

БССР НА ВСЕСОЮЗНОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ВЫСТАВКЕ 1939 г. В МОСКВЕ

Открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки (ВСХВ) 1939 г. в Москве сыграло большую роль в экономическом, политическом и культурном развитии страны. Выставка показала успехи и достижения советского народа за годы проведения коллективизации в СССР. Конечно, она не показала обратную сторону таких достижений: у нее была другая задача. И с этой задачей советское руководство справились: оно смогло превратить выставку в постоянно действующий праздник. ВСХВ стала новым словом в развитии выставочного дела, а также кроме своего основного назначения – крупнейшим культурно-развлекательным центром.

Павильон Белорусской ССР на Всесоюзной выставке занимал одно из ведущих мест. На нем были представлены передовые отрасли сельского хозяйства, передовики производства и достижения республики.

Введение

В условиях современного развития мировой экономики участие в ней Республики Беларусь имеет большое значение для сохранения суверенитета. Экономическая слабость государства влечет за собой его политическую зависимость. Особенно остро эта проблема проявилась среди государств постсоветского пространства, таких как Молдова, Грузия, Таджикистан и ряда других.

Республика Беларусь, не имея в достаточной степени сырьевой базы, может рассчитывать только на производство товаров и продвижение их на мировом рынке. В таких условиях очень важное место занимают выставки, причем как местные, так и за пределами республики.

Местные выставки, с одной стороны, дают возможность сблизить регионы, поделится опытом и технологиями между предприятиями, показать свои перспективные разработки, объединенными усилиями предприятий разных регионов обеспечить продвижение национальной продукции на международной арене. С другой стороны, участие в международных выставках дает возможность не только показать и продемонстрировать свою продукцию, но и заключить выгодные контракты, привлечь инвестиции в страну. Руководство Республики Беларусь считает экспортное производство перспективным направлением экономического развития страны.

Именно поэтому изучение исторического опыта выставочного дела в СССР является важной составляющей экономической жизни.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1939 г. в Москве, подготовка и открытие ее является значительным историческим событием. Изучение деятельности белорусского павильона, лучших экспонатов, передовых хозяйств дает богатый материал для изучения и применения его на практике.

К сожалению, в современной историографии Беларуси данному вопросу не уделялось должного внимания. Изучением выставочного дела на Беларуси занимался А.Л. Киштымов. Однако в его исследовании рассматривается период с конца XIX – начала XX в.

Основная часть

История становления выставочного дела в СССР и участия в нем Беларуси является очень важным этапом в развитии экономических связей. Становление и формирование выставочного дела в Советском Союзе можно связать с двумя этапами, которые развивались в условиях двух экономических систем.

Первый этап связан с Всероссийской кустарно-промышленной выставкой 1923 г. в Москве. Она проводилась в условиях тяжелого послевоенного времени в рамках начинавшейся новой экономической политики. Тем не менее, за 1924 – 1927 гг. было проведено 6319 выставок – республиканских, областных, районных. Число их посетителей превысило 6 млн человек [1].

Второй этап связан с открытием в Москве в 1939 г. Всесоюзной сельскохозяйственной выставки.

На II Всесоюзном съезде колхозников-ударников, проходившем в феврале 1935 г. в Москве, с докладом о работе комиссии по примерному уставу сельскохозяйственной артели выступил народный комиссар земледелия. В докладе, в частности, говорилось о том, что проведенная в 1923 г. Всероссийская сельскохозяйственная выставка была выставкой единоличной деревни. Далее отмечалось, что возникла необходимость организовать Всесоюзную сельскохозяйственную выставку колхозной деревни и совхозов. Съездом было принято решение обратиться в Центральный Комитет коммунистической партии и Совет Народных Комиссаров СССР с просьбой об организации в 1937 г. в Москве Всесоюзной сельскохозяйственной выставки [2].

Были определены цели и задачи выставки. На выставке должны быть представлены лучшие колхозы и совхозы всех регионов страны, которые станут примером для остальных хозяйств. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка должна была стимулировать повышение производительности труда, организации производства, своевременное и полное выполнение всех обязательств перед государством.

