2.6. Конфликты в малой группе. ....	158
2.7. Личность и ее социализация. ....	165
2.8. Психология больших социальных групп .....	170
Использованная литература .....	174
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	178
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	206
<b>3. ВОЗРАСТНАЯ ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	207
3.1. Предмет, задачи и методы возрастной психологии .....	207
3.2. Основные теории психического развития и становления личности в отечественной и зарубежной психологии возрастного развития .....	212

3.3. Факторы, закономерности и динамика психического развития .....	217
3.4. Психическое развитие ребенка в младенческом и раннем возрасте .....	222
3.5. Психическое развитие и формирование личности в дошкольном возрасте .....	229
3.6. Психическое развитие и формирование личности в младшем школьном возрасте .....	237
3.7. Психическое развитие и формирование личности в подростковом возрасте .....	244
3.8. Становление личности в юности .....	250
Использованная литература .....	256
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	262
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	271
<b>4. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ .....</b>	<b>272</b>
4.1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии .....	272
4.2. Психологические основы обучения. Развитие личности в процессе обучения .....	277
4.3. Психологическая характеристика учебной деятельности .....	283
4.4. Психология педагогической деятельности и личности учителя .....	289
4.5. Психологическая характеристика воспитания и самовоспитания .....	295
4.6. Психология педагогической оценки .....	304
4.7. Сотрудничество в педагогическом коллективе .....	309
Использованная литература .....	316
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	320
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	323