

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«МОГИЛЕВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. А.А. КУЛЕШОВА»

С.П. ЧУМАКОВА

**ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ:
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СИТУАЦИИ И ЗАДАЧИ**

Методические материалы

Могилев 2011

УДК 37.02(075.8)
ББК 74.200

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
УО «МГУ им. А.А. Кулешова»*

Рецензент

кандидат педагогических наук,
зав. кафедрой дошкольного и начального образования
УО «МГОИРО» **И.А. Старовойтова**

Чумакова, С.П.

Воспитание младших школьников: педагогические ситуации и задачи: методические рекомендации / С.П. Чумакова. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2011. – 62с.

Методические рекомендации содержат педагогические ситуации и задачи по дисциплине «Педагогика начального образования» (раздел «Теоретические основы воспитания младших школьников»). Использование предлагаемых материалов в учебном процессе поможет студентам более глубоко осмыслить основные проблемы теории воспитания, сформировать субъектную позицию в профессиональной деятельности. Методические рекомендации могут быть использованы как на практических занятиях, так и для организации самостоятельной работы студентов, для контроля качества усвоения знаний.

Пренебрежение воспитанием есть гибель людей,
семей, государств и всего мира *Я.А. Коменский*

ВВЕДЕНИЕ

Компетентностный подход к образованию предполагает формирование у будущих педагогов мотивированной способности к решению различных педагогических задач. Организация процесса обучения через решение педагогических задач и анализ воспитательных ситуаций позволяет повысить интерес студентов к изучаемой дисциплине, закрепить знания в процессе их практического применения, научить мыслить творчески, самостоятельно, ввести в контекст будущей профессиональной деятельности. На наш взгляд, такой подход является наиболее оправданным именно к изучению педагогики как науки и искусства. Учитель начальных классов нередко в своей профессиональной деятельности сталкивается с достаточно сложными, проблемными ситуациями, решение которых не является очевидным. Для того чтобы подготовить студентов к научно обоснованному решению проблем воспитания, мы предлагаем им на практических занятиях анализировать, оценивать ситуации, наиболее распространенные, типичные для младшего школьного возраста. Данные ситуации точно отражают специфику современного воспитания учащихся (основные проблемы, особенности современных младших школьников и их родителей).

Пособие содержит цитаты известных педагогов, описание педагогических взглядов и идей, краткое описание эффективных, интересных методических находок. Этот материал выполняет не только иллюстративную функцию, но и функцию активизации мыслительной деятельности студентов, побуждает задуматься, выработать свою аргументированную позицию относительно наиболее значимых проблем теории воспитания.

Предлагаемые материалы позволят студентам заочно познакомиться с выдающимися педагогами современности, их идеями и трудами, понять научные и нормативно-правовые основы организации процесса воспитания в начальной школе.

Структура пособия определена в соответствии с программой дисциплины «Педагогика начального образования» (раздел «Теоретические основы воспитания младших школьников»). Содержание каждого раздела отражает основные вопросы темы, включает ситуации и задачи на:

- осмысление и оценку идеи, подхода;
- сопоставление разных взглядов, определение собственной профессиональной позиции;
- установление взаимосвязи «иллюстрации» и теоретического положения;
- решение практической задачи на основе теоретического положения;
- проектирование деятельности по решению проблем воспитания.

СУЩНОСТЬ И ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВОСПИТАНИЯ

1. Проанализируйте представленные определения процесса воспитания. Какие принципиально разные взгляды на воспитание отражены в высказываниях известных педагогов? Какие сущностные признаки процесса воспитания акцентированы в высказываниях?

Воспитание – это:

- принудительное, насильственное воздействие одного лица на другое с целью образовать такого человека, который нам кажется хорошим... стремление одного человека сделать другого таким же, каков он сам (Л.Н. Толстой);
- управление процессом духовного и физического развития индивида (А.И. Кочетов);
- целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности формируемой личности по овладению общественным опытом: знаниями, практическими умениями и навыками, способами творческой деятельности, социальными и духовными отношениями (И.Ф. Харламов);
- процесс полноценного развития личности ребенка, формирование его культуры, морали, отношения к окружающему миру, природе, космосу, обществу и самому себе; создание соответствующих условий для такого развития. Причем формирование понимается не как внешнее воздействие на личность, а как пробуждение его внутренней потребности в соответствующем мышлении, деятельности, чувствах, душевных переживаниях (В.В. Чечет);
- целенаправленная содержательная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению ребенка в контекст современной культуры, становлению его как субъекта и стратега собственной жизни, достойной Человека (Н.Е. Щуркова);
- процесс человековедения (вести человека к идеалу), это целенаправленное регулирование освоения личностью системы социальных ролей (Н.М. Таланчук);
- управление процессом развития личности, ее социализации (В.А. Каракровский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова);
- самоизменение личности в системе общественных отношений и в творчестве (В.М. Коротов, Б.Т. Лихачев).
- формирование личности путем приобщения к ценностям культуры («Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь» (2006 г.)).

Как бы вы лаконично определили воспитание, отметив сущностные характеристики данного явления?

2. Академик Д.С.Лихачев неоднократно указывал на самую большую проблему современных образования и культуры. Он видел ее в том, что в образовании и культуре бывает зачастую потеряна их воспитательная составляющая. Мы растим специалистов, а нужно воспитывать людей – достойных и красивых, вызывающих уважение, способных творчески самораскрыться, умеющих доставлять радость другим и тем самым себе. Людей счастливых и одухотворенных.

«Образование, подчиненное задачам воспитания.... – вот... то, что нам нужно в 21 веке», - считал Д.С. Лихачев.

Исконно русское слово «воспитание» сегодня необходимо понимать так, как оно было промыслительно сотворено, а именно: «в ось питание». В какую ось? Да конечно же, в духовную! Воспитание должно помочь растущему человеку укрепить его духовный стержень, должно согреть душу ребенка и его сердце. Не зря народная мудрость гласит «Имей сердце, а на сердце и разум придет».

(Бородина, Н.Я. Главное в образовании – воспитание / Н.Я. Бородина // Воспитание школьников. – 2011. - №1. – С. 11-14.)

Как вы видите соотношение понятий «образование», «обучение», «воспитание»?

3. А.С. Макаренко считал, что человека надо не лепить, а ковать. Это значит – хорошенько разогреть, а потом бить молотком. Не в прямом смысле, конечно, а создать такую цепь трудностей, в результате преодоления которых характер закалится и воспитается непременно хороший человек.

Согласны ли Вы с этим утверждением?

Сопоставьте данное мнение с современной трактовкой сущности и движущих сил процесса воспитания.

4. Академик РАО А.С. Запесоцкий отмечает, что социализация молодежи сегодня определяется семьей, системой образования, компанией сверстников и средствами массовой информации. Задача воспитания возложена фактически только на систему образования... Но СМИ обязаны повышать уровень культурного развития граждан, поддерживать эталоны. А они сегодня все чаще дестабилизируют, дезинтегрируют общество.

... Под воздействием рекламы понятие «уметь жить» начинает сводиться для молодежи к формуле «иметь»: носить модную одежду, посещать дорогие клубы и дискотеки, не напрягаться в учебе и на работе. Меняются понятия счастья, смысла жизни.

Следует иметь в виду, что для ребенка реклама - прежде всего самая простая модель знакомства с обществом. Это то, с чем он сталкивается ежедневно, что его развлекает, очаровывает, играет с ним. Между тем, современная реклама часто искажает представления о приемлемом социальном поведении. Яркий

пример - кампания, проводимая торговой маркой «Аленка». В рекламном клипе девочка задает вопрос: «За что человеку дается шоколад?» - и сама пытается дать на него ответ: «За то, что он получил хорошую оценку? - Вроде не получал! - За то, что он убрался в своей комнате? - Точно, не за это! - Может, человек помог маме вымыть посуду? - Нет, не помогал! - Получается, чтобы человек ее просто съел - шоколад «Аленка - все, что нужно человеку!»

...Детская психика специфична. Ребенок не всегда способен критично оценивать культурные элементы, ценности, выдвигаемые СМИ, чаще он лишь усваивает их, копирует навязываемые образцы поведения.

(Запесоцкий, А.С. Влияние СМИ на молодежь как проблема отечественной педагогики / А.С. Запесоцкий // Педагогика. – 2010. - № 2. – С. 3-16.)

Предложите свой рейтинг самых значимых сегодня факторов воспитания?

Могут ли педагоги, родители решить проблему негативного влияния СМИ на воспитание детей?

5. Из разговора мам:

«Недавно Вовик пошел в школу. Господи, каких он там только гадостей не набрался. Ругается, сквернословит. Дома у нас подобные выражения не в ходу. Недавно услышала, как его друзья общаются:

- Ну, гад, сейчас тебя урою!

- Сам, козлина, не буду больше с тобой играть!

Раньше дети стеснялись в присутствии взрослых говорить плохие слова. А теперь никого не боятся. Грубые все. И играют – только кричат друг на друга. Смотришь, девочка 6-7 лет, а такое скажет, что повторить стыдно».

Действительно, использование детьми ненормативной лексики, «плохих» слов – это серьезная проблема. Дети достаточно часто придумывают клички, прозвища, обидные дразнилки. Если двухлетний ребенок произносит ругательства неосмысленно, то дети 4-5 лет уже используют их сознательно, часто – чтобы обидеть, разозлить партнера. В возрасте 5-7 лет основным мотивом выступает бунт против устоев, против того, «как надо». Дети 8-12 лет прекрасно понимают, где ругаться можно, а где – нельзя. Жаргон употребляется в среде сверстников как акт самоутверждения и стремления «быть как взрослые».

Взрослые по-разному реагируют на вербальную агрессию школьников. Оцените описанные ниже способы реагирования:

1. Возмущаются, набрасываются на детей с ответной руганью: «Ах ты, паршивец такой, да что же ты такое говоришь?»

2. Делают вид, что не слышат бранных слов, полагая, что тем самым не акцентируют внимания ребенка на плохих словах.

3. Начинают объяснять детям, что ругаться некрасиво, нехорошо.

4. Вводят штрафные санкции: за использование плохих слов лишают сладостей, карманных денег, возможности смотреть телевизор или играть в компьютер.

5. Дают прочитать словарь ненормативной лексики. Когда чего-то слишком много и оно не преследуется, то быстро надоедает.

Предложите свои варианты решения проблемы с позиции современных подходов к воспитанию.

Определите логику воспитания культуры речи в соответствии методикой формирования личностных качеств.

6. Прочитайте высказывания и определите, значимость какого подхода к воспитанию подчеркивается автором:

- «С научной точки зрения нельзя воспитывать другого. Оказывать непосредственное влияние и производить изменения в чужом организме невозможно, можно только воспитываться самому...» (Л.С. Выготский).
- «...педагоги в своей практической работе с детьми до 12 лет не учитывают мощного фактора самосозидания личности и занимаются в основном менторским поучением ребенка, назиданиями, запугиванием его, представлением образцов для подражания. Методика такого «воспитания» в основном сводится к поощрению одних образцов поведения и отрицательного отношения к другим. Осуществляется натаскивание, дрессура человека, основанная на гибком применении принципа «кнута и пряника», что в конечном итоге сводится к завуалированному насилию» (В.Н. Наумчик).
- «Воспитание – это активное содействие, оказываемое нормальному выявлению жизни в ребенке» (М. Монтессори).
- «Воспитание, побуждающее к самовоспитанию, - это и есть, по моему глубокому убеждению, настоящее воспитание» (В.А. Сухомлинский).
- «Ребенок должен правильно поступать не потому, что он сел и подумал, а потому, что у него сформированы привычки нравственного поведения» (А.С. Макаренко).
- «воспитательный процесс прекращается с того момента и до того момента, пока ребенок не понимает, почему с ним так поступили, пока он не согласен с тем, как с ним поступили, и пока он озлоблен, что с ним так поступили» (Ш.А. Амонашвили).
- «человек не воспитывается по частям, он создается синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается» (А.С. Макаренко).
- «... отдельное средство может быть и положительным, и отрицательным, решающим моментом является не его прямая логика, а логика и действие всей системы средств, гармонически организованных» (А.С. Макаренко).
- Важно создать условия для развития личности каждого ребенка, проявления его активности, самостоятельности, инициативности на основе подлинного уважения

к его индивидуальным интересам и потребностям, стремлениям к творчеству и успеху (И.С. Якиманская).

- «Ребенок – это девичья фамилия человека» (В. И. Слободчиков).
- Назначение и позиция воспитателя могут быть отражены в пяти определяющих глаголах: «Любить, понимать, принимать, сострадать, помогать» (Е.Н. Ильин).
- «человек формируется полностью тогда, когда он проживает в атмосфере культуры, нравственности и сам эту культуру создает в себе и вокруг себя» (Е.В. Бондаревская).
- Воспитательный процесс представляет собой постоянную трансформацию внешних воздействий во внутренние процессы личности. Эффективность воспитания зависит от оптимальной организации деятельности и общения детей («Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь»).
- «Высшей ценностью воспитательной деятельности педагога является сам Ребенок. Следует видеть в нем Человека, а не объект воздействия, следует принимать его таким, каков он есть на самом деле, т.е. ставить на первое место человека, его личную свободу, стремление прогнозировать свою жизнь. Поэтому цель педагога – обращение к его внутреннему миру, желание понять, о чем думает ребенок, к чему стремиться, о чем мечтает» (В.Т. Кабуш).

Как на практике реализуется идея гуманистического воспитания?

Сформулируйте правила взаимодействия педагога с детьми с гуманистических позиций.

7. Взаимодействие современного учителя с учениками строится на принципах сотрудничества, доверия, доброжелательности. Предлагаемые ниже ситуации – сложны, конфликтны. Покажите, как должен поступить учитель с позиции личностного подхода к воспитанию.

1. Войдя в класс на урок, вы обнаружили карикатуру на себя. Ребята расчитывали, что начнется поиск виновного и урок будет сорван.

2. Ученики собирались уйти с урока, причем вам попала в руки записка учащихся, в которой они договариваются уйти с урока и не очень лестно отзываются о вас.

3. Вы заменяете заболевшего учителя в чужом классе. Начался урок. Класс совершенно неуправляем. Вы здороваетесь – никакого внимания.

4. Ученик допустил ошибку, выполняя задание у доски. Одноклассники дружно засмеялись.

Учителя, столкнувшиеся с похожими ситуациями, предлагают такой выход:

1. Учительница улыбнулась, подошла к доске, подправила рисунок и начала урок. Ребята были удивлены. Урок прошел нормально.

2. Учительница прочла записку перед всем классом и сказала: «Меня, конечно же, волнует ваше мнение, мне также интересно, почему вы так считаете и

почему собирались уйти с урока. Я не собираюсь вас наказывать, мстить, я хочу разобраться в сложившейся ситуации». Учитель и ученики выслушали друг друга и продолжили урок.

3. Учитель, не обращая внимания на класс, начал рисовать на доске очень интересную картинку. Разговоры потихоньку прекратились. Дети начали внимательно рассматривать рисунок. Учитель спросил, что значит рисунок. Некоторые ребята высказали свое мнение. Учитель их поблагодарил за интересные ответы и начал урок.

4. Нужно напомнить детям, что каждый человек имеет право на ошибку. Ошибаются все, не ошибается только тот, кто ничего не делает.

8. Книга «китайской мамы» Эмми Чуа «Боевая песнь матери-тигрицы» произвела в США настоящий фурор. В ней 48-летняя Эмми без прикрас и сантиментов описывает свои взгляды на воспитание детей и приводит примеры из жизни своей семьи.

Эмми считает, что ее дети обязаны вырасти настоящими лидерами и победителями. А для этого нужно много работать. Скорее даже пахать. Причем с самого раннего детства. В три года ребенок не должен отказываться многократно повторять упражнения на фортепиано. Его самоконтроль в этом возрасте уже позволяет сидеть за инструментом часами, считает Эмми. Если же малыш скучает и сопротивляется, то он должен быть наказан. Щепетильничать китайская мама не будет – она просто выставит маленького скандалиста за дверь. А там зима и мороз...

Эмми пишет, что послушание – основа китайского менталитета. Европейский демократизм в китайской семье неприемлем. Именно послушание воспитывает в итоге сверхчеловека, способного выживать в любой ситуации и выполнять любую работу. Европейское же воспитание, основанное на безусловной любви, поощрении и прощении, по ее мнению, превращает детей в тупой и безынициативный планктон.

Кроме абсолютного повиновения, ребенок также должен уметь работать на результат. Если четырехлетняя девочка дарит маме на праздник открытку, то мама должна быть уверена, что ребенок постарался на славу, а не схалтурил. Поэтому, если открытка маме не понравилась, она вернет ее ребенку со словами: «Это мусор. Ты можешь лучше», - и отправит переделывать подарок.

«Ничего не делается ради удовольствия, - пишет Эмми. - Всегда нужно иметь в виду лучший результат. А для этого надо работать. Дети сами по себе никогда не хотят работать, и задача родителей – заставить их это делать».