Среди основных задач, поставленных перед республиканскими, краевыми, областными, и районными земельными управлениями, было выявление колхозов и совхозов, имеющих лучшие показатели. Земельным органам рекомендовалось популяризовать в печати опыт лучших людей, достигших значительных результатов в своей работе, достижения и образцы этой работы, рассказывать о работе передовых хозяйств [2].

16 февраля 1939 г. было принято постановление Главного Комитета ВСХВ "Об участниках Всесоюзной сельскохозяйственной выставки", утвержденное Советом Народных Комиссаров Союза ССР. В постановлении, в частности, говорилось о том что, участниками ВСХВ могут быть: а) колхозы, совхозы, машинно-тракторные станции, селекционные и опытные станции, научно-исследовательские учреждения; б) председатели колхозов, директора МТС, МТМ,

совхозов и их заместители, начальники политотделов совхозов, управляющие отделениями и фермами совхозов, заведующие колхозными животноводческими фермами; в) передовики; г) специалисты земельных и совхозных органов, агрономы, добившиеся высоких устойчивых урожаев; д) научные работники, изобретатели и рационализаторы [3].

Право участия во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке предоставлялось колхозам, совхозам, МТС, которые добились в среднем за два года (1937 и 1938 гг.) урожайности, установленной Постановлением для республик, краев и областей, и полностью выполнили перед государством обязательства по сдаче продукции за 1937 и 1938 гг. Также право участия во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке предоставлялось передовикам социалистического сельского хозяйства, которые за 1938 г. добились показателей не ниже предусмотренных норм для передовиков сельского хозяйства [2].

Был установлен порядок отбора участников выставки. Совхозы и передовики совхозов, рабочие и специалисты системы Народного Комиссариата совхозов (Наркомсовхозов) и Народного Комиссариата пищевой промышленности (Наркомпищепрома) СССР подавали заявления о желании участвовать во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке на имя Народного Комиссара соответствующего наркомата через директора или уполномоченного республиканского, краевого, областного объединения и копии районному земельному отделу. Проверка заявлений производилась наркоматами или их республиканскими, краевыми и областными объединениями, в обязанности которых входило составление характеристик и агрозооветпаспортов [4].

Окончательно кандидатов для участия во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке рассматривал и утверждал Главный Комитет Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, о чем публиковалось в печатных "Бюллетенях ВСХВ" [5].

17 февраля 1935 г. за подписью Председателя СНК СССР В. Молотова и Секретаря ЦК ВКП(б) И. Сталина вышло постановление Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) "Об организации Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве". В нем, в частности, говорилось об организации, согласно предложению II Всесоюзного съезда колхозников-ударников, Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве в 1937 г. [3].

В соответствии с постановлением СНК СССР № 1821 от 17 августа 1935 г. выставка должна была разместиться в районе Останкинского парка. Для руководства строительством и организацией выставки при Наркомземе и Наркомсовхозов СССР был создан выставочный комитет под председательством Чернова [5].

К апрелю 1936 г. был одобрен проект генерального плана выставочного комитета. В его распоряжение было выделено 340000 куб. метров для строительства выставочных павильонов. Выставочный комитет до 1 июня 1936 г. должен был разработать и представить на утверждение СНК СССР технический проект и сметы на строительство выставочных павильонов. На эти цели выделялось 36 млн рублей, на внутреннее оформление экспонатов и организацию выставки выделялось еще 13 млн рублей. Открытие выставки планировалось на 6 июля 1937 г. – день празднования Конституции СССР [3].

Однако ни в 1937 г., ни в 1938 г. выставка не была открыта. Руководством страны было принято решение перенести ее открытие на 1939 г. Перенос открытия был связан с грандиозными планами превращения сельскохозяйственной выставки в огромный культурно-просветительский центр, на котором были бы представлены достижения всей страны, показаны достижения и преимущества социалистического строя. Кроме павильонов с лучшими образцами сельскохо-

зьяственной продукции, передовых колхозов и совхозов на выставке строились кинотеатры и театры, кафе и рестораны, зоны отдыха, почта и телеграф и многое другое. Все это требовало большего количества времени, чем было запланировано первоначально. ВСХВ должна была стать гордостью Советского государства.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка открылась 1 августа 1939 г. в Москве. На территории в 136 га находилось 230 строений и павильонов, из них 145 показывали достижения сельского хозяйства. В выставке приняло участие 15 059 колхозов, 11 004 колхозных ферм, 268 МТС, 795 совхозов, здесь была представлена работа 155 821 передовика сельского хозяйства [6].

На стендах павильонов была развернута и показана работа 656 колхозов, 149 колхозных ферм, 62 МТС, 195 совхозов, 95 научных учреждений. Все участники выставки были занесены в "Почетную книгу".

Перед выставкой и на ее площадях были установлены специально созданные скульптурные композиции. Рядом со входом в главный павильон была установлена 13-метровая скульптура "Тракторист и колхозница". Действовали фонтаны, в том числе фонтан "Колос" – самый крупный в Европе [7].

На территории выставки располагались цирк, концертная эстрада, 2 кинотеатра, 4 дневные и 4 вечерние кинопередвижки которые демонстрировали художественные, хроникальные и научно-технические фильмы. На сцене Зеленого театра выступали колхозно-совхозные коллективы художественной самодеятельности, хор им. Пятницкого, джаз Л. Утесова, государственный джаз, капелла "Думка", хор под управлением З. Почкориа, ставились спектакли Московского театра оперетты [8].

Зона отдыха включала аттракционы: "Комната смеха", "Летающие люди", "Колесо обозрения", качели, карусели, ходули и многое другое. Здесь же находились танцевальная веранда, парашютная вышка, "Аллея гамаков", "Аллея ребусов, головоломок и шарад". Для детей на выставке был построен Детский городок с площадками игр, база дошкольников. Для обслуживания юных посетителей выделялись 100 лучших педагогов столицы [9].

Для обеспечения питанием посетителей на выставке действовало 2 ресторана, чайхана, бутербродная, 2 кафе, включая детское. Работали также бар Главпивпрома, павильоны Главхладпрома, Главмолока, Главчая, Главконсервов, Мосхлебопродукта, Главкондитера и киоск Росглавкондитера.

Почтово-телеграфные отделения были представлены показательным сельским почтовым отделением, 40 телефонами-автоматами, междугородным телефоном. На выставке были сберкасса, амбулатория, медпункт, мастерская для ремонта обуви и одежды [9].

На выставке только в 1939 г. было прочитано 280 лекций и докладов, с которыми выступили академики Т. Лысенко, Н. Цицин, Н. Вавилов, М. Лискун. Передовым опытом делились стахановцы М. Демченко, А. Оськин, Х. Рыльская и др.

Только за два первых месяца работы ВСХВ ее посетили 3,5 млн человек, 300 тыс. представителей колхозов и совхозов из всех республик, краев и областей страны. 25 тыс. трактористов, комбайнеров и механиков, 22 тыс. работников совхозов.

17 тыс. человек побывли на выставке из Беларуси, которая была представлена отдельным павильоном [10].

Первый вариант павильона был выстроен в 1937 г. (архитектор неизвестен). Первоначальное название – павильон "Белорусской ССР, Западной, Калининской, Ивановской, Ярославской областей" [11]. 5 августа 1937 г. Совнарком СССР вынес постановление о сооружении шести дополнительных павильонов, в том числе павильона Смоленской, Орловской, Ивановской, Калининской и

Ярославской областей, после чего павильон был целиком отдан под экспозицию Белорусской ССР [12].

Во время реконструкции 1938 – 1939 гг. павильон был сломан. Авторы нового здания – В.Н. Симбирцев и Г.Б. Бархин [13].

Павильон Белорусской ССР находился налево от Главного павильона вместе с павильонами Казахской ССР, Грузинской ССР, Армянской ССР, Азербайджанской ССР [14]. На входе стояла трехметровая скульптурная группа красноармейца-пограничника и девушки-колхозницы. Эта скульптура подчеркивала то, что Советская Белоруссия является форпостом СССР на рубежах с капиталистическими странами. 878 километров границы Белорусской ССР являются государственными границами Советского Союза [13].