Родители Эмми, бедные иммигранты, воспитывали ее точно также, дрессировали ежедневно с рождения. В итоге Эмми получила престижное образование в США и стала профессором права в Йельском университете.

Книгу жестко раскритиковали в Америке и Европе. «Меня не расстраивает критика, - пишет Эмми. – К счастью не ведет только одна дорога. Их всегда много. И моя дорога – одна из них».

(Сарычева, М. Китайская мама – европейским родителям: «Вы растите тупой и безынициативный планктон!» / М. Сарычева // Комсомольская правда в Белоруссии от 3 февраля 2011 г. - С. 6)

А что думаете вы о данном подходе к воспитанию детей?

Какие приемы воспитания детей вы считаете приемлемыми, а какие – нет?

Кого, на ваш взгляд, должны воспитать родители и педагоги: победителя или просто счастливого человека?

9. ...под авторитарной педагогикой совсем не имеется в виду жестокий и недалекий учитель, который постоянно применяет к своим несчастным воспитанникам весь арсенал педагогического насилия: бездушно топчет их индивидуальность, подавляет малейшую инициативу, унижает и оскорбляет питомцев, даже применяет к ним физическое воздействие, строя свой авторитет на страхе.

Настоящая педагогика авторитета как раз основывается на уважении, доверии и даже любви питомца к воспитателю, признании его несомненного нравственно-интеллектуального превосходства. Такой учитель доброжелательно относится к детям, самым внимательным образом изучает психологические, физиологические качества своих питомцев, вдумчиво использует их специфику. Ведь ему не нужно слепого подчинения, тупой покорности ученика. Авторитарный педагог-мастер добивается другого - искреннего, сознательного и заинтересованного выполнения учащимся его безусловных и неукоснительных требований.

Авторитарный педагог никогда не маскирует своей позиции. Он прямо и открыто объясняет учащимся цель предстоящей деятельности, раскрывает ее перспективу и значимость, сообщает о тех формах, способах, которые будут использоваться, а также обозначает предполагаемый результат. Таким образом, он целиком и полностью возлагает на себя ответственность за все происходящее в его школе, классе. Например, он ставит благородную цель эстетического воспитания своих питомцев. Для этого покупает по своему выбору билеты в театры на определенные спектакли и, жертвуя выходными, последовательно посещает их со школьниками.

Для достижения поставленной цели такой педагог проявляет максимум активности. Авторитарный педагог на вечере отдыха в своем классе ведет программу, громче всех поет, больше всех пляшет, проводит конкурсы. В походе он тащит самый тяжелый рюкзак, разжигает костер, готовит пищу.

Авторитарный педагог никогда не ограничивается в своих воспитательных воздействиях только стенами школы, тем более класса. Он стремится к тотальному контролю за поведением своего питомца, за его образом жизни в це-

лом. Если он идет по городку, микрорайону и встречает во внеурочное время ученика, то обязательно выговаривает ему, если что-то не так: «Ты куда идешь? В это время нужно делать уроки. Ты с кем идешь? До добра это не доведет, лучше дружи с другими, хорошими» и т.п.

Все это хорошо, но парадокс педагогики авторитета заключается в том, что чем больше педагог чувствует свою ответственность за результат - тем безответственнее его лишены реальной возможности выбора питомца. Чем активнее воспитатель - тем пассивнее и безынициативнее воспитанники.

Когда авторитарный классный руководитель решает передать часть своих прав повзрослевшим ученикам, то у него это не получается - не берут. И это вполне объяснимо. Ведь ведомым быть легче, чем ведущим; послушным исполнителем проще, нежели человеком, берущим на себя бремя ответственности...

(Богуславский, М.В. Авторитарная педагогика - педагогика авторитета / М.В. Богуславский // <http://www.mozilla.com/ru/firefox/central/>)

Выскажите свое мнение относительно авторитарной педагогики. Что вам импонирует в авторитарном педагоге, а что – нет?

10. Соня – ребенок очень активный, эта особенность доставляла много хлопот воспитателям детского сада, мешала дружить с детьми. Поступления дочери в школу мама ждала с тревогой, даже страхом. Это в детский сад или кружок танцев можно не ходить и вырасти нормальным человеком. В школу не ходить нельзя!

Проблемы начались сразу. Соня не могла усидеть на месте, на уроке она была везде: выкрикивала ответы с места, хватала без разрешения чужие вещи, постоянно что-то роняла на пол. Требования учительницы почти никогда не выполняла, а если та настаивала, то Соня злилась и упрямилась.

Одноклассники избегали игр и общения с девочкой, так как в порыве гнева она могла больно ударить или укусить. Правда, Соня быстро успокаивалась, и делала все, чтобы наладить отношения с детьми: раздавала свои игрушки, дурачилась, чтобы рассмешить. Но проблему это не решало. Дети начали дразнить Соню, задирали ее, провоцировали на конфликт. О спокойной жизни класс забыл.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Какая закономерность воспитания отражена в данном примере?

Реализация каких принципов воспитания поможет педагогу решить эту сложную ситуацию?

Раскройте особенности воспитания гиперактивных детей.

К воспитанию каких групп учащихся требуется особый подход?

11. *Какую закономерность воспитания не учли родители?*

С раннего детства Дима был очень впечатлительным, не по годам вдумчивым ребенком. К трем с половиной годам он уже знал все буквы, с четырех лет

читал про себя. Дима любил составлять задачи самого разного содержания. Родителей пугало быстрое развитие сына. Они пытались замедлить его. Как-то около двух месяцев не отвечали ни на один из его вопросов. Но в результате Дима стал еще больше читать, пытаясь найти ответы на свои вопросы в книгах [7].

12. Ваня перестал выполнять домашнее задание, начал нарушать дисциплину. Мальчик способный, а «двойки» стали появляться по многим предметам, никакие уговоры на него не действовали. Это длилось почти весь учебный год: были эмоциональные срывы и со стороны ученика, и со стороны учителя.

Однажды мама Вани пришла в школу и обратилась к учителю за помощью. Оказалось, что отец Вани пьет и скандалит, а мальчик с мамой часто не ночует дома. Узнав об этом, учительница изменила свое отношение к ученику, проявляла понимание, сочувствие. Ваня же почувствовал, что учитель переживает за него, и постепенно его поведение и успеваемость улучшились.
(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Какая закономерность объясняет как негативные, так и позитивные изменения в поведении мальчика?

Как педагог мог предупредить такое продолжительное непонимание своего ученика? Какая помощь мальчику может быть оказана учителем?

13. У Кости был «полный комплект» бабушек и дедушек. В семье царил атмосфера общего восхищения его успехами и талантами. Действительно, малышу было чем порадовать взрослых, а любое его желание выполнялось немедленно и беспрекословно. В школу он пошел с большим желанием, но уже первый день принес неожиданные огорчения: его не посадили на первую парту (а он так хотел сидеть рядом с учителем), на него «никто не обращал внимания» (т.е. не восхищался им). А когда он попробовал привлечь внимание во время урока, учительница сделала ему довольно резкое замечание («Она очень злая»). Костя расплакался, собрал свой портфель и заявил, что хочет домой: ему здесь не нравится.

Ситуация весьма эмоционально обсуждалась дома, в присутствии Кости. Конечно, осудили учительницу, которая «не нашла подход к малышу. Было решено, что завтра мама поговорит с ней [3].

Правильно ли было организовано воспитание ребенка в семье?

Какую закономерность воспитания не учли родители?

На основе какого принципа воспитания следует строить отношения с ребенком, чтобы избежать подобных негативных последствий?

14. Ученик четвертого класса Никита часто «за глаза» обзывал учительницу, говорил, что ненавидит ее, как-то даже написал «некрасивые» слова в ее адрес на доске.

Такое отношение очень обижало учительницу, и однажды она спросила Никиту:

- Никита, что я тебе сделала плохого, за что ты меня так не любишь?

Глядя на учительницу, мальчик ответил:

- Вы никогда не посылаете меня за мелом, никогда не просите вытереть доску! Всех просите, а меня – нет! Вы меня не любите!

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Какие возрастные особенности младших школьников необходимо учитывать в процессе воспитания? Как?

Почему детям так важны принятие, любовь значимых взрослых?

15. В одном из интервью А.Б. Пугачёву спросили: «Можете назвать три главных принципа в воспитании детей?»

А. Пугачёва:

- Пример для подражания хотя бы в чем-то – это раз, второе – это услышать и выслушать. А третье... не знаю... С течением времени третий принцип у меня изменился. Раньше у меня третий принцип был – это провести через сложности. А теперь я понимаю, что этого делать нельзя. Надо, наоборот, отдать всю любовь и сделать все возможное, помочь в каждом моменте: если нужны деньги, то деньгами, если нужен совет, то советом.

(Ремизова, М. Алла Пугачёва и Кристина Орбакайте «Мы никогда не ругаем мужчин друг друга» / М. Ремизова // Комсомольская правда в Белоруссии от 31 марта 2011 г. - С. 10)

Выскажите свое мнение по поводу принципов воспитания певицы. Какие три главных принципа воспитания личности назвали бы вы?

16. Швейцарский педагог А. Ферьер (1879-1960) любил предварять свои мастерские повышения квалификации учителей притчей о том, как люди создали школу по научению дьявола. И сотворили школу так, как велел дьявол. Ребенок любит природу, поэтому его замкнули в четырех стенах. Ребенку нравится сознать, что его работа имеет смысл, поэтому устроили все так, чтобы его активность не приносила никакой пользы. Он не может оставаться без движения – его принудили к неподвижности. Он любит работать руками, а его стали обучать теориям и идеям. Он любит говорить – ему приказали молчать. Он стремится сам искать знания – они даются ему в готовом виде. И тогда дети научились тому, чему они никогда не научились бы в других условиях. Они научились лгать и притворяться. И вот что произошло. Как и хотел того дьявол, некоторые люди зачахли, стали вялыми и пассивными, утратили всякий интерес к жизни. Они лишились и счастья, и здоровья. Пропали Любовь и Доброта. Мысли стали серыми, души зачерствели, сердца озлобились. И погибла школа, которую древние греки считали образцовой [10].

Как организовать воспитание, учитывая то, что «любят» дети младшего школьного возраста?

При каком воспитании дети не «лишаются счастья и здоровья»?

17. *В.А. Караковский (народный учитель России, член-корреспондент РАО) сформулировал такие «Заповеди воспитателя»:*

- Главная цель воспитания — счастливый человек.
- Люби не себя в ребенке, а ребенка в себе.
- Воспитание без уважения — подавление.
- Мерой воспитанности является интеллигентность — антипод хамству, невежеству, жлобству.
- Говори, что знаешь, делай, что умеешь; при этом помни, что знать и уметь больше никогда не вредно.
- Развивай в себе незаурядность: дети не любят «пирожков ни с чем».
- Не будь занудой, не ной и не паникуй: лучше трудно, чем нудно.
- Дорожи доверием своих воспитанников, береги ребячьи тайны, никогда не предавай своих детей.
- Не ищи волшебной палочки: воспитание должно быть системным.
- Дети должны быть лучше нас, и жить они должны лучше.

Сформулируйте свои «заповеди», отражая в них закономерности и принципы воспитания, свои профессиональные взгляды.

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

18. Учительница первого класса обратила внимание на то, что в ее классе начали складываться противоречивые межличностные отношения. Некоторые дети были недружелюбны, держались обособленно, дрались друг с другом. Казалось, что они игнорируют советы взрослых. Учительница рассказала малышам, как надо вести себя в ученическом коллективе. Однако и после рассказа дети не очень изменились. Воспитательная беседа оказалась малоэффективной. Почему? - размышляла учительница. Плохими дети не рождаются, а хорошими их можно воспитать [11].

Почему, на ваш взгляд, рассказ учительницы не изменил поведение детей?

Назовите условия эффективности рассказа на этическую тему.

19. Мальчишка, играя в футбол, разбил окно. Разгневанный отец схватил его за руку – и домой, в кресло! И... начал объяснять: «Да знаешь ли ты, что ты наделал? Да знаешь ли ты, что такое стекло? А как его делают? Чтобы разбить стекло, нужна секунда, чтобы сделать, нужен труд! И какой труд! Надо, чтобы

столько-то рабочих сделали то-то и то-то, надо произвести такие-то машины...» - и так далее.

Получасовая нравственно-технологическая беседа. Мальчик не выдержал и взмолился: «Пап, в виде исключения, всыпь мне ремнем!» [5].

Почему беседа оказалась не эффективной?

Как, на ваш взгляд, следовало поступить отцу?

20. По радио и телевидению часто идут передачи о видных деятелях культуры, науки, спорта, искусства, политики («Пока все дома», «Шаги к успеху», «Персона», «Культурные люди» и др.), адресованные широкой аудитории. Эти передачи посвящены жизненному и творческому пути людей, достигших существенных результатов в той или иной сфере. Рассказы главных героев – истории побед и поражений, человеческого мужества, воли, целеустремленности и оптимизма. Такие передачи не только интересны, но и поучительны.

Только ли положительные примеры привлекают младших школьников?

Какие педагогические условия обеспечивают сильное воздействие положительного примера на учащихся начальных классов?

Чей пример оказал на вас сильное влияние?

21. Еще в 80-х годах XX в. известным психологом С.Г. Якобсон было установлено, что основой этического развития является наличие у ребенка этических эталонов. Этическое мировоззрение в настоящее время формируется в значительной мере стихийно, испытывая большое влияние со стороны телевидения и компьютерных игр.

Для изучения нравственных представлений первоклассников был проведен эксперимент. Детям предлагалось перечислить добрых и злых героев из книг, фильмов, мультфильмов или из жизни.

Первые места среди добрых героев у мальчиков занимают Человек-паук, черепашки-ниндзя, Бэтмен и Заяц, Супермен, так как они «помогают», «защищают», «спокойные» и «никого не едят». Для девочек добрыми героями являются Винни Пух, Чебурашка, Крокодил Гена, Кот Леопольд, Буратино и Золушка, потому что «всегда помогают», «никого не обижают», «не говорят плохих слов» и «хотят дружить со всеми».

Маму и учителя среди добрых героев назвала лишь незначительная часть первоклассников.

(Капустина, Н.Г. Он учится стрелять ... (представления современных первоклассников о добре, зле и счастье) / Н.Г. Капустина // Начальная школа плюс До и После. – 2009. - № 6. – С. 7-11.).

Почему «теле-герои» более привлекательны для младших школьников, чем реальные люди?

Как нужно учитывать особенности восприятия младших школьников в процессе воспитания?

22. Как-то раз, когда у нас (Ш.А. Амонашвили и его первоклассников – С.Ч.) был поход в ботанический сад, я записал все приказы, требования, угрозы, которые издали мамы. «Не бегай! » (этот приказ издавала каждая мама с промежутком в 2-3 минуты), «Не трогай!», «Не прыгай!», «Не смей!», «Стой рядом со мной!», «Не кричи!», «Оденься, простудишься!», «Ешь, а то не пушу играть!»

Я обнаружил тогда удивительное явление... Несмотря на постоянные нервные приказы, дети ведут себя более развязно, теряют самообладание, забывают о том, зачем пошли в поход, часто ушибаются [1].

Почему требования мам не имели желаемого результата?

Назовите условия эффективного использования метода требования.

23. Первоклассник Боря так заигрался на перемене, что не успел сходить в туалет. Но прозвенел звонок, учительница уже стояла в дверях, поторапливая ребят садиться по своим местам. Боря подумал, что ничего – потерпит урок, и быстро вбежал вслед за остальными. Но когда Татьяна Михайловна объявила тему урока и стала диктовать слова, мальчик почувствовал, что терпеть уже не в состоянии.

- Татьяна Михайловна, можно выйти в туалет?

- Соснов, только что закончилась перемена, надо было все дела сделать до урока. А теперь сиди и терпи. У нас диктант.

Боря весь вжался в стул, на котором сидел, но ему уже было не до диктанта. Теперь все его внимание было сосредоточено на том, как бы не пошевелиться. А отличница Саша, с которой он сидел, еще посмеивалась и исподтишка подталкивала его локтем. Боря наспех записывал слова, которые Татьяна Михайловна читала вслух, но совершенно не думал об ошибках. Он думал о том, когда же закончится этот диктант, и вообще урок. Учительница ходила по рядам и диктовала, заглядывая в тетрадки учеников и делая свои комментарии.

- Что за грязь у тебя, Соснов? – мальчик вдруг услышал за своей спиной резкий голос учительницы. И то ли от неожиданности, а может быть от того, что запас терпения кончился, он почувствовал, как по ногам струится что-то теплое, и это невозможно остановить. Боря еще больше прижался к стулу, но это не помогло. Он понял, что не выдержал и обмочился прямо в классе. Первой это заметила отличница: «Ой, здесь мокро», - выкрикнула она, увидев, что на полу появилась лужица, а Борины брюки были мокрые.

- Ай-ай-ай, не стыдно, Соснов? Всю перемену пробегал, а в туалет некогда было сходить! Теперь после тебя стул надо мыть, с пола убирать. А штаны тебе мама стирать должна?

Слушая учительницу, Боря готов был провалиться со стыда, - такого позора он еще не испытывал в своей жизни. Класс хохотал над ним, а учительница издевалась. Противная соседка брезгливо отодвинулась в сторону и пропищала:

«Татьяна Михайловна, можно я пересяду?». «Конечно, Сашенька. Вот видишь, Соснов, с тобой даже сидеть не хотят, потому что твой поступок очень стыдный и неприятный. А теперь придется вызывать твою маму и отправлять тебя домой. Не будешь же ты в мокрых штанах еще два урока сидеть. Вставай, и пойдем в учительскую звонить тебе домой».

На следующий день Боря отказался ходить в школу – он представил, как ребята будут его дразнить, и боялся встречи с ними.

Тогда мама пошла к учительнице поговорить, но та заявила, что во время диктанта Борис постоянно просится в туалет, чтобы не писать его, поэтому она ему перестала верить.

Но маму не устроили эти объяснения, и она обратилась к директору. Учительнице сделали выговор за неправильное поведение, а Боря должен был вернуться в класс, где был обречен стать всеобщим посмешищем. Но не только это теперь беспокоило его. Главное – у мальчика появился страх перед произвольным мочеиспусканием. Всюду, где бы он ни был – в магазине с мамой, в театре, в гостях – этот страх преследовал его и заставлял поминутно бегать в туалет. Он не мог спокойно гулять, потому что уже через 5 минут просил маму: «Пойдем, я в туалет хочу».

Невроз преодолевали несколько лет вместе с психологом. Но даже став юношей, в самые волнительные моменты Боря вдруг «вспоминал» свой страх [2].

В чем заключается «неправильное поведение» учителя?

Почему «непреклонная последовательность» учителя в своих требованиях привела к таким негативным последствиям?

Как бы вы поступили на месте учителя?

24. Когда Володе исполнилось восемь лет, мать решила приучать его к труду. Однажды, собираясь на работу, она поручила ему убрать комнату. Думая, что сын сам догадается, как ему это надо сделать, не стала объяснять мальчику задания. Володя же решил, что должен убирать так, как это делает мама в воскресные дни: налил в таз воды, взял тряпку и, обильно ее смачивая, начал мыть пол. Делал он это в первый раз, неумело. Вода разлилась по всей комнате, затекла под шкаф. Очень скоро тряпка стала грязной, но Володя не заметил этого. Размазав воду по всему полу, мальчик решил, что с мытьем покончено, и этой же тряпкой протер плинтусы и ножки мебели. К тому времени, как мать вернулась домой, вода посреди комнаты и на мебели высохла, оставив грязные разводы. Кроме того, надо было передвигать всю мебель, чтобы вытереть подтекшую под нее воду. После обеда родители собирались идти в кино, а пришлось заняться уборкой. Володе досталось и от матери, и от отца [12].

В чем вы видите ошибку мамы? Как следует давать поручения младшим школьникам?

Справедливо ли наказан Володя?

25. При подготовке к празднику, посвященному 8 марта, среди учеников 2 класса были распределены такие поручения: подобрать стихи про мам и весну, подготовить украшение для сцены и зала, придумать эскиз приглашений и объявления, подготовить музыкальные номера. По истечении условленных 5 дней обнаружилось, что не все дети справились с поручением.

Как вы думаете, почему?

При каких условиях поручение является действенным методом воспитания?

26. Учителя начальных классов делятся впечатлениями о работе в детском оздоровительном лагере:

- У меня были самые маленькие – 6-7 лет. Так я была и воспитателем, и мамой, и няней. Дети не могут сами ни одеться, ни помыться...

- Ну, для первоклассников это еще простительно. Вот у меня третьеклассники были, а к самообслуживанию совершенно не готовы.

Формирование необходимых для жизни навыков (одеваться, чистить зубы, мыть посуду и др.) осуществляется путем упражнений. Продемонстрируйте использование метода *упражнения* в воспитании у младших школьников:

1) *культуры поведения и общения;*

2) *трудовых умений;*

3) *санитарно-гигиенических умений.*

27. - Мама, я пойду погуляю!

- А уроки сделал?

- Нет еще, потом сделаю.

- Потом ты устанешь. К тому же у меня нет сил и терпения звать тебя сто раз. Ты никогда не приходишь сразу.

- Вернусь по первому зову.

- Ты всегда так обещаешь. Чем спорить со мной, садись за уроки и не теряй времени.

С тяжелым вздохом Юрик вынул из ранца учебники и тетради, разложил их на столе, начал писать. Но уже через минуту подошел к окну и выглянул во двор.

- Мама, прошу тебя, разреши мне пойти погулять! Все мои друзья играют в футбол.

- Очевидно, они уже выучили уроки.

- Когда? До половины четвертого? Еще столько времени до вечера!

- Сначала – долг, а потом – удовольствие.

Подавленный этими словами, Юрик склонился над тетрадью. Минут пять он писал молча.

- Мамочка, не будь такой строгой! Ребятам мамы разрешили, только ты... Сама видишь, что я не могу сосредоточиться.

Но мать не уступала:

- Не можешь, потому что не хочешь.

- Не хочю? Да я согласился бы сделать что угодно, чем просить тебя столько раз! Но когда я слышу голоса ребят... Ты меня, выпустишь тогда, когда все уйдут домой, и я буду во дворе один. С кем я тогда буду играть?

- Ладно, иди, только помни: в половине шестого ты должен вернуться без напоминаний. Если опоздаешь, я больше не поверю твоим обещаниям [12].

Правильно ли поступила мать, отпустив сына на улицу?

Как следует формировать привычки у младших школьников?

28. В практике семейного воспитания распространены наказания младших школьников: запрещение гулять, играть, смотреть телевизор. Приглашать к себе друзей. Все это вредно сказывается на здоровье ребенка (ограничение прогулок, отдыха), обедняет общение взрослого с ребенком, затрудняет процесс воспитания.

... Наказание может тормозить нравственное развитие личности. К сожалению, около 20% родителей признают, что бьют своих детей, считая это не только допустимым, но даже необходимым методом воспитания: «Меня родители били, и ничего, человеком вырос. Так что бить детей надо!» [5].

Согласны ли вы с родителями, применяющими физические наказания в воспитании детей?

29. Прочтите высказывания известных педагогов о поощрении и наказании. Когда и как следует применять методы оценки?

«Наказание не является чем-то неотвратимым. Необходимость в наказании не возникает там, где господствует дух взаимного доверия и теплоты, где ребенок с малости чувствует рядом с собою человека - с его мыслями и переживаниями, радостями и горем; где с первых шагов своей сознательной жизни ребенок учится управлять своими желаниями. Высокая культура желаний личности — это неременная предпосылка того, чтобы необходимость в наказаниях вообще не возникала» (В.А. Сухомлинский).

«Из забитых и безвольных детей выходят потом либо слякотные, никчемные люди, либо самодуры, в течение всей своей жизни мстящие за подавленное детство» (А. С. Макаренко).

«Я всегда убеждал родителей, что физическое наказание - это показатель не только слабости, растерянности, бессилия родителей, но и крайнего педагогического бескультурья. Ремень и тумаки убивают в детском сердце тонкость и чувствительность, утверждают примитивные инстинкты, растлевают человека, одурманивают его ядом лжи, подхалимства. Дети, воспитанные ремнем, делаются бездушными, бессердечными людьми» (В. А. Сухомлинский).

«Нужно быть осторожным и с поощрением. Никогда не нужно объявлять вперед какие-либо премии или награды. Лучше всего ограничиться простой по-

хвалой и одобрением. Детская радость, удовольствие, развлечение должны предоставляться детям не в качестве награды за хорошие поступки, а в естественном порядке удовлетворения естественных потребностей» (А.С. Макаренко).

«Похвала обладает свойством наркотика: еще, еще! У каждого своя норма похвалы, своя потребность в одобрении. Не подлежит похвале: красота, сила, ловкость, здоровье, смекалка, сообразительность, ум, талант – все природные способности как таковые, включая и добрый нрав; легко дающиеся хорошие отметки; игрушки, вещи, одежда, случайная находка... Не хвалить: за достигнутое не своим трудом; больше двух раз за одно и то же, из жалости, из желания понравиться. Обязательно хвалить: в случае сформировавшегося комплекса неполноценности» (В. Леви).

Какие из приведенных выше высказываний в наибольшей мере отвечают вашим педагогическим убеждениям?

Можно ли, на ваш взгляд, не использовать в воспитании младших школьников наказаний? поощрений?

Какие поощрения и наказания по отношению к вам использовали родители и педагоги? Какие из них были наиболее эффективными?

Сформулируйте требования к применению методов оценки.

30. Студентка-практикантка пришла домой к ученику пожаловаться его родителям, что он плохо ведет себя на уроках, грубит учителям и товарищам, учится плохо, обижает малышей и тех, кто физически слабее его. Мать послала сына за отцом во двор, а сама попросила студентку ничего плохого не говорить отцу о мальчике, так как отец потом очень строго его наказывает. Когда отец зашел в комнату вместе с сыном, студентка похвалила мальчика за старание в учебе и помощь в установлении дисциплины в классе. На следующий день мальчик старался изо всех сил помочь учительнице в налаживании дисциплины в классе, был внимателен, стремился выполнять все задания [11].

Выскажите свое мнение по поводу использованного студенткой приема.

Чем отличается прием авансирования личности от приема поощрения?

31. А.С.Макаренко использовал такой прием, как «прогнозирование отрицательного поведения», «мнимое недоверие». В «Педагогической поэме» он описал следующий случай: одна из воспитанниц колонии – Маруся – умница и привлекательная внешне, отличалась очень скверным характером. Она позволяла себе оскорблять учителя прямо во время занятий. После очередной выходки Маруси учительница привела девочку к А.С. Макаренко. Вот что сказал педагог:

- Ничего не выйдет у нас, Екатерина Григорьевна. И черт будет, и дура, и идиотка ... Маруся не уважает людей. Но что же нам делать? Ведь она наша воспитанница. Я считаю так, Екатерина Григорьевна: вы взрослый, умный и

опытный человек, а Маруся девочка с плохим характером. Давайте не будем на нее обижаться. Пусть она называет вас идиоткой и даже сволочью.

Неделю Маруся молчала, обижаясь на Макаренко (при этом на уроках не ругалась). Когда девочку буквально силой привели к Макаренко, она сказала:

- Ничего мне говорить не нужно. Если меня считают сумасшедшей, что ж, пускай считают.

- Маруся, за что ты на меня обижаешься?

- Не считайте меня сумасшедшей.

Почему «мнимое недоверие» А.С. Макаренко заставило задуматься его воспитанницу о своем поведении?

Всегда ли этот прием эффективен?

32. Учащиеся 4 класса вместе со своим классным руководителем пошли в поход. Оксана Александровна заметила, что Оля отстает. У нее оказался очень тяжелый рюкзак (она взяла 4 кг картофеля, чтобы всем хватило), он «резал» плечи. Посоветовавшись, ребята решили отдать картофель мальчику, у которого был самый легкий рюкзак. Но Вова сразу и резко отказался. Ребята дружно возмутились его отказом, а Вова побежал в сторону дома, даже рюкзак свой не забрал. Два мальчика побежали за Вовой, но догнать его не смогли. Поход продолжился, дети отдыхали, веселились, готовили на костре еду...

Вечером к Вове зашли две девочки (по совету учителя), отдали ему рюкзак и подарили букет полевых цветов. Мальчик был испуган таким отношением - он ожидал другого, - долго переживал случившееся (по наблюдению девочек).

1 сентября по дороге в школу Оксану Александровну догнал Вова с букетом цветов, извинился, сказал, что был не прав. Рассказал, почему отказался нести картофель: собираясь в поход, он, чтобы облегчить свой груз, не взял даже все необходимые вещи, а тут раз – и картофель! Ему это показалось обидным, поэтому так и отреагировал.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Правильно ли поступила Оксана Александровна?

Почему, на ваш взгляд, доброжелательное отношение к ученику имеет такую воспитательную силу?

33. Второклассник Матвей не отличается примерным поведением. На уроках кривляется, бесконечно разговаривает, что-то шумно ищет в рюкзаке, одним словом – «срывает» уроки. На замечания учителя или не реагирует, или хамит в ответ. Учителя испробовали все способы воздействия на него: ставили в угол, писали замечание в дневник, водили к завучу, оставляли в классе на перемене, вызывали родителей. Мама и папа приходили в школу несколько раз в неделю, чтобы выслушать жалобы на своего сына. Но и они не могли ничего сделать. Матвей с каждым днем становился все более «неуправляемым», грубым.

Испробовав все традиционные способы воздействия, педагоги совместными усилиями стали искать новые подходы к мальчику. Идею подсказала учитель музыки: привлечь мальчика к занятиям музыкой (у Матвея был абсолютный слух и красивый голос).

Учительница пригласила Матвея в школьный хор, а родителям посоветовала отдать сына в музыкальную школу. Мальчик с удовольствием начал заниматься музыкой и наконец-то смог почувствовать свою успешность. Родители привыкли, что их сына только ругают, а тут оказалось, что есть за что хвалить ребенка и есть чем гордиться.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Проанализируйте сложившуюся ситуацию: каковы причины, правы ли педагоги и родители, как можно было по-другому решить проблему?

Почему «воспитание успехом» эффективно?

34. Воскресенье. Игорь выходит из ванной комнаты, потратив не более двух минут на утреннее умывание. Как быть? Можно сурово заклеить его как грязнулю, неряху. Можно всплеснуть руками и спросить трагическим голосом: «Когда же наконец это кончится? Парню 11 лет, а он воды боится, хоть сама его умывай». Можно упрекнуть в бессердечии: «Совести нет! Посмотри, на свое полотенце, ведь всего один день висит. Не сушишься на тебя». Можно...

Мать Игоря внимательно смотрит на сына: «Так. Когда Том появился перед Мери, на лице его светлели нос и щеки, а дальше начиналась не орошенная водой территория». Игорь широко улыбается: Марка Твена они прочли с мамой совсем недавно. А мама прибавляет чуть тверже: «Придется вам, сэр, вымыться еще раз». Но тут вмешивается папа: «Ни в коем случае! Это же опасно для здоровья». Игорь с интересом смотрит на отца, а тот серьезно подводит «научную базу»: «Микроб - существо нежное. Он от грязи гибнет. Чем грязнее человек, тем меньше на нем микробов». Игорь прыскает от неожиданности и отправляется в ванную. Сквозь шум воды доносятся его радостные выкрики: «Гибнет!.. Ой, умру!.. Гибнет!» [12].

Какой прием педагогического воздействия на ребенка использовали родители в данном случае?

Почему использование юмора в общении детьми облегчает решение многих проблем?

35. В рассказе А.П.Чехова «Дома» отец узнает, что его 7-летний сын Сережа курит. Чтобы воздействовать на сына, отец – прокурор - начал издали: с того, что тот не имеет права брать табак, который ему не принадлежит, что табак сильно вредит здоровью. Сережа плохо слушал, потом залез на стул и начал рисовать. Затем стал рассказывать, как кухарка порезала себе палец, о шарманщике, который заходил во двор. Отец понял, что говорит не то. Не найдя нужных слов, отец потребовал от сына дать честное слово, что он больше не будет

курить. Через некоторое время Сережа начал укладываться спать и попросил папу рассказать сказку. В ту же сочиненную сказку отец включил царевича, который курил: «От курения царевич заболел чахоткой и умер ... Дряхлый и болезненный царь остался без всякой помощи. Некому было защищать дворец. Пришли неприятели, разрушили дворец, убили царя». На Сережу сказка произвела сильное впечатление. Упавшим голосом он сказал: «Не буду я больше курить ...»

Почему сказка произвела на мальчика сильное впечатление?

Что нужно учитывать при выборе методов воспитания?

36. В 1 классе нашей школы есть одна девочка. С виду тихонькая такая, аккуратненькая. Но от нее полкласса плачет. То укусит кого-нибудь, то палкой в глаз ткнет, то игрушку отнимет и выкинет. Где Таня появляется, жди какой-нибудь беды. Никому спуска не дает, мальчишек и то бьет смертным боем. И все норовит исподтишка сделать, когда никто не видит. Ребят открыто предупреждаю: «Дети, отойдите от нее подальше!» А родителям и говорить бесполезно. Папа и мама твердят в один голос: «Вы на нашу девочку наговариваете!»

Что может быть причиной такого поведения девочки?

Какие методы и приемы воспитания можно использовать для преодоления агрессивного поведения?

Согласны ли вы с позицией родителей? Как педагогу и родителям прийти к взаимопониманию и доверию?