Центральный зал был посвящен Конституции Белорусской ССР. В этом же зале отражались общие достижения республики в области индустриализации, социалистической реконструкции сельского хозяйства и культурного строительства [15].

Скульптурные изображения на левой стене зала отражали отдельные моменты из революционной деятельности в Белоруссии в период Октябрьской революции, политических деятелей компартии – Кагановича, Фрунзе, Орджоникидзе. Такие же изображения с правой стороны зала иллюстрировали праздник белорусского народа в связи с принятием Конституции БССР [13].

Электрифицированная карта показывала рост промышленности Советской Белоруссии. Удельный вес промышленной продукции в народном хозяйстве республики составил уже в 1937 г. 79,6% от общего уровня.

Большой стенд посвящался социалистической реконструкции сельского хозяйства республики. На нем рассказывалось о том, что сотни тысяч прежних единоличных хозяйств были объединены в колхозы, за которыми в вечное пользование закреплялось 7 850 тыс. га земли. В БССР организовано 234 машинно-тракторные станции. На полях Белоруссии работает 8 823 трактора, 1 230 комбайнов, десятки тысяч самых разнообразных сельскохозяйственных машин новейших типов. На том же стенде демонстрировались материалы, характеризующие недавнее прошлое белорусских крестьян. Помещикам, церкви и царской фамилии принадлежало 64,8% всей земли, крестьянам – только 35,2%, причем третьей частью крестьянской земли владели кулаки. Около 200 тыс. батраков работали на помещичьих и кулацких землях [6].

Из центрального зала были переходы в боковые залы павильона, где по отраслям демонстрировались достижения сельского хозяйства Белоруссии.

Малый левый зал посвящался льноводству – ведущей отрасли сельского хозяйства Белорусской ССР. Посевные площади подо льном в республике увеличились с 71,8 тыс. га в 1913 г. до 210 тыс. га в 1938 г. Доля Белоруссии во всей товарной продукции льна в СССР составляла около 12%. Экспонаты, размещенные в зале, показывали, что за годы пятилеток в корне изменилась техника льноводства, все наиболее трудоемкие процессы механизированы. 1500 льнотеребилков, 2000 льнотрепальных машин – новая техника, которая облегчала работу и повышала производительность труда белорусских льноводов [14]. Были широко представлены достижения и методы работы лучшей льноводной Борковичской МТС. В 1937 г. эта МТС добилась годовой выработки в среднем на каждый колесный трактор 541 га (при плане 443 га). Средняя выработка на каждую из 19 льнотеребилков составила 63 га (при плане 50 га). Здесь же были представлены достижения льноводного колхоза "Бригадир" Оршанского района, "Юный мир" Дриссенского района, а также лучших звеньевых по льну [16].

Следующий зал демонстрировал достижения передовых колхозов по зерновым культурам, а также огромную работу, проводимую в Белоруссии по сельс-

кохозяйственному освоению и промышленному использованию болот, которые занимают четвертую часть всей территории республики. Превращение болот в культурные, высокоурожайные земли было представлено в широкой панораме. Цифровые данные о результатах проводимой работы следующие. В республике было осушено для использования под полевые культуры 113,4 тыс. га торфяников и на 560 тыс. га проведено улучшение поверхностного стока воды. Здесь размещались экспонаты, представленные на выставку колхозом им. Белорусского Особого Военного Округа, организованного в 1929 г. группой демобилизованных красноармейцев. За десять лет своего существования колхоз осушил и освоил под сельскохозяйственные культуры, луга и пастбища 1 415 га торфяников. Урожай зерновых в среднем за 1937 и 1938 гг. составил 14,5 ц/га. В зале был представлен совхоз им. 10-летия БССР – самое крупное в мире корнеплодоводческое хозяйство. Из 8 769 га болот, составляющих земельный фонд совхоза, освоено под полевые культуры 2 697 га. Эти хозяйства, организованные в наиболее заброшенных в прошлом уголках Белорусского Полесья, стали в настоящее время очагами культурной, зажиточной жизни [17].