37. *Познакомьтесь с нетрадиционными формами воспитания младших школьников*

«Горячий стул» («Щекотливые минутки»). Эта форма применяется учителями для обсуждения актуальных событий в классе, «некрасивых» поступков учеников. «Горячий стул» предназначен для нарушителя правил классной, школьной жизни. Ученик садится на этот стул, отвечает на вопросы одноклассников:

- Почему ты так поступил?
- Ты хотел обидеть... (напугать..., сделать больно...)?
- Тебе было бы приятно, если бы тебя (ударил, толкнули, обозвали)?
- Как ты думаешь, с тобой захотят общаться ... (дружить, помогать...)?
- Ты хочешь иметь много друзей?
- Как ты можешь исправить ситуацию? и др.

Ребята могут давать и собственную оценку произошедшему. Учитель следит за тем, чтобы беседа строилась на вежливом и доброжелательном отношении друг к другу, не переросла в «травлю», ссору.

(из опыта работы учителей Могилевской области)

Дайте собственную оценку предложенной формы воспитательной работы.

*Какие приемы усиливают воспитательное воздействие на ученика?
Как бы вы отреагировали на проступок ученика?*

«Составление словарей «добрых» слов». В классе устанавливается «ларец с сокровищами языка» (красиво оформленная коробка). Вместе с родителями дети ищут в своей речи или в речи окружающих их людей «добрые» слова, записывают их на листке бумаги, там же указывают своё имя («дарителя слова») и приносят в класс, складывают их в ларец. Потом систематизируют набранные слова и «издают» словарь (например, «Словарь маминой ласки»). Дети распределяют между собой функции: кто набирает текст на компьютере, кто готовит иллюстрации, кто осуществляет подбор материала и т.д. Книжка украшается детскими рисунками, высказываниями и пословицами о нежности, добре, любви к родным. В сборник дети также включают стихи собственного сочинения. Если книга печатается в типографии, то каждый ребенок получает свой авторский экземпляр, а также возможность сделать подарок близким и родным людям.

(Сабельникова, С.И. Составление словарей учащимися начальных классов / С.И. Сабельникова // Начальная школа плюс До и После. – 2010. - № 5. – С. 88-91.)

Какие достоинства имеет составление словарей добрых слов?

Какие формы воспитательной работы, на ваш взгляд, привлекают младших школьников?

Предложите нетрадиционную форму воспитания, направленную на приобщение младших школьников к чтению (к труду, к здоровому образу жизни и т.п.).

КОЛЛЕКТИВ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Тот, кто воображает, что может обойтись без других людей, очень ошибается; но тот, кто воображает, что без него не могут обойтись люди, ошибается еще больше.

Ф. Ларошфуко

Человек становится человеком только среди людей.

И.Бехер

Можно ли воспитать хорошего человека вне коллектива?

Какие задачи воспитания гораздо эффективнее решаются в коллективе?

38. В 80-ые годы в России функционировала коммуна под руководством псевдопсихиатра Виктора Столбуна. Жили по принципам 20-ых годов – строили коммунизм, работали почти круглые сутки, не имели личной собственности и денег, делали все коллективно и во благо коллектива.

Особенно прославилась детская коммуна. Ее восхваляли и превозносили как образец современной советской школы. Юные столбуновцы были по-

слушны, работящи, схватывали все на лету (пришлось научиться, ведь за плохую работу их били). Детей воспитывали по следующим принципам. Самая большая ошибка родителей, по мнению В. Столбуна, в том, что детей в семье балуют и чрезмерно опекают. Из-за этого детский мозг тормозит в развитии. Детям надо предоставлять максимум самостоятельности и свободы. Считалось, что детей, пришедших в коллектив, необходимо изолировать от родителей, чтобы вырвать их из привычной среды и показать им другую систему отношений. Встречи с родителями проводились крайне редко и под контролем педагогов. Переписка с родителями также жестко контролировалась. За проступок взрослых и детей наказывали: проводили долгие публичные беседы в резкой форме, устраивали бойкот и обращались как с рабом. И провинившийся старался изо всех сил «улучшиться». Женщина, бывший член детской коммуны, вспоминает: «Спустя примерно год я не представляла своей жизни без коллектива. Вся моя жизнь до него казалась мне сплошным кошмаром и постепенно почти стерлась из памяти...»

В середине 80-ых Виктором Столбуном занялись правоохранительные органы. Консилиум из ведущих ученых Института им. Сербского, НИИ психиатрии, Института мозга вынесли вердикт: метод Столбуна противоречит понятиям гуманности, он калечит психику и должен быть немедленно запрещен.

(Сарычева, М. Дневник Елены М.: «В секте нас лечили голодом и ремнем» / М. Сарычева // Комсомольская правда в Белоруссии от 3 июня 2010 г. - С. 10-11.)

Почему «воспитание» детей в коммуне было «успешным»?

Был ли в коммуне коллектив? Установите наличие (или отсутствие) признаков коллектива у данного объединения людей?

39. - Мы с Димой гуляем только в выходные дни, - с гордостью рассказывает одна женщина другой, в то время как их дети занимаются в музыкальной школе на сольфеджио. – Нам некогда, да и негде гулять после школы. Во дворе одно хулиганье, я же не могу отпустить его одного. В воскресенье выезжаем куда-нибудь в парк или ходим по городу.

- А как же его друзья? Ведь ему интереснее с ребятами, чем с вами.

- С друзьями он общается в школе и в кружках, я думаю, что этого вполне хватает.

Разговор родительниц оборвался, потому что из класса весело выбежали Дима и Никита, они разговаривали о чем-то своем, а потом Дима подошел к своей маме и запросился домой.

- А Никитка еще погуляет во дворе, - прощаясь, сказала другая женщина. – Пока он играет с ребятами в футбол, я приготовлю ужин. Нельзя же ребенку без воздуха и общения. Пусть бегает.

Разница между ребятами была налицо. Дима был спокойным, даже немного инфантильным ребенком, он охотно повиновался маме, делал то, что она хочет (без особого интереса). Никита, напротив, оказался живым, энергичным мальчиком, с удовольствием занимался и музыкой, и рисованием, и спортом. А главное – он умел быстро находить контакты со сверстниками и даже со старшими ребятами. Он был намного самостоятельнее Димы в своих мыслях и поступках [5].

С какой мамой вы согласны? Почему?

Какое значение для развития младшего школьника имеют сверстники, классный коллектив?

40. Сравните два класса.

- Все в новом классе удивляло Диму. Девочки дружили с мальчиками, никто не называл друг друга по кличкам. Были дружны не только между собой, но и уважительно относились к учителям. И на школьные мероприятия шли с удовольствием и веселились там от души. Все было совсем не так, как было в его прежнем классе, и он не знал, как себя вести.

- Девочка 10 лет, перешла в новую школу по причине переезда семьи на новое место жительства. Девочка имеет дефекты речи, в новом коллективе она первый месяц, пока не подружилась с ребятами, над ней зло подшучивают и не принимают в коллектив [7].

О каких проблемах в классе свидетельствует такая реакция детей на нового ученика?

Какие задачи решает педагог, формируя детский коллектив?

Как можно помочь девочке адаптироваться в новом классе?

Как классный руководитель воспитывает толерантность у детей?

41. Даник – способный мальчик, легко справляется в учебной программой по всем предметам. Занимается спортом – борьбой и плаванием.

Когда мальчик был в 3 классе, его семья поменяла место жительства, и, соответственно ребенок пошел в новую школу, новый класс. С учебной, по-прежнему, проблем не было, а вот отношения с учителем и с классом не сложились. Активность Даника не знала границ, на уроках он успевал все: и выполнить задание, и поговорить, и повертеться. Учительницу такое поведение раздражало, своего негативного отношения к мальчику она даже не скрывала: во всех конфликтах, драках и других неприятных ситуациях виновным считала только Даника. Даник же «старался» отомстить учителю за несправедливое отношение к себе своим «несносным» поведением (дерзил, игнорировал просьбы и замечания, баловался на уроке). В классе за ним закрепилась репутация «хулигана». Одноклассники с мальчиком не хотели дружить, а он не хотел ходить в школу.

Мама мальчика, обеспокоенная сложившейся ситуацией, обратилась за помощью к учителю, но продуктивного диалога не получилось: учитель обвиняла только Даника в том, что класс его не принимает. Тогда мама обратила внимание на то, что вместе с ними в бассейн приходит одноклассница Лиза – отличница, активистка, лидер класса. Мама решила поговорить с девочкой, узнать о ее интересах, увлечениях. Оказалось, что у Лизы и Даниила есть еще одно общее увлечение – изготовление поделок из природного материала. Мама пригласила девочку в гости. Детям было интересно общаться друг с другом, они подружились. А через несколько месяцев изменилось и положение Даника в классе.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Дайте оценку поведению учителя.

Правильно ли поступила мама? Почему отношение одноклассников к Даниилу изменилось?

Какие еще эффективные способы изменения социометрического статуса ученика в классе вы можете назвать?

42. В 4 классе есть мальчик из неблагополучной семьи. Влад мало общается с одноклассниками, близких друзей у него нет, на переменах «примкнет» то к одной компании, то – к другой. Ребята его сами сторонятся, без желания принимают в свои игры. Как-то мальчишки начали разговаривать о своих любимых компьютерных играх. Влад тихо стоял и слушал в сторонке.

- А у тебя есть компьютер? – спросил у Влада Ваня.

- Какой компьютер? – с насмешкой спросил Илья. – Ты посмотри как он одет, как бомж. И папашка у него такой же. Как-то видел я его, идет-шатается по дороге, еле на ногах держится.

Мальчишки засмеялись, а Влад сел за парту и заплакал.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Почему дети не хотят дружить с Владом?

Как должен в этой ситуации поступить педагог?

Как можно помочь ребенку из неблагополучной семьи занять достойное место в классе?

44. Марина шла в класс, где ее ждали третьеклашки: «Сегодня объявлю им, что на следующей неделе будет праздник осенних именинников». Но в классе творилось что-то невообразимое: шум, гвалт, мелькающие растрепанные физиономии. «Что случилось?» - строго спросила Марина, обращаясь к классу. К ней тут же подскочили две близняшки, Аня и Таня, и затараторили: «Это все Колька! Это он Алене ранец порвал и еще обзывался!» - «А пусть не хвалится, что у нее все крутое, все самое-самое! Достала уже!» «Не давай им садиться себе на шею, держи в узде!» - пронеслись в голове Марины мудрые советы завуча Марии Петровны... «Хватит!! – стукнула она журналом по столу. – С этого дня

я запрещаю вам жаловаться мне друг на друга! И вообще, я хотела устроить вам на следующей неделе праздник, но раз вы не умеете себя вести, никаких праздников не будет! Вместо этого с понедельника я начну читать вам лекции по культуре поведения».

Как бы вы поступили в данной ситуации? Спроектируйте вариант продуктивного разрешения конфликта.

Какие принципы воспитания нарушены классным руководителем?

45. *Описание коллективной работы младших школьников в ходе педагогического эксперимента наглядно демонстрирует особенности взаимоотношений детей на начальной стадии существования коллектива.*

Учащиеся старались не обращаться непосредственно друг к другу, а предпочитали использовать как посредника преподавателя. Например, ребенок говорил: «Оксана Ивановна, Маша рисует на моей части листа!» «Оксана Ивановна! Он(а) у меня забрал(а)... Пусть он(а) мне отдаст!»

Вот яркий пример игнорирования детьми действий друг друга. При выполнении коллективного рисунка «Наш дом» к концу работы, когда дом уже был нарисован, один ученик вдруг нарисовал в углу дома пламя и сказал, что начался пожар. Каждый следующий «художник», подходя к коллективному рисунку, продолжал рисовать начатое раньше лично им. В результате ученик, который начал рисовать пожар, дождавшись своей очереди, увеличил пламя до такой степени, что оно охватило весь дом. Дети молча смотрели на преподавателя! Когда же преподаватель сказал: «Ну что ж, поскольку пожар никто не стал тушить, дом сгорел», - реакция группы переросла в шоковую: начался крик, шум, обвинения нарисовавшему пламя, обвинения преподавателю.

(Крушельницкая, О.И. Психологические условия формирования толерантности у младших школьников / О.И. Крушельницкая // Начальная школа плюс До и После. – 2009. - № 2. – С. 68-73.)

Что характерно для коллектива на начальной стадии развития? Какие изменения происходят в ученическом коллективе к концу начальной школы?

Обозначьте направления работы классного руководителя по формированию классного коллектива.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Нравственность – основа всех человеческих ценностей.

Жизнь отдельного человека имеет смысл лишь в той степени, насколько она помогает сделать жизни других людей красивее и благороднее. Жизнь священна; это, так сказать, верховная ценность, которой подчинены все прочие ценности.

А. Эйнштейн

46. Ученики 4 класса занимались уборкой класса: протирали пыль на подоконниках, мыли парты, пол. Мальчишки пошли выливать грязную воду в туалет, который находился далеко, в другом конце школы. По дороге ребята заглянули в открытое окно: внизу был тротуар, много людей.

- А давайте воду выльем прямо из окна, вот смеху-то будет, - предложил кто-то.

Облитая женщина, мать одного из учеников этой школы, рассказала о случившемся директору.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Почему ученики так поступили? Формированию какого компонента нравственной культуры учащихся следует уделить особое внимание?

Как бы вы отреагировали на поведение учеников?

47. На перемене ученики 4 класса занимались разными делами: девочки что-то обсуждали, мальчишки играли в догонялки. Артем сидел за своей партой и смотрел новый журнал. Ваня, пробегая мимо, схватил учебник и ударил им Артема по голове: «Что ты все читаешь? Хочешь быть самым умным?» Удар был достаточно сильным, да к тому же и неожиданным...

Ирина Николаевна зашла в класс и увидела плачущего Артема. Узнав все обстоятельства произошедшего, она... положила свой мобильный телефон на парту Вани:

- Брось мой телефон на пол.

- Так ведь он же может разбиться! Мне что, потом Вам новый телефон покупать? – удивился Ваня.

- Ну и что, что разобьется. Это всего лишь вещь, а не человек...

(из опыта работы учителей Могилевской области)

Правильно ли поступила учительница?

Как бы вы отреагировали на подобную ситуацию?

Как младшим школьникам можно наглядно и убедительно показать ценность человеческой жизни, здоровья? Используйте рекомендации Н.Е. Щурковой:

Отношение как социально-психологическое новообразование развивающейся личности школьника не формируется сразу и в целостном виде, но складывается постепенно, по мере физического и духовного развития. Оно не складывается по прямому приказу педагога и даже не подчиняется воле самого ученика. Это внутреннее образование души рождается под влиянием огромного количества проживаемых эпизодов жизни.

...Представим, что мы встроили в школьную повседневность и организуемую деятельность как неотъемлемый объект – Жизнь. Пусть он будет объектом постоянного внимания ребенка. *Урок – это изучение жизни. Перемена – отдых во имя здоровья и успешной жизни ученика и учителя. Школьный завтрак – питание организма во имя сохранения жизни тела. Нежное обращение с товарищами – забота о сохранении их жизни. Музыка – повествование о*

жизни души человека. А конфликт – противоречие, которое приходится решать двум субъектам так, чтобы не исковеркать себе и другому жизнь...

(Щуркова, Н.Е. Жизнь как базовая ценность системы образования / Н.Е. Щуркова // Воспитание школьников. – 2011. - №3. - С. 3-13.)

48. Поступки Алины, ученицы 3 класса, приводят в шок не только учителей, но и одноклассников. Однажды она принесла в школу лак для волос с блесточками и на перемене облила этим лаком директора школы.

Вот еще один случай. Девочка сфотографировала себя полуобнаженную на мобильный телефон и показывала эти снимки своим одноклассникам.

Алина постоянно придумывает такие вот «оригинальные» способы произвести впечатление на окружающих. Классный руководитель и семья не знают, как повлиять на девочку, все беседы о том, что такое поведение является недопустимым и неприличным, безрезультатны.

Родители Алины – люди образованные, успешные (папа и мама занимают руководящие должности) и очень занятые. Воспитанием девочки, в основном, занимается бабушка. Родители же дочку любят, балуют, делают дорогие подарки, ни в чем ей не отказывают. В поведении дочери не видят ничего страшного: «Она еще ребенок, все дети любят пошалить. Подрастет – поймет, как можно поступать, а как - нет».

Каковы причины девиантного поведения девочки?

Как бы вы реагировали на «оригинальные» поступки ученицы?

Спроектируйте совместную деятельность классного руководителя и семьи по преодолению отклоняющегося поведения девочки.

49. *Белорусскими учеными выявлены следующие педагогические условия формирования опыта нравственного поведения у младших школьников:*

- использование технологий удовлетворения потребностей ребенка в переживании чувства личного достоинства, ситуаций успеха, творческой самореализации, формирования оценочных суждений, аналитических и рефлексивных умений;
- использование эффективных средств коррекции поведения школьников в системе «учитель – ребенок - родители»;
- включение в содержание образования предмета «Этикет», закладывающего фундамент нравственных знаний, умений, интересов, переживаний, самостоятельного мышления в сфере морали [6].

Раскройте смысл первого педагогического условия.

Какие условия нравственного воспитания младших школьников должны быть созданы в классе, школе?

50. В 3 классе произошло ЧП – у Ани пропали из рюкзака деньги, которые мама дала на обеды, на целую неделю. Девочка рассказала о пропаже учительнице.

Ольга Петровна попросила Аню еще раз посмотреть – не выпали ли деньги на пол или в другой кармашек рюкзака. Затем она спросила у ребят, заходили ли в класс на перемене кто-либо чужой. Оказалось, что деньги действительно пропали, и их взял кто-то из класса. Как поступить в такой сложной ситуации?

Ольга Петровна сказала ребятам:

- Брать чужие вещи, деньги без разрешения очень плохо, просто недопустимо. Нужно только представить, что бы почувствовали вы, если бы что-то пропало у вас. Но люди порой ошибаются. И нужно иметь смелость признать и исправить свои ошибки. Я предлагаю следующее: каждый зайдет в класс на 1 минуту. Тот, кто взял деньги и осознал свою ошибку, вернет их Анне. Если деньги не вернутся их владельцу, мы проведем внутриклассное «расследование», но тогда имя «воришки» узнают все.

Такой случай впервые произошел в нашем классе, и я очень надеюсь, что больше он не повторится.

(из опыта работы учителей Могилевской области)

Почему дети младшего школьного возраста берут чужие вещи? Можно ли это назвать воровством?

Правильно ли поступила учительница в сложившейся ситуации? Какие принципы воспитания были реализованы педагогом?

Какая работа должна проводиться в классе для предупреждения и преодоления случаев воровства (определите основные направления работы)?

Должны ли привлекаться родители к профилактической работе? Как?

Как бы вы поступили в данной ситуации?

51. В школе появилось давно забытое увлечение – стрельба из рогаток. Стреляли по всему, что видели: по окнам, прохожим, прожекторам, изоляторам на столбах. Рогатками оказалась вооружена целая армия мальчиков. Нужно было принимать меры:

- вызывать родителей;
- штрафовать за поврежденное имущество;
- отбирать рогатки при входе в школу;
- построить в глубине двора мишень для стрельбы [7].

Какие меры, на ваш взгляд, являются наиболее эффективными?

Определите основные направления работы школы по воспитанию нравственной культуры учащихся.

52. После уроков к учительнице робко подходит первоклассник и, смущаясь, просит:

- Наталья Викторовна, дайте мне, пожалуйста, телефон Маши.

- Дима, а зачем тебе?

Опустив глаза, мальчик признается, что ему очень нравится одноклассница, а поговорить с ней в школе не решается.

Ситуация довольно деликатная. Как помочь Диме и не поступить некорректно по отношению к Маше?

Учительница сказала, что давать номер чужого телефона – не совсем правильно, и пообещала помочь подружиться с Машей...

Правильно ли поступила учительница?

Каким может быть продолжение истории?

Нужно ли говорить с младшими школьниками на такие «взрослые» темы? Как это лучше сделать?

53. Слава и Костя – друзья. Однажды Слава рассказал Косте о том, что он у Лизы взял без разрешения карандаши и не вернул их. Костя на следующий день рассказал об этом учительнице. Екатерина Николаевна поговорила со Славой, объяснила, почему нельзя брать чужие вещи без разрешения. Карандаши вернули Ире. Слава обиделся на своего друга и сказал: «Разве так друзья поступают? Ябеда».

Что характерно для нравственных представлений младших школьников?

Почему ябедничество так распространено среди детей?

Как сформировать у детей правильное представление о дружбе?

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Тот, кто не любит свою страну, ничего любить не может.

Д. Байрон

Патриотизм, чей бы то ни был, доказывается не словом, а делом.

В.Г. Белинский

54. Великая Отечественная война содержит массу примеров героизма советских людей на фронте и в тылу. Прославленный полководец Г.К. Жуков вспоминал: «Я много раз видел, как солдаты поднимались в атаку. Это нелегко – подняться во весь рост, когда смертоносным металлом пронизан воздух. Но они поднимались. А ведь многие из них только узнали вкус жизни: 19-20 лет – лучший возраст для человека – все впереди! А для них очень часто впереди был только немецкий блиндаж, извергавший пулеметный огонь». О невиданной стойкости советских воинов свидетельствует запись начальника Генерального штаба сухопутных войск фашистской Германии Гальдера 29 июня 1942 года: «Сведения с фронта подтверждают, что русские всюду сражаются до последнего человека...»

(Быков, А.К. Воспитательный потенциал Великой Победы и пути его реализации в системе образования / А.К. Быков, Т.Н. Любан // Педагогика. – 2010. - № 3. – С. 41-47.)

Почему молодые люди во время ВОВ шли на смерть ради победы? Раскройте сущность гражданственности, патриотизма, назовите структурные компоненты этих качеств личности.

В чем заключается «воспитательный потенциал Великой Победы»?

Назовите средства гражданско-патриотического воспитания учащихся.

55. Учитель, спускаясь по лестнице, видит: Никита перочинным ножиком режет лестничные перила. Увидев учителя, мальчик бросился бежать...

Учитель рассказывает маме мальчика о случившемся, та удивляется:

- Не может этого быть! Наверно, это кто-нибудь из тех ребят, что были вместе с сыном.

Никита смущен...

В квартире, где живет мальчик, - чистота, уют, красивая мебель. Чувствуется, что в доме бережно относятся к заведенному порядку и вещам.

- Это правда, что ты портил перила?

- Я только попробовал, как режет ножик ...

Учитель вмешивается в разговор:

- Но зачем же портить перила? Вот попробуй резать у себя дома стул или свой стол. Не все ли равно, что резать – стол или перила...

У мальчика на лице удивление, он возмущенно восклицает:

- Это же нельзя!

Мать поясняет:

- Это его стол... Отец ему купил.

Почему мальчик, бережно относясь к своим вещам, портит то, что не принадлежит ему? Оцените сформированность гражданских качеств ребенка.

Раскройте задачи и содержание гражданско-патриотического воспитания младших школьников.

Определите логику воспитания бережливости у младших школьников.

56. В рекомендациях Министерства образования Республики Беларусь по использованию государственной символики в учреждениях образования (от 7 апреля 2004 г. № 21-12/35) отмечается необходимость проведения систематического изучения и усвоения учащимися и студентами государственной символики. Рекомендуются регулярно проводить беседы-лекции, информационные часы по пропаганде государственной символики, расширению знаний о главных государственных символах и атрибутах во всех учреждениях образования.

Какова роль проводимых мероприятий в гражданско-патриотическом воспитании младших школьников?

57. Одним из эффективных путей патриотического воспитания школьников выступает использование историко-культурных традиций малой родины. Во многих школах работают музеи выдающихся земляков, они выступают центрами патриотического воспитания. В школьном музее осуществляются разные виды и формы совместной деятельности учащихся и педагогов:

- образовательная деятельность - музейные уроки по предметам, экскурсии, музейные спектакли, конкурсы творческих работ;
- поисковая деятельность - пополнение информационного и экспозиционного фонда, создание иллюстрированных каталогов, тематических альбомов и др.;
- культурно-досуговая деятельность – занятия в историко-краеведческом или литературно-эстетическом клубе, организация передвижной выставки музейных реликвий, фотоконкурсов о родном крае, конкурсов чтецов, тематических вечеров и др.;
- общественно-полезная трудовая деятельность – трудовые десанты к ветеранам войны и труда, уход за памятником погибшим, благоустройство прилегающей территории и др.;
- информационно-коммуникационная деятельность – участие в конкурсах школьных музеев, продвижение накопленного опыта и др.

(Узбекова, С.С. Школьный музей в системе патриотического воспитания / С.С. Узбекова. – Воспитание школьников. – 2011. - №1. – С. 44-48.).

Был ли организован музей в вашей школе? Какая работа проводилась на базе музея?

Назовите эффективные средства, формы и методы патриотического воспитания младших школьников.

58. С целью совершенствования процесса гражданского воспитания младших школьников белорусскими учеными разрабатываются соответствующие программы, например, программа курса «Мое Отечество» (авторы В.В. Буткевич, Н.Г. Ванина, О.В. Толкачева). Программный материал курса «Мое Отечество» сгруппирован в четыре раздела:

- «Республика Беларусь» - 1 класс;
- «Минск – столица Беларуси» - 2 класс;
- «Семья – основа государства» - 3 класс;
- «Мы – граждане Республики Беларусь» - 4 класс.

Содержание курса направлено на формирование у младших школьников представлений об обществе и государстве, об исторических местах и событиях, традициях, известных деятелях нашей страны, о семье как основе общества, о правах и обязанностях ребенка в Республике Беларусь, правилах поведения [4].

Выскажите свое мнение относительно необходимости, значимости подобных курсов для младших школьников.

Можно ли только с помощью специальных занятий сформировать гражданственность у младших школьников?

Определите основные направления работы школы по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Я бы назвал красоту гимнастикой души – она выпрямляет наш дух, нашу совесть, наши чувства и убеждения.

В.А. Сухомлинский

59. В первую очередь сущность эстетического воспитания заключается в развитии эмоциональной сферы личности растущего человека. Сама сенсорная природа эстетического побуждает искать специфику данного воспитательного направления в воспитании чувств, эмоций.

...Искусство способно пробуждать у человека сильную эмоциональную реакцию, доставлять удовольствие. Еще древние говорили, что искусство «поучает, развлекает».

...Развитие эмоциональной сферы личности в процессе эстетического воспитания средствами искусства стимулирует образное мышление и готовность к творческой самореализации (Котикова О.П.) [9].

Согласны ли вы с позицией автора?

Какие компоненты эстетической культуры необходимо формировать у младших школьников?

60. Вот что написал третьеклассник на листочке в школьной тетради: «Я теперь чувствую, что у меня внутри есть что-то особенное, такое тонкое, прозрачное, большое. Может, это и есть моя душа? Я это теперь всегда чувствую, когда стихотворение меня волнует».

(Бородина, Н.Я. Главное в образовании – воспитание / Н.Я. Бородина // Воспитание школьников. – 2011. - №1. – С. 11-14.)

Какие функции выполняет искусство как средство воспитания?

Чем обусловлено такое сильное воспитательное воздействие искусства на детей?

Охарактеризуйте систему средств эстетического воспитания младших школьников.

61. Выдающийся педагог-гуманист XVII в. Я.А. Коменский считал театральные представления обязательными во всех классах. Среди законов хорошо организованной школы им сформулированы и законы о театральных пред-

ставлениях: «чтобы каждый класс ежегодно четыре раза выставлял своих учеников на подмостки театра»; «чтобы, распределённое по различным ролям, было представлено всё, пройденное в течение триместра»; «чтобы самые торжественные представления давались в конце года, перед переводом из класса в класс». Главной целью драматических представлений является, по мысли педагога, подготовка детей к тому, чтобы «благопристойно выполнять всякую роль и во всём вести себя непринуждённо». Коменский пишет, что «тех, кого в скором времени надо будет послать в общественную жизнь, следует приучать к тому, чтобы они умели прилично держаться в обществе и искусно подчинять себе выпадающие им на долю обязанности».

(Коменский, Я.А. Автобиография / Я.А. Коменский // Избр. пед. соч., в 2-х т.; Т.1. – М.: Просвещение, 1982.)

Как вы относитесь к идее обязательного проведения театральных представлений в классе?

Какие воспитательные задачи поможет решать театр?

Раскройте взаимосвязь эстетического воспитания с другими направлениями воспитания младших школьников.

62. Отец ворвался в изостудию во время занятий и буквально вытолкнул своего сына из студии на глазах у всех – за шиворот выволок.

– Чем ты занимаешься? – кричал он мальчику.

По его мнению, сыну нужно вкладывать все силы в основные школьные предметы, а все остальное – пустая трата времени.

Руководитель студии пытался задержать разгневанного отца, пытался ему внушить, что нет ничего более практичного в жизни, чем следовать душевным влечениям. Он пытался, наконец, показать ему рисунки мальчика, но отец не пожелал и взглянуть на них. Но потом он вдруг снизошел до вопроса:

- Предположим, он будет ходить в вашу студию. Но вы гарантируете, что это обеспечит его в будущем куском хлеба? Вы гарантируете мне, что завтра сыну не разонравится рисовать? [11]

Что можно ответить на вопросы отца?

Какое значение для развития ребенка имеют занятия рисованием?

63. Ученица 4 класса Алёна в школу приходила всегда нарядной, аккуратной, с красивой причёской. Кажется, что на ее одежде не было ни пылинки, ни складочки. На одном из родительских собраний обсуждалась проблема эстетического воспитания детей в семье. Когда родители начали обмениваться своим опытом, мама Алёны сказала:

- Детей нужно окружать красотой. Я стараюсь, чтобы у меня в квартире, особенно в детской, всегда было красиво, аккуратно. Одежду своей дочери я покупаю самую красивую. Порой мне приходится экономить на себе, но дочке я куплю то, что ей понравилось. И вы знаете, эти жертвы не напрасны. У моего

ребенка – замечательный вкус. Она даже мне замечания делает по поводу внешнего вида...

Согласны ли вы с позицией мамы?

Как предупредить формирование у детей эгоизма и психологии «вещизма»? С какими направлениями воспитания должно быть связано эстетическое развитие личности?

Определите систему задач эстетического воспитания младших школьников.

64. С 2006 года в школах Республики Беларусь введен деловой стиль одежды. Соответствующее постановление («О некоторых вопросах введения одежды делового стиля для учащихся учреждений, обеспечивающих получение общего среднего образования» от 29.12.2005 № 126/54/65) разработано совместно Министерством образования, Министерством торговли, Министерством здравоохранения.

Как вы относитесь к введению обязательного делового стиля одежды для учащихся?

Какова роль делового стиля одежды в нравственно-эстетическом воспитании младших школьников?

65. Экскурсия на тему «Живая и неживая природа осенью» («Человек и мир»). Учительница с помощью сказки решила ответить на вопросы детей:

«Жила-была девочка Маринка, и очень она любила ходить в зеленый лес. Но вот наступила осень, листья стали желтеть и падать. Маринке стало очень грустно, и решила она помочь деревьям. Взяла дома клей, нитки и побежала к своему любимому старому тополи. Начала она последние листочки к веткам привязывать да приклеивать. Но тут налетел ветер, и послышалось ей, что тополь шепчет ей: «Что ты мне спать мешаешь?»

- Я не хотела вас будить, дедушка тополь, я листочки вам подклеиваю.

- Эх, добрая душа! Ну, слушай. Дни все короче, света все меньше, значит, пора деревьям спать. В наших листьях крохотные зеленые зернышки, кормившие нас, исчезли, растворились, как сахар в воде, зато остались желтые, оранжевые, красные. Вот листья и разукрасились. А потом они высохнут и опадут.

- А я-то думала, что листья ветер обрывает.

- Они и без ветра опадут, - прошептал тополь. - Мы между черешком листа и веткой специально наращиваем тоненькую перегородку, которая не пропускает ни соки, ни воду. Растет перегородка и отделяет лист от ветки. Как только листу не за что будет держаться, он оторвется и полетит.

Поняла Маринка, что не надо мешать деревьям в их жизни, и почудилось ей, что старый тополь начал тихонько похрапывать».

(Руднянская, Е.И. Особенности организации и проведения сезонных экскурсий с младшими школьниками / Е.И. Руднянская, Л.Б. Черезова // Начальная школа плюс До и После – 2009. - № 9. – С. 72-76.).

Какие приемы эстетического воспитания учащихся использовала учительница? Способствуют ли они формированию бережного отношения к природе?

Как вы будете использовать свой учебный предмет, по которому специализируетесь, в эстетическом воспитании младших школьников?

66. С детства сочиняю стихи. Люблю это. Вкладываю в каждое стихотворение свою душу и любовь. Поздравляю стихами близких и друзей, сочиняю стихи для детей, использую для объяснения нового материала.

...Как-то на уроке риторики, когда мы говорили про рифму, я задала детям вопрос: «Хотите, я вас всех научу сочинять стихи?» Безразличных не нашлось. Мы беседовали о рифме, ритме, настроении, чувствах. Каждый захотел создать свой сборничек, куда будут записаны первые стихотворные строчки. Как у заправских авторов, сборники получили свои названия, на обложках появились фамилии авторов (учеников моего 3-го класса). Дети загорелись. познавательный интерес пробудил творчество. Ребята полюбили то, что делали. А ведь все в жизни начинается с любви. И тут в рамках внеклассной работы объявили конкурс чтецов. Дома с родителями дети выбрали произведения, перевоплотились в артистов. Мы вместе учились выразительно читать стихи, и было очень приятно, что многие остановились на произведениях А.С. Пушкина. С особым чувством читали о зимнем утре, о няне, отрывки из сказок. Все призовые места были наши. Победителей чествовали особенно.

(Ларина, С.А. Шаги к успеху (проектная деятельность в начальной школе) / С.А. Ларина // Начальная школа плюс До и После. – 2010. - №5. – С. 41-44.)

Почему ученики увлеклись поэтическим творчеством?

Какие условия эстетического воспитания младших школьников были профессионально созданы учителем?

Какие закономерности и принципы воспитания наиболее ярко продемонстрированы в данном примере?