В первом правом зале павильона на стенде, выходящем на открытую площадку, размещались экспонаты новых технических культур, освоенных в последние перед выставкой годы колхозами БССР, – кок-сагыза, канатника.

Далее размещались материалы, характеризующие социалистическое животноводство Белоруссии и достижения лучших животноводческих совхозов и товарных ферм. Численность поголовья продуктивного скота значительно превысила довоенный уровень: в 1938 г. в республике насчитывалось 2492,3 тыс. голов крупного рогатого скота против 1558,4 тыс. в 1916 г.

На одном из лидирующих мест мест в сельском хозяйстве республики находилось свиноводство, по развитию которого Советская Белоруссия занимала первое место среди областей и республик СССР. В зале были представлены передовые в Белоруссии свиноводческие совхозы и колхозные товарные фермы. Среди них – племенная свиноводческая ферма колхоза “Первое мая” Слуцкого района, которая получила от каждой из 18 имеющихся основных свиноматок в 1937 и 1938 гг. по 17,4 делового поросенка.

В разделе крупного рогатого скота были представлены передовики совхоза “Крынки” Лиозненского района. В совхозе средний удой на фуражную корову повысился с 1 091 л молока в 1932 г. до 4 332 литров в 1938 г. Среднесуточный привес телят швицкой породы до 6-месячного возраста составил в 1938 г. 881 г. [16].

На стендах в центре зала были представлены экспонаты по картофелю, овощам и плодам. Наряду со льном картофель являлся одной из ведущих культур в сельском хозяйстве Беларуси. По удельному весу картофеля в общей посевной площади Советская Белоруссия занимала в СССР первое место. Методы получения высоких урожаев картофеля показаны на примере колхоза “Перемога” Толочинского района, получившего в среднем за 1937 и 1938 гг. по 157 ц картофеля с гектара [16].

Представленные в зале экспонаты показывали, что за годы после революции Белоруссия занимала видное место среди районов товарного плодоводства. Ежегодный вывоз фруктов из БССР в промышленные центры Союза составлял 43 000 т. Была представлена богатая коллекция стандартных и перспективных для Белоруссии сортов плодов.

Остальные стенды зала давали представление о росте кадров сельского хозяйства, о расцвете в Белоруссии культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию. На примере Минской губернии рассказывалось о

том, что в 1911 г. в губернии 90% девочек и 70% мальчиков оставались вне школы. Теперь все дети охвачены школьным обучением [3].

Эти стенды должны были продемонстрировать, что коммунистическая партия и советское правительство делает все для жизни и счастья советского человека. Особенно ярко и очевидно это можно было рассказать на примере контрастов между прошлым и будущим. Красочной была экспозиция, рассказывающая о том, что царское правительство запрещало открытие в Белоруссии высшей школы. Основной упор был сделан на том, что за годы советской власти в Белоруссии было открыто 23 вуза, 101 техникум, 39 научно-исследовательских учреждений во главе с Академией наук [4]. В республике создано 9 государственных театров, консерватория, филармония, 6 совхозно-колхозных театров, организована государственная библиотека с полуторамиллионным книжным фондом, ежегодно печатаются тысячи книг, есть сотни киноустановок.

Конечно, основной задачей была демонстрация достижений Советской власти. Поэтому ничего не говорилось о том, что в целом по Белорусской ССР урожайность зерновых культур в колхозах составила в 1933 г. 6,3 ц/га, в 1936 – 4,6 ц. Удои на одну корову составляли в 1934 г. 810 л молока, в 1937 – 730 л [6]. Проводимый волевыми сталинскими методами перевод сельскохозяйственного производства на коллективную основу стал топтанием на месте, застоем в темпах развития. Кроме того, колхозники оставались самой низкой по оплате категорией населения. В 1940 г. среднемесячная оплата труда в колхозах СССР равнялась в среднем 12 руб., в совхозах – 22 руб., на промышленных предприятиях – 34 руб. Близкие к этим показателям были показатели и в БССР [2].

Заключение

Открытие Всесоюзной сельскохозяйственной выставки 1939 г. в Москве имело большое экономическое, политическое и культурное значение для страны. По мнению советского руководства, выставка демонстрировала не только единичные успехи, рекорды, но и массовый подъем сельского хозяйства. Также выставка должна была стать школой для колхозников и средством борьбы за успешное выполнение плана третьей пятилетки.