67. *Интересный и ценный опыт эстетического воспитания младших школьников накоплен В.А. Сухомлинским. Вот советы В.А. Сухомлинского:*

Я вижу большой воспитательный смысл в том, чтобы ребенок видел, понимал, чувствовал, переживал, постигал как великую тайну пробуждение жизни в природе. Первые весенние цветы и раскрывающиеся почки, первые нежные стрелочки травы, первая бабочка, первое кваканье лягушки, первая ласточка, первый гром, первая весенняя купель воробья – все это я раскрываю перед детьми как красоту вечной жизни.

Красота облагораживает только тогда, когда человек работает, создавая хлеб для жизни и красоту для того, чтобы не было жизни только ради самого хлеба.

Очень важно, чтобы с малых лет в детском сознании красота женщины-девушки, матери была окружена поэтическим ореолом. Человек не может стать духовно богатым, тонко чувствующим слово, призыв воспитателя, если он не преклоняется перед красотой и величием женщины – ее предназначением, миссией, подвигом.

Я считаю очень важным учить маленького человека видеть красоту и в то же время думать о красоте и человеческом благородстве. Мысль, понимание, размышления играют исключительную роль в оттачивании чувств.

Красота как бы открывает глаза на мир. Плохое, уродливое, незаметное в течение длительного времени в свете красоты становится вдруг нетерпимым. Поставьте на стол среди класса красивую веточку цветущей вербы – и дети заметят в углу паутинку [13].

Выскажите свое мнение относительно данных рекомендаций. Насколько они актуальны сегодня?

Какие средства, направления эстетического воспитания нашли отражение в советах В.А. Сухомлинского?

68. Не первый раз бабушка – историк по специальности – привела внука в греческий зал ГМИИ им. Пушкина и увлеченно рассказывала ему о древних богах, показывала их огромные статуи. Однажды после посещения музея она спросила у мальчика, что ему больше всего понравилось. «Сова», - прозвучал ответ. Бабушка только через несколько мгновений обрела дар речи, поняв, о какой сове идет речь: на пьедестале богини Афины – огромной, величественной, холодной – ребенок был потрясен конкретным, узнаваемым и соразмерным символом [2].

Почему ребенка поразили не огромные статуи, а обычного размера сова?

Чем отличается эстетическое восприятие младших школьников?

Как необходимо учитывать эти особенности в воспитательном процессе?

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Если вы удачно выберите труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само отыщет вас.

К.Д. Ушинский

Человек трудолюбивый – самый счастливый.

Народная мудрость

Как вы понимаете эти высказывания? В чем заключается социальная и личная ценность труда?

Охарактеризуйте труд как средство воспитания.

69. Полы в классе дети мыли по очереди. Один Олег находил причину, по которой он мог увильнуть от мытья полов. Когда стало заметно, что это тщательно продуманное действие, классный руководитель решил принять меры:

- пристыдить тем, что другие – такие же дети, однако моют полы;
- пригрозить двойкой по поведению;
- посоветоваться с Олегом: как бы он поступил на месте классного руководителя;
- вызвать родителей;
- оставить Олега во время его дежурства и вымыть пол за него [7].

Сформирована ли у Олега культура трудовой деятельности? Почему?

Раскройте взаимосвязь трудового воспитания с другими направлениями воспитания младших школьников.

70. Ученики 2 класса обедали в школьной столовой. Один ученик обронил свой кусочек хлеба, посмотрев по сторонам, быстро начал задвигать его ногой под стул. Учительница сделала Славе замечание и попросила поднять хлеб с пола. Слава, недовольно ответил: «Зачем? Он же грязный. Кто его будет есть? Я лучше возьму другой кусок хлеба». Другие ребята стали говорить Славе, что с хлебом нельзя так поступать. Под давлением общественного мнения, мальчик поднял хлеб, но с недовольным выражением лица встал из-за стола и ушел.

После возвращения в класс учитель предложила обсудить произошедшее в столовой. Мнения детей разделились: одни ученики осуждали поступок Славы, а другие, наоборот, выступали в его защиту: «Грязный хлеб есть нельзя, так зачем его с пола поднимать?», «Ну упал один маленький кусочек хлеба, так на столе же есть еще!»

Учительница начала рассказывать детям о значении хлеба, о его пути на наш стол, о том, что даже в наше время есть люди, которые не едят хлеба вволю... В классе стало тихо.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Что следует понимать под культурой труда младшего школьника? Почему, на ваш взгляд, младшие школьники не всегда бережно относятся к вещам?

Правильно ли поступила учительница?

Какое логическое продолжение должна иметь начатая работа по формированию бережного отношения к хлебу?

71. - Как я устала... Тржусь в две смены, без выходных и отпуска, сначала работа, а потом – приготовить еду, за всеми убрать, постирать, уроки

проверить, Дашины вещи к школе подготовить... - жаловалась своей подруге Елена Анатольевна.

- Так у тебя Дашка уже взрослая, 9 лет девчонке. Такая помощница может уже и посуду помыть, и в квартире убрать, да и картошку к ужину почистить.

- Знаешь, ей и школьной нагрузки хватает, сейчас столько задают. А после школы – то бассейн, то «музыкалка». Да и не хочу я ее сейчас загружать. Пускай наслаждается беззаботным детством. И научиться всему еще успеет. Вот вырастет, появится своя семья, хочешь-нехочешь, а придется всю работу по дому выполнять.

Согласны ли вы с позицией мамы? Почему?

Какую закономерность воспитания не учитывает мама Даши?

Какие обязанности могут быть возложены на младшего школьника?

Сформулируйте задачи трудового воспитания младших школьников.

72. На уроке математики во время решения задачи о деньгах и покупках, ученик внезапно с места на весь класс громко спросил:

- Елена Владимировна, а какая у Вас зарплата?

- Решим задачу, а потом я отвечу на твой вопрос, - спокойно сказала учительница.

Когда задача была решена, Елена Владимировна сказала:

- Зарплата у меня не большая и не маленькая, но мне хватает. Зарплата – это не главное, главное – любить свою работу.

Мальчик улыбнулся и промолчал.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Чтобы вы ответили ученику?

Как сформировать у младших школьников адекватное отношение к деньгам?

73. Евгения Александровна любила своих третьеклашек, искренне радовалась их успехам, переживала вместе с ними неудачи, очень хотела увидеть их в будущем людьми успешными, достойными...

- Антоша, ты ничего не забыл? – спросила Евгения Александровна, наблюдая, как мальчик оставил грязную посуду на столе и хотел незаметно «улизнуть» из столовой.

- ??? – Антон недоуменно пожал плечами.

- А посуду за собой убрать?

- А, ладно, сейчас уберу, - с недовольным видом начал составлять посуду ученик.

Вечером Евгении Александровне позвонила мама Антона:

- Мой ребенок ходит в школу не для того, чтобы посуду со столов убирать. Для этого в столовой есть специальные люди. Они, между прочим, зарпла-

ту за это получают. Мой мальчик даже дома посуду за собой не убирает... Я хочу, чтобы Вы знали: я против того, чтобы моего ребенка заставляли делать «грязную» работу в школе...

(из опыта работы учителей Могилевской области)

Чья воспитательная позиция вам импонирует? Почему?

Как в данной ситуации должна поступить учительница?

Раскройте условия успешного трудового воспитания младших школьников.

74. Пригласили отца на родительское собрание с такой повесткой дня: «Воспитание в детях любви к повседневному домашнему труду».

Вышел молодой папа и сказал:

- Вы можете со мной соглашаться или не соглашаться, но вот мое мнение. Любовь к труду можно и нужно воспитывать с детства, но к труду творческому. А прививать любовь к стирке, мытью посуды или полов – бессмысленное занятие!

Но как же быть с детьми? С одной стороны воспитывать любовь к мытью полов – нелепость. А с другой – обязательно нужно научить детей делать это умело и охотно, если вы хотите, чтобы они выросли настоящими людьми.

Все станет на свои места, если главный наш вопрос сформулировать несколько по-иному: воспитывать в детях не любовь к повседневному домашнему труду, а сознание его необходимости, чувство ответственности за свою долю в общем домашнем труде.

Пусть ребенок усвоит, что он полноправный член небольшого коллектива, обладающий не только правами, но и обязанностями. При некоторой настойчивости и такте этого добиться нетрудно.

Наша пятилетняя Наташа не только содержит в порядке свои игрушки, но с большим удовольствием собирает на стол посуду к обеду, поливает по утрам цветы на балконе из своей маленькой лейки. На старших ребятах (7 и 9 лет) лежит покупка продуктов в магазине, мытье посуды, небольшие постирушки, прогулки с сестрой. Старший, Павлуша, готовит неплохие обеды и очень гордится, когда они нам нравятся. Одно время он, правда, хотел увильнуть от этих не очень приятных (нелюбимых!) занятий, но я откровенно поговорил с ним. В этом единственном разговоре у меня был сильный козырь: все, что я требую от детей, делал и делаю сам.

И хотя я откровенно не скрываю своей нелюбви к некоторым формам домашнего труда, наши дети твердо знают: все это делать необходимо [12].

Согласны ли вы с мнением о том, что нужно воспитывать в детях не любовь к повседневному домашнему труду, а сознание его необходимости?

Прав ли отец, не скрывающий своей нелюбви к некоторым видам домашнего труда?

Что можно позаимствовать из воспитательного опыта родителей?

Какие методы трудового воспитания детей в школе и дома являются, на ваш взгляд, наиболее эффективными?

75. Мария Александровна не заметила, как ее единственная дочь, четвероклассница Ирина, выросла белоручкой. Училась она на «отлично», охотно участвовала в общественной работе. Но однажды, когда в классе проводилась уборка, классный руководитель увидела, что Ирина не умеет держать в руках веник и тряпку. Одной из своих подруг девочка сказала с пренебрежением: «Эта работа не для меня».

Присмотревшись к девочке в школе и побывав у нее дома, учительница убедилась, что она не приучена к физическому труду.

Учительница побеседовала с Марией Николаевной и вместе с ней продумала меры воспитательного воздействия на Иру в школе и дома.

Ирина очень любила маму, гордилась ею за ум, умение одеваться со вкусом, быть приятной в общении с людьми.

Мария Николаевна знала о таком отношении дочери к себе и однажды на вечерней прогулке сказала ей, что очень устает на работе, а по дому ей приходится все делать одной.

- Быть может, Ириша, ты возьмешь на себя часть домашних дел?

- Что же ты предлагаешь мне, мамочка? – с иронией спросила Ирина.

Мать, не изменяя спокойного и доброжелательного тона, ответила:

- Убирать кухню и ванную комнату, вытирать пыль с мебели и чистить картошку.

- А когда мне прикажешь уроки готовить и отдыхать? – недовольно поинтересовалась Ира. – Если я буду все это делать, то мне не быть отличницей!

Мария Николаевна сказала, что в свое время она тоже хорошо училась и успевала в квартире прибраться, за младшим братиком присмотреть и поиграть с подругами на улице.

- Надо только понять, что все должны работать, что одному человеку жить за счет труда другого стыдно. Тогда и силы найдутся, и времени хватит на все, - закончила Мария Николаевна.

Дома она подробно объяснила, что и как должна делать Ирина. Та с угрюмым и недовольным видом молчала. На следующий день она ни к чему не притронулась, надеясь, что мать отступит от своих требований, как это бывало раньше.

Отец знал о новых обязанностях дочери и, придя с работы, с удивлением спросил, почему такой беспорядок в кухне. Но и после серьезного разговора с родителями Ирина не взялась за уборку. Давала о себе знать привычка. До этого девочка никогда не убирала в доме, даже по субботам, когда порядок родители наводили вместе.

Шли дни. В кухне скопилась грязная посуда, мебель покрылась пылью. И снова неприятный разговор с родителями. Со слезами, с досадой девочка начала

убирать кухню. С работой она справлялась неумело, медленно. Мать спокойно заметила, что убирать надо чище, и стала помогать дочери, показывая, как выполняются некоторые работы. Ирина немного успокоилась. Но с большим нежеланием выполняла свое поручение, сердясь на мать. Та делала вид, что не замечает настроения дочери, ни в чем не упрекала ее, не повышала голоса. День за днем девочка приобретала нехитрые трудовые навыки, у нее начало появляться желание выполнять уборку лучше, да и времени на это стало уходить значительно меньше.

К концу учебного года отношения с матерью у нее установились прежние... [12]

Каковы причины возникших трудностей?

Правильно ли поступили родители в сложившейся ситуации?

Почему предпринятые меры оказались успешными в воспитании привычки к домашнему труду?

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

76. Как и всех родителей на свете, Татьяна Ивановну больше всего волновало здоровье дочери. В дошкольном возрасте Настя часто болела. И мама делала все возможное для укрепления ее здоровья: занятия плаванием, гимнастика, правильное питание.

Когда Настя пошла в школу, Татьяна Ивановна настаивала на том, что нужно обедать в школьной столовой. Девочка, правда, жаловалась на то, что в школьной столовой не вкусно готовят, что каши и супы ей надоели еще в детском саду, но деньги на обеды у мамы регулярно брала.

Как же была удивлена Татьяна Ивановна, когда узнала от классного руководителя, что Настя деньги на обеды не сдает и в столовую не ходит. Поговорив с дочерью, Татьяна Ивановна узнала, что деньги тратились на любимые чипсы и шоколадки. «Зачем мне платить деньги за то, на что я смотреть не могу?» - пыталась оправдаться Настя перед мамой.

Сформирована ли у девочки культура здорового образа жизни?

Почему младшие школьники не всегда следуют нормам здорового образа жизни?

77. Результаты современных психосоматических исследований (И. Вегман, В. Гёбель, М. Глэклер и др.) убеждают в том, что интерес и внимание человека к окружающему миру усиливают в нём организацию и деятельность его «Я», выступают не только как основа душевного и духовного здоровья, но и как предпосылка для стабилизации иммунной системы и основы физического здоровья. Если же человек себя ни с чем не отождествляет, ничего не ищет, не страдает ради чего-то, то он не может долго оставаться здоровым, ибо умение отождествить себя (с идеалом, с самим собой, судьбой мира)

является главным свойством характера «Я». Способность любить (заинтересованно воспринимать потребности внешнего мира и «вмещать» в свою душу жизнь других людей и внешние события) выступает основой душевного и телесного здоровья.

(Курносова, С.А. К определению понятия «эмоциональная отзывчивость» / С.А. Курносова // Начальная школа плюс До и После. – 2010. - № 6. – С. 75-79.)

Как связано воспитание культуры здорового образа жизни с другими направлениями воспитания младших школьников?

78. Прибегает в школу взволнованная мать:

- Почему вы записали без моего разрешения сына в гимнастическую секцию? – говорит она с возмущением преподавателю физкультуры. – Занятия в секции отнимают у Олега много времени: у него стали хуже оценки по многим предметам. Учтите, он не собирается быть спортсменом, а экзамены по физкультуре не сдают.

Согласны ли вы с позицией мамы? Почему некоторые родители недооценивают значение физического воспитания?

Раскройте взаимосвязь физического воспитания с другими направлениями воспитания младших школьников.

79. В своей работе я использую здоровьесберегающие технологии: профилактические (ароматерапию); компенсаторно-нейтрализующие (физминутки); стимулирующие (создание ситуации успеха); информационно-обучающие (пропаганда здорового образа жизни).

Первое, на что педагогу нужно обратить внимание, - это соблюдение гигиенических норм: световой режим, проветривание кабинета, ростовая мебель, оформление доски мелом жёлтого цвета, кроме того, день надо открывать с комплекса физических упражнений (утренней гимнастики).

Каждый урок я начинаю с упражнения «Ленивые восьмёрки», оно позволяет активизировать работу полушарий. Перед уроками русского языка и математики провожу «активизацию руки» (дети поднимают правую руку вверх, прижимают её к уху, берут левой рукой локоть правой руки и наклоняют руку вперёд, назад, влево, вправо). Подобная разминка помогает учащимся писать красиво и каллиграфически правильно.

В своей работе я использую методику динамических поз, или подвижный способ обучения В.Ф. Базарного. Периодически перевожу детей из положения сидя в состояние свободного стояния. Кроме того, устав сидеть, дети сами меняют позу.

Для тренировки зрения я применяю цветотерапию, плакат-схему зрительно-двигательных траекторий («восьмёрка»). Использую также упражнение-тренинг со зрительными метками. В различных местах класса устанавливаю зрительные метки (игрушки, красочные картинки, геометрические фигу-

ры), которые составляют единый зрительно-игровой сюжет (например, тема известной сказки). Периодически дети встают и под счёт поочередно фиксируют взгляд на метках, соединяя движения глаз, головы и тела.

На уроках я также использую специальные физкультминутки для снятия напряжения, волнения, коррекции осанки, профилактики простудных заболеваний. А в конце каждого занятия провожу релаксацию.

Свою работу по здоровьесбережению продолжаю и во внеурочное время, используя при этом ароматерапию, сказкотерапию. Дети, сидя на полу, слушают сказку, затем прорисовывают её сюжет, совершают символические путешествия и превращения. Программа состоит из 10 занятий-сказок.

У каждого ребёнка есть свой паспорт здоровья, в котором дети два раза в год оценивают своё физическое состояние. Это создаёт позитивное настроение, снижает нагрузку и тем самым даёт возможность сберечь детям здоровье.

(Фомина, И.Ф. Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе / И.Ф. Фомина // Начальная школа плюс До и После. – 2010. - № 6. – С. 36-39.)

Дайте свою оценку эффективности проводимой учителем работы по сохранению и укреплению здоровья учеников. Какие принципы воспитания были реализованы автором статьи?

Определите основные направления работы по воспитанию культуры здорового образа жизни младших школьников на уроке, во внеклассной работе.

80. В последнее время приобрели популярность различные проекты. В работе с младшими школьниками используются валеологические проекты по экспертизе условий ближайшего окружения, а именно дома и школы.

Вот как была организована работа над проектом «Мой дом – мой друг». На первом этапе прошло обсуждение сказки К.Чуковского «Федорино горе», где оценивались качества настоящего хозяина своего дома. Дети сделали вывод о том, что с домом нужно «дружить», любить и ухаживать за ним, а от соблюдения чистоты в доме каждого человека зависит состояние общего дома всех людей - планеты Земля.

Учащимся было предложено вместе с родителями совершить экскурсию по собственному дому и оценить в нем условия для поддержания здоровья (по 5-балльной шкале в соответствии с предложенными санитарно-гигиеническими нормами):

- 1) температуру и влажность воздуха, режим проветривания и вентиляции;
- 2) естественное освещение (световой коэффициент и угол падения солнечных лучей);
- 3) экологическую комфортность комнат (озеленение, цветовое оформление, экологическое состояние пола, стен, мебели, ковров и пр.);
- 4) характеристики детской комнаты: размеры помещения, наличие левостороннего освещения рабочего стола, достаточность естественного освещения.

Дети с помощью родителей составляли «валеологический паспорт» своей комнаты, определяли уровень ее валеологического благополучия.

На завершающем этапе проходила презентация составленных «валеологических паспортов», фотовыставки «Мой уголок хорошего настроения», выставки рисунков детских комнат «Мой дом - мой друг».

(Новолодская, Е.Г. Проект «Мой дом – мой друг»: создание здоровьесберегающего пространства / Е.Г. Новолодская // Начальная школа плюс До и После. – 2009. - № 2. – С. 13-16.)

Почему метод проектов приобрел такую популярность? Чем обусловлена его эффективность?

Предложите актуальную и интересную тематику проектов для начальных классов.

Предложите свой рейтинг эффективных методов и форм воспитания культуры здорового образа жизни младших школьников.

81. Ваня начал курить в 4 классе. Делал это сознательно, а не из простого любопытства. Беседы с мамой о вреде курения не производили на него должного впечатления. Папа в эту ситуацию не вмешивался, да он и сам был курильщиком со стажем. Следует отметить, что Ваня не был хулиганом, учился хорошо, с родителями у него складывались нормальные, даже дружеские отношения. Ваня дружил со многими ребятами из класса, были и друзья-соседи. Он был лидером своей компании.

Мама узнала, с кем общается ее сын вне школы, оказалось – с хорошими мальчиками, которые вслед за Ваней тоже начали курить.

По какой причине мальчик не хочет расставаться со своей пагубной привычкой?

Что вы можете посоветовать родителям Вани?

Что в этой ситуации должен предпринять классный руководитель?

82. Первоклассник Петя играл со счетными палочками, сначала выкладывал из них различные фигуры, а затем взял одну палочку в рот и начал «курить».

- Что это ты делаешь? – спросила мама.

- Как что, курю, не по-настоящему, понарошку. А вот когда вырасту, буду курить по-настоящему, как папа, - гордо заявил мальчик.

Как должна реагировать на заявление сына мама?

Как можно убедить 6-летнего ребенка в том, что курение опасно, серьезно вредит здоровью?

Определите темы и формы воспитательных дел по профилактике вредных привычек у учеников 1-2 классов.

СЕМЬЯ КАК СУБЪЕКТ ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

83. Исследования профессора, члена-корреспондента РАО М.И. Шиловой показывают, что у детей-сирот проявляются затрудненность и поверхностность общения (они не умеют налаживать контакты с людьми); агрессивность, находящая выход в оскорблениях и жестоких драках; пассивное отчуждение; иждивенческая позиция, склонность к побегам и бродяжничеству; недостаточная инициативность; упрощенность эмоциональной сферы и др. Указанные особенности приводят к формированию таких черт характера, как недоброжелательность к людям, эгоизм, лень, потребительское отношение к жизни, неорганизованность и недисциплинированность, нечестность, хитрость, пренебрежение к общественной и личной собственности, стремление к разрушению, трусость, завистливость и др.

Искажение характера происходит под влиянием ряда биологических и социальных факторов, сопровождающих жизненный путь ребенка-сироты: плохое состояние здоровья; неблагоприятные условия раннего детства; приобретенный в семье асоциальный опыт; условия институционального воспитания в интернатном учреждении (относительная закрытость от социума, жесткая регламентация жизнедеятельности, интрагрупповая иерархия и взаимопередача асоциального опыта в среде воспитанников); недостаточная психолого-педагогическая подготовленность воспитателей; отношение общества к детям-сиротам.

(Шилова, М.И. Многофакторный анализ деформаций характера детей-сирот и детей, лишенных родительского попечения / М.И. Шилова, Н.Ф.Яковлева // Педагогика. – 2010. - № 2. – С. 25-32.)

Что лучше для ребенка: неблагополучная семья или интернатное учреждение? Выскажите свое мнение.

Раскройте воспитательные функции семьи?

Чем, на ваш взгляд, обусловлено достаточно большое количество детей-сирот?

84. В школе мне трудно давалось чтение. Когда я не мог правильно прочитать какое-нибудь слово, отец поправлял меня, потом брал из моих рук книгу и сам начинал читать, показывая, на каких словах нужно сделать логическое ударение.

Иногда заходил к нам мой двоюродный брат Николай. И тогда мы читали вслух по очереди. Эти семейные чтения стали необходимостью для меня, и я с нетерпением ждал субботних и воскресных вечеров, когда у отца находилось время для книги. Сейчас, беседуя с родителями своих учеников, слышу: дети дома не хотят читать. Спрашиваю: а вы в семье читаете вслух? Оказывается, нет [5].

О каких условиях успешного семейного воспитания свидетельствует данный пример?

Как семья может воспитать у ребенка интерес к чтению?

Какие еще воспитательные задачи может и должна решать семья?

85. Ученица 3 класса Лена учится неохотно. Её вообще ничего не интересует – ни учеба, ни книги, ни спорт. Когда Лене было 5 лет, родители уехали в командировку за границу на целых 2 года. Воспитанием девочки занималась бабушка. Она жалела девочку, старалась исполнить все ее желания, ничего не заставляла делать по дому.

Когда приехали родители, то заметили, что поведение их дочки далеко не идеально: Лена делает только то, что хочет, к учебе относится равнодушно, какие-то просьбы родных выполняет нехотя, с недовольным видом. И мама решила быстро исправить ситуацию. Она изложила свои требования к дочери: заниматься усиленно учебой и получать только высокие оценки (следует отметить, что Лена обладала средними академическими способностями, к тому же она не хотела заниматься, поэтому почти по всем предметам оценки у нее были не выше «шести»), помогать взрослым в быту, начать заниматься музыкой или спортом. Мама хотела, чтобы ее дочка была идеальным ребенком.

Сначала мама спокойно напоминала дочке о том, что нужно сделать. Но Лена «не слышала» маму, или «забывала» о своих делах. Такое поведение дочери начинало раздражать маму, и их общение продолжалось на повышенных тонах. После любого громкого слова мамы Лена начинала плакать. А успокоить девочку каждый раз спешила бабушка. Лена смотрит на бабушку, как на своего спасителя.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Какие ошибки в воспитании ребенка допускают мама и бабушка?

Какое условие успешного семейного воспитания нарушается взрослыми?

Как можно решить данную проблему?

86. Сережа был открытым, общительным мальчиком. У него было много друзей, с мамой сложились теплые, доверительные отношения. Мальчик делился с ней своими секретами. Но в один момент он резко изменился, замкнулся, стал раздражительным, порой – агрессивным. Учительница Сергея, Олеся Александровна, решила разобраться, в чем причина таких перемен.

Сережа рано приходил из школы. Мама была еще на работе, и мальчика всегда встречала бабушка (она жила вместе с ними). Бабушка часто ругала Сергея: за то, что бегаёт за котом по квартире; за то, что все время гуляет и ничего не делает; за то, что часто приводит в дом своих друзей и т.п. Приходя с работы, мать сразу получала от бабушки «порцию» жалоб на Сергея. Сначала мама не реагировала на эти жалобы, но через некоторое время и она «поверила», что ее сын «несносный», «баловный» хулиган, тоже начала его ругать.

Однажды Сергей увидел объявление: «Приглашаются мальчики и девочки на каратэ...». Он очень обрадовался, так как всегда хотел заниматься этим видом спорта. Вечером он рассказал маме о том, что хочет заниматься, что многие

мальчики из класса ходят в секцию, но занятия платные. Мать сразу же как «отрезала»: «Это пустое занятие. Еще и деньги платить? Тебе это совершенно не нужно. Денег не дам». Потом его еще долго поучала и бабушка.

Сергея такое отношение к себе очень обидело.

Он заходил на секцию, но без оплаты заниматься не разрешали. После уроков Сережа шел не домой, а к спортзалу – стоял под окнами и слушал, как занимались другие. А дома его ругали все больше, все чаще.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

Дайте свою оценку воспитательному потенциалу семьи Сережи?

В чем мама и бабушка были не правы?

Какие условия должны быть созданы в семье для успешного воспитания ребенка?

87. У Павла родилась маленькая сестренка. Учительница заметила, что мальчик стал подолгу задерживаться в школе (мыл доску, долго убирал кабинет, поливал цветы или просто сидел один на скамейке в коридоре). Когда учительница спросила мальчика, почему он не торопиться домой, он ответил:

- Я там все равно никому не нужен. Все так заняты сестрой, что меня даже не замечают. Не могу смотреть как они все с ней «сюсюкают»...

Как помочь мальчику?

Что можно посоветовать родителям?

Какой фактор семейного воспитания требует коррекции?

Какие преимущества и недостатки имеет воспитание одного ребенка в семье?

88. В.В. Чечет выделяет следующие показатели педагогической культуры родителей:

1. Понимание задач семейного воспитания.
2. Применение в комплексе разнообразных средств, форм и методов воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
3. Наличие контактов и способов взаимодействия родителей с педагогами.
4. Участие в педагогическом обучении, самообразовании и самовоспитании.
5. Способность на основе психолого-педагогических знаний и практики семейного воспитания создавать в семье благоприятные условия для развития детей.
6. Участие в обучении других родителей на основе психолого-педагогических знаний и своего положительного опыта воспитания детей [14].

Какой признак, на ваш взгляд, является наиболее показательным в оценке педагогической культуры родителей?

Опираясь на свой опыт, оцените степень сформированности признаков педагогической культуры у современных родителей.

Определите тематику педагогического просвещения родителей младших школьников.

89. Егор часто опаздывает на уроки. Прибежит, запыхавшись, на реплики одноклассников и замечания учителя ответит грубостью, а потом еще окажется, что тетрадь забыл или не тот учебник взял. Поговорив с Егором, учительница поняла причину: Егор смотрит телевизор вместе с родителями допоздна, а утром всегда просыпает, не успевает позавтракать, не то, что учебники с тетрадями сложить.

Учительница пригласила родителей Егора для беседы о том, как важен для младшего школьника режим дня, что необходимо у детей формировать правильные привычки.

Мама Егора была не согласна:

- Егор – взрослый мальчик. Ему скоро 9 лет. До каких же пор он должен жить по режиму? Ребенок то в школе, то уроки делает, телевизор ему тоже хочется посмотреть. Я считаю, ребенка нельзя «зажимать», хочешь спать – иди спи, хочешь посмотреть телевизор – смотри.

(из опыта работы учителей Могилевской области)

Кто прав, учительница или мама Егора?

Как должна быть организована жизнь ребенка в семье?

Формированию каких привычек у младших школьников должны уделять внимание родители?

Как осуществляется формирование привычек?

90. *Родители проявляют разный интерес и участие в жизни ребенка. Дайте оценку описанным ниже способам взаимодействия родителей со своими детьми.*

- Маша учится во 2 классе. Учиться она любит. Придет со школы, быстро обедает и садится за уроки. Когда у нее что-нибудь не получается, она просит маму помочь. Мама нервничает: «Сама не можешь сообразить, все мама да мама?!» Потом Маша занимается любимым делом – мастерит поделки из природного материала. Из желудей, шишек, мха, листьев и пластилина у нее получаются замечательные звери и различные композиции. Маме не нравятся эти занятия. По ее мнению, квартира со всем этим похожа на сарай. Маша не возражает. Сделав уборку, она садится у окна. Смотреть в окно Маша может часами. Смотрит и молчит [7].

- Наде никогда не приходится переписывать свои работы. Мама так внимательно следит за каждым ее движением, что девочка не успевает сделать ошибку. «Ну, сколько ты здесь напишешь?» - спрашивает мать. «Девять», - неуверенно говорит дочка. «Что ты! Меньше» - «Восемь?» - «Правильно!» Надя пишет ответ в тетрадь. «А здесь что надо сделать: прибавить или отнять?» - продолжает мать. И

опять Надя записывает решение задачи только после того, как мама подтвердит правильность ее ответа [2].

Какие воспитательные ошибки допускают мамы? Какие черты характера могут сформироваться у Маши? Нади?

Как родители могут помочь своему ребенку учиться?

91. Аня, ученица 3 класса, на уроках активна, занимается с удовольствием. А вот с выполнением домашнего задания – проблемы.

Однажды, проверяя тетради, Вероника Александровна заметила, что домашнее задание в тетради Ани выполнено взрослой рукой. Учительница решила поговорить об этом с мамой девочки. Мама объяснила ситуацию так: Аня вечером плохо себя чувствовала, поэтому домашнюю работу выполняла она вместо дочери.

Эта история стала повторяться. Вероника Александровна перестала ставить отметки за домашнюю работу.

Вскоре мама Ани пришла в школу посоветоваться. Дело в том, что придя домой, девочка сразу бросала свои вещи на пол и шла смотреть телевизор. Ни свои вещи, ни грязную посуду Аня за собой не убирала. Родители ее жалели и никогда не обременяли поручениями. На слова мамы: «Пора делать уроки», Аня отвечала: «Я устала, я хочу отдохнуть и посмотреть телевизор». А когда Аня «отдохнет», то приходит время ложиться спать.

Аня уходила спать, а мама садилась за уроки, при этом старалась писать по-детски.

(из педагогической практики студентов МГУ им. А.А. Кулешова)

В чем причина сложившейся ситуации? Почему Аня отказывалась выполнять домашнее задание, пренебрегая требованиями мамы?

Правильно ли поступала мама? Оправдана ли такая родительская «доброта»?

Как решить эту проблему? Что должны сделать родители? Учитель?

92. - Костя, у тебя сегодня тренировки по фехтованию в 16 часов, поэтому решай, когда ты будешь отдыхать, а когда делать уроки, - предлагает мама первокласснику.

- Я лучше сначала погуляю, а после тренировки сделаю уроки, - не раздумывая, отвечает сын.

Но мама не отрицает выбора сына, а лишь напоминает:

- Мы приедем поздно, успеем только поужинать, как начнется «Спокойной ночи, малыши». Значит, ты решил делать уроки вместо телепередачи? И еще захватить время, в которое ты читаешь книжку? Кстати, ты остановился на очень интересном месте, помнишь? Так это твой окончательный вариант или подумаешь и выберешь другой?

Костя задумался...

- Мама, а я же не успею погулять, если сразу сяду за уроки?
- Почему ты так думаешь? Посмотри, сколько времени остается до тренировки? Целых 3 часа. А сколько времени нужно на приготовление уроков и на прогулку?

- Правильно, я сначала погуляю немного, а потом сделаю уроки до тренировки.

- Договорились, ты сделал правильный выбор, Костюша.

На основе какого подхода к воспитанию выстраивает свои отношения с сыном мать?

В чем преимущества такого подхода?

Почему родители не всегда предоставляют своему ребенку свободу выбора?

93. Мама второклассницы обратилась за советом к учительнице. Проблема заключалась в том, что ее дочка каждое утро неохотно просыпается, медленно одевается и не торопится в школу. Учительница посоветовала не торопить, не ругать ребенка, а просто предоставить ему возможность получить «урок жизни». Ведь только опоздав в школу по-настоящему и приобретя опыт неприятных объяснений с учительницей (а может – и директором школы), ребенок будет более ответственно относиться к утренним сборам.

Согласны ли вы с такой рекомендацией педагога? Что бы посоветовали вы?