Сама выставка стала не только местом показа достижений народного хозяйства, но и крупнейшим культурно-развлекательным центром. Основная масса советских граждан, приехавших в Москву, считала своим долгом побывать на ВСХВ, где всегда царил атмосфера праздника. Это было достигнуто многолетними усилиями множества талантливых людей.

Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1939 г. стала новым словом в развитии выставочного дела. Пожалуй, впервые выставка наряду с ее прямым назначением становится крупнейшим культурно-развлекательным центром.

Отдельным павильоном на выставке была представлена БССР со своими лучшими экспонатами и передовыми хозяйствами. Демонстрировались изменения и достижения, произошедшие в Белоруссии за годы после Октябрьской революции. Особенно широко были представлены те отрасли сельского хозяйства, которые занимали передовые позиции не только в республике, но и в целом по стране. В первую очередь это были хозяйства, занимающиеся выращиванием льна и картофеля, а также свиноводческие хозяйства.

В целом выставка показала высокий экономический уровень и потенциал БССР. Достижения Белоруссии были высоко оценены руководством страны, стали хорошим примером и ориентиром для других хозяйств.

ЛІТЭРАТУРА

1. Государственный архив Витебской области. – Фонд 14. – Оп. 1.
2. Национальный архив Республики Беларусь. – Фонд 7. – Оп.1.
3. Национальный архив Республики Беларусь. – Фонд 48. – Оп.1.
4. Национальный архив Республики Беларусь. – Фонд 265. – Оп.1.
5. **Лаэров, В.** Архитектурная композиция генплана Всесоюзной сельскохозяйственной выставки / В. Лавров // Бюллетень Выставочного комитета ВСХВ. – 1937. – № 17. – С. 32
6. Мы едем на выставку: по материалам Детского сектора при ВСХВ / П.М. Жуковский [и др.]; под общ. ред. П.М. Жуковского. – Москва: ВСХВ, 1940. – 36 с.
7. Павильоны союзных и автономных республик: архитектурные мотивы национальных павильонов / И. Гайнутдинов [и др.]; под общ. ред. И. Гайнутдинова. – М., 1939. – № 10. – С. 34.
8. **Олтаржевский, В.К.** Всесоюзная сельскохозяйственная выставка в Москве / В.К. Олтаржевский // Генеральный план Всесоюзной сельскохозяйственной выставки. – 1937. – № 2 – С. 12-14.
9. Что где на выставке. Справочник. – Москва, 1939.
10. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка: путеводитель. – Москва: Главный выставочный комитет ВСХВ, 1939.
11. Архитектура страны Советов / В.А. Шквариков [и др.]; под общ. ред. В.А. Шкварикова. – 2-е изд., исправленное и дополненное: – Москва: Главный павильон. Путеводитель, 1939. – 22 с.
12. **Олтаржевский, В.К.** Архитектура СССР / В.К. Олтаржевский // Всесоюзная сельскохозяйственная выставка. Форпроекты. – 1936. – № 1. – С. 22-23.
13. **Щуко, В.** Главный павильон на Всесоюзной сельскохозяйственной выставке 1937 года в Москве / В. Щуко, В. Гельфрейг; под ред. Я. Корнфельд. – Москва, 1936. – 37 с.
14. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка 1939 г./ П.Н. Поспелов [и др.]; под общ. ред. П.Н. Поспелова. – Москва: ВСХВ, 1939. – 43 с.
15. **Шквариков, В.А.** Архитектура Всесоюзной сельскохозяйственной выставки / В.А. Шквариков. – Москва: ВСХВ, 1939. – 169 с.
16. Почетная книга Всесоюзной сельскохозяйственной выставки в Москве 1939: БССР, Витебская область. – Москва, 1939.
17. Всесоюзная сельскохозяйственная выставка: путеводитель по территории выставки / Н.В. Цицин [и др.]; под общ. ред. Н.В. Цицина. – Москва: ВСХВ, 1940. – 14 с.