Как на основе принципа субъектности, предоставления ребенку свободы выбора должны поступить родители в следующих ситуациях:

- ребенок отказывается выполнять домашнее задание;
- ребенок разбил футбольным мячом стекло соседу;
- деньги, которые родители дают на школьные обеды, ребенок тратит на чипсы и шоколадные батончики;
- ребенок не любит мыться, чистить зубы. Мама вынуждена не только напоминать, но и контролировать качество «исполнения».
- ребенок часто теряет свои вещи, так как никогда не кладет их на место.

94. - Мама! Возмущенно кричит третьеклассник Алёша, приходя из школы, - ты не положила мне тетрадь по русскому языку, и Марина Олеговна написала мне замечание в дневник. Вот, полюбуйся, все из-за тебя.

- Пора уже собирать портфель самостоятельно, - парирует мама. Но тут же вынимает школьные принадлежности и проверяет, в чем еще допустила оплошность.

Мальчик уже привык, что за него делает и думает мама: когда садиться делать уроки, какие учебники класть в портфель. Мама проверит расписание уроков, сама позвонит мамам одноклассников, если Алёша не записал задание.

Ему остается только подчиняться, но с возрастом он это делает все неохотнее. Конечно, заданий в школе больше, а делать их неинтересно. Поэтому Алёша пытается увильнуть от уроков и делает их только после скандала. Он с удовольствием перекладывает всю вину на маму, которая не уследила или забыла.

Как воспитать самостоятельность у младших школьников?

Нужна ли полная самостоятельность первокласснику? Правы ли родители, которые совсем не интересуются школьными делами ребенка, считая, что: «Раз пошел в школу, значит должен сам учиться»?

95. - Ты школьник, тебе уже 8 лет, а ведешь себя отвратительно. Как должен вести себя школьник! Показывать пример! Разве тебе не стыдно? Ну, что молчишь, ты понимаешь, о чем я говорю, или это не доходит до тебя? Мне, стыдно за тебя, что ты такой, посмотри на других детей. Подумай своей дурной головой, что из тебя выйдет...

Мальчик «слушает», опустив голову, а затем поступает по-прежнему.

Почему не допустимы подобные «методы» воспитания детей?

Почему дети, часто поступают наперекор тому, о чем говорят родители, или ведут себя, как и раньше?

96. Вика учится во 2 классе, очень активная девочка, на уроке постоянно вертится, не слышит объяснений учителя, домашнее задание выполняет кое-как, часто – не до конца.

Мама, педагог по образованию, решила использовать такой прием. Когда Вика начинала выполнять домашнее задание, мама садилась рядом и брала секундомер. Как только девочка отвлекалась, мама фиксировала продолжительность отвлечения. Когда Вика узнала, как долго она отвлекалась, то очень удивилась. По мнению мамы, этот прием наглядно показывает ребенку, куда уходит время, стимулирует работать быстрее (как только мама включала секундомер, Вика тут же принималась за работу).

Письменные работы сначала проверяла Вика сама, а потом – мама. Количество ошибок, исправленных мамой, отмечалось в специальном листе «Уровень моей самостоятельности» (этот листок висел на стене прямо напротив Вики). Так девочка могла видеть изменение своей настойчивости, самостоятельность по дням, месяцам.

К концу 2-го класса Вика гораздо меньше времени тратила на выполнение домашнего задания, а качество работ улучшилось.

Дайте оценку описанному приему воспитания самостоятельности и настойчивости у младших школьников?

Как бы вы решали эту проблему?

Назовите наиболее эффективные методы и приемы семейного воспитания.

97. Родители редко планируют воспитательное взаимодействие с ребенком. Отсутствие плана указывает на отсутствие понимания того, к чему родители стремятся в воспитании, где находятся в настоящее время. Хороший способ помочь семье планировать взаимодействие с детьми - семейный календарь, который предлагает родителям, бабушкам и дедушкам содержание, формы и методы взаимодействия с детьми. Семейный календарь может состоять из 2 частей:

1) сопровождающая, инвариантная, предлагаемая детским садом в зависимости от воспитательно-образовательной работы в группе (сведения о проводимых праздниках и рекомендации по их проведению в семье, сведения о мероприятиях для родителей и семьи, рекомендации по организации разных видов деятельности в семье);

2) вариативная, проектируется каждой семьей в отдельности, в логике семейных потребностей и традиций (сведения о семейных праздниках, мероприятиях, достижениях ребенка).

(Евдокимова, Е.С. Календарь как форма планирования воспитывающего взаимодействия с ребенком в семье / Е.С. Евдокимова // Начальная школа плюс До и После. – 2009. - № 6. – С. 85-88.)

Дайте оценку представленной форме взаимодействия учреждения образования с семьями. Насколько она приемлема в работе с родителями младших школьников?

Какие формы взаимодействия школы с семьями учащихся наиболее эффективны, на ваш взгляд?

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Амонашвили, Ш.А. Педагогическая симфония / Ш.А. Амонашвили. – М.: МЦР, 2002. – 672 с.
2. Башкирова, Н. Современный ребенок и его проблемы. Детский сад, школа, телевизор, дом, интернет, улица / Н. Башкирова. – СПб.: Наука и Техника, 2007. – 240 с.
3. Безруких, М. Почему учиться трудно? / М. Безруких, С. Ефимова, Б. Круглова. – М.: Семья и школа, 1995. – 207 с.
4. Буткевич, В.В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи: пособие для рук. учреждений образования, педагогов, кл. руководителей и студентов / В.В. Буткевич. – Минск: НИО, 2007. – 280 с.
5. Воспитание младшего школьника: пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений, учителей нач. классов и родителей / сост. Л.В. Ковинько. – 3-е изд., стереотип. – М.: Академия, 1998. – 288 с.
6. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, кл. руководителей / под ред. К.В. Гавриловец. – Минск: ИВЦ Минфина, 2005. – 226 с.
7. Галагузов, А.Н. Социально-педагогические задачи: учеб. пособие / А.Н. Галагузов, М.А. Галагузова, И.А. Ларионова. – М.: Владос 2008. – 191 с.
8. Кабуш, В.Т. Гуманистическое воспитание школьников: теория и методика: пособие для педагогов / В.Т. Кабуш. – 3-е изд. – Минск: АПО, 2004. – 200 с.
9. Котикова, О.П. Эстетическое воспитание младших школьников: пособие для учителей, педагогов внешк. учреждений / О.П. Котикова, В.Г. Кухаронак. – Минск: Науч.-методич. центр уч. книги и средств обучения, 2001. – 192 с.
10. Наумчик, В.Н. Социальная педагогика: проблема “трудных” детей. Теория. Практика. Эксперимент: пособие для учит., студ высш. пед. учеб. заведений / В.Н. Наумчик, М.А. Паздников. – Минск.: Адукацыя і выхаванне, 2005. – 400 с.
11. Петроченко, Г.Г. Ситуативные задачи в педагогике: учеб. пособие / Г.Г. Петроченко. – Минск: Университетское, 1990. – 224 с.
12. Сермяжко, Е.И. Подумаем вместе: задания и упражнения / Е.И. Сермяжко. – Минск: Народная асвета, 1984. – 128 с.
13. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека (советы воспитателям) / В.А. Сухомлинский. – Минск: Народная асвета, 1978. – 288 с.
14. Чечет, В.В. Педагогика семейного воспитания: учеб. пособие / В.В. Чечет. – Минск: Печатковая школа, 2007. – 184 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ИЗУЧЕНИЕ КОРПОРАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ КЛАССА¹

Корпоративная культура класса – это система норм, представлений, убеждений и ожиданий школьников в сфере общения и поведения в классе, отражает принятые и выработанные ими ценности и проявляется в традициях, правилах. Корпоративная культура класса усиливает сплоченность ученического коллектива и порождает согласованность в поведении учащихся.

Корпоративная культура представляет собой сложную систему, в которой выделяют следующие компоненты: мировоззрение, организационные ценности, нормы, характеристики поведения, психологический климат (А.Н. Занковский).

Методики изучения компонентов корпоративной культуры (КК) класса у второклассников

№	Компоненты КК	Методики
1	Мировоззрение	1. Проективная методика «Образ мира» (М.В. Зиновьева). 2. «Что важнее?» (Л.М. Фридман). 3. «Социально-психологическая самооценка коллектива» (Р.С. Немов). 4. Тест незаконченных предложений «Мой учитель» (Ю.З. Гильбух)
2	Ценности	1. Методика изучения ценностной сферы Н.И. Непомнящей. 2. «Ценностные ориентации» М. Рокича.
3	Нормы	1. Многофакторный личностный опросник Р.Б. Кеттелла в модификации Э.М. Александровской, И.Н. Гильяшевой – показатели по фактору G (выполнение социальных норм) и Q3 (восприятие и понимание социальных нормативов). 2. Методика «Выбор» (Л.Н. Фридман).
4	Психологический климат	1. Социометрия М.Р. Битяновой. 2. Методика «Цветопись настроения» А. Лутошкина.
5	Стили поведения	Многофакторный личностный опросник Р.Б. Кеттелла в модификации Э.М. Александровской, И.Н. Гильяшевой – показатели по фактору E (склонность к лидерству), H (взаимоотношения ребенка) и Q3 (восприятие и понимание социальных нормативов).
6	Учебная мотивация	1. Анкета Н.Г. Лускановой. 2. Рисунок на тему «Что мне нравится в школе».

¹ Леонова, И.С. Особенности корпоративной культуры класса в начальной школе / И.С. Капустина // Начальная школа плюс До и После. – 2010. - №5. – С. 83-87.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ ПОВЕДЕНИЯ учащихся общеобразовательных учреждений

1-4 классы

Критерии	Показатели
Гражданственность	Знание государственной символики; уважительное отношение к государственной символике, институту президентства; активное участие в деятельности детских общественных объединений
Товарищество и коллективизм	Дружелюбное отношение к одноклассникам, готовность помочь друг другу
Уважение к старшим	Вежливость, послушание, оказание посильной помощи
Доброта	Готовность помочь близким, друзьям, старшим, бережное отношение к животным
Честность	Искренность, правдивость, исполнение обещаний
Трудолюбие	Добросовестное отношение к своим обязанностям, участие в общественно-полезном труде
Бережливость	Опрятный внешний вид, аккуратность, бережное отношение к своим вещам и школьному имуществу, окружающей среде, природным ресурсам
Дисциплинированность	Исполнительность, соблюдение правил поведения в школе, общественных местах; отсутствие опозданий или пропусков по неуважительным причинам; забота о своем здоровье и здоровье окружающих

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ¹

1. Общие сведения об ученике

1. Фамилия, имя; число и год рождения.
2. Где живет школьник.
3. Где и кем работают родители.
4. Состав семьи, ее культурный уровень, материальное положение.
5. Взаимоотношения в семье.
6. Характер воспитания в семье.
7. Режим и досуг школьника.
8. Участие в домашнем труде.

¹Максимов, В.Г. Педагогическая диагностика в школе / В.Г. Максимов. – М.: Академия, 2002. – 272 с.

9. Друзья и знакомые вне школы.
 10. Состояние здоровья (по данным школьного врача).
2. *Общий уровень развития*
1. Общий уровень развития. Культура речи, кругозор, широта и устойчивость читательских интересов, посещение кино, музеев, театров, стадионов и т.п.
 2. Отношение к учебному труду. Регулярность посещения учебных занятий. Опоздания на уроки. Внимательность на уроке. Система в подготовке домашних заданий. Умения самостоятельно организовать свой учебный труд. Интерес к знаниям. Отношение к успехам и неудачам в учебе.
 3. Успеваемость ученика. Ее характеристика по разным предметам. Предметы, наиболее любимые учеником. Предметы, которые ему даются легко и в которых он встречает затруднения.
 4. Отношение к физическому труду. Отношение к работе по самообслуживанию. Выполнение общественных поручений трудового характера. Предпочитаемые виды труда. Организованность в труде.
 5. Уровень дисциплины. Знание и выполнение правил для учащихся. Навыки и привычки культурного поведения. Вежливость в обращении со взрослыми, товарищами. Опрятность.
 6. Интересы и склонности. Учебные интересы. Интересы в области литературы, искусства, науки, техники, спорта. Их широта и устойчивость. Кружки, которые ученик посещает.
3. *Общественное лицо и общественная работа*
1. Участие в общественной жизни класса. Интерес к жизни класса и степень активности в общественной работе.
 2. Характер выполнения общественной работы. Добросовестность. Умение довести начатое дело до конца, вовлечь в работу других. Организационные навыки.
 3. Место ученика в классном коллективе. Отношение к нему других учащихся класса. Пользуется ли уважением и авторитетом в классе.
4. *Основные черты личности ученика*
1. Общественное сознание. Мировоззрение. Основная направленность общественных идеалов и стремлений. Мотивы общественной и учебной работы.
 2. Моральные качества. Чувство любви к Родине. Готовность оказать помощь своим трудом. Чувство коллективизма, чувство долга и ответственности, правдивость и честность, принципиальность, скромность. Отношение к родителям и другим членам семьи, отношение к учителям, старшим, товарищам.
 3. Волевые черты характера. Целеустремленность, настойчивость, активность и самостоятельность, смелость, уверенность в себе, организованность, самоконтроль, самокритичность, скромность.

4. Особенности темперамента школьника и характеристика психических процессов. Сила, уравновешенность и подвижность нервных процессов. Быстрота реакции, речи, деятельности. Соотношение процессов возбуждения и торможения. Легкость переключения. Особенности интеллектуальных и эмоциональных процессов: речи, внимания, памяти, эмоций.
5. Педагогические мероприятия, намеченные классным руководителем на основе изучения ученика
 1. Какие качества и как нужно развивать и совершенствовать.
 2. Что делать для преодоления недостатков в поведении школьника.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕНИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

1. *Состав класса*
 1. Возрастной состав.
 2. Познавательный уровень, развитие учащихся.
 3. Работоспособность и успеваемость.
 4. Общественное лицо класса. Активность участия в общественных делах.
2. *Сплоченность класса*
 1. Наличие групп по деловым интересам или отрицательного характера.
 2. Склонность проводить время вместе в школе и вне ее.
 3. Дружба между мальчиками и девочками.
 4. Защищают ли школьники членов своего коллектива.
 5. Переживают ли школьники удачи и неудачи своего класса.
 6. При проведении школьных мероприятий стараются держаться вместе или разобщенно.
3. *Организованность класса*
 1. Умение самостоятельно организоваться для выполнения коллективных дел. Умение распределять между собой работу и выполнять ее наиболее рационально.
 2. Умение терпеливо и внимательно выслушивать друг друга (на уроке, перемене, при выполнении различных дел).
 3. Послушание при выполнении распоряжений старших.
4. *Общественное мнение в классе*
 1. Какие поступки своих товарищей учащиеся одобряют, какие – осуждают.
 2. Как и в какой форме выражают одобрение и неодобрение.
 3. Есть ли расхождение между тем, что ученики говорят, и тем, что делают.
 4. Критика и самокритика в классе.
5. *Характер товарищеских связей в коллективе*
 1. Что связывает школьников: общее место жительства, место за партой, интересы, общая работа.
 2. Где дружат учащиеся – только в школе или вне ее.

3. Внимательность к товарищам. Стремление помогать им.
 4. Требовательность к друзьям. Умение видеть их недостатки.
 5. Отношение к дезорганизаторам, к отличникам, к активу, к неуспевающим.
 6. Отношение учащихся к сверстникам, имеющим физические недостатки.
6. *Актив класса*
1. Состав актива.
 2. Официальный (выборный) и фактический активы.
 3. Имеет ли актив авторитет.
 4. Выполняются ли распоряжения актива.
 5. Как относятся активисты к товарищам по классу.
 6. Есть ли ученики, постоянно находящиеся в активе.
 7. Живут ли активисты жизнью класса, не отрываются ли они от класса. Уважают ли их в классе, пользуются ли они авторитетом в классе.
7. *Связь классного коллектива с общешкольным*
1. Знают ли в классе о том, что происходит в школе в целом и в других классах.
 2. Вносятся ли предложения об улучшении жизни школы.
 3. Выполняются ли общественные поручения (постоянные и эпизодические).
 4. Каков характер связей учащихся с другими классами (шефство, соревнования, совместные дела).
 5. Как класс участвует в общешкольных мероприятиях.
8. *Мероприятия по дальнейшему сплочению классного коллектива*
1. Какие педагогические мероприятия следует провести в классе в целях сплочения и организации классного коллектива.
 2. Как использовать классный коллектив для воспитательного воздействия на отдельных учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Сущность и закономерности воспитания.....	4
Формы, методы и средства воспитания младших школьников.....	14
Коллектив как средство воспитания.....	24
Нравственное воспитание младших школьников.....	28
Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников.....	32
Эстетическое воспитание младших школьников.....	35
Трудовое воспитание младших школьников.....	39
Воспитание культуры здорового образа жизни младших школьников.....	44
Семья как субъект воспитания младших школьников.....	48
Список использованных источников.....	56
Приложения.....	